भृग्रसंहिता फलित-दर्पण

फलित-प्रकाश

BHRIGU-SANHITA PHALIT-DARPAN (PHALIT-PRAKASH)

[अन्मकुण्डलों के द्वादरा भावों में स्थित नवपतों का जातक के जीवन पर अमाव, ज्योतिष के सिद्धाना एवं ग्रह-राशि आदि के विषय में विस्तृत जानकारी सिहत संसार के प्रत्येक स्त्री-पुरव की अन्मकुण्डलों के फलादेश का अत्यन्त सरलतापूर्वक अन्न कराने वाला सर्वोपयोगी ग्रन्य]

> मूल ग्रन्थ के लेखक भृगुऋषि

महर्षि भृगु को भारत में जन्म लिये हजारों वर्ष व्यतीत हो गए हैं, परन्तु भारत की 60,00,00,000 (साठ करोड़) धर्मप्राथ जनता आज भी उनके द्वारा लिखित इस ग्रन्थ-रत्न से घेरणा सेती है। जिस दैवज्ञ (ज्योतिथी) के पास यह ग्रन्थ-रत्न रहेगा, लक्ष्मी उसके सदा चरण-चूम्बन करेगी।

—रावेश बीसित



देहाती पुस्तक भण्डार (Regd.)

चावड़ी बाजार, विस्ली-110006

फोन : 261030



समर्पण

हिन्दी-जगत् के मूद्ध न्य विद्वान्, तपस्वी लेखक, यशस्वी शैलीकार, अनुपम पत्रकार सहारनपुर (उ० प्र०) के गौरव पं० कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर' के कर-कमलों में सादर!

ज्योतिविज्ञान-प्रशंसा

यथा शिखा मयूराणां नागानां मणयो यथा । तहह दाङ्गशास्त्राणां क्योतिषं मूर्वनि स्थितम् ॥

ज्योतिश्चके सु सोकस्य सर्वस्थोक्तं शुभाशुभम्। ज्योतर्ज्ञानं तु यो वेद स याति परमां गतिम्।।

श्रप्रत्यक्षाणि शास्त्राणि विवादस्तेषु केवलम् । प्रत्यज्ञं ज्यौतिषं शास्त्रं चन्द्राकीं यत्र साक्षिणौ ॥

म्लेन्छा हि यवनास्तेषु सम्यक् शास्त्रमिवं स्थितम् । ऋषिवत्तेऽपि पूज्यन्ते कि पुनर्वेवविद् द्विजः ॥

सूर्यो यच्छतु भूषतां द्विजपितः प्रीति परां तन्वतां माङ्गरूयं विद्यातु भूमितनयो बुद्धि विद्यत्तां बुद्धः । गौरं गौरवमातनोतु च गुरुः शुक्रः सशुक्रार्यदः सौरिवेरि - विनाशनं वितनुते रोगक्षयं सैहिकः ॥

सूर्यः शौर्यमयेन्दुरुज्यपदवीं सत्मङ्गलं मङ्गलः सद्बुद्धि च बुधो गुरुरच गुरुता शुकः सुखं शं शितः । राहुर्बाहुद्धलं करोतु विपुलं केतुः कुलस्योन्नित नित्यं श्रीतिकराः भवन्तु भवतो सर्वे प्रसन्नाः ग्रहाः ॥

कल्याणं कमलासनः स भगवान् विष्णुः सिविष्णुः स्वयं प्रालेयाद्रिसुतापतिः सप्तनयो ज्ञानं च निविष्नताम् । चन्द्रज्ञास्फुजिवकंभौमधिषणच्छाया सुतैरन्वितञ् : ज्योतिश्वकमिवं सर्वेव भवतामायुश्चिरं यच्छत् ॥

- 'यत्पण्डेतलह्माण्डे' की कल्पना के आधार पर, आज से सहस्रों वर्ष पूर्व भारतीय मनीषियों ने अपनी अन्तर्मु खी सूक्ष्म प्रज्ञा-शक्ति द्वारा गहन पर्यवेक्षण करके यह निष्कर्ष निकाला था कि प्रत्येक वस्तु की रचना का मूलाधार सूक्ष्म 'परमाणु' हैं तथा असंख्यों परमाणुओं के समाहार-स्वरूप निमित्त मानव-शरीर का आकार आकाशीय सौर-अगत् से न केवल मिलता-जुलता ही है, अपितु आकाशचारी ग्रह-नक्षत्रों का मानव-शरीरस्थ सूक्ष्म सीर-जगत् से अन्योन्याश्रय सम्बन्ध भी रहता है और वे उस पर अपनी गतिविधियों का निरन्तर प्रभाव भी डालते रहते हैं। यही कारण है कि आकाशीय ग्रहों की स्थिति के अनुसार पृथ्वीतसवासी मनुष्य के जीवन मे अहर्निशि विभिन्न प्रकार के परिवर्तन आते रहते हैं।
- मनुष्य जिस समय पृथ्वी पर जन्म लेता है, उस समय अचक (आकाश-मण्डल) में विभिन्न ग्रहों की जो स्थिति होती है, उसका प्रभाव जातक के जीवन खी निरन्तर प्रभावित करता रहता है। जन्म-कुण्डली जातक के जन्म-समय में भनकान्तर्गत विभिन्न ग्रहों की स्थिति की ही परिचायक होती है। यदि उसका यहन अध्ययन किया जाय तो जातक के जीवन में क्षण-क्षण पर घटने वाली सभी घटनाओं का सम्यक् ज्ञान प्राप्त किया जा सकता है।
- कहावत है—'अदृष्ट का लेख कोई नहीं पढ़ पाता'—परन्तु जिस अकार दीपक के प्रकाश में तमसावृत बस्तुओं का स्वरूप दृष्टिगोचर हो उठता है, उसी प्रकार ज्योतिर्दिश्चान-रूपी दीपक का उजाला भी अदृष्टलेख-रूपी तिमिरावरण की चीर कर भूत, मिवष्य एवं वर्तमानकाल में घटने वाली घटनाओं को उजागर कर देता है—इसमें कोई संदेह नहीं।
- ज्योतिप-शास्त्र के विभिन्न अंगों में 'गणित' तथा 'फलित' का स्थान मुख्य है। फिलित-ज्योतिष द्वारा भानव-जीवन पर पड़ने वाले आकाशीय ग्रहों की गति-विधियों के प्रभाव का विश्लेषण किया जाता है। सहस्रों वर्षों के अनुभवों तथा अन्वेषणों के आधार पर यह विद्या अब एक सुनिश्चित विशान का स्थरूप ग्रहण कर चुकी है तथा प्राणिमात के लिए परम उपयोगी खी सिद्ध हुई है।
- "अन्मकुण्डली के किस माव में स्थित कौन-सा ग्रह ज़ातक के जीवन पर क्या
 प्रमाव कालता है"—अस्तुत ग्रंथ में इसी विषय का संक्षिप्त विक्लेपण प्रस्तुत

किया गया है। ग्रहों के पारस्परिक सम्बन्ध, युति, खंग, उच्य-नीचादि स्थिति बादि अनेक झासव्य विषयों का विवरण भी इसमें संकलित है। फलित-ज्योतिष सम्बन्धी अन्य विषयों को भी स्थान देकर, इसे सर्वेसाधारण के लिए अधिका-धिक उपयोगी बनाने का प्रयत्न भी किया गया है। परन्तु, इस एक ही ग्रंथ द्वारा ज्योतिष-विद्या से सर्वथा अपरिचित सामान्य व्यक्ति भी पर्याप्त लाभ उठा सकते हैं तथा किसी भी स्त्रो-पुरुष की जन्मकुण्डली के यहाँ का फलादेश झात कर सकते हैं। विषय-वस्तु को अधिकाधिक बोधगम्य बनाने की भी भरसक चेष्टा की गई है। अपने प्रयत्न में हम कहाँ तक सफल हुए हैं, इसे विज पाठक-गण स्थयं ही अनुभव कर सक्तें।

- वाज से लगमग १ वर्ष पूर्व हो हमने एक ऐसे ही ग्रंथ की रचना की ची, जिसे पाठकों का स्नेह प्राप्त हुआ था। प्रस्तुत ग्रंथ उसी परिपाटी में, अधिक बोधगम्य तथा सुगठित रूप में प्रस्तुत किया गया है। आगा है इसे भी पाठकों का स्नेह मिलेगा। ग्रंथ के प्रणयन में हमें जिन सूत्रों से सहायता मिली है, उन सबके प्रति हम हृदय से आभारी हैं।
- मानव-कृति दोष-विहीन नहीं होती, अतः विज सुधीलनों ने निवेदन है कि दे इस ग्रंथ की सुटियों की ओर हमारा ध्यान आकर्षित करने की कृपा करें, ताकि इसके आगामी संस्करण में उनका निराकरण किया जा सके।

कृष्णपुरी, मथुरा रामनवमी : सं० २०३२ वि०

----राजेश बीजित

विषय-सूची

	प्रयम खण्ड	Į	To ?	ło	पुष्ठ संख्या
	[बाबश्यक ज्ञातव्य]		33.	दीचराक्षिस्थ ग्रहों का	फलादेश ६३
फ ० स	ं० प्रक-सं	स्था	ž¥.	बहों का चृष्टि-सम्बन्ध	भीर
₹.	ग्रह-शान्ति के उपाय	₹=		स्यान-सम्बन्ध	ĘĘ
10-30	प्रारम्भिक जानकारी	35	₹¥.	ग्रहों का जातक के जीव	
100	तिथि अयदा मिति	38		प्रभाव	₹19
1455	तिथियों के स्वामी	30		लग्न और राशि	हु७
	नक्षत्र	20		स्थानाधिपति	৬१
_	नक्षतों के स्वामी	38	1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	स्यानाधिपतियों के ना	
	नक्षतों के चरणाक्षर			विशिष्ट ज्ञातभ्य विषय	
		२२		दैनिक ग्रहगोचर का प्र	BC 중시일을 1
	वार	23	88.	सम्मिलित परिवार का	फलादेश ७६
	राशि	23	85.	गलत जन्म-फुण्डली का	
	राशि के चरणाक्षर	3 R		संशोधन	છછ
S. Carrier	मह—स्वमाव और प्रभाव	24		द्वितीय खण्ड	
	राशि—स्वभाव और प्रभाष	२७		[फलावेश]	
100000000000000000000000000000000000000	राशियों के स्वामी	35	9	विभिन्न लग्नों शाली व	निय-
5.R.	राशिशबोधक चक	₹0		कृण्डलियों का कस	1200
	ग्रहों का राक्षि-भोग-काल	ą o		जानने की विधि	40
₹4.	महों की बकी तथा अतिचारी गा	ते ३१		भोष सन्न [*]	40
Po.	यहों की नैस्पिक मैत्री	38	_		
₹=.	महों के अंस	33		'मेष' लग्न का फलादे।	1
.3\$	जन्मकुण्डली के द्वादश भाव	33		'सूर्य' का फलादेश	सर्वे
77.75	भावों की विकोण, केन्द्रादि		1000000	'अन्द्रभा' का फलादेश	二. 美
100	संज्ञा	35	0.00	'संगल'काफलादेश	R.A.
₹₹.	मूत विकोण	₹u	7 1350	'बुध' का फलादेश	定 及
	ग्रहों की उच्च स्थिति	3₽		'गुर्र' का फलादेश	٦X
	प्रहों की नीच स्थिति	80		'शुक' का फलादेश	= €
	गृहों का बलावल	Yo		'शनि' का फलादेश	5 Ę
	ग्रहों के पद	४२	₹0.	'राहु' का फलादेण	40
	17E(1 D)	200	25.	'केतु' का फलादेश	ಕರಿ
	महों के ६ प्रकार के बल	४२ :		'सुर्य'	55
	ग्रहों की दृष्टि	XX	१ ३.	'चन्द्रमा'	E ₹
₹=.	उच्चराशिस्य यहीं का	(8 B)	₹¥.	'संगक्ष'	73
	फलादेश	XS		'बुध'	800
-35	मूल विकोणास्य ग्रहीं का	175.400.00	₹₹-	'युक'	SOR
	फलावेश	X.S	₹७.	'要 '本	800
₹0.	स्वलेतस्य बहीं का फलादेश	24		'सनि'	533
₹₹.	मिल्रमेतस्य ग्रहीं का फलादेश	Ke	35	'राहु'	286
2 7-	शत्रुवेतस्य ग्रहीं का फमादेश	45	₹0.	'केंदु'	355

	'बुष' संग्न		'कर्क' लाम	
क्रमोप		पृष्ठ-संख्या	क्रमोक	पूष्ठ-संख्या
₹₹.	'बूप' अग्न का फलादेश	१२३	५६. 'कर्क' लग्न का फलादेश	305
₹₹.	'सूर्य' का फलादेश	658	६०. 'सूर्य' का फलादेश	ے تو ف
₹₹.	'बन्द्रमा' का फलादेश	658	६१. 'चन्द्रमा' का फलादेश	550
	'मंगल' का फलादेश	१२४	६२. 'संगत' का फलादेण	995
34.	'बुध' का फलादेश	22x	६३. 'बुध' का फलादेश	787
	'गुरु' का फलादेश	१२६	६४. 'गुरु' का फलादेश	585
	'शुक्र' का फलादेश	१२६	६५. 'मुक'का फलादेश	282
२५.	'शनि' का फलादेश	830	६६. 'शनि' का फलादेश	553
₹€.	'राहु ['] का फसादेश	१२⊏	६७ 'राहु' का फलादेश	556
₹o.	'केतु' का फलादेश	१ २८	६ दे. 'केतु' का फलादेण	२१५
₹.	'सूर्यं'	353	६. 'सूर्यं'	R!X
₹₹-	'चन्द्रमा'	233	७०. 'चन्द्रमा'	395
₹₹-	'मं गल'		७१ 'मंगल'	२ २३
∌ĸ.	'गुरु'	8.º. €	७२. 'बुम्र'	२२०
₹4.	'गुरु'	SRX	७३. 'युरु'	258
₹.	'যুক'	8RE	७४. 'सुक'	२३ ४
र्ष	'शनि'	843	৩২. 'মানি'	२३ ६
₹=.	'राहु'	? % \(\text{\text{\$\sigma}} \)	७६. 'राहु'	२४३
.35	'के तु'	828 1	७७. 'केंदु'	580
	'मियुन' शान		'सिंह' लग्न	
80.	'मियुन' लग्न का फलादे	भ १६६	७८. 'सिंह' लग्न का फलादेश	222
R6"	'सूमें का फलादेश	\$ 60	७६. 'सूर्य' का फलादेश	₹ 🛪
	'चन्द्रमा' का फलादेश		६०. 'चन्द्रमा' का पत्नादेश	₹ ₹ ₹
	'मंगल' का फलादेग	564	द १. 'मंगल' का फलादेश	588
	'युव' का फलादेश	339		388
	'गुरु' का फलादेश		< ३. 'गुरु' का फलादेश	२५४
	'शुक्र' का फलादेश		८४. 'शुक्र' का फलदेश	२५€
	'शनि' का फलादेश		८५. 'गनि' का फमादेश	₹५६
	'राहु' का फलादेग	\$65	८६. ₁राट्टों का फलादेग	₹५६
	'केतु' का फलादेश		८७. 'केतु' का फलादेश	२४८
	'स्ये'	१७२	दष. 'सूर्य'	२४=
	'चन्द्रमा'	\$08		२६२
	'मंगल'	\$e.	६०. "मंगल"	744
	'बुध'	8 ≃8.		700
	'गुरु'	१८८	९२. 'गुक'	508
	'शुक'	१६२	€३- 'मुक'	700
	'श्रनि' '——'	\$38	६४. 'सनि'	२ =२
	'राहु'	500	६४. 'राहु'	₹=₹
Xª.	'केतु'	₫•x	६६. 'के तु'	38.

'कन्या' लग्न	ì	क्रमांक	पृ०सं०
कुलांक	पृ०सं०	१३३. 'राहु'	-इ⊍०
६७. 'कन्या' लग्न का फसादेश	43F	१३४. 'केतु'	368
६८. 'सूयें' का फलादेश	28%	बृश्चिक लग्न	
१९. 'चन्द्रमा' का फलादेग	L-101000 - 100	१३५. 'वृश्चिक' लग्न का फलादेश	३७⊏
१००. 'मगल' का फलादेश	786	१३६. 'सूर्ये' का फसादेश	305
१०१. 'बुब' का फलादेश	986	१३७. 'चन्द्रमा' का फलादेश	३५०
१०२. 'गुरु' का फलादेण	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	१३८. 'संगल' का फलादेश	350
१०३. 'शुक्र' का फलादेश	२१६	१३६. 'बुध' का फलादेश	3 = 8
१०४ 'शनि' का फलादेश	35	१४०. 'गुरु' का फलादेश	३५१
१०५. 'राहु' का फलादेश	338	१४१. 'शुक' का फलादेश	3=7
१०६. 'केतु' का फलादेश	३००	१४२. 'प्रानि' का फलादेश	इन्द
१०७. 'सूर्ये'	300	१४३. 'राष्ट्र' का फलादेश	इंदर्
१०८. 'चन्द्रमा'	308	१४४. 'केतु' का भलादेश	多二尺
१०६. "मंगल"	इ०५	१४५. 'सूर्ये'	३८४
११०. 'ब्रुघ'	785	१४६ 'चन्द्रमा'	축도도
१११. 'गुरु'	386	१४७. मंगल'	738
११२. 'शुक्र'	३२०	१४६. 'बुध'	73£
११३. 'शनि'	358	६८६ 'गुरु'	800
११४. 'राहु'	३२=	१५०. 'शुक्र'	ROR
११५. 'केतु'	३३२	१५१. 'शनि'	Rod
1448		१४२. 'राहु'	885
तुला सम्म		१५३- 'केतु'	X\$4
११६. 'शुला' लग्न का फलादेश	336	· 5000 ' sorter	
११७. 'सूर्ये' का फलादेश	2३७	'चतु' सम्ब	
११८. 'चन्द्रमा' का फलादेश	₹₹७	११४. 'धनु' लग्न का फलादेश	855
११६. 'मंगल' का फलादेश	३३८	१५५. 'सूर्य' का फलावेक	*44
१२०. 'बुघ' का फलादेश	३३८	१५६. 'चन्द्रमा' का फलादेश	४२२
१२१. 'गुरु' का फलादेश	3 F F	[1] - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	855
१२२. 'शुक्र' का फलादेश		१५व. 'बुध' का फलादेश	\$58
१२३. 'सनि' का फसादेश	540	१५६. 'गुब' का फलादेश	RÁR
१२४. 'राहु' का फलादेश	388		854
१२४. 'केतु' का फलादेश		१६१- 'मनि' का फलादेश	RSA
१२६ 'सूर्ये'		१६२. 'राहु' का फलादेश	A5E
₹२७. 'चन्द्रमा'		१६३. 'केंब्रु' का फलादेश	850
१२८. 'मंगल'	₹40.	१६४. 'सूर्व'	850
१२६. 'ब्रुघ'	多斯及		*15
१३०. 'गुरु'	₹X⊂	१६६. 'भंगल'	ASX
१३१- 'शुक्र'	345	33 - 100 30 30 - 100 10 3 4 4 5 10 3 4 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	ASS
१३२. 'स नि'	544	₹\$ द. 'कु र्	RAS

कुम्एक	पृ०स०
०६. 'गुरु'	धरु७
০৬. 'যুঙ্গ'	* \$ \$
०८. 'शनि'	XXX
□€. 'रा ह ु'	352
१० 'केतु'	XX3
'सोन' सग्न	
११. 'मीन' लग्न का फलादेश	X X<
१२. 'सूर्य' का फलादेग	ARE
१३. 'चन्त्रमा' का फलादेश	XAE
१४. ,भंगल' का फलादेश	XXO
१५. 'बुघ' का फलादेश	***
१६. 'युरु' का फलादेश	27.6
१७. 'शुक' का फलादेश	***
१६. 'शनि' का फलादेश	XXX
१६. 'राहु' का फलादेश	£XX
२०. 'केतु' का फलादेश	XX 3
२१. 'सूर्य'	KKR
२२. 'चन्द्रमा'	XXc
२३. 'मंगल'	* 45
२४. 'बुघ'	XEE
२४. 'गुरु'	X100
२६. 'शुक'	Ang
२७. 'शनि'	ध्य
२८- 'राहुं	x= 7
२६ ' के तु'	भूद€
तृतीय सम्ब	
[बहों की बुति का कला	वेस }
१. यहाँ का युति	734
२. दो यहाँ का युति फलावे	
३. तीन ग्रहों का युति "	¥8=
४. चार ग्रहों का युति "	ejo j
५. पाँच बहाँ का श्रुति	484
६. छः ब्रह्में का युति 🔐	455
to the major of	444
e rate arms	454
	445
	775
	७. सात ग्रहों का युति ॥ ६. स्त्री-वातक ॥ १. विकिष्ट योग १०. विविध





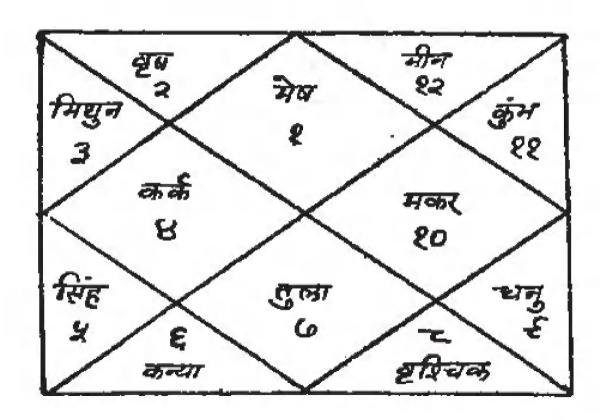
हम भारतवासी उन ऋषियों,
मुनियों तथा आकायों के
चिर-ऋणी हैं, जिन्होंने अपने
तप, त्याग से दीर्घायु प्राप्त
करके सैकड़ों क्वों से घोधस्वरूप ऐसे ग्रन्थों की रचना
की जिन्हें बाज तक विश्व का
कीई भी मानव (वैज्ञानिक)
असस्य सिद्ध नहीं कर पाया।



गौवों तथा नगरों से दूर, घोर जंगलों के मध्य, नपश्चर्या में लीन, साधु-महात्माओं के आगे वन्य हिसक जन्तु भी नत हो जाते हैं, उन्हीं ने आहिनक प्रेरणास्वेरूप सर्वेजन - हिताब ऐसे महाग्रन्थों की रचना की है।



हस्ति खित, असली, प्राचीन भृगुसंहिता फलित प्रकाश



1 प्रथम खण्ड [आवस्यक जातव्य]

ग्रह-शान्ति के उपाय

यदि कोई ग्रह किसी जातक के लिए अशुभ हो तो उसकी शान्ति के निए निम्नलिखित बस्तुओं का दान करके, उस ग्रह के मन्त्र का अप करना नाहिए—

- (१) सूर्य-माणिक्य, ताबा, लाल चन्दन, लाल वस्त, शेहूँ, गुड़, लाल कमल, गाय।
- (२) खन्द्र-मोती, चौदी, कपूर, श्वेतवस्त्र, चावलों से भरी बाँस की पिटारी, जल-पूर्ण घट, गाय, शंख।
- (३) **भंगल**—प्रवाल, लास रंग का वस्त्र, स्वर्ण, लास रंग का बैल, असूर, नौवा, शेहूं तथा कनेर के फूल।
- (४) बुध-पन्ना, स्वर्ण, घृत, पीतवस्त्र, नीलवस्त्र, कांसी, मूंगा, हाची दौत ।
- (५) गुद-पुखराज, स्वर्ण, पीतवस्त्र, इत्दी, पीले रंग का अन्त, नमक, घोड़ा।
- (६) शुक्र-हीरा, स्वर्ण, चित्र-विचित्र रम का वस्त्र, चावल, गाय, धृत, शुमन्धित वस्तुएँ तथा स्वेत रंग का घोड़ा।
- (७) शनि—नीलम, लोहा, काले तिल, बेल, कृष्णवस्त्र, स्वणं, नीले रग का कम्बस, काले रंग की गाय, उड़द तथा भैंस।
- (८) राहु-गोमेद, स्वर्ण, कृष्णवस्त्र, कम्बल, तलवार, तिल का तेल तया भोड़ा।
- (९) केतु वेदूरं, कस्तूरी, स्वणं, कम्बल, तिल का तैस, णस्त्र तथा बकरा।

प्रारंभिक जानकारी

जन्मकुण्डलीस्य ग्रहों का फलादेश जानने से पूर्व ज्योतिष-विषयक प्रारम्भिक जानकारी, यथा—तिथि, वार, नक्षत, राशि, ग्रहों का पारस्परिक सम्बन्ध आदि की ज्ञान होना अत्यावस्थक है। अस्तु, इस प्रथम-खण्ड में उन्ही सब प्रारम्भिक, परन्तु अत्यावस्थक ज्ञातव्य विषयों का उल्लेख किया जा रहा है, जिन्हें जाने बिनश क्योतिष विद्या के क्षेत्र में प्रवेश ही नहीं मिल सकता।

तिथि अथवा मिती

भारतीय ज्योतिष में चन्द्रमा की एक 'कला' की 'तिथि' कहते हैं। सामान्य बोलचाल की भाषा में तिथि की ही 'मिती' के नाम से पुकारा आता है।

विक्रम-सम्बद्धार का प्रारम्भ चैत्र शुक्ला प्रतिपदा से होता है तथा अन्त चैत्र कृष्णपद्ध की अमावस्था को होता है। जिस राति में चन्द्रमा विल्कुल दिखाई यहों देता, वह तिथि कृष्णपद्ध की 'अमावस्था' कही जाती है। कृष्णपद्ध की अमावस्था के दूसरे दिन से सुक्लपद्ध की प्रतिपदा आरम्भ होती है।

जिन पन्द्रह दिनों में चन्द्रमा प्रतिदिन आकाश में घोड़ा-घोड़ा बढ़ना आरंभ होता है तथा पन्द्रहवें दिन अपने पूर्णरूप में दिखाई देता है, उसे 'क्रुक्लपक्ष' कहते हैं तथा बाद के जिन पन्द्रह दिनों में चन्द्रमा आकाश में प्रतिदिन थोड़ा-थोड़ा करके घटने लगता है तथा पन्द्रवें दिन बिस्कुल दिखाई नहीं देता, उसे 'क्रुब्जपक्ष' कहते हैं। इस प्रकार प्रत्येक महीने में पन्द्रह-पन्द्रह दिन के दो पक्ष हुआ करते हैं—(१) शुक्ल-पक्ष और (२) क्रुब्जपक्ष । पक्ष की आम बोलचाल की भाषा में 'पखवाड़ा' कहा जाता है।

यद्यपि नवीन संवत्सर का प्रारम्भ चैन मास के मुक्लपक्ष की प्रतिपदा से होता है, परन्तु प्रत्येक मास (महीने) का प्रारम्भ कृष्णपक्ष से ही माना जाता है अर्थात् प्रत्येक महीने का पहला आधा भाग कृष्णपक्ष का और दूसरा आधा भाग मुक्लपक्ष का होता है। शुक्लपक्ष की प्रतिपदा से ओ पन्द्रह दिन की पन्द्रह तिथियों होती हैं. उन्हें फ्रमश: (१) प्रतिपदा, (२) द्वितीया, (३) तृतीया, (४) चतुर्थी, (४) पचमी. (६) षच्ठी, (७) सप्तमी, (८) अष्टमी, (१) अष्टमी, (१०) दशमी. (११) एकादकी, (१२) द्वादकी, (१३) त्रयोदकी, (१४) चतुर्दशी, तथा (१५) पृणिमा के नाम से अभिहित किया जाता है। इसके द्वाद कृष्णपदा की तिथियों को भी प्रतिपदा से चतुर्दशी तक इन्हीं नामों से पुकारा जाता है परन्तु कृष्णपक्ष की किया में अर्थात् पन्द्रहवीं तिथि को 'अमावस्या' कहा जाता है। दोनों पक्षों को प्रतिपदा से चतुर्दशी तक की तिथियों को फ्रमशः १, २, ३, ४ आदि अंकों में निका जाता है, परन्तु पूर्णिमा को १५ तथा अमावस्या तिथि को ३०, अंक के रूप में लिखा जाता है।

तिथियों के स्वामी

विभिन्न देवताओं को विभिन्न तिथियों का स्वामी माना गया है। किस तिथि का स्वामी कौन-सा देवता होता है, इसे नीचे वताया गया है। जिस तिथि के स्वामी का जैसा स्वभाव है, वहीं स्वभाव उस तिथि का तथा उस तिथि में जन्म लेने वाले व्यक्ति का भी समझना चाहिए—

तिथि	स्वामी	तिथि	स्वामी
प्रतिपदा	अस्ति	नुवसी	दुर्गी
द्विताया	भहरा	दसभी	कास
तृ तीया	भहरा यौरी	एकादती	विस्बेदेवा
चतुर्थी पंचमी	गुणेश	द्वादशी	बिक्स
	केवनाग	त्रयोदशी	कासदेव
षष्ठी	कार्तिकेय	षदुर्दशी	शिय
सप्तमी	सूर्ये विव	पूर्णिमर	चन्द्रमा
अष्टमी	पिव	अमाबस्या	पितर

नक्षत्र

ज्यांतिषियों ने सम्पूर्ण खाकाश-मण्डल को २७ धावों में विधवत कर, प्रत्येक भाग की एक-एक 'नवाह' की संसा दी है। अर्थात् जिस प्रकार पृथ्वी पर न्यान की दूरी को किसोमीटर खादि में नापर खाता है, उसी प्रकार खाकाश में एक न्यान में दूसरे स्थान की दूरी की मधावों के माध्यम से नापा खाता है। जिस प्रकार पृथ्वी पर नापने की दूरी में किसोमीटर के अन्तर्गत बीटर, सेस्टीमीटर आदि होने हैं, अभी प्रकार प्रत्येक नवाब की बी ४ चरण तथा ६० अंशों में विभाजित किया बना है। नक्षतों के 'बंब' को 'बटी' नाम से बी सम्बोधित किया खाता है।

नक्षतों के नाम कमशः निम्नानुसार हैं---

७ पुनर्वेसु १४ चित्रा २१ उत्तराचाढ्रा

उत्तराषाढ़ा की अन्तिम १५ घटी तथा श्रवण नकत की पहली ४ घड़ी— इस प्रकार कुल १६ घड़ी का एक नकत 'अभिजित्' भी माना जाता है। 'अभिजित्' सहित नक्षतों की कुल संख्या २८ हो जाती है। २८ नक्षतों के कम में अभिजित २२वीं नकत माना जाता है उसके बाद श्रवण से रेवती पर्यन्त कमशः २३ से २८ तक की संख्या वाले नक्षत वाले जाते हैं।

नक्षत्रों के स्वामी

पूर्वोक्त २८ नक्षतों के स्वामी २८ विभिन्न देवता माने गये हैं। जिस देवता का जो स्वभाव है, उसी के अनुरूप नक्षत्र तथा उस नक्षत्र में जन्म लेने वाले जातक का स्वभाव भी माना जाता है। विभिन्न नक्षतों के स्वामी निम्नानुसार हैं---

नक्षव	स्थामी	नक्षस	स्यामी
१ अफ्रिक्नी	वस्विनीकुमार	१५ स्वाति	पवन
२ भरणी	काल	१६ विशाखा	शुकारिन मित
३ कृत्तिका	अग्नि	१७ अनुराषा	मित्र
४ रोहिणी	बहुरा	१८ ज्येष्ठा	Erg.
५ मृगक्तिरा	चन्द्रमा	१६ भूल	निऋँ ति
६ आदी	रुद्र	२० पूर्वीषादा	बस
७ पुनर्वसु	बदिति	२१ उत्तराषाढा	विभ्वेदेवा
न पूष्य	बृहस्पति	२२ अभिजित्	ब्रह्मा
६ अस्लेषा	बृह्स्पति सप	२३ श्रवण	विख्यु
१० मवा	पितर	२४ धनिष्ठा	वसु
११ पूर्वाफाल्गुनी	भग	२५ शतभिषा	बरुण
१२ उत्तराफाल्युनी	अर्यमा	२६ पूर्वाभाद्रपद	अजैकपाद
१३ हस्त	स्ये	२७ उत्तराभाद्रपद	अहिनु छन्य
१४ चिता	सूर्ये विश्वकर्मा	२८ रेवती	पूषा

नक्षत्रों के चरणाक्षर

अपर वताया था चुका है कि प्रत्येक नक्षत्र को ४ चरण तथा ६० अंगों में विभाजित किया गया है। ज्योतिषियों के प्रत्येक नक्षत्र के प्रत्येक खरण का एक-एक 'खसर' भी निर्धारित किया है। जिस नक्षत्र के जिस चरण के लिए जो अक्षर निश्चित है, उसका उल्लेख नीचे किया गया है। जो मनुष्य जिस मक्षत्र के जिम चरण के भोग-कान में जन्म लेता है, उसका नाम उसी चरणाक्षर के आधार पर ग्या जाना है। उदाहरण के लिए यदि किसी व्यक्ति का जन्म अध्विनी नक्षत्र के तीमरे खरण में हुआ हो तो उसका नाम का आदि अक्षर 'चो' होगा और उसी के आधार पर उमका नाम 'चोवसिह', 'नोइयराम' खादि रखा जाएगा।

किस नक्षत्र के किस चरण के लिए कीनसा अक्षर नियत है, इसे निरनानुमार समझ लें।

नक्षत्र नाम	घर प्रथम द्वितीर	गाक्षर गृतीय	चतुर्थ	नक्षत्र नाम	प्रयम		गक्षर ग्रहतीय	चतुरं
१. अश्विनी २. भरणी ३. कृत्तिका ४. रोहिणी ४. सृत्रिशिरा ६. आर्ट्री ७. पुतर्वे सु ६. अश्लेषा १०. मुधा ११. पू. फाल्युनी १२. च. फाल्युनी १३. इस्त	क ल्या का के का के का की दाति क पे	कित कित कि के क्रिकेल करी एक र	だ方でを作りを見るなでものも	१४. स्वाति १६. विशाख १७. बनुराध १७. बनुराध १८. भूल २०. पूर्वाबाव २१. उत्तराव २२. बनिष्ठा २४. धनिष्ठा २४. मतभिष २६. पू. भाद्र २७. उ. मह	नो थे अर भे ज्री प्राका	力 房衛 四角 四角 者 新門 形形 日 角	रीत न्यी स का जी के व्यक्ति स स	的方方 東南田市 田田市 非治 田田

वार

भारतीय ज्योतिव के अनुसार आकाश-भव्यल में मुख्य बहों की संख्या ७ है। वे बह हैं---(१) सनि, (२) वृहस्पति, (३) अंगल, (४) र्षा, (४) हुक, (६) बुब वौर (७) चन्द्रमा। इन बहों की अवस्थिति कमतः एक दूसरे से तीचे है। अर्चात् कनि की कथा सबके कपर तथा चन्द्रमा की कथा सबसे तीचे है।

एक दिन-रात २४ मंटे का होता है। ज्योतिय में एक मंटे के समय के निश् 'होरा' जब्द प्रचलित है। यह 'होरा' जब्द 'बहोरात' सब्द का संक्रिप्त क्य है अर्मात् 'अहोरात' शब्द में ते 'अहो' का अन्तिम अक्षर 'हो' तथा 'रात' का आदि अक्षर 'रा' लेकर 'होरा' शब्द का निर्माण हुआ है। इस तरह 'होरा' शब्द को घण्टे का पर्याय-बाची ची कहा या सकता है।

सुष्टि के प्रारंभ में सर्वप्रथम सूर्य दिखाई दिया, अतः पहली 'होरा' का स्थामी 'सूर्य' की माना गया तथा सृष्टि के पहले दिन का नामकरण किया गया—'रविदार' अर्थात् सूर्येवार । तत्पश्चात् अगली प्रत्येक होरा पर अन्य एक-एक ग्रह का अधिकार माना गया। फनतः एक दूसरे के समीपी कम में दूसरी होरा का स्थामी कुक, तीसरी का कुंब, भौथी का चन्द्रमा, पाँचवीं का शनि, छठी का बृहस्पति तथा सातवीं का मंगल हुआ। इसी कम के पुनरावर्तन के फलस्वरूप पहले दिन की चौबीसवीं अर्थात् अन्तिम होरा बुध के स्वामित्व पर समाप्त हुई, तब दूसरे दिन की पहली होरा का स्वामी चन्द्रमा हुआ, अतः उस दिन का नाम रखा यया--सोमवार अर्थात् चन्द्रवार। इसी ऋमानुसार तीसरे दिन की पहली होरा का स्थामी 'संगल', चौथे दिन का कुन, पाँचवें दिन का बूहस्पति, छठे दिन का शुक्र तथा सातवें दिन की पहली होरा का स्थामी भनि हुआ। फलतः सृष्टि के पहले दारों का कम हुआ--(१) रविवार, (२) सोमवार, (३) मंगलवार, (४) बुधवार, (१) गुरुवार, (६) शुक्रवार और (७) शनिवार। आठवें दिन फिर पहली होरा का स्थामी सूर्य हुआ। इसी ऋम से अगले दिनों की पहली होरा के स्थामी पूर्ववत् ग्रह होते चले आ रहे हैं। अस्यु उन सात दारों का अक निरन्तर चल रहा है। सात दिनों के इस समूह की ही 'सप्ताह' कहा जाता है।

प्रत्येक बार का स्वामी उसी का अधिपति ग्रह होता है। गुरु, सोम, शुन्न तथा शुक्र—इन बार दारों की 'सौम्य' तथा संगल, रवि एवं शनि—इन तीन वारों की 'कूर' संक्षक माना गया है। जिस बार के स्वामी का जैसा स्वमाव है, वही स्वभाव उस बार का तथा उस बार में अन्य लेने वाले जातक का भी माना जाता है।

राशि

जिस प्रकार सम्पूर्ण खमण्डल को २७ या २८ नक्षतों में बांटा शया है, उसी प्रकार उसे १२ राशि, १०८ भाग यथा ३६० अंशों में भी बाँटा गया है। बारह राशियों के नाम इस प्रकार हैं----

१. मेच ४. कर्क ७. तुला १०. मकर

२. वृष ५. सिंह = वृश्चिक ११. कुम्म

३. सियुन ६. कत्या ६. घनु १२. मीन

वस्तु, समण्डल अर्थात् भ-वक के ३० अंत अयवा ६ मानों की एक राचि होती है। पहले बताया जा चुका है कि एक-एक मकत की चार-चार मानों में बौटा गया है और प्रत्येक माग के लिए एक-एक चरणाक्षर भी निष्चित किया गया है अस्तु २७ नक्षत्नों के कुल १०८ भाग अर्थात् 'सरण' हुए और एक राणि के अन्तर्गत आये १ भाग अर्थात् नक्षत्नों के १ घरण । इस प्रकार तथा दो नक्षत्नों की हुई एक राणि ।

किस राज्ञि के अन्तर्गत कीन-कीन सा नक्षत्र समाहित है. इसे नक्षत्रों के चरणाक्षरों के आधार पर निम्नानुसार समझ लेना चाहिए—-

राज्ञि का नाम				राशि	के चर	णाक्षर			
१. मेच	Ą	वे	ची	ता	तो	लू	ने	जो	मा
२. वृष	*	85	ए	ত্তী	वा	भी	বু	वे	दो
३. मिथुन	आ	की	擊	ष	ङ	ন্ত	के	को	हा
४. कर्क	हो	£	\$	हो	ढा	ন্ত্ৰী	ž.	हे	तो
६. सिंह	या	भी	मू	वे	भी	दी	ন্ত্ৰী	Ž.	ż
६- कत्या	टो	पा	पी	पू	य	घ	ठ	4	नो
৬. বুলা	रा	री	*	₹	रो	ता	तो	₹	ते
<. वृश्चिक	तो	या	नी	नू	ने	को	या	नी	¥
६. घनु	ये	भी	या	ती	पू	ता	का	ढा	भ
१०. सकर	मो	आ	भी	खी	ৰু	*	खी	ग	गी
११. कुम्म	पू	ने	को	सा	सी	मू	से	तो	दा
१२. मीम	गी	द	4	स	কা	वे	दो	चा	भी

विष्यणी—'विभिवित्' नक्षत्र के भारों चरणों—जू, से, खो, खा—की गणना 'मकर' राशि के अन्तर्गेत की बाती है।

पह: उनका स्वभाव और प्रभाव

अकाशमण्डलस्य वसंख्य ज्योतिष्यिण्डों में से जो पिष्ड पृथ्वी स्थित सभी जड़-चेतन पदार्थों की अपने प्रभाव के प्रमावित करने की क्षमता रखते हैं, उनकी गणना ग्रहों में की जाती है। प्राचीन भारतीय-ज्योतिष में ऐसे ग्रहों की कुल संख्या ७ बताई गई है। वे हैं---१. सूर्य, २. चन्द्र, ३. मंगल, ४. मुझ, ५. बृहस्पति, ६. मुक वौर ७. शनि।

परवर्ती ज्योतिषियों वे अपने अनुसन्धानों के बल पर यह सिद्ध किया कि भूमण्डल की दोनों ओर पड़ने वाली छाया भी यहाँ जैसी हो प्रभावशालिनी है, अतः उन्होंने 'राहु', 'केतु' नामक तो अन्य छायायहों की कल्पना करके यहाँ की कुल संख्या ह कर दी।

वाद्यनिक काल के पाश्चास्य ज्योतिषयों ने खाकाशमण्डल में ३ अन्य ग्रहों की थी खोज की है। वे हैं—(१) हवंल, (२) नेपच्यून और (३) प्लूटो। ने सभी ग्रह पूर्वोक्त ७ ग्रहों से थी अस्पधिक ऊँचाई पर स्थित हैं। इस प्रकार खुल ग्रहों की संख्या १२ हो जातो है। परन्तु भारतीय-ज्योतिष में अभी तक पाश्चास्य ज्योतिषों कारा नवीन-आविष्कृत सीन ग्रहों को स्थान नहीं दिया ग्या है। अतः उसमें छायाग्रह राहु-केंतु सहित केवल १ ग्रहों का हो उल्लेख मिलता है।

चन्द्र, बृहस्पति तथा शुक इन तीन ग्रहों की शुभ ग्रह माना जाता है। भुभ की नपुंसक ग्रह माना गया है, यह जिस ग्रह के साथ बैठता है, उस जैसा ही प्रभाव देता है। सूर्य, मंगल तथा शनि श्रूर ग्रह कहे गये हैं। राहु-केंद्रु की गणना भी श्रूर यहों में की जाती है। परन्तु कुछ विद्वानों के मतानुसार 'केत्रु' की भी शुभ ग्रह माना जाता है।

उन्त १ यहों में कीनसा ग्रह किस स्वभाव, बल तथा प्रभाव चाला है तथा उसके द्वारा किन विधयों का विशेष रूप से विचार करना चाहिए, इसे निम्नानुसार समझ खें—

(१) सूर्ये—यह ग्रह 'पाप' संज्ञक, पूर्व दिया का स्थामी, पुरुष जाति, रक्त-वर्ण एवं पित प्रकृति का है। स्नायु, मेस्दण्ड, नेत्न, हृदय आदि अवयर्थों पर इसका विशेष प्रभाव होता है। इसके द्वारा अस्मा आरोग्य, स्वभाव, पिता, राज्य, देवालय, कोक, अपमान, कलह तथा रोग—अतिसार, क्षय, मंदानिन, मानसिक रोग, नेद्र विकार आदि के सम्बन्ध में विचार करना चाहिए।

यह सम्म से सप्तम स्थान में बड़ी एवं अकर से ६ राजियों तक वेष्टा-बली होता है। (२) चन्द्र---यह ग्रह 'शुभ' संज्ञक, पश्चिमोत्तर दिशा का स्थामी, स्त्री जाति, श्वेत वर्ण एवं जलीय प्रकृति का है। यह रक्त का स्थामी तथा वातग्लेष्मा छातु वाला है। इसके द्वारा मन, चित्त वृत्ति, सम्पत्ति, माता, पिता, निरर्थकश्चमण, राजकीय अनुग्रह, उदर, मस्तिष्क एवं शारीरिक स्वास्थ्य तथा कफज एवं जलीय रोग, म्ब्रीजन्य रोग, मानसिक रोग तथा पीनस रोग बादि के विषय में विचार करना चाहिए।

यह लग्न से चतुर्थं स्थान में बली तथा भकर से ६ राशियों तक चेप्टा बली होता है।

कृष्णपक्ष की धष्ठी से शुक्लपक्ष की दशमी तक बहु क्षीण रहता है। इस अवधि में इसे पाप ग्रह तथा क्षीण माना जाता है। शुक्ल पक्ष की दणमी ने कृष्ण पक्ष की पंचमी तक यह पूर्ण ज्योतिर्मान्, बली तथा शुभ ग्रह माना है।

चतुर्षभाव में बली चन्द्रमा हो पूर्व फलदायी होता है, सीण चन्द्रमा नही ।

(३) सङ्गल-यह ग्रह 'पाप' सजक, दक्षिण दिशा का स्वामी, पुरुष जाति, रक्त वर्ण, पित प्रकृति तथा अग्नि तत्व वाला है। यह उत्तेजक, तृष्णाकारक तथा दुःखदायी है। इसके द्वारा धैर्य, पराक्रम, भाई-बहिन, शक्ति तथा रक्त सम्बन्धी विचार करना चाहिए।

यह तीसरे तथा छठे स्थान में बली, दशम स्थान में दिखली। खन्द्रमा केसाथ चेष्टा बली तथा द्वितीय भाग में बलहीन होता है।

(४) बुष-पह ग्रह 'नप्सक', संत्रक 'उत्तर दिया का स्थामी, त्रयामवर्ण, विदोष तथा पृथ्वी तत्त्व वाला है। यह व्यवसाय, चिकित्सा, ज्योतिष, शिल्प, कानून, चतुर्य एवं दशम स्थान का कारक है। इसके द्वारा बुद्धिभ्रम, विवेक, शक्ति, जिल्ला एवं तालु से उच्चारण किये जाने वाले शब्द एवं अवयव तथा गुप्त रोग, श्वेतकुष्ठ, गूँगापन, वातरोग, संग्रहणी खादि का विचार किया जाता है।

मुझ चतुर्य स्थान में 'निर्वेस' होता है। यह जैसे यह के साथ बैठा हो उसी के स्वभाव का बन कर, शुभ वयदा बशुभ फस देने बाला भुभग्रह अथवा पापग्रह बन जाता है। पूर्व चन्द्र, मुझ तथा शुक्र के साथ शुभ फसदायक सथा शुर्य, मंगल, शिन, राहु, केतु के साथ बशुभ फसदाता होता है। यदि यह अकेला हो तो भुभ फस देता है।

(५) बृहस्पति—यह ग्रह 'शुभ' संत्रक, पूर्वोत्तर दिशा का स्थामी, पीतवर्ण तथा आकाश तस्य बाला है। यह हृदय की मक्ति का कारक है। इसके द्वारा पारसीकिक सुख, आध्यात्मिक-सुख, भर, विद्या, पुल, पीत तथा औष, गुल्म आदि रोगों का विदार किया जाता है।

खन्न में बैठा हुआ वृहस्पति अभी तथा चन्त्रमा के साथ कहीं की बैठा हुआ बेष्टा-बली होता है। (६) शुक्र--यह ग्रह 'शूभ' संशक, दक्षिण-पूर्व दिया का स्वामी, श्याम-गौर वर्ण तथा जलीय तत्त्व बाला है। यह कफ, बीयं खादि श्चातुओं तथा काव्य-संगीत, बाहन, शब्या, कामेच्छा, पत्नी (स्त्री), औख, वस्त्राभूषण खादि का कारक है। इसके द्वारा सांसारिक-मुख, व्यावहारिक-मुख, एवं चातुर्य का विचार किया जाता है। यदि जातक का जन्म दिन में हुआ हो तो इसके द्वारा उसकी माता के सम्बन्ध में भी विचार किया जाता है।

यह छठे स्थान में निष्फल तथा सासर्वे स्थान में अनिष्टकर होता है।

(७) शनि यह यह 'कूर' संज्ञक, नपु'सक जाति, पश्चिम दिशाका स्वामी कुळावणं, बातश्लेमिक प्रकृति का तथा वायुतत्त्व बाला है। इसके द्वारा खायु, कारीरिक बल, दृहता, ऐश्वयं, यश, मोक्ष, योगाभ्यास, नौकरी, विदेशी भाषा, विपत्ति एवं यूच्छी आदि रोगों का विचार किया जाता है। यदि जातक का जम्म, राजि में हुआ हो तो यह यह माता-पिता का कारक होता है। पापयह होने पर भी इसका खन्तिम परिणाम मुखदायक होता है। यह जातक की दुर्भाग्य एवं संकटों का शिकार बनाने के बाद उसे मुद्र एवं सात्विक बना देता है।

यह सप्तम स्थान में अली तथा चन्द्रमा अववा किसी अन्य वकी ग्रह के साथ रहने पर चेष्टा उसी होता है।

- (द) राहु--- यह यह 'कूर' संज्ञक, रक्षिण दिशा का स्थामी तथा कृष्णवर्ष है। यह गुप्त युक्ति-बल, कष्ट एवं सुटियों का कारक है। यह जिस स्थान में बैठता है यहाँ की उन्नित की रोक देशा है।
- (९) केतु—यह ग्रह 'कूर' संज्ञक, उत्तर दिया का स्थामी तथा कृष्णवर्ष है।
 कुछ विद्वान इसे 'शुभ ग्रह' भी मानते हैं। यह गुप्त-शक्ति-अल, कठिन कर्म, भय एवं
 बुटियों का कारक है। इसके द्वारा जातक के हाथ-पौव, खुधाजनित कष्ट, कातायह (नगना) एवं चर्म रोगों के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।

राशि: उनका स्वभाव और प्रभाव

कुल राशियाँ १२ हैं। किस राशि का क्या स्वमान, प्रभाव है तथा उसके द्वारा किन विवर्णों का विशेष रूप से विचार किया जाता है, निम्नानुसार समझ लें—

(१) सेष--यह राजि 'युरुष' जाति, पूर्वे दिया की स्वामिनी, साल-पीले रंग वाली, कान्तिहीन, क्षतिय वर्ण, चर-संशक, अग्नि तस्य, समान अंग, अल्प-सन्तिति सवा पित प्रकृति जाती है। यह बहुंकारी, साहसी तथा मिलों के यदि वयालु-स्वभाव रखने वाली है। इसके द्वारा जातक के मस्तक के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।

- (२) बुध-यह रावि 'स्त्री' जाति, दक्षिण विणा की स्वामिनी, श्वेत रग बाली, कान्ति-हीन, वैक्य वर्ण, स्थिर संज्ञक, शिथिल शरीर, शुभकारक, महा कप्ट-कारी तथा भूमितस्व बाली है। यह स्वार्थी तथा सांसारिक कार्यों में दक्षना एवं बुद्धिमत्ता से काम लेने वाली है। इसके द्वारा जातक के मुँह तथा कगोलों के सम्बन्ध में विचार किया जाता है। इसे 'अद्धे जलराशि' भी कहते हैं।
- (३) मिथुन—यह रावि 'युर्थ' जाति, पश्चिम दिशा को स्वामिनी, हरित रंग, चिकनी, उष्ण स्वधाव, शूदवर्ण, शियित शरीर, विषमोदयी तथा महाशब्दकारी है। यह शिल्पी तथा विद्या-व्यसनी स्वभाव की है। इसके द्वारा जातक के स्कन्ध तथा बाहुओं के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।
- (४) कर्क-यह राशि 'स्ती' जाति, उत्तर विणा नो स्वामिनी, रक्त-धवल मिलित रंग वाली, जनचारी, सीम्य, कफ प्रकृति, बहु सन्तितवान्, बहुत पौवों वाली. रातिवली एवं समोदगी है। यह लज्जालु स्वभाव की, समयानुसार चसने वाली तथा सांसारिक उन्तिक्ष के लिए निरन्तर प्रयत्नशील रहने वाली है। इसके द्वारा जातक के वक्षस्यल एवं गुदों के सम्बन्ध में विद्यार किया जाता है।
- (५) सिंह—यह राशि 'पुरुष' जाति, पूर्व दिशा की स्वामिनी, पीले रंग वाली, सिंवय-वर्ण, उष्ण-स्वमाव, पुष्ट शरीर, पिल प्रकृति, अग्नि नस्य वाली, निजंल एवं अल्प सन्तिवान् है। इसका स्वभाव भेष राशि जैसा है, परन्तु इममें स्वातन्त्य-प्रियता एवं उदारता अधिक है। इसके द्वारा जातक के हृदय के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।
- (६) क्रन्या—यह रावि 'स्ती' जाति, दक्षिण दिशा की स्नामिनी, पिगल रंग जाती, वि-स्वभाव, पृष्वीतत्त्व वाली, वायु एवं शीत-प्रकृति, अस्प सन्तरिवानृ तथा राविवली है। इसका स्वभाव मियुन राशि जैसा है, परन्तु यह अपनी उन्नति एवं सम्मान पर अधिक ध्यान देती है। इसके द्वारा जातक के पेट के मम्बन्ध में विचार किया जाता है।
- (७) तुला—यह रावि 'पूर्व' जाति, पश्चिम दिया की स्वामिनी, व्याम रंग की, शूदवर्ण, ऋूर-स्वधाव, वायुतस्व वासी, शीचोंदयी, चर-संज्ञक, विनवली, बल्प सन्तितान् एवं पावजलराणि है। यह स्वभाव से ज्ञानित्रय, राजनीतिज्ञ, विचारणील तथा कार्य-सम्पादक है। इसके द्वारा जातक के नामि से बीचे के अंगों के सम्बन्ध में विचार किया आता है।
- (८) वृत्तिचक- यह राशि 'स्ती' जाति, उत्तर विकाकी स्वामिनी, शुध रंग भासी, बाह्यणवर्ण, कफ प्रकृति, राजि बसी, अर्ज्यं जल तत्त्व दासी तथा बहु सम्ततिवास्

है। इसका स्वभाव निमंल, स्पष्टवादी, हठी, दम्भी तथा बृढ़-प्रतिज्ञ है। इसके द्वारा जातक की जननेन्द्रिय के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।

- (९) धनु—यह राशि 'पुरुष' जाति, पूर्व दिशा की स्वामिनी, सुनहरे रंग वाली, क्षतियवर्ण, अग्नि सस्य वाली, पित्त-प्रकृति, द्वि-स्वभाव, दिनवजी, दूढ़-शरीर, अल्प सन्सितवान् सदा अर्द्ध जल राशि है। इसका स्वभाव करुणामय, अधिकार प्रिय तथा मर्यादा युक्त है। इसके द्वारा जातक के पाँवों की संधि एवं जांघों के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।
- (१०) मकर—यह रावि 'स्ती' जाति, दक्षिण दिया की स्वामिनी, पिगल रंग की, बैक्स वर्ण, पृथ्वी तस्व वासी, शिषित शरीर, दात प्रकृति तथा राविवली है। इसका स्वभाव उच्चस्थिति का विभिन्नाची है। इसके द्वारा जातक के पांची के घूटनों के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।
- (११) कुम्म यह राशि 'पुरुष' जाति, पश्चिम दिया की स्वामिनी, विचित्र रंग वाली, शूद वर्ण, वापुतत्त्व एवं दिवीष प्रकृति वाली, उष्ण-स्वभाव, ऋर, मध्यम सन्तति वाली, दिनवली तथा शीर्षोददी है। इसका स्वभाव नवीन वस्तुओं का आविष्कारक, विचारशील, धार्मिक तथा शान्त है। इसके द्वारा जातक के पैट के भीतरी भागों के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।
- (१२) मीन-यह राशि 'स्ती' जाति, उत्तर दिशा की स्वामिनी, पिंगल रंग वाली, ब्राह्मणवर्ण, कफ प्रकृति, जल तत्त्ववाली तथा राशिवली है। यह पूर्णतः जल-राशि है। इसका स्वभाव ब्रेंप्ड, दयानु तथा दानशीलता का है। इसके द्वारा जातक के पाँवों के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।

राशियों के स्वामी

विभिन्न राक्षियों के विभिन्न ग्रहस्वामी भाने यये हैं। कौनसा ग्रह किस रावि का स्वामी है, इसे निम्नानुसार समक्षना चाहिए---

मेच एवं वृश्चिक—इन दोनों राक्षियों का स्वामी 'संमल' है। १ २

वृष एवं सुला---इन दोनों राशियों का स्थामी 'सुक' है।

मियुन एवं कन्या—इन दोनों राशियों का स्थामी 'बुध' है।

कर्क-इस राशि कांस्वामी 'बन्द्रमा' है।

सिह—इस राजि कास्वामी 'सूर्य' है।

7

धनु एवं सीन—इन दोनों राशियों का स्वामी 'बृहस्पति' है। ६ १२ सकर एवं कुम्म—इन दोनों राशियों का स्वामी 'शनि' है। १० ११

हिष्पणी---राहु तथा केतु छाया-ग्रह होने के कारण किसी राशि के स्वामी नहीं माने जाते, परन्तु कुल ज्योतिर्विट बुध की राशि 'कन्या' पर 'राहु' तथा 'मियुन' पर 'केतु' का भी आधिपत्य स्वीकार करते हैं।

राशीश बोधक चक

राशि	स्वामी	रात्रि	स्वामी
१- मेच	मंगल	৬. দুলা	সু ক
र. बूष	शुक	द ्युश्चिक	र्भगन
३. मियुन	बुध केंतु	६. धनु	बृहस्यति
४. कर्क	चन्द्रमा	१०. सकर	शनि
५. सिंह	सूर्यं	११. कुम्भ	शनि
६. कन्या	बुघ/राहु	१२. मीन	बृहस्पनि

ग्रहों का राशि-भोग काल

भ-चक में सभी यह कमनः सभी राशियों में विचरण करते हैं। कौनमर यह एक राशि में कितने समय तक ठहरता है, इसे निम्नानुसार समझना चाहिए--

यह का नाम	एक राणि पर ठहरने की अवधि	ग्रहका नाव	एक रामि पर ठहरने की अवधि
१. सूर्य	एक मास	६. युक	पीन माम
२. चन्द्र	सथा को दिन	৬. খনি	কাৰ্য কৰ
३- मंगल	बेढ़ मास	८ सह	बेंद्र वर्ष
A. 20	पौन मास	€ . केतु	क्रेक् वर्ष
५. बृहस्पति	तेरह मास		

ग्रहों की बक्री तथा अतिचारी गति

सूर्यं, चन्द्र, राहु तथा केतु—इन चार ग्रहों के अतिरिक्त शेष पाँचों ग्रह—अर्थात् संगल, बुध, बृहस्पति, खुक और शनि—कभी-कभी वकी अथवा अतिचारी हो जाते हैं।

ग्रह के राशियों में कमशः परिश्रमण को 'मार्गी', शीधतापूर्वक परिश्रमण को 'अतिचारी' तथा अगली राशि को ओर बढ़ने की बजाय पीछे की राशि में जीट पड़ने को 'बक्ती' गति कहा जाता है।

अतिचारी तथा वकी ग्रह एक राशि पर अपने भ्रमण को निश्चित अवधि में पूरा करने की बजाय कुछ आगे पीछे भी हो जाते हैं। आकाश-मण्डल में किस समय कौनसा ग्रह मार्गी, वकी अथवा अतिचारी चल रहा है, इसका कान पंचांग देखकर हो सकता है। जातक के जन्म के समय जो ग्रह आकाश-मण्डल में जिस गति से भ्रमण कर रहा होता है उसका वैसा ही श्रभाय जातक के ऊपर जीवन भर पड़ता रहता है।

ग्रहों की नैसर्गिक-मैत्री

कौनसा प्रष्ट किस ग्रह का जिस, सम अयवा शत्रु है, इसे नीचे प्रदर्शित 'निसर्ग मैती चक' में देख कर समझ लेना चाहिए—

निसर्गे मंत्री चक

सम्बन्ध का स्वरूप				ग्रहों के ना	म		
	सूर्य	चन्द्र	मंगल	बुघ	ग्रुरु	शुक	शनि
मित्र	चन्द्र मंगल बुघ	सूर्य बुघ	सूर्य चन्द्र गुरु	सूर्य मुक	सूर्य चन्द्र मंगत	बुघ शनि	बुघ मुक
सम	बुघ	मंगल बुध मुक शनि बुध	शुक शनि	मंगल गुरु सनि	शनि	मगल गुरु	बुध
मनु	शुक शनि		बुघ	चन्द्र	मुक बुघ	सूर्यं चन्द्र	सूर्य चन्द्र संगल

टिपाणी (१)-कुछ विद्वानों के मतानुसार चन्द्रमा गुरु से शतुता मानते हैं।

(२) राहु केतु छायाग्रह हैं, अतः 'निसर्ग मैती चक्र' में इनका उल्लेख नहीं किया गया है। परन्तु ये दोनों ग्रह शुक्र तथा शनि से मिनता मानते हैं तथा सूर्य, चन्द्र, मंगल, एवं गुरु—इन चारों से शतुता रखते हैं। बुध इन दोनों के लिए सम है। इसी प्रकार सूर्व, चन्द्र, मंगल और गुरु-ये चारों ग्रह राहु तथा केतु से शबुता मानते हैं, बुध इन दोनों से समभाव रखता है तथा शुक्र और शनि इन दोनों से मिवता मानते हैं।

ग्रहों के अंश

प्रत्येक ग्रह के ३० अंग्रा होते हैं। 'जातक के जन्म के समय कौनमा ग्रह कितने अंश पर था', इसका ज्ञान उस समय के पंचांग द्वारा ज्ञात हो मकता है। इस विषय में किसी ज्योतियों से जानकारी प्राप्त कर लेनी चाहिए।

३ से ६ अंश तक का ग्रह किशोरावस्था का, १० से २२ अंश तक युवावस्था का, २३ से २५ अंश तक बृद्धावस्था का तथा २६ से २ अंश (२६, ३०, १ और २) तक मृतक अवस्या का माना जाता है।

किशोर एवं बृद्धावस्था वाले ग्रह वालक पर अपना प्रभाव अल्प परिमाण में तथा युवावस्था वाले ग्रह पूर्व परिमाण में प्रकट करते हैं। मृतक-अवस्था वाले ब्रहों का प्रमाव न के बराबर होता है।

जन्म कुण्डली के द्वादशभाव

जन्म-कुण्डली इस बात को परिचायक है कि जातक के जन्म के समय आकाश-मण्डल में कीन-सा ग्रह, किस राशि में, कितने अंशों पर परिश्रमण कर रहा या। थारह राशियों के प्रतीक रूप जन्म-कुण्डली में थारह खाने होते हैं, जिन्हें 'घाव', 'स्वान' अववा 'घर' आदि नामों से पुकारा जाता है।

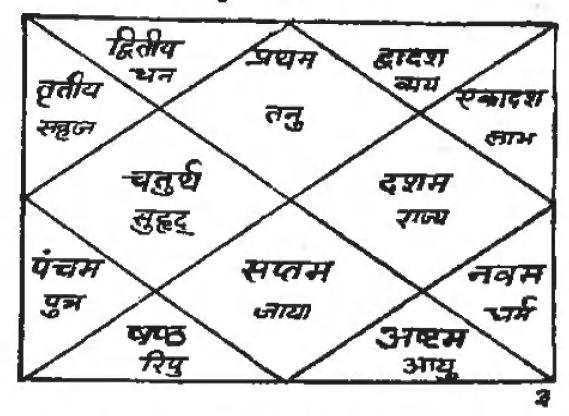
जन्म-कुण्डली के द्वादशमायों के नाम निम्नलिखत हैं-

(१) सनु, (२) धन, (३) सहज, (६) रिष्टु, (४) सुहृद्, (x) ga,

(७) जाया (स्त्री), (८) खायू, (६) समें,

(१०) कर्ने, (११) नाय (काम) नीर (१२) न्यय ।

जन्म-कुण्डली के द्वारशमाय



उक्त नामों को अन्य नामों के भी पुकारा जाता है। द्वादम भावों के विभिन्न नाम तथा किस भाव द्वारा किन-किन विषयों का विचार किया जाता है, इसे निम्नानुसार समझनः चाहिए—

(१) पहला भाव—हसे प्रथम, सनु, सन्म, केनु वादि नामों से भी पुकारा जाता है। इसके द्वारा जातक के स्वरूप, बाकुति, बायु, चिह्न, जाति, सस्तिक, विवेक, शील, सुख-दुःख वादि के विषय में विचार किया जाता है। लग्नेश भी स्थिति एवं बलावल के आधार पर जातक को कार्युकुमलता एवं जातीय-उन्नति-अवनति का जान भी इसी भाव से प्राप्त होता है।

- (२) दूसरा साब— इसे द्वितीय, धन, विस, पणफर वादि नामों से भी पुकारा जाता है। इसके द्वारा जातक के स्वर, सौन्दर्य, सत्यवादन, आंख, नाक, कान, कुन, कुटुम्ब मिस्र, सुखोपभोग, बन्धन, गायन, कय-विकय, रत्न, स्वर्ण-चाँदी, धन, संचित पूँजी बादि के विषय में विचार किया जाता है।
- (३) तीसरा भाव— इसे तृतीय, सहज पराक्रम, मातृ, आपोक्तिम आदि नामों से भी पुकारा जाता है। इसके द्वारा जातक के पराक्रम, शौर्य, धैर्य, साहस, कर्म, सहोदर, सेवक, आयुष्य, काम, योगाभ्यास तथा क्षय-स्वास, दमा आदि रोगों के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।
 - (४) चौचा भाव-श्ते चतुर्व, सुद्ध्व, केन्द्र आदि नागों को प्रकारा

जाता है। इसके द्वारा जातक की जाता, पिता का सुख, अन्तः करण, घर, गांव, उपवन, चतुष्पद, सम्पत्ति, वाहन, निधि, दयालुता, उदारता, छल-कपट तथा यकृत् एवं उदर रोग आदि के सम्बन्ध में विचार किया जाता है। यह स्थान विशेष कर 'माता' का है।

इस भाव के कारक जन्द्रमा तथा बुध हैं।

(५) पाँचवाँ भाव--इसे पंचम, बुध, विद्या, पणफर, विकोण आदि नामों से भी पुकारा जाता है। इसके द्वारा जातक की विद्या, बुद्धि, सन्तान, विनय, नीति, प्रबन्ध-कुशनता, देवभक्ति, धन प्राप्ति के उपाय, आकिस्मक-धन को प्राप्ति, नीकरी छूटना, मामा का सुख, हाय का यश तथा बस्ति, यशिशय, मूद्रपिण्ड आदि के विधय में विचार किया जाता है।

इस भाव का कारक बुध है।

(६) छठा भाद-इते बच्छ, रिपु, व्रिक, उपचय, आपोक्लिम आदि नामों से भी पुकारा जाता है। इसके द्वारा जातक के शबू, जिन्ता, सन्देह, जागीर, यश, मामा को स्थिति, युदा तथा पीड़ा, दण, रोग आदि के विषय में विचार किया जाता है।

इस भाव के कारक शनि तथा मक्ल हैं।

(७) सातवी भाव—इसे सप्तम, जाया, केतुआदि नामों से भी पुकारा जाता है। इसके द्वारा जातक को स्त्री, कामेच्छा, काम चिता, रमणकाकित, विवाह, स्वास्त्य, मिल, दैनिक आय, व्यवसाय, झगड़े-अंझट, जननेन्द्रिय तथा बवासीर की बीमारी खादि के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।

इस भाव में 'वृश्चिक' राशि को बलवान मानते हैं।

(८) आठवर भाद-इसे अष्टम, बायु, जीवन, मृत्यु, चतुरस्न, पणकर आदि नामों से भी पुकारा जाता है। इसके द्वारा जातक को आयु, जीवन, मृत्यु, मृत्यु के कारण, मानसिक विन्ताएँ, पुरातस्य, संकट, ऋण, समुद्र-प्राचा, जननेन्द्रियों के रोग वादि के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।

इस भाव का कारक 'शनि' है।

(९) नवीं भाव—इसे नवम, अमं, भाग्य, विकोण खादि नामों से पुकारा जाता है। इसके द्वारा जातक के पुष्प, अमं, तप, शील, तीर्य-याता, दान, प्रवास, विद्या, मानसिक वृत्ति, पिता का सुख एवं भाग्योदय आदि के सम्बन्ध में विद्यार किया जाता है।

इस भाव के कारक 'सूर्य' तथा 'गुरु' है।

(१०) वसवाँ आय हरे दशम, कमें, राज्य, केन्द्र आदि नामों में भी पुकारा जाता है। इसके द्वारा जातक के ऐश्वयं-भोग, यग, नेतृत्व, प्रभुत्व, भम्मान, गाउय-संदंध व्यवसाय, नौकरी, अधिकार तथा पिता के सम्बन्ध में विकार किया जाता है। इस भाव में शेष, वृष तथा सिंह राशियां, धनु राशि का उत्तराई तथा मकर राशि का पूर्वाई बसवान होता है।

इस भाव के कारक सूर्य, बुध, बुध सथा शनि हैं।

(११) स्याहराँ भाव- रसे एकादम, लाभ, आय, उपध्य, पणकर वादि नायों से भी पुकारा जाता है। इसके द्वारा जातक की आय, सम्पत्ति, ऐश्वर्य, रत्न, वाहन, मांगलिक-कार्य आदि के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।

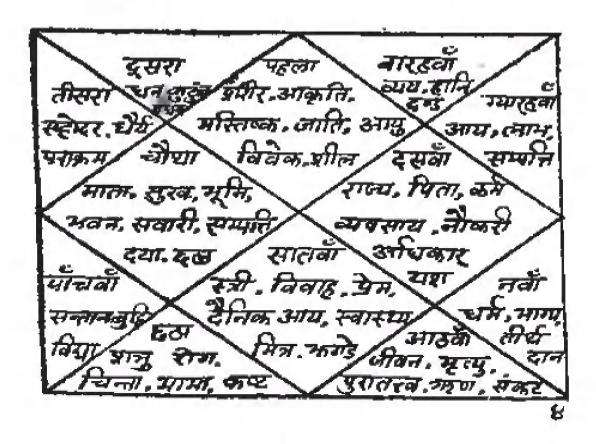
इस भाव का कारक 'गुरु' है।

(१२) बारहवीं भाव—६से द्वादश, व्यय, क्रिक वादि नामों से श्री पुकारा जाता है। इसके द्वारा जातक के व्यय, व्यसन, दान, शाहरी-सम्बन्ध, यादा, रोग, दण्ड, हानि अप्रदि के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।

इस भाव का कारक 'शनि' है।

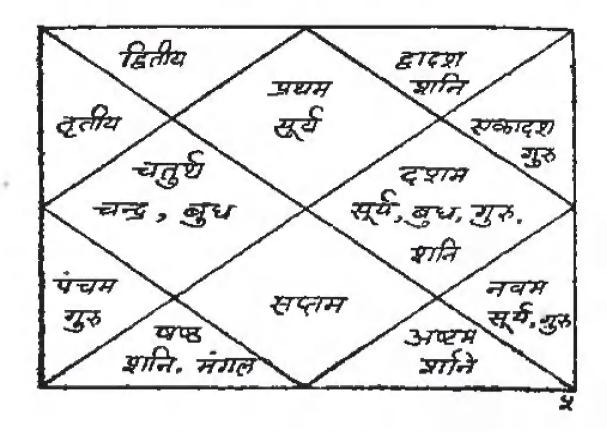
विभिन्न नामों से प्रमुख विचारणीय विषय निम्नोकित कुण्डली चन्न में प्रदेशित हैं:—

विभिन्न भावों 🖰 विचारणीय विषय



विभिन्न माद के कारक ग्रहीं को आगे दिए गए कुण्डसीचक में प्रदर्शित किया गया है—

विभिन्न मावों के कारक



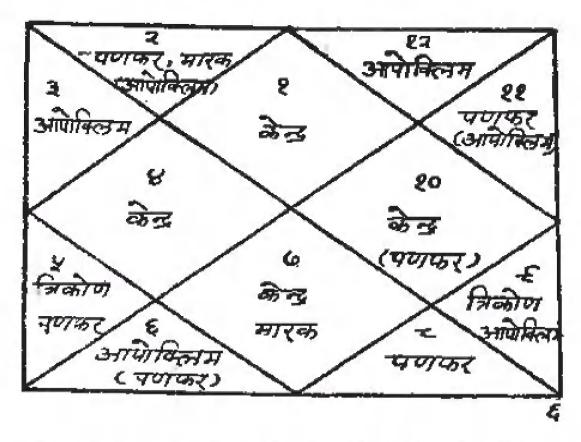
भावों की त्रिकोण, केन्द्रादि संज्ञा

नामों की (१) विकोण, (२) केन्द्र, (३) पणफर, (४) आपोक्सिम तथा (४) भारक—ये पांच विशिष्ट संज्ञाएँ भी हैं, इनके विषय में नीचे लिखे अनुसार समझना भाहिए—

- (१) विकोण-पांचवें तथा ननें भाव को 'विकोण' कहते हैं।
- (२) केन्द्र-पहले, चौथे, सातवें तथा दसवें-दन चारों भावों को 'केन्द्र' कहा जाता है।
- (३) यगफर--दूसरे, पौचवें, आठवें सथा ग्यारहवें--इन चारों नामों के 'पणफर' कहा जाता है।
- (४) अपोक्लिम-तीसरे, छठे, यणें तथा बारहवें—हन चारों भावों को 'आपोक्लिम' कहा जाता है।
 - (५) मारक दूसरे तथा सातवें भाव को 'मारक' कहा जाता है।

विष्यमी कुछ विद्वाध् दूसरे तथा दसमें भाव को 'पणफर' तथा तीसरे और व्यापहर्वे भाव को 'आपोक्लिम्' मानते हैं। कुछ जन्य विद्वान् छठे तथा आठवें भाव को 'पणफर' तथा दूसरे और बारहवें भाव को 'आपोक्सिम' मानते हैं।

त्रिकोणादि बोधक चक



टिप्पणी---मतान्तरों को कुण्डली चक के कोष्ठकों में प्रदक्षित किया गया है।

मूल त्रिकोण

निम्नानुसार जो ग्रह जिस राशि से जितने अंश पर हो उसे सुख विकोण-स्थित समझना चाहिए—

- १. सूर्य-सिंह राशि में १ से २० बंश तक।
- २. चन्द्र-वृष राशि में ४ से ३० वंश तक।
- ३. मंगल-अव राजि से १ से १८ अंश तक।
- ४. बुध-कन्या राजि में १ से १५ अंश रान ।
- ५. गुरु-धनुराधि में १ से १३ अंश तक।
- ६. मुक-सुला राजि में १ से १० संश तक ।
- ७. शनि- कुम्भ राशि में १ से २० वंश तक।

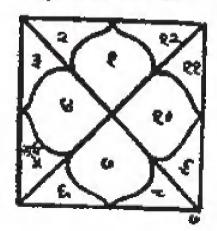
हिष्यणी—राहु को कर्क रामि में तथा केंद्र को मकर राशि में सूस विकोध कर काता जाता है।

मूल त्रिकोण की राशि एवं ग्रह-बोधक चक

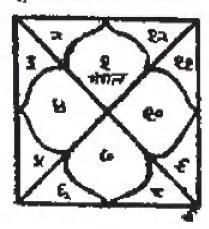
ग्रह	स्यै	चन्द्र	मंगल	बुघ	बुघ	मुक	शनि	राहु	केतु
राशि	सिंह १ से २० अंश तक	वृष्ट से ३० अंश तक	मेप श्रेष श्रेष अंश	कन्या १ से १५ अंश तक	धनु १ से १३ अंश तक	तुला १ से १० अंश तक	कुम्भ १ स २० अंश तक	कर्क	भुकर

नीने को पहली १ उदाहरण कुण्डलियों में विभिन्न ग्रहों को उनके मूल विकोण में स्थित खलग-अलग दिखाया गया है। अन्तिम उदाहरण कुण्डली में सभी ग्रहों को एक साथ अपनी-अपनी मूल विकोण राशियों में स्थित दिखाया गया है। ये सभी कुण्डलियों नेप सन्न को हैं। इन्हों के आधार पर अन्य लग्न वाली कुण्डलियों के विषय में भी समझ सेना उचित है—

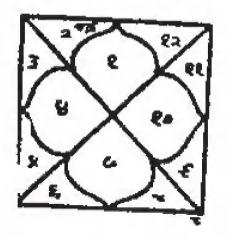
मूल विकोणस्य 'सूर्यं'



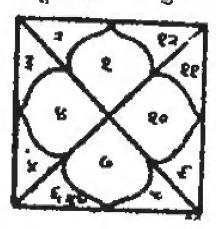
मूल विकोणस्य 'संगल'



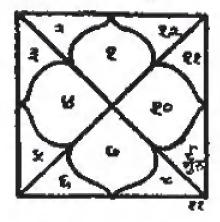
मूल विकोणस्य 'चन्द्र'



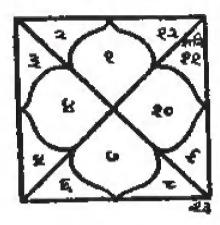
मूल विकोणस्य 'बुव'



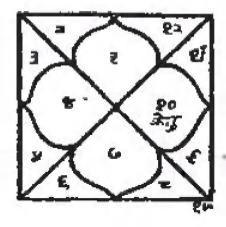
मूल जिकोणस्य 'गुरु'



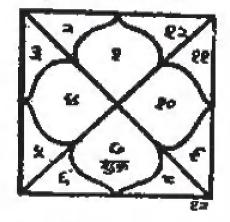
सुख दिकोणस्य 'शनि'



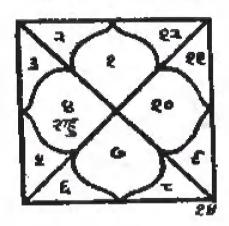
मूल विकोणस्य 'केतु'



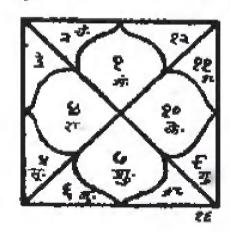
बुध दिकोणस्य 'शुक्र'



भूल विकोणस्य 'राहु'



मूल क्षिकोणस्य 'सभी ग्रह'



ग्रहों की उच्च स्थिति

कौनसा यह किस राशि के कितने अंश बीत आने पर उच्च का माना आता है, इसे निम्नानुसार समझना चाहिए—

- १. सूर्य---'मेव' राशि के १० वंश पर
- २. चन्द्र-'वृष' राशि के ३ अंश पर।
- ३. संमल- 'स्कर' राशि के २८ अंश पर ।
- ४. बुध---'कन्या' राशि के १५ वंश पर ।

- ४. युर---'कर्क' रामि के ५ अंश पर।
- ६. शुक--'मीन' राशि के २७ अंश पर।
- अनि—'तुला' राशि के २० अंश पर।

टिप्पणी—कुछ विद्वान् मिथुन रामि के १५ अंश पर तथा कुछ वृष रामि में 'राहु' को उच्च मानते हैं। इसी प्रकार, कुछ के मत में धनु रामि के १५ अंश पर तथा कुछ वृश्चिक रामि में 'केतु' को उच्च का मानते हैं।

ब्रहों की नीच स्थिति

जिस श्रह को जिस राशि के जितने अंत्रों पर उच्च का माना जाता है, उससे सातवीं राशि पर उतने हो अंशों में वह नीच का माना जाता है। यथा---

- १. सूर्य- 'तुला' राशि के १० वंश पर।
- २. चन्द्र--'वृश्चिक' राश्चिके ३ अंश पर ।
- ३. मंगल-- 'कर्क' राज्ञि के २८ अंश पर ।
- ४. बुध—'मीन' राज्ञि के १५ अंश पर।
- ५. बुरु---'मकर' राशि के ५ खंश पर।
- ६. शुक--'कन्या' रामि के २७ अंश पर।
- ७. श्वनि-भेष' राज्ञि के २० अंश पर।
- विष्यं कुछ विद्वानों से मतानुसार 'राहुं धनु राशि के १४ वंश पर तथा कुछ के मतानुसार वृश्चिक राशि में नीच का माना जाता है। इसी प्रकार, कुछ के मत में मिथुन राशि के १५ वंश तक तथा कुछ वृष राशि में 'केतु' को नीच का मानते हैं।

ग्रहों का बलाबल

बहीं के बल चार प्रकार के कहे गये है-

- १. सर्वोज्यवली---उच्च का होने पर।
- २. उच्च बली---मूल जिकाम में होने पर ।
- ३. बली-स्वकंती (अपने घर) का होने पर।
- ¥. निर्देल—नीच का होने पर।

टिप्पणी-जो ग्रह जिस राशि का स्वामी होता है, यदि वह उसी रासि में बैठा हो ती उसे 'स्वग्रही' अथवा 'स्वक्षेत्री' कहा बाता है।

विभिन्न बहों के उच्न क्षेत्रीय, सुख व्रिकोणस्य, स्वक्षेत्री तथा तीच का होते के सम्बन्ध में और अधिक स्पष्टता को तीचे जिसे अनुसार समझ सेना चाहिए---

- १- सूर्यं 'सिंह' राशि स्थित सूर्य स्वतेती होता है। सिंह राशि के १ से २० अंस तक उसका मूलिंकोण, तथा २१ से ३० अंस तक स्वझेत माना जाता है। सेव राशि के १० अंश तक उच्च का और तुला राशि के १० अंस तक नीच का होता है।
- २- सन्त्र--- कर्षे रामि स्थित चन्द्र स्वक्षेत्री होता है। वृष रामि के ३ अंश तक चच्च का, एवं वृष रामि के ४ से ३० अंश तक मूलिकोण स्थित माना जाता है। वृश्चिक रामि के ३ अंश तक नीच का होता है।
- ३- संगल-भिष' अथवा 'वृश्चिक' राशि में स्थित मंगल स्वक्षेत्री होता है, परन्तु मेष राशि के १ से १० अंश तक भूलिकोणगत सथा १६ से ३० अंश तक स्वक्षेत्री माना जाता है। मकर राशि के २८ अंश तक उच्च का सथा कर्क राशि के २८ अंश तक नीच का होता है।
- ४. शुष- 'कन्या' अथवा 'भियुन' राक्षि में स्थित बुध स्वलेंबी होता है, परन्तु कन्या राणि के १ से १० अंश तक भूलिकोणगत तथा १६ से ३० अंश तक स्वलेंबी याना जाता है। कन्या राणि के १५ अंश तक उच्च का तथा मीन राणि के १५ अंश तक राज्य का होता है। इसी प्रकार कन्या राणि स्थित बुध १ से १५ अंश तक उच्च का, साथ ही १ से १० अंश तक मूलिकोणगत तथा १६ से ३० अंश तक स्वलेंबी माना जाता है।
- ५. गुरु—'अनु' वयवा 'मीन' राशि में स्थित स्ववेदी होता है, परन्तु अनु राशि के १ से १३ अंश तक उसे मूलिकोणगत स्था १४ से ३० अंश तक स्ववेदी माना जाता है। कके राशि के ५ अंश तक उच्च का तथा मकर राशि के ५ अंश तक नीच का होता है।
- ६. शुक्र-'वृष' वयना 'तुला' राशि स्थित शुक्र स्वकेती होता है, परम्तु सुला राशि के १ से १० अंश तक उसका मूलतिकोण तथा ११ से ३० अंश तक स्वजेत माना जाता है। मीन राशि के २७ अंश तक उच्च का तथा कन्या राशि के २७ अंश तक नीच का होता है।
- ७. शनि---'मकर' अथवा 'कुम्म' राशि स्थित शनि स्वलेंबी होता है, परन्तु कुम्म राशि के १ से २० अंश तक उसका मूलविकोण सथा २१ के ३० अंश तक स्वलेव माना जाता है। सुला राशि के २० अंश तक उच्च का तथा सेव राशि के २० अंश तक नीच का होता है।
- द. राष्ट्र--कन्या राणि में स्थित राष्ट्र स्वकेशी होता है। मिथुन राणि के १४ अंश तक उच्च का तथा धनु राणि के १४ अंश तक नीच का माना जाता है। इसके विपरीत कुछ विद्वानों की राय में राहु बृष राणि में उच्च का सथा वृश्यिक राणि में नीच का होता है। कके राणि को राष्ट्र का मूल विकोण माना जाता है।
 - ९. केत्—मिथुन राशि में स्थित केतु स्वक्षेत्री होता है। धनु राशि के १५

अंश तक उच्च का, मियुन राशि के १५ अंश तक नीच का माना जाता है। इसके विपरीत कुछ विद्वानों की राय में केतु बृश्चिक राशि में उच्च का तथा वृष राशि में नीच का होता है। सकर राशि को केतु का मूलविकोण माना जाता है।

प्रहों के पद

नवप्रहों में सूर्य तथा चन्द्र को राजा, बुध की युवराज, मंगल को मेनापति, गुरु तथा शुक्र को मन्त्री एवं शन्ति को सेवक का पद दिया गया है। अश्नु, जिस जातक के ऊपर जिस ग्रह का जितन। अधिक प्रभाव होता है, वह उसे अपने ही अनुरूप बनाने की चेष्टा करता है।

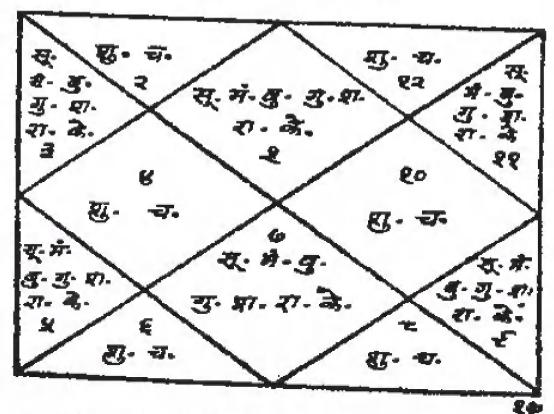
ग्रहों के ६ प्रकार के बल

प्रहों के बल ६ प्रकार के कहे गये हैं, उन्हें निम्नानुसार समझ नेना चाहिए--

(१) स्थान बल उच्च, स्वयही, मिलयही अथवा भूल क्रिकोणस्य ग्रह की 'स्थान बली' माना आता है।

चन्द्र तथा शुक्र 'सम राशि' अर्थात् वृष, कके, कन्या, वृश्चिक, मकर एव मीन राशि में स्थित होने पर तथा सूर्य, मंगल, गुरु, गुरु, शन्ति, राहु एवं केलु 'वियम राशि' अर्थात् मेप, मियुन, सिंह, तुला, धनु एवं कुम्भ में स्थित होने पर भी 'स्थान बली' कहे जाते हैं।

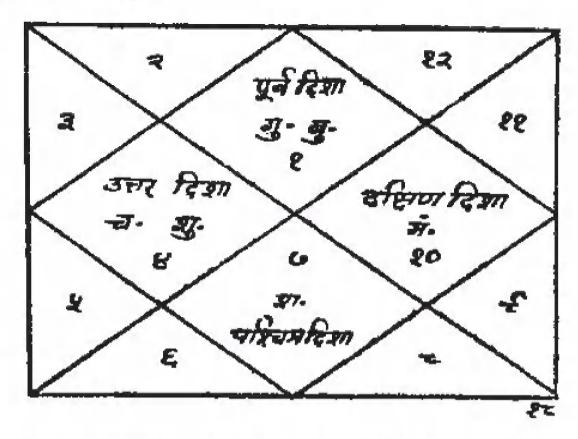
स्थान-बल निरूपण चक



उक्त उदाहरण कुण्डसी की भौति ही अन्य कुण्डसियों में भी बहों के स्थानकस के विषय में समक्ष केना चाहिए। (२) दिग्वल-जन्मकुण्डली में प्रयम मानकी पूर्व, चतुर्य की उत्तर, सप्तम की पश्चिम तथा दशमभाव को दक्षिण दिशा माना जाता है।

गुर तथा गुर प्रथमभाव अर्थात् लग्न (पूर्व दिशा) में, चन्द्रमा तथा शुक्र चतुर्थभाव (उत्तर दिशा) में, शन्ति सप्तमभाव (पश्चिम दिशा) में तथा मंगल दशम-माव (दक्षिण दिशा) में स्थित हों तो उन्हें 'दिग्बली' माना जाता है।

निम्नांकित उदाहरण कुण्डली में दिशाओं सथा दिग्बली कहाँ की स्थिति की प्रदक्षित किया गया है—



(३) कालबल—यदि जातक का जन्म राशि के समय हुआ हो तो उसकी जन्मकुण्डलों के ग्रहों में से (१) चन्द्रमा, (२) मंगल और (३) शानि—ये तीनों ग्रह कालबली होते हैं और यदि जातक का जन्म दिन में हुआ हो तो (१) सूर्य, (२) बुध और (३) ग्रुक—ये तीनों ग्रह कालबली होते हैं।

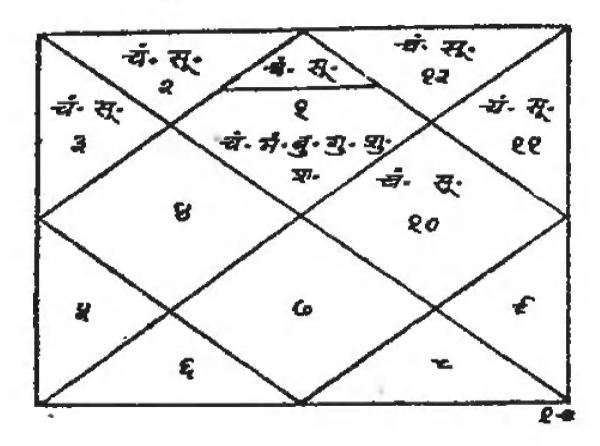
मतान्तर में, 'बुघ' को दिन-रावि दोनों ही समय में कालबली माना जाता है।

(8) नैसर्गिक बल-शिन, मगन, बुध, गुढ, शुक, चन्द्र तथा सूर्य-ये ग्रह उत्तरोत्तर एक दूसरे से अधिक बली होते हैं। अर्थात् शन्ति से मंगन अधिक बलवान होता है, मंगन से बुध, बुध से गुढ, गुढ से शुक, शुक्र से चन्द्र सथा चन्द्र से सूर्य अधिक बलवान होता है। इसी क्रम की विपरीस स्थिति में ग्रह एक दूसरे से उत्तरोत्तर कम बलवान होते हैं अर्थात् सूर्य से चन्द्रमा कम बलवान है सथा चन्द्र से शुक्र, शुक्र से शुक्र, गुढ से बुध, बुध से मंगन सथा मंगन के शनि कम बली होता है।

(५) खेष्टाबल-मकर से मियुन तक (भकर, कुंभ, भीन, मेष, वृष और मियुन) किसी भी राशि में स्थित सूर्य तथा चन्द्रमा चेष्टावली होते हैं और मगल, बुध, गुरु, शुक्र तथा शिल-ये पाँचों ग्रह चन्द्रमा के साथ रहने पर चेष्टाबली होते हैं।

निम्नांकित उदाहरण कुण्डली में ग्रहों के 'चेष्टाबल' की प्रदर्शित किया गया है इसी भौति अन्य कुण्डलियों में भी अमझलें।

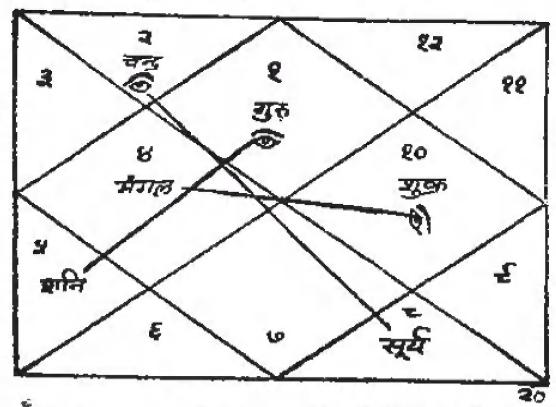
ग्रहों का चेष्टाबल निरूपण चक्र



(६) दुग्बल-जन्मकुण्डली में जिन कूर (दुष्ट या पाप) कहीं के क्यर मुभ ग्रहों की दृष्टि पड़ती है, वे उनकी भुभ दृष्टि की पाकर 'द्ग्बली' ही जाते हैं श जैसे-किसो जातक की कुण्डली में मिन पंचम भाव में बैठा ही तथा बुध लग्न में बैठा ही तो कूर-ग्रह मिन के क्यर भुभ ग्रह गुरु की पूर्ण दृष्टि पड़ने के कारण मिन सृम्बली ही जाएगा । किस ग्रह की दृष्टि किन-किन मावों पर पड़ती है इसका बर्णन आगे किया गया है।

नीचे का उदाहरण कुण्डती में कूर-प्रहों के ऊपर शुभ प्रहों की दृष्टि की प्रदक्षित किया गया है। इसी के अनुसार अन्यत की समझ लेना चाहिए।

हों का ग्रव्यक्त निरूपण चक



आवश्यक आतव्य पूर्वोक्त ६ प्रकार के बलों में से किसी भी प्रकार के बल को प्राप्त बलवान ग्रह जिस माब में बैठा होता है जातक को उस भाव का विशेष फल अपने स्वभावानुसार देता है। किसी भाव स्थित किसी भी ग्रह के फलाफल को यथार्थ जानकारी के लिए उस भाव में स्थित राशि सथा ग्रह के स्वभाव एवं बल आदि का समन्वयन करके ही किसी निष्कर्ष पर पहुँचना चाहिए।

प्रहों की दृष्टि

महों की दृष्टियाँ चार प्रकार की मानी गई हैं---

- (१) एक पाद या एक चरण दृष्टि (चतुर्थीश दृष्टि)।
- (२) द्विपाद या दो घरण दृष्टि (अर्घाश दृष्टि)।
- (३) ब्रिपाद या सीन चरण दृष्टि (सीन खीबाई दृष्टि) ।
- (४) पूर्णं दृष्टि (सम्पूर्ण दृष्टि) ।

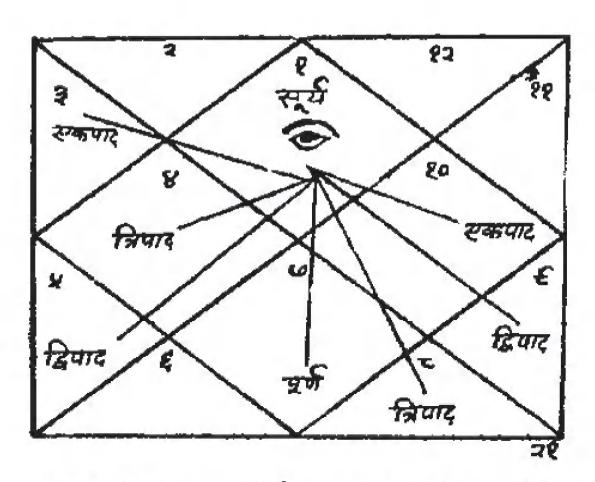
जन्म कुण्डली में को ग्रह जिस मान में बैठा होता है, उस भाव से तृतीय तथा दशम भाव को एकपाद दृष्टि से, पंचम तथा नथम मान की द्विपाद दृष्टि से, चतुर्ष सथा बष्टम भाव को क्षिपाद दृष्टि से सथा सप्तम भाव को पूर्ण दृष्टि से देखता है। यह नियम सभी ग्रहों पर समान रूप से लागू होता है। परन्तु इन दृष्टियों के अतिरिक्त मंगल जिस भाव में बैठा होता है, वहाँ से सप्तम भाव के अतिरिक्त चतुर्ष सथा अष्टम भाव को भी पूर्ण दृष्टि से देखता है। इसी प्रकार गृह जिस भाव में बैठा हो, वहाँ से सप्तम भाव को भी पूर्ण दृष्टि के देखता है। इसी प्रकार गृह जिस भाव में बैठा हो, वहाँ से सप्तम भाव को भी पूर्ण दृष्टि के देखता है एवं शनि जिस भाव में बैठा ही, वहाँ के सप्तम भाव के अतिरिक्त

तृतीय तथा दशम भाव को भी पूर्ण दृष्टि से देखता है। अपूर्ण दृष्टि को 'खण्ड दृष्टि' भी कहते हैं।

राहु सथा केतु की दृष्टि अन्य ग्रहों के समान सीधी न पड़कर उत्टी पड़ती है। जैसे लग्न में बैठा हुआ मंगन तृतीय तथा दशम भाव को एक पाद दृष्टि से देखेगा तो लग्न में बैठे हुए राहु-केतु एकादम तथा चतुर्थ भाव को एक पाद दृष्टि से देखेंगे।

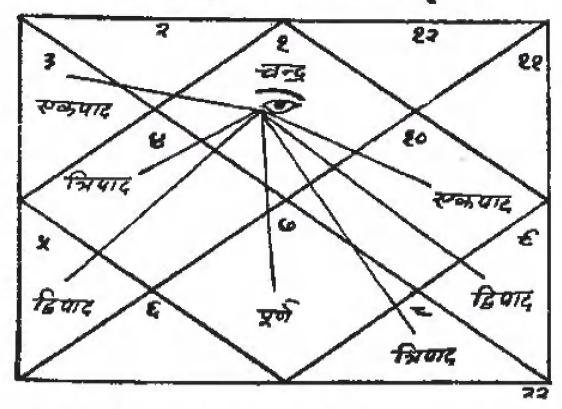
आगे दी गई सेव राशि की उदाहरण कुण्डलियों में लग्न (प्रथम भाव) स्पित विभिन्न ग्रहों की विभिन्न मावों पर पड़ने दाली एक पाद, द्विपाद, तिपाद तथा पूर्ण दृष्टि की अलग-अलग प्रदिश्ति किया गया है। इसी भौति अन्यत भी समझ लेना चाहिए।

'सूर्य' की विभिन्न भावों पर वृष्टि



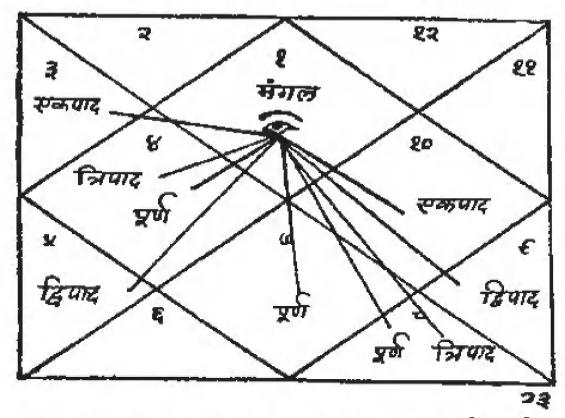
विष्णणी—जिस भाव में भी 'सूर्य' बैठा हो, उस भाव से उपयुक्त आधार पर, उसकी खण्ड तथा पूर्ण दृष्टि के विषय में समझ लेना चाहिए।

'चन्द्रमा' की विभिन्न भावों पर वृष्टि



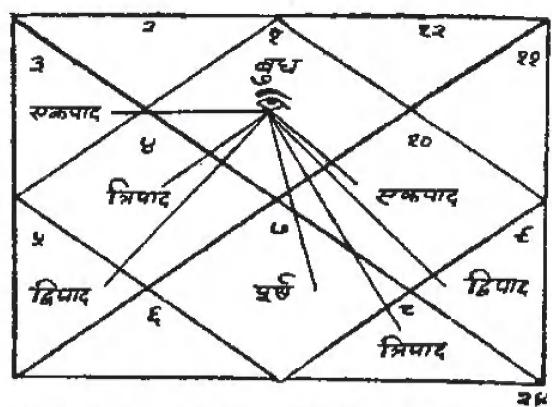
टिप्पणी—जिस भाव में भी 'चन्द्रमा' बैठा हो, उस भाव से उपर्युक्त आधार पर, उसकी खण्ड तथा पूर्ण दृष्टि के विषय में समझ लेना चाहिए।

'मंगल' की विभिन्न भावों पर दृष्टि



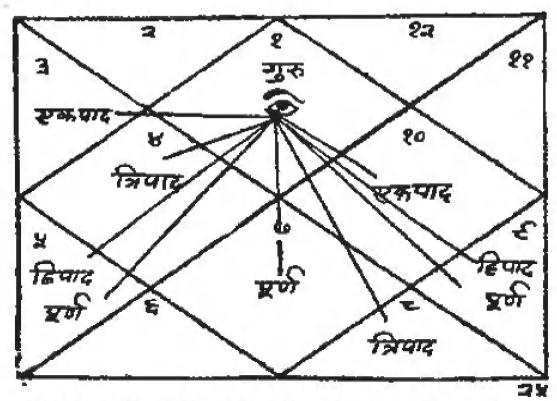
टिप्पणी--जिस माव में भी मंगल बैठा ही, उस माव से उपर्युक्त आधार पर, उसकी खण्ड तथा पूर्ण दृष्टि के दिपय में समझ लेका चाहिए।

'बुद्य' की विभिन्न भावों पर दृष्टि



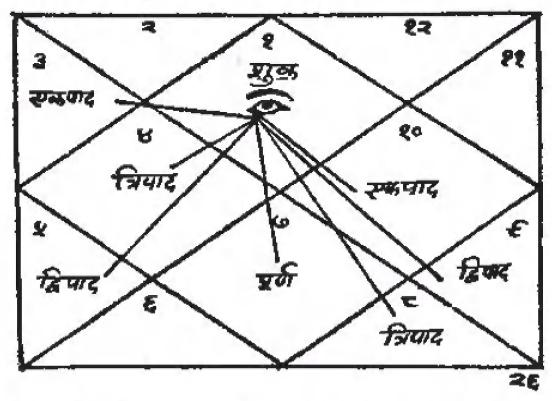
दिष्णनी---जिस साव में भी 'बुध' बैठा हो, उस भाव से उपयुंक्त अधार पर, उसकी खण्ड सथा पूर्ण दृष्टि के विषय में समझ लेना चाहिए।

'गुरु' की विभिन्न भावों पर वृष्टि



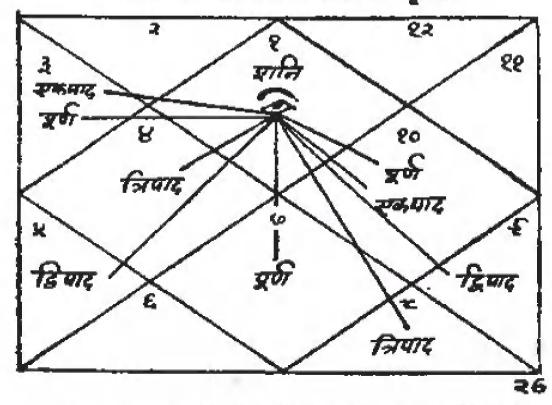
टिप्पणी—जिस माद में भी 'गुर' बैठा हो, उस भाद से उपनर्युत आधार पर उसका खण्ड सथा पूर्ण दृष्टि के विषय में समझ लेना चाहिए।

'शुक्र' की विभिन्त भावों पर बृष्टि



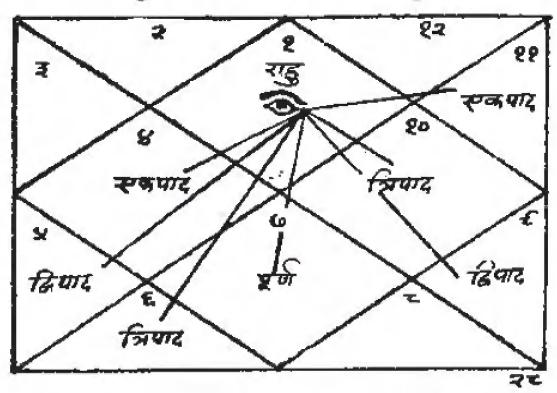
टिप्पणी—जिस मान में भी 'शुक्त बैठा हो, उस भाव से उपशुक्त बाहार पर, उसकी खण्ड तथा पूर्ण दृष्टि के विषय में समझ लेना चाहिए।

'शनि' की विभिन्त भावों पर दृष्टि



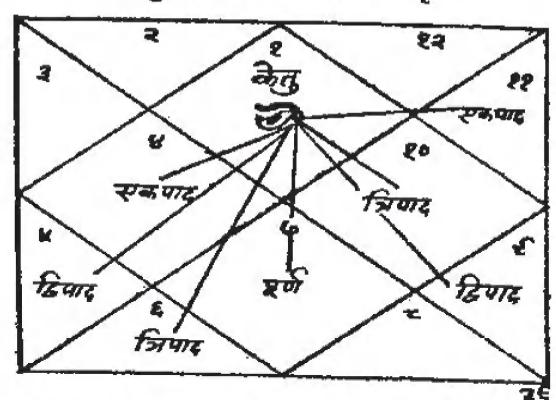
टिज्जी--जिस भाव में भी 'शनि' बैठा ही, जस माव से उपयुंक्त वाधार पर, उसकी खण्ड सथा पूर्ण दृष्टि के विषय में समझं केना चाहिए।

'राहु' की विभिन्त भाषों पर वृष्टि



टिप्पणी—जिस मान में भो 'राहु' बैठा हो, उन भाव से उपर्युक्त आधार पर, उसकी खब्द तथा पूर्ण दृष्टि के विषय में समझ लेना चाहिए।

'केतु' की विभिन्न भावों पर वृद्धि



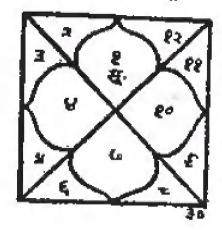
टिप्पकी—जिस भाव में भी 'केतु' बैठा हो, उम भाव से उपयूक्त आधार पर, उसकी खण्ड सथा पूर्ण दुष्टि के विषय में समझ सेना चाहिए।

विशेष टिप्पणी—कुछ क्रिडानों के मसानुसार राष्ट्र तथा केंद्र की खरा दृष्टियों एकपाद, द्विपाद तथा लिपाद होती ही नहीं हैं। प्राचीन भारतीय उयोतिय में राष्ट्र-केंद्र की न तो नहीं के अन्तर्गत गणना की गई है और न इनके दृष्टि-सम्बन्ध का हो

उच्चराशिस्थ ग्रहों का फलादेश

उच्चराशिस्थ ग्रहों का संक्षिप्त विशिष्ट फलादेश निम्नानुसार समझना चाहिए। यहाँ प्रदक्षित सभी उदाहरण कुण्डलियाँ भेष लग्न की हैं। अन्य खग्नों की कुण्डलियों के विषय में भी इन्हों के आधार पर जानकारी प्राप्त कर लेनी चाहिए।

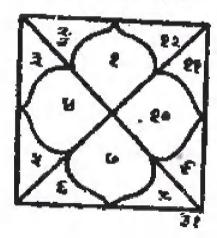
उच्चराशिस्थ 'सूर्य'



उच्चराशिस्य 'सूर्यं'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'सूर्य' उच्च (मेष) राशि का हो, वह गौरवणं, भाग्यवान, धर्मवान, धनी, सम्पन्न, यहास्वी, सुखी, विद्वान्, दण्डाधिकारी, सेनापति, शूरवीर तथा बलवानी होता है।

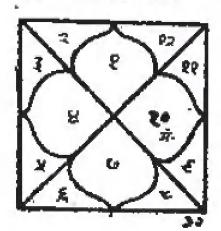
उच्चराशिस्थ 'चन्द्र'



उज्बरासिस्य 'बन्द'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'चन्द्र' उच्च (वृष) राशि का हो, वह सुखी, यशस्वी, सम्मानित, स्ती-वियोगी, अलंकार-प्रिय, विलासी, मिष्ठान्न भोजी, चपल स्वभाव, सोकप्रिय तथा उदार हृदय बाला होता है ।

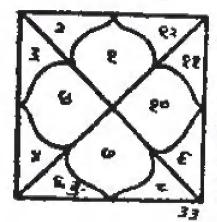
उच्चराशिस्य 'संगल'



उच्चराशिल्य 'मंगस'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'मंगल' उच्च (मकर) राशि का हो, वह उग्र स्वभाव, कस्त्रविद्याः में निष्णात, संग्रामज्यो, साहसी, कर्तव्यनिष्ठ, शूर-बीर, बलिष्ठ, कोशी तथा राज्य द्वारा- सम्मान प्राप्त करने वासा होता है।

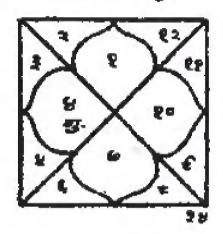
उच्चराशिस्य 'बुध'



उच्चराशिस्य 'बुद्ध'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'सुन्न' उच्च (कन्या) राशिका हो, यह यहा विद्वान्, अत्यन्त बुद्धिमान्, लेखक, सम्पादक, सुद्धी, राजा अथवा राजभान्य, जातु-नाशक तथा अपने वंश की वृद्धि करने दाला, निष्माप्, भैगंदान, परन्तु आलसी स्वभाव का होता है।

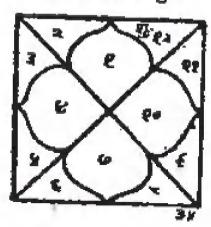
उच्चराशिस्थ 'बुध'



उच्चराशिस्य 'ग्रुइ'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'गुरु' उच्च (कर्क) रागि का हो, वह सुन्दर, विद्वान, चतुर, मुगोल, सद्गुणी, सुखी, राजप्रिय, मसी, शामक, ऐश्वर्य-शाली, सत्कर्य करने वाला, अनेक संवकों से युक्त तथा सदाचारी होता है।

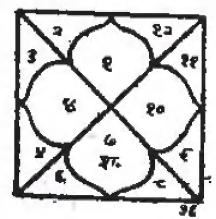
उच्चराशिस्य 'बुक'



उच्चराशिस्य 'तुक्र'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'चुक' उच्च (मीन) राशि का हो, यह मुकी, परम्यवान, संगीतिष्य, कामी, विलासी, कला-प्रेमी, यन्त्र-पंत्र का जाता, उयोतिषी, कवि, संगीतज्ञ तथा यशस्वी होता है।

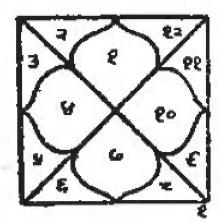
उच्चराशिस्य 'शनि'



उज्वरातिस्य 'शनि'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'गिन' उक्क (तुला) रामि का हो, यह सुखी, यमस्थी, ऐक्वयंताली, पृथ्वीपति, राजा, कृषक, सम्भन्न, मायाबी, काहनी से युक्त, साहसी, दुवसेली करने बासा, बोक-प्रसिद्ध सम्मानित तथा धूर्त होता है।

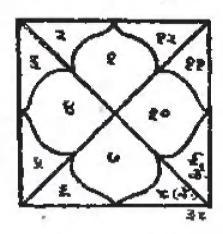
उच्चराणिस्थ 'राह



उज्बराशिस्य 'राहु'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'राहु' उच्च (मिथुन, मतान्तर से वृष) राशि का हो, वह धनी, साहसी, लम्पट, सरदार, श्रूर-बीर, गुप्त-स्थमाय वाला, दुष्ट, कूर, राजा द्वारा सम्मान प्राप्त करने वाला, प्रसापी तथा सैयंवान होता है।

उच्चराशिस्थ 'केतु'



उच्चरासिस्य 'केतु'

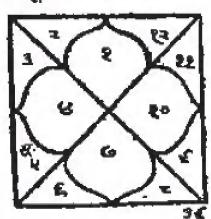
जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'केंचुं' उच्च (धनु, मतान्तर से वृश्चिक) राशि का हो यह इप्रमण-प्रिय, सरदार, नीच प्रकृति बाला, सुखी, अधिकार सम्पन्त व मिथ्यावादी, नीच तथा वृद्धों जैसा आचरण करने वाला होता है।

टिप्पणी—किसी ग्रह का केवल उच्च होना ही पूर्ण फलदायक नहीं होता, उसके माथ ही अन्य विषयों पर भी विचार करके निष्कर्ष निकालना चाहिए।

मूलित्रकोणस्य ग्रहों का फलादेश

भूत तिकोणस्य ग्रहों का संक्षिप्त विशिष्ट फलादेश निम्नानुसार समझना वाहिए। पही प्रदक्षित सभी उदाहरण कुण्डलियों मेच सम्न की हैं। अन्य सम्बों की कुण्डलियों के विषय में भी इन्हों के आधार पर जानकारी प्राप्त कर सेनी चाहिए।

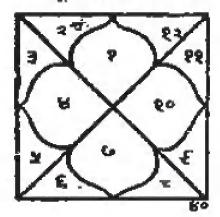
मूलविकोणस्य 'सूर्यं'



मूल ज़िकोणस्य 'सूर्यं'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'सूर्य' भूल तिकोणस्थ (सिंह राशि के २० अंश तक) हो, वह सम्मानित, पूज्य, यशस्थी, सुखी, धनी तथा सब कारों में कुशल होता है।

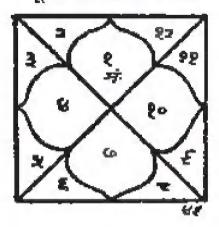
मूल विकोणस्य 'चन्द्र'



मूल विकोणस्य 'चन्द्र'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'चन्द्रमा' मूल विकोणस्य (वृष राशि के ४ से ३० अश तक)हो, यह सुन्दर, भाग्यवान, ऐश्वयंशाली छन्-वान, भोगी तथा सुखी जीवन व्यतीत करने वाला होता है।

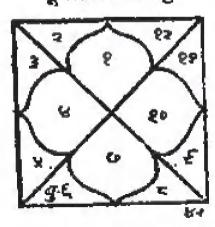
मूल विकोणस्य 'मंगल'



मूल विकोणस्य 'मंगल'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में मगल' मूल विकोणस्य (मेप राणि के १८ अग तक) हो, वह सामान्य धनी, अपयमी, स्वायीं, कोछी, दुाट, निर्देश, लम्पट, खल, खरिबहीन भूर, धमी सथा साहसी होता है।

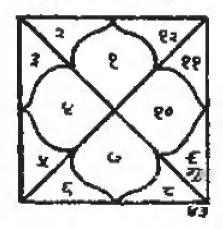
मूलविकोणस्य 'बुध'



मूस विकोणस्य 'बुध'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'बुध' मूल तिकोणस्थ (कन्या राशि के १६ में २० अम तक) हो, वह विद्वान्, राजमान्य, धनवान, शाध्यापक चिकित्सक, सैनिक, व्यवसायी, महत्यानोडों, विजयी, विनोदी सभा बुद्धिमान होता है।

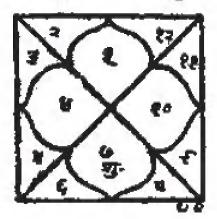
मूलविकोणस्य 'गुरु'



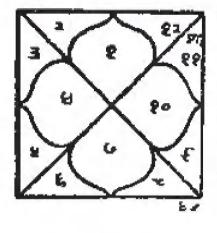
मूल विकोणस्य 'युरु'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'गुरू' मूल विकोणस्य (सनु राजि के १३ सण तक) हो, वह तपस्वी, सुखी, यसस्वी, सम्भानित, गजप्रिय, भोगी, उच्च सिकारी, परम सुदिमान नदा उगर या मठ का स्वामी होता है।

मूलविकोणस्य 'शुक्र'



मूलजिकोणस्य 'सनि'



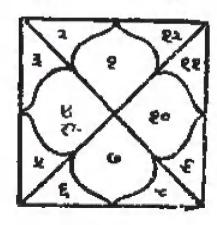
यूसविकोणस्य 'शुक्र'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'शुक'
मूस विकोणस्य (तुला राशि के १० अंग तक) हो,
वह अनेक पुरस्कारों का विजेता, स्वियों को प्रिय,
जागीरदार तथा वाहन, भूमि, मवन आदि के सुखों
से सम्पन्न, राजे के समान ऐक्वर्यवान्, प्रतापी तथा
यशस्वी होता है।

मूलज़िकोणस्थ 'शनि'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'शनि' मूल-विकोणस्य कुम्म (राशि के २० अंश तक) हो, यह कर्तव्य-निष्ठ, वैज्ञानिक, अस्त-अस्त्रों का निर्माता एवं ज्ञाता, यान-चालक, शूर-वीर, साहसी, सेनापति, कुल का पालन करने वाला, सुखी तथा धन-धान्य से पूर्ण होता है।

मूलतिकोणस्य 'राहु'

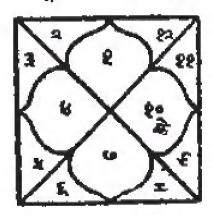


मूलविकोणस्य 'राहु'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'राहुं मूल विकोणस्थ (कर्क राशि में) हो, वह धनी, कोशी तथा वाचान होता है।

टिप्पणी--प्राचीन अयोतिषी 'राहु' का मूलविकोण नहीं मानते ।

मूलत्रिकोणस्य 'केतु'



मूलविकोणस्य 'केतु'

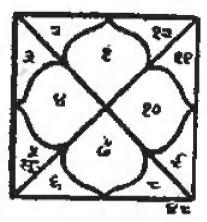
जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'केतु' मूल-विकोणस्य (मकर राशि में) हो, वह सुखी, धनी, वाचाल, प्रवासी तथा गुप्त युक्तियों थाला होता है।

टिप्पणी--प्राचीन अयोतिषी 'केतु' का मूलविकोण नहीं मानते।

स्वक्षेत्रस्य ग्रहों का फलादेश

स्वक्षेत्री अर्थात् अपनी राशि में स्थित विभिन्न ग्रहों का संक्षिप्त फलादेश निम्नानुसार समझना चाहिए। यहाँ प्रदक्षित सभी उदाहरण कुण्डलियों मेच लग्न की हैं। अन्य लग्नों की कुण्डलियों के विश्वय में भी इन्हों के आधार पर जानकारी प्राप्त कर लेनी चाहिए।

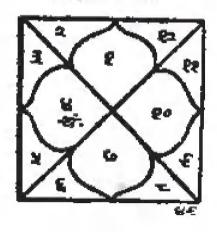
स्वक्षेत्रस्य 'सूर्य'



स्वक्षेत्रस्य 'सूर्य'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'सूर्य' स्वक्षेत्री (सिंह राशि का) हो, वह सुन्दर, सुखी, ऐष्वयंवान, पराक्रमी, व्यक्षिचारी, निरन्तर उद्योग तथा परिश्रम करने वाला, ध्रेयंवान, साहसी, तेजस्वी तथा अत्यन्त उप्रस्वभाव का होता है।

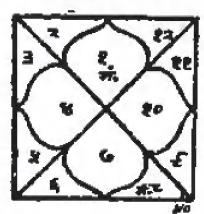
स्वक्षेत्रस्य 'नन्द्र'



स्वक्षेत्रस्य 'चन्द्र'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'चन्द्र' न्वक्रेद्री (कर्क राणि का) हो, यह मुन्दर, धनी, तेजस्वी, भाग्यवान् विनन्न, साधु चरित्र, परोपकारी, दयालु, भनस्वी, यगस्वी तथा सङ्घदय होता है।

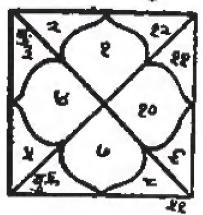
स्वक्षेत्रस्य 'मंगल'



स्वक्रेयस्य 'मगल'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'संगल' स्वसंदी (मेष अथवा बृश्विक शांगि का) हो, वह माहुमी, बलवान, यशस्वी, कृषक, भूस्थामी अथवा मैनिक, धनी तथा बंधल स्वमाव वाला होता है।

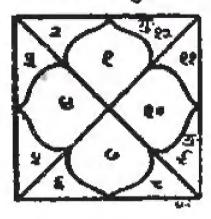
स्वक्षेत्रस्य 'बुध'



स्वक्षेत्रस्य 'बुध'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'वुध' स्वक्षेती (कन्या अथवा मिथुन राशि का) हो, वह विद्वान्, बुद्धि-मान, सम्पादक, शास्त्रज्ञ, लेखक तथा अनेक कलाओं का जाता होता है।

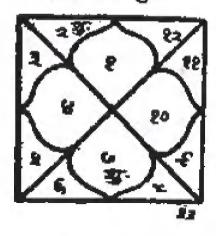
स्वक्षेत्रस्य 'गुरु'



स्वक्षेत्रस्य भूवं

जिस जोतक की जन्मकुण्डली में 'गुर्ड स्वसेती (धनु अथवा मीन राशि का) हो, वह सुखी, शास्त्रज्ञ, वैद्य, काव्य-प्रेमी, कवि, विद्वान्, आत्मवली तथा धनवान होता है।

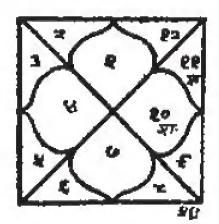
स्वक्षेत्रस्य 'शुक्र'



स्वक्षेत्रस्य 'शुक्र'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'शुक' स्वक्षेत्री (वृष अथवा सुला राशि का) हो, वह विद्वान्, गुणी, विचारक, धनवान, स्वतन्त् अकृति का, कृषि-सम्बन्धी व्यवसाय करने वाला तथा सुन्दर होता है।

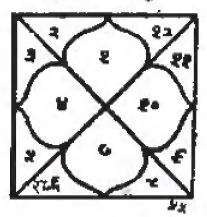
स्वक्षेत्रस्य 'शनि'



स्वक्षेत्रस्य 'शनि'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'कान' स्वसंदी (भकर अथवा कुम्म राणि का) हो, वह पराक्रमी, कष्ट-सिंहण्यु, उम्र स्वभाववाला, सुन्दर नेत्रोंवाला, समस्यी तथा लोकप्रिय होता है।

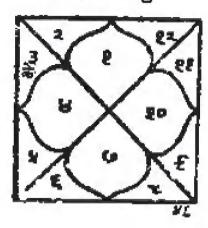
स्वक्षेत्रस्य 'राहुं'



स्वक्षेत्रस्य 'राहु'

जिस जातक की जन्मकुण्डली से 'राहु' स्वक्षेत्री (कन्या राशिका) हो, वह सुन्दर, यणस्वी नया भाग्य-वान् होता है।

स्वक्षेत्रस्य 'केतु'



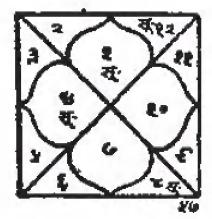
स्वक्षेत्रस्य 'केतु'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'केतु' स्वक्षेत्री (मिथुन राशि का) हो, वह धंयेवान्, कप्ट-महिष्णु, कर्मठ. चिन्ताजीन तथा गुप्त-युक्तियों बाला होता है।

मित्र क्षेत्रस्थ ग्रहों का फलादेश

अपने सिल्यह की राशि में स्थित विभिन्न ग्रहों का सक्षिप्त फलादेश निम्ना-नुसार समझना चाहिए। यहाँ प्रदक्षित सभी उदाहरण-कुण्डनियाँ मेप जन्म भी हैं। अन्य लग्नों की कुण्डलियों के विषय में भी इन्हीं के आधार पर जानकारी प्राप्त कर लेही चाहिए।

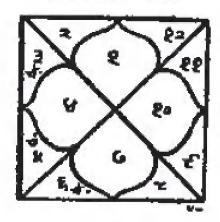
मिवक्षेवस्य 'सूर्य'



मित्रक्षेत्रस्थ 'सूर्यं'

जिस जातक को कुण्डली में 'सूर्य' अपने मिन्नप्रहों (चन्द्रमा, मंगल अथवा गुरु) की राशि (कर्स, मेच, धनु, वृश्चिक अथवा मीन) में स्थित हो, वह व्यवहराकुणल, यशस्थी, दानी, सीभाग्यवान्, शास्त्रज्ञ, मुप्रसिद्ध तथा दुइमेनी करने वाला होता है।

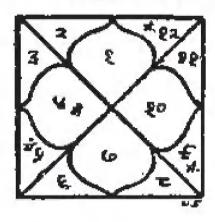
मिवसेवस्य 'चन्द्र'



मित्रशेवस्य 'चन्द्र'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'चन्द्रमा' अपने मिस्रवहों (सूर्य अथवा बुध) की राशि (सिंह, कन्या अथवा मिथुन) में बैठा हो, वह सुखी, धनी, गुणी, चतुर तथा भाग्यवान होता है।

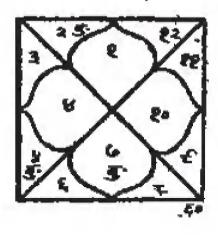
मिन्नक्षेत्रस्थ 'मगस'



मिवसेवस्थ 'मंगस'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'मंगल' अपने मित्र ग्रहों (सूर्य, चन्द्र अयवा गुरु) की राशि (सिंह, कर्क, धनु अयवा मीन) में बैठा हो, वह धनी, मिन-प्रेमी, तेजस्वी, पराश्रमी, शक्तिशाली, शास्त्र हारा भीविकोपाजन करने बाला तथा उग्र स्वभाव बाला होता है।

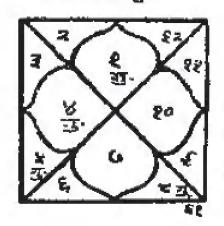
मिस्रक्षेत्रस्थ 'ब्रुध'



मित्रक्षेत्रस्य 'बुधं'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'वुष्ठ' अपने मिलपहों (सूर्य अथवा शुक्र) की राशि (सिंह, वृष अथवा तुला) में वैठा हो, यह शास्त्रक, विनोदी-स्वभाव का, कार्यदक्ष, सुन्दरस्वरूप वाला, यशस्वी, जानी तथा धनवान् होता है।

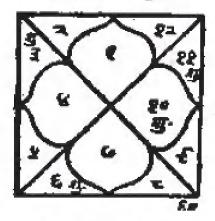
मिस्रक्षेत्रस्थ 'गुरु'



मिलक्षेत्रस्य 'युव'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'गुर्य अपने जिस भ्रहों (सूर्य, चन्द्र अथवा मंगल) की राशि (सिंह, कर्क, मेच अथवा बृश्चिक) में बैठा हो, वह सुखी, उन्नितिकोल, बुद्धिमान, प्रसिद्ध यशस्वी, सत्कर्म करने वाला तथा श्रेष्ठ लोगों द्वारा पूजित होता है।

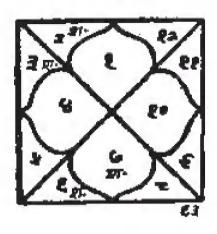
मिस्रक्षेत्रस्य 'शुक्र'



मित्रजेतस्य 'तुत्र'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'मुक' अपने मित्र ग्रहों (बुध अथवा शिन) की राशि (कन्या, मिथुन, मकर अथवा कुम्म) में बैठा हो, वह सुखी, गुणी, मन्तिनिवान, धनवान नथा बन्धु-बान्धवों को प्रिय होता है।

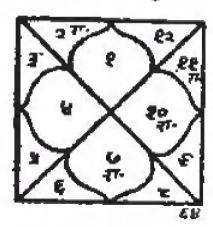
मिस्रक्षेत्रस्थ 'शनि'



मित्रकोतस्य 'शनि'

जिस जातक की जन्मकुण्डनी से 'शनि अपने सित ग्रहों (बुध अयवा शुक्र) की गांशि (कन्या, सियुन, बृष अयवा तुला) से बैठा हो, बह सुन्ती, धनी, पगरन-भोजी, प्रेमी-स्वभाव का, कुकमें करने वाला तथा अभी-कसी दुःस पाने बाला होता है।

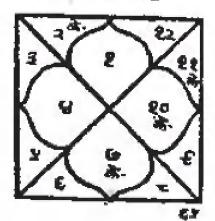
मित्रक्षेत्रस्य 'राहु'



भित्रक्षेत्रस्य 'राहु'

जिस जानक की जन्मकुष्ट में 'गह' अपने मिन ग्रहों (शुक्र अथवा शिनि) की गांगि (ब्य. तुना सकर अथवा कुम्भ) में वैठा हो, वह धती, गुष्त योजना-कर्ता, सुन्ती, मिथ्यावादी, बुदिमान, पराक्रमी, साहनी तथा कुकर्म-रन होता है।

मिन्नक्षेत्रस्य 'केतु'



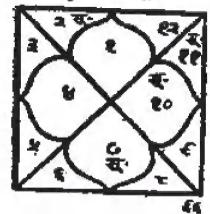
मित्रक्षेत्रस्थ 'केतु'

जिस जातम की जन्मकुण्डनों में केंद्र अपने मित ग्रहों (गुक अथवा शति) की रागि (वृष. तुला, भकर अथवा कुम्म) में वैठा हो, वह श्रमणणीत, दुःशी नया परोपकारी होता है।

शतुक्षेत्रस्य प्रहों का फलादेश

अपने शल् की राशि में स्थित विभिन्न ग्रहों का संक्षिप्त फलादेश निम्नाजुसार समझना चाहिए। यहाँ प्रदर्शित सभी उदाहरण-कुण्डलियों मेष छन्न की हैं।
छन्न लग्नों की कुण्डलियों के विषय में भी इन्हीं के आधार पर जानकारी प्राप्त कर
सेनी चाहिए। जिस जातक की जन्मकुण्डली में जितने अधिक ग्रह शलुकेती होते
हैं, वह उतना ही दुःखी, दरिद्र, माय्यहीन, चिन्तित तथा निराम रहता है। यदि
तीन या इससे अधिक ग्रह शलुकेती हों, सो वह जीवनभर दुःखी रहकर अन्तिम
भाग में सुख पाता है।

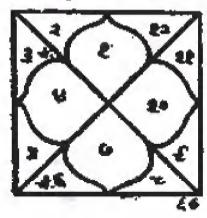
शतुक्षेतस्य 'सूर्यं'



शतुक्तेत्रस्य 'सूर्य'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'सूबें' अपने शस् (शुक्र अथवा किन) की राजि (वृष, सुला, मकर अथवा कुम्भ) में बैठा ही, वह सर्वेव दुःख पाने वाला, नौकरी करने वाला, विषयों से पीड़ित तथा नीच स्थमाय का होता है।

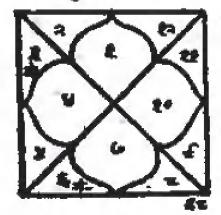
शतुक्षेतस्य 'चन्द्र'



राजुक्षेत्रस्य 'बन्द्र'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'चन्द्रमा' अपने शबु (राहु अथवा केतु) की राजि (कन्या अथवा मिचुन) में बैठा ही, वह हृदयरोगी सथा अपनी माता के कारण दु:ख पाने बासा होता है।

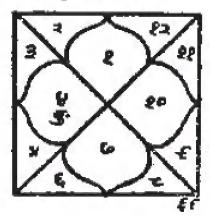
शतुकेतस्य 'मंगल'



राजुक्तेज्ञस्य 'संगल'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'मंगस' अपने शतु (बुध) की राशि (मियुन अथवा कन्या) में बैठा हो, वह विकलांब, ब्याकुल, दीन-मलीन सथा स्त्रियों के बश में रहने बाला होता है।

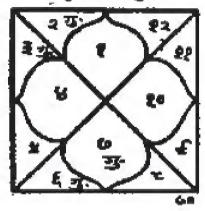
शनुक्षेत्रस्य 'बुघ'



शबुक्षेबस्य 'बुद्य'

जिस जातक सी जन्मकुण्डली में 'बुध' अपने अतु ग्रह (चन्द्रमा) की राणि (कके) में बैठा हो. यह नामान्य मुख पाने वाला, वासनाणील, कर्त्तव्यहीय, दु.खी, मूर्त्र परन्तु अपनी बात का चनी होता है।

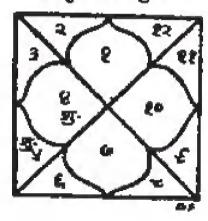
रातुक्षेतस्थ 'गुरु'



शबुक्षेबस्थ 'गुरु'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'गुरुं अपने बन्तु (शुक्र अथवा बुध) की राशि (बृप, नुला, कन्या अथवा मिथुन) में बँठा हो, वह साम्यशाली, कोधी. अनुर, क्षुष्ठातुर तथा अपनी आजीविका सी स्वयं ही नष्ट कर लेने वाला होता है।

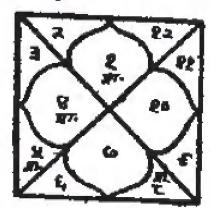
शबुक्षेवस्थ 'शुक्र'



शबुक्षेबस्थ 'शुऋ'

जिस जातक सी जन्मकृष्डली में 'मुक' अपने मानु (बुधं अथवा चन्द्रमा) सी राणि (सिंह अथवा ककं) में वैठा ही, वह दास्य-वृत्ति (नौकरी) करके अपनी आजी-विका का उपाजन करने वाला, दुःवी तथा दुईदि होता है।

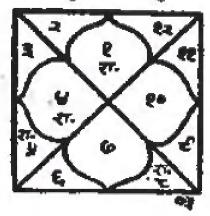
शतुकेतस्य 'शनि'



शकुलेकस्य 'सनि'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'शिन' अपने राजु (सूर्य, चन्द्र अथवा मंगल) की राशि (सिंह, कर्क, मेच अथवा बृश्चिक) में वैठा हो, वह किसी-न-किमी कारण से निरंहर चिन्तित एवं दु:खी बना रहने 'बामा, मेलिन-हृदय वाला, रोगी तथा धनहीन होता है।

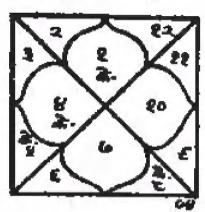
शबुक्षेबस्य 'राहु'



शबुक्तेसस्य 'राहु'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'राहु' अपने शतु (सूर्य, चन्द्र, अथवा मंगल) की राशि (सिंह, कर्क, मेष अथवा वृश्चिक) में बैठा ही, वह शतुक्षेत्री शनि जैसा फल प्राप्त करता है। सूर्य अथवा चन्द्रमा की राणि पर बैठा हो तो उनके प्रभाव को अधिक हानि पहुँचाता है।

शतुक्षेस्त्रथ 'केतु'



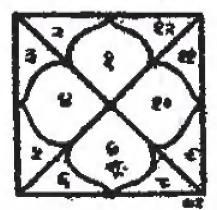
शतुक्षेतस्य 'केतु'

जिस जातक सो जन्मकुण्डसी में 'केतु' अपने शतु (सूर्य, चन्द्र अथवा मंगल) की राशि (सिंह, कर्क, मेष अथवा वृश्चिक) में वैठा ही, वह शतुक्षेत्री शनि जैसा फल प्राप्त करता है। सूर्य अथवा चन्द्रमा की राशि पर वैठा हो सो उनके प्रभाव में बहुत कमी ला देता है।

नीच राशिस्य ग्रहों का फलादेश

नीच राणिस्य विभिन्न ग्रहों का स्थिप्त फलादेश निम्नानुसार समझना खाहिए। यहाँ प्रदक्षित सभी उदाहरण-कुण्डलियों मेष लग्न की हैं। अन्य लग्नों सो कुण्डलियों के विषय में भी इन्हीं के आधार पर जानकारी प्राप्त कर सेनी चाहिए। जिस जातक की जन्मकुण्डली में जितने अधिक ग्रह नीच राणिस्य होते हैं, यह उतना ही अश्रुभ फल प्राप्त करता है। यदि सीन या अधिक ग्रह नीच राणि के हों सो वह जातक मूर्ख होता है।

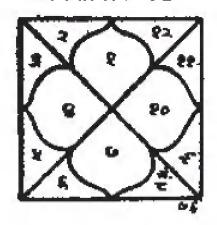
नीचराशिस्य 'सूर्य'



नीचराशिस्य 'सूर्य'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'सूर्य' नीच राजि (तुला) का हो, वह बन्धु-सेवी, पाप कर्य करने वाला, कटुमाबी, आत्म-अलहीन, किसी पर विश्वास न करने वाला, अल्पकेशी सथ विकृत दाँतों वाला होता है।

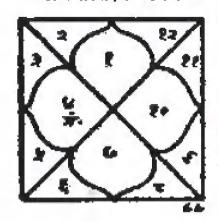
नीचराजिस्य 'चन्द्र'



नीचरासिस्य 'चन्र'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'चन्द्रमा' नीच राशि (वृश्चिक) का ही, वह नीच प्रकृति वाला, रोगी, अल्पधनी, कुबुद्धि, वकवादी, संशयालु तथा घूतीं एवं भाचने तथा वाला बजाने वालों की संगति करने वाला होता है।

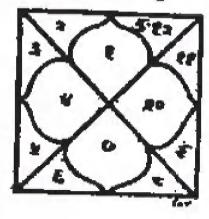
वीचराशिस्य 'मगल'



नीचरासिस्य 'संगल'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'मंगल' नीच राज्ञि (कर्क) का हो, वह नीच स्वभाव का, कृतघन, चोर, दुष्ट हृदय बाला, राजि में भ्रमण करने वाला, परन्तु बुद्धिमान, गुणवान तथा धनवान होता है।

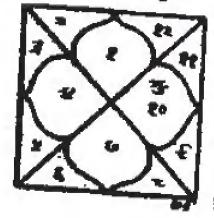
नीचराजिस्य 'बुधं'



नीधराशिल्य 'बुध'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'बुघ' नीकरासि (भीन) का हो, वह बन्धु-विरोधी, चंचल-स्थभाव दासा तथा उप प्रकृति वाला, शुद्र बुद्धि एवं सन्तान-विहीन होता है। उसकी पत्नी सुशीला तथा पतिवता होती है।

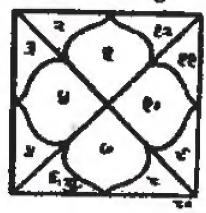
नीचराक्तिस्य 'गुरु'



जीवराजित्य शुद्धं

जिस जातक की अन्मकुण्डली में 'गुरु नीकगृक्षि (भकर) का हो, दह अपयण प्राप्त करने वाला, अपवादी, दुष्ट होता है। परन्तु इसके माय हो मुख भोगने वाला, बहुत से लोगों का भरण-पोषण करने बाला, परदेश में रहने वाला तथा फल-फूस एवं सुन्दर स्त्री से युक्त की होता है।

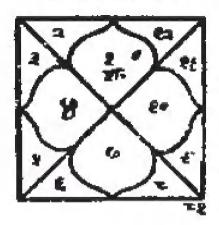
नीचराशिस्थ 'शुक'



नीचरासित्य 'शुक्र'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'सुक्र' तीकराक्षि (कन्या) का हो, यह किसी-ज-किसी कारणवश निरन्तर दु:बी बना रहने वाला, विनोदी, कौतुकी, चतुर, पंडित तथा सब कलाओं में कुशन होता है।

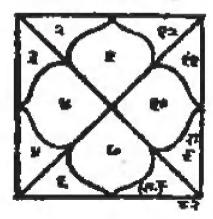
नीचराशिस्य 'शनि'



नीचराशिल्य 'शनि'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'कानि' नीचराति (मेष) का हो, यह स्वतन्त-विचारक, वन्धु-बान्धवों से युक्त, स्वेच्छाचारी, दृढ़ शारीर बाला, उक्च अधिकारी, ग्राम आदि का अधिपति, सुद्धी, सुन्दर तथा चंचल स्वचाद का होता है। मतान्तर से वह दुःख एवं दरिद्रता भी भोगता है।

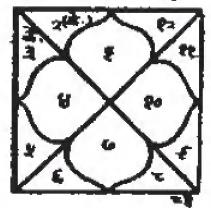
नीचराणिस्य 'राहु'



नीचराशिल्य 'राहू'

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'राहु' नीचराति (धनु, मतान्तर से वृश्चिक) का हो, वह कुक्ष्प, पापी, दुर्नु दि, वन्धु-जान्धनों से हीन, खल तथा दुष्ट हुदय दाला होता है !

नीचराशिस्य 'केसु'



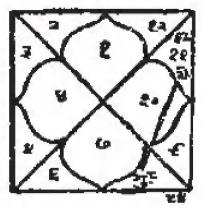
नीचरासिस्य केंद्र

जिस जातक की जन्मकुण्डली में 'केशु' नीचराशि (मियुन, मतान्तर से वृष) का हो तो वह सुशीस, दु:खी, काना, कामी, मसुजयी सथा स्त्री-विहीन होता है।

ब्रहों का दुव्टि-सम्बन्ध और स्थान-सम्बन्ध

ग्रहों के दृष्टि सम्बन्ध दो प्रकार के होते हैं—(१) मामान्य दृष्टि मम्बन्ध और (२) पारस्परिक दृष्टि सम्बन्ध। इनके विषय में तीचे लिखे अनुनार समझना चाहिए—

माबान्य दृष्टि-सम्बन्ध



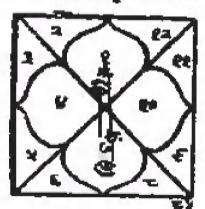
सामान्य वृष्टि-सम्बन्ध

खब कोई ग्रह अपन न्यान से किसी अन्य स्थान (भाव) की देखना है अथवा उस स्थान (भाव) में वेठे हुए किसी ग्रह को देखना है तो उसे 'नामान्य दृष्टि-सम्बन्ध' कहा जाता है।

उदाहुरण कुण्डली में एकादण भाव में वैटा हुआ सनि अपने स्थान से दनवें अष्टम भाव भे वैटे हुए गुरु

को देख रहा है, अतः इसे गुरु के साथ शनि का 'सामान्य दृष्टि-मम्बन्ध' कहा जाएगा। इसी प्रकार अन्य ग्रहों के 'मामान्य दृष्टि-मम्बन्ध' के विषय में भी नमम सेना चाहिए। कौन-सा ग्रह अपने स्थान से किन-किन भागों को जिल दृष्टियों से देखता है, इस विषय का वर्णन पहले हो किया जा चुका है।

पारस्परिक दृष्टि-सम्बन्ध



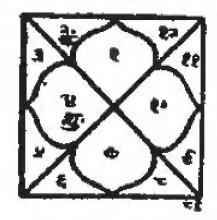
पारर्त्पारक दृष्टि-सम्बन्ध

जब कोई दो ग्रह अलग-अलग भावों में बैठे हुए एक दूसरे के ऊप अपनी दृष्टि डालते हैं तो उसे उन पहों का 'पारस्परिक दृष्टि-सम्बन्ध' कहा काना है।

उदाहरण कुण्डली में नरन में बैठा हुआ मंगल सप्तम भाव में बैठे हुए अनि पर अपनी पूर्ण दृष्टि झान रहाँगुँह तथा सप्तम भाव में बैठा हुआ शनि लग्न में बैठे

हुए मंगल की पूर्ण दृष्टि से देख रहा है। अतः यह दोनों ग्रहों का पारस्परिक दृष्टि-मम्बन्ध हुआ। इसी प्रकार अन्य ग्रहों के दारे में भी समझ केना चाहिए।

स्थान सम्बन्ध



EUR-HEISH

वन कोई दो यह असन-असन एक दूसरे के न्यान (भाव) में बैठे हों, तो उसे उन् ग्रहों का 'स्थान-मानक' कहा जाएगा।

उदाहरण कुण्डली में चन्द्रमा की कर्क गाँक में शुक्र बैठा है तथा मुख्न की बूप राशि में चन्द्रमा बैठा है। इस अकार वे दोनों बहु एक-दूसरे के स्थान में बैठे हैं। फलतः इनमें 'स्थान-सम्बन्ध' हो गया । इसी भौति अन्य ग्रहों के 'स्थान-सम्बन्ध' के बारे में भी समझ लेना चाहिए।

बहों का जातक के जीवन पर प्रभाव

उक्त 'सामान्य दृष्टि-सम्बन्ध', 'पारस्परिक दृष्टि-सम्बन्ध' सथा 'स्यान-सम्बन्ध' के कारण यह अपने गुण-कर्म-स्वभाव आदि का एक दूसरे से मिलकर, जातक के जीवन पर प्रभाव डालते हैं। तात्पर्य वह कि ऐसे सम्बन्धों से एक ब्रह्न का स्वभाव दूसरे में सम्मिलित हो आता है। ऐसी स्थित में, यदि दोनों ब्रह्न परस्पर 'मिल' हुए तो ये जातक के जीवन पर अपना विशेष प्रभाव प्रदर्शित करेंगे, यदि 'शक्तु' हुए तो एक-दूसरे के विपरीत प्रभाव डालेंगे, और यदि 'सम' हुए तो संगुक्त सामान्य-प्रभाव डालेंगे।

ग्रहों के उक्त पारस्परिक सम्बन्धों का विचार करते समय उनकी उच्च-नीच, स्वक्षेत्री, शक्षुक्षेत्री आदि स्थितियों पर भी विचार करना आवश्यक है। उन सबके समन्वय स्वरूप जी निष्कर्ष निकलेगा, वही सच्छा फलादेश होगा।

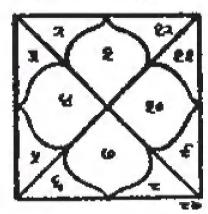
सग्न और राशि

जन्मकुण्डली में द्वादश भाव होते हैं। बातक के अन्य के समय जो राजि अकाशमण्डल में दिखाई वे रही होती है, उसी को 'लग्न' मान कर कुण्डली के प्रथम भाव में स्थापित किया जाता है, शेष राशियों को कमशः उससे आगे के भावों में स्थापित किया जाता है। उदाहरण के लिए यदि किसो वातक का जन्म वाकाशमण्डल में सिंह राणि के दिग्दर्शन के समय हुआ तो सिंह राशि के भूचक अंक १ को जन्म कुण्डली के प्रथम भाव में लिखा जाएगा और वह कहा जाएगा कि वातक का जन्म सिंह लग्न में हुआ है। उसी समय भचक में चन्द्रमा यदि सिंह राजि में हो भ्रमण कर रहा होगा तो चन्द्रमा को भी कुंडली के पहले भाव अर्थात् लग्न वाले खाने में हो लिखा जाएगा और यह कहा जाएगा कि जातक का जन्म सिंह लग्न तथा सिंह राजि में भ्रमण कर रहा होगा तो चन्द्रमा की कुंडली के तीसरे खाने अर्थात् अंक ७ वाली जगह में लिखा जायगा और यह कहा जायगा कि जातक का जन्म सिंह लग्न में भ्रमण कर रहा होगा तो चन्द्रमा की कुंडली के तीसरे खाने अर्थात् अंक ७ वाली जगह में लिखा जायगा और यह कहा जायगा कि जातक का जन्म सिंह लग्न में स्था तुला राजि में हुआ है।

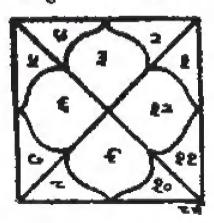
लान और राशि के इस अन्तर को खूद अच्छी तरह समझ सेना चाहिए। जातक की जन्मकुंडली के प्रयम भाव में जिस राजि का अंक होगा, उसे जातक सी 'लग्न' कहा आएगा सथा जिस भाव में चन्द्रमा की स्थित होगी, उसे जातक की 'राणि' कहा आएगा। अरगे १२ उदाहरण कुण्डलियों के माध्यम से वह बताया बना है कि विभिन्न चन्नों की कुंडलियों का स्वरूप कैमा होता है।

कुण्डली में कौन-सा ग्रह कहां बैठेगा, इसका निर्णय जातक के जन्म के ममय सथा उम ममय भवक में विभिन्न ग्रहों की स्थिति के अनुमार पञ्चांग के आधार पर किया जाता है। इस विषय के सम्यक्-ज्ञान के लिए या तो किमी ज्योतियों से सम्यक करना चाहिए अथवा हमारी लिखी पुस्तक 'ज्योतिय शास्त्र' का अध्ययम करना चाहिए।

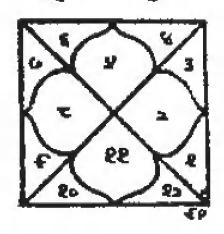
'मेप' लग्न की कुण्डली



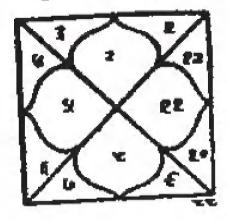
'मिथुन' लग्न की कुण्डली



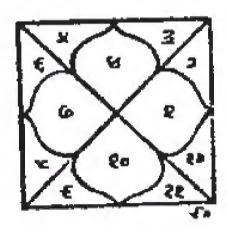
'मिह' लान की कुण्डली



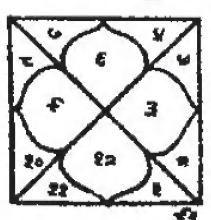
'बूप' लग्न की कुण्डली



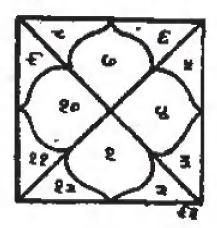
'कक' लग्न की कुण्डली



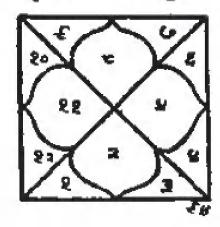
'कन्या' सग्त की कुण्डली



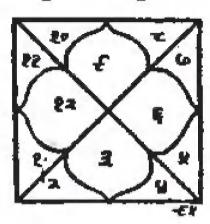
'तुला' लग्न की कुण्डली



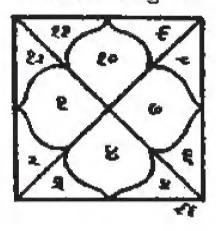
'वृष्टिचक' लग्न की कुण्डली



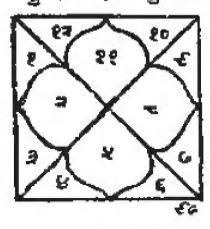
'धनु' लग्न सो कुण्डली



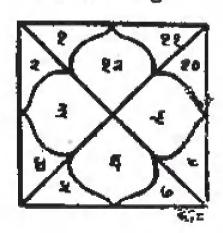
'मकर' लग्न की कुण्डली



'कुम्म' लग्न की कुण्डली

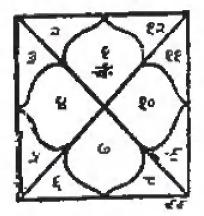


'मीर' लान की कुण्डली

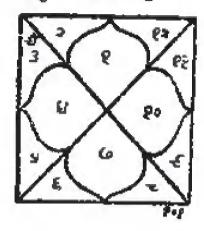


विभिन्न राशियों की कुण्डली केस्वरूप की तीचे प्रदर्शित उदाहरण कुण्डलियों के आधार पर समझ लेना चाहिए। ये सभी कुण्डलियों मेप नग्न की हैं, परन्तु इनमें 'चन्द्रमा' की स्थिति सी अलग-अलग भावों में दिखाया एया है। जिस कुण्डली के जिस भाव में चन्द्रमा बैठा है उस भाव में स्थित राशि हो जातक की जन्मकालीन राशि मानो जागेगी। दन कुण्डलियों के आधार पर अन्य नग्न बाली कृण्डलियों से भी राशि का निश्चय किया जा सकता है।

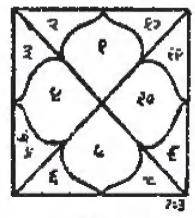
भिष' राशि की कुण्डली



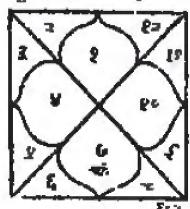
'मिथुन' गणि की कुण्डनी



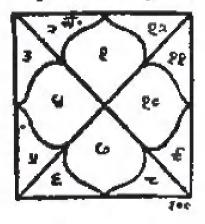
'सिंह' राशि की चुण्डली



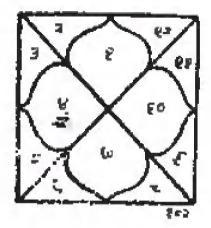
'मृता' राजि की कुण्डाते



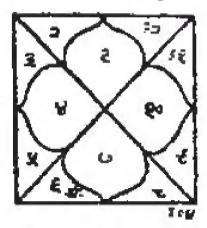
'बृप' राशि की कुण्डली,



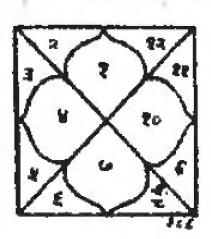
'ककं' गाणि की कुण्डाकी



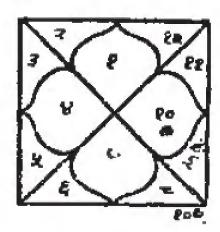
'कन्या' गांधि की कण्डाती



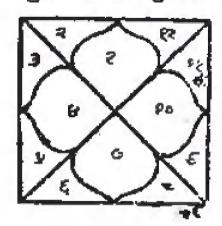
'विधिनक' गांगि यो अध्यक्ती



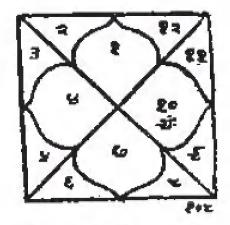
'धनु' रामि की कुष्डली



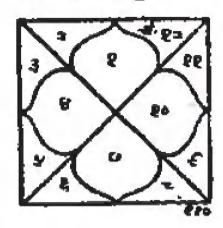
'कूम्म' राशि की कुण्डली



'मकर' राशि की कुण्डली



'मीन' राशि की कुण्डली



स्थानाधिपति

जातक की जन्मकुण्डली में जो राशि जिस स्थान (भाव या खाने) में स्थित होती है, उस राशि का स्वामी ग्रह ही उस स्थान आव का अधिपति अर्थात् स्थाना-धिपति' होता है। जैसे—शिमी कुण्डली के चतुर्थभाव में सिंह राशि (१) स्थित हैं तो सिंह राशि के स्वामी 'सूर्य' की ही उस स्थान अर्थात् माय का अधिपति अर्थात् 'सुखेश' माना जायेगा, किर चाहे वह सूर्य कुण्डली के अन्य किसी भी भाव में स्थित ममों न ही। मान जीजिए कि वह चतुर्थभाव में न रह कर दशमभाव में बैठा है तो वह कहा जायेगा कि 'चतुर्थेश या मुखेश राज्य अर्थात् दशमभाव में चला गया है।' इसी प्रकार सब भावों, राणियों तथा ग्रहों के सम्बन्ध में समझ कर किस भाव का स्थानाधिपति कहाँ बैठा है, इसकी जानकारी प्राप्त कर लेनी चाहिए।

स्थानाधिपतियों के नाम

विभिन्त भावों के स्वामियों तो निम्नलिखित नामों से पुकारा खाता है:

- प्रथम भाव के स्वामी को—अथमेश, लग्नेश, देहाधीण ।
- २. द्वितीयभाव के स्वामी की-द्वितीयेश, धनेश, द्रव्येश।
- ३. तृतीयमाव के स्वामी की-तृतीयम, सहजेश, पराक्रमेश !

- ४. चतुर्यभाव के स्वामी की--चतुर्येश, सुक्षेश, सुहदेश।
- पंचमभाव के स्वामी की-पंचमेश, सन्तानेश, विदेश ।
- ६. चच्ठ भाव के स्वामी को-चच्छेग, हेपेश, शतवेश ।
- ७. सप्तमभाव के स्वामी की -सप्तमेश, जायेश, मदनेश ।
- प. अष्टमगाव के स्वामी को-अष्टमेश, जीवनेश, कालेश।
- नवमभाव के स्वामी की—नवमेश, भाग्येम, धर्मेश ।
- १०. दशमभाव के स्वामी को—दशमेश, राज्येश, कर्मेश ।
- ११. एकादश्रमाव के स्वामी को-एकादशेश, लाभेश, उत्तमेश ।
- १२. द्वादशमान के स्वामी की-द्वादशेश, व्ययेश, दण्डेश ।

विशिष्ट ज्ञातव्य-विषय

- १. भावों की गणना लग्न से आरंभ को जानी है। नग्न को पहला भाव (यर) भान कर कपशः उसके बाई ओर को गिनते हुए द्वादश भावों की गणना करनी चाहिए। लग्न कोई भी क्यों न ही, इनसे कमिक-गणना में कोई अन्तर नहीं आता।
- २. जन्मकुण्डली के द्वादश भावों में स्थित विभिन्न राशियों के भावों की उनके लिए निश्चित अभों द्वारा प्रदर्शित किया आता है। जैसे---मेप के लिए १, बूप के लिए २, मियुन के लिए ३, कर्म के लिए ४, सिंह के लिए ४, कत्या के लिए ६, सुला के लिए ७, वृश्चिक के लिए ६, धनु के लिए ६, मकर के लिए १०, बूग्भ के लिए ११ और मीन के लिए १२।
- ३. उच्चस्थ, स्वक्षेती, भित्रक्षेती अथवा उच्चक्षेत एवं स्वक्षेत्र पर दृष्टि बालने वाले यह जिस स्थान पर बैठे होते हैं अथवा जहाँ दृष्टि डालते हैं, उस स्थान के फल की वृद्धि करते हैं। यथा---

'सूर्वे सिंह, मेष, वृश्चिक, धनु अथवा मीन राशि पर वैठा तो अववा इन पर दृष्टि डासता हो ।

'अन्त्रमा' कर्क, वृष, सिंह, मिधून अथवा कन्या राशि पर देश हो अववा इन पर दृष्टि डालता ही।

'संगल' मेप, वृश्चिक, सकर, सिह, कर्क, धनु अथवा मीन राणि पर डैठा ही अथवा इन पर दृष्टि डालता हो।

'बुख' मियुन, कन्या, सिंह, बृध अथवा तुला गाशि पर बैटा हो अथवा इन पर दृष्टि डासता हो।

'युव' धनु, मीन, कर्क, सिंह, मेप अथवा बृश्विक राजि पर बैटा हो अववा इन पर दृष्टि डालना ही

'शुक' वृष, सुला, मीन, कन्या, मियून, सका अयवा कुंभ राशि पर बैठा हो अववा इन पर दृष्टि डालता ही। 'क्रमि' मकर, कुम्भ, सुला, कन्या, मियुन, दृष अथवा सुला राशि पर बैठा हो अथवा इन पर दृष्टि डालता हो।

'राहु' मियून (मतान्तर से दृष) राशि पर बैठा ही, अथवा लग्न से सीसरे, छठे अचना ग्यारहर्वे में से किसी भी ऐसे स्थान में बैठा ही, जहीं धनु राशि न ही।

'केनु' धनु (मतान्तर से वृष्टिक) राशि पर बैठा ही अथवा लग्न से तीसरे, छठे अथवा ग्यारहवें में से किसी भी ऐसे स्थान में बैठा ही, जहाँ मियुन राशि न हो।

केन्द्र अर्थीत् पहले, चौथे, सातवें एवं दसवें भाव में बैठे हुए सभी ग्रह विशेष सन्तिमाली होने के कारण अपना पूर्ण प्रभाव प्रदर्शित करते हैं।

- थ्र. विकोण अर्थात् पाँचवें एवं नवें भाव में बैठे हुए सभी ग्रह जातक के धन की वृद्धि करते हैं।
- ६. दूसरे तथा ग्यारहवें भाव में बैठे हुए सभी ग्रह जातक के धन की कृद्धि करते हैं। विशेषतः ग्यारहवें भाव में बैटा हुआ प्रत्येक ग्रह विशेष लामकारी होता है।
 - ७. तृतीय भाव में बैठे हुए यह जातक के पराक्रम की बढाते हैं।
- यः प्रयम, द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, पंचम, सप्तम, नवम, दशम तथा एकादश भाव में मेंठे हुए ग्रह उत्तम फल देते हैं।
- ६. षष्ठ, अष्टम तथा द्वादश भाव में बैठे हुए यह जातक के लिए कठिनाइयो उपस्थित करते हैं।
- १०. लग्न से तीसरे, छठे तथा ग्यारहवें भाव में कूर ग्रहों—शनि, केंतु का बैठना शक्ति एवं मुभफल देने वाला होता है।
 - ११. ग्यारहवें भाव में बैठे हुए सभी ग्रह शुभफल देते हैं।
- १.२. बाठवें तथा बारहवें भाष में बैठे हुए सभी ग्रह जातक को थोड़ी-बहुत हानि अवस्य पहुँचाते हैं।
- १३. जिस भाव का जो ग्रह कारक माना यथा है, वह यदि वकेला उसी भाव में बैठा हो तो उस भाव को विगाड़ देता है।
- १४. जिस भाव का स्वामी उच्च राजित्य, स्वक्षेत्री, मित्रक्षेत्री वथवा मूल विकोण स्थित होता है, उस भाव का सुभ फल प्राप्त होता है।
- १५. जिस भाव में मुभ ग्रह बैठा हो, उसका फल उत्तम होता है तथा जिसमें पाप ग्रह बैटा हो, उसके मुभ फल की हानि पहुँचती है।
- १६. जो ग्रह सूर्य के अरावर अथवा उसके निकटवर्ती अंभों पर होता है, उसे 'यूर्ण अस्त' माना जाता है। जो ग्रह सूर्य से म अंश की दूरी पर होता है, उसे 'आदा अस्त' माना जाता है तथा जो ग्रह सूर्य के 15 अंश की दूरी पर होता है उसे 'यूर्ण उदय' माना जाता है।

पूर्ण तदय ग्रह पूर्ण प्रभाव देता है, आधा अस्त ग्रह आता प्रभाव देता है तया पूर्ण अस्त ग्रह प्रभावहीन होता है।

१०. जिस माव का अधिपति किसी शुभग्रह से युक्त अथवा दृष्ट हो, अथवा जिस माव में शुभ ग्रह बैठा हो अथवा जिस भाव की शुभग्रह देख रहा हो, उसका कल शुभ होता है।

१८. जिस मावमें कोई पाप ग्रह वैठा हो अथवा उस भाव के अधिपनि के माय कोई पाप ग्रह वैठा ही अथवा उस भाव या उम माव के अधिपनि पर पाप ग्रह की दृष्टि पड़ रही हो तो उसका फल अशुभ होता है।

१६. किसी भाव का स्वामी पाप ग्रह ही और वह लग्न से नृतीय न्यान में वैठा ही तो शुभ फल देगा, परन्तु किसी भाव का स्वामी शुभ ग्रह हो और वह उस भाव से तीसरे स्थान पर बैठे नो सध्यम फल देगा।

२०. जिस भाव में जनका अधिपति यह अधवा जुक, बुध मा गुरू में में नोई वैठा ही अथवा इन पर दृष्टि पड़ रही हो अथवा वह अपने भाव के स्वामी के अतिरिक्त किसी अन्य यह संगुक्त अथवा दृष्ट न हो तो वह शुभ फल देने वाला निद्ध होगा।

२१. आटवे भाव में जो राणि हो, उसका स्वामी जिस भाव में वैटा होता है, उसे विवाद देता है।

२२. राहु, केनु जिस भाव में रहते हैं, उसे विमाड़ देते हैं।

२३. चन्द्रभा, बुध, शुक्र, केतु तथा शुक्ष—ये सब कमणः एक दूमरे से अधिक शुभ यह हैं। ये यह यदि अपनी राणियों में बैठे हों तो अधिक शुभ कर देते है और यदि पाप यहाँ (सूर्य, मंगल, शनि तथा राहु) को राणि में बैठे हों तो अल्प शुभ कर देते हैं। रमरणीय है कि कल का विचार करते समय केतु को प्राय. पापयह माना जाता है, परन्तु बैसे केनु की गणना शुभ यहाँ में को जाती है।

२८ सूर्य, मंगम, शनि तथा राहु—ये सब क्रमणः एक दूसने में अधिय पाप सह हैं। ये ग्रह यदि अपनी राणि में बैठे हों तो अधिक शुभ कल देते है। यदि अपने मिल की राशि, अपनी उच्च राशि अथवा किसी शुभ ग्रह की जाशि से बैठे हो तो न्यून माला से अशुभ फल देते हैं।

२४. राहु जिसे अधुभ फल देता है, केनु उसे शुभ फल देता है नथा केनु जिसे अधुभ फल देता है, राहु उसे शुभ फल देता है—यह इन दौनों कही की एक दिशिष्टता है।

२६. आठवें भाव का अधिपति अर्थात् अव्योग जिम आव में बैठा होता है, उस भाव को निगायता है।

२७. गहु-केतु जिस माव में बैठे होते हैं, उसे विशाह देते हैं।

दैतिक ग्रहगोचर का प्रभाव

जन्मकुण्डली जातक के जन्मकालीन ग्रहों की स्थित की परिचायक होती है सथा उन ग्रहों को स्थित का जातक के भीवन पर स्थामी प्रभाव पड़ना रहना है, परन्तु आकाशमण्डल में विभिन्न ग्रह निरन्तर भ्रमण करते रहने है जिनका तात्कालिक-अस्थायी प्रभाव भी जातक के दैनिक-जीवन पर पड़ना रहता है। दस प्रकार प्रत्येक ग्रह प्रत्येक प्राणी के जीवन पर अपना दो प्रकार से प्रभाव टालना है। अस्तु, स्वामी प्रभाव के साथ ही ग्रहों के अस्थायी प्रभाव का विचार करना भी आवश्यक होता है। दैनिक ग्रह गोचर में किस समय कौनमा ग्रह किम स्थान पर चल रहा है, इसका जान 'पंचाय' द्वारा प्राप्त किया जाता है। देस विषय की जानकारी किसी ज्योतिषी से पूछ कर, अथवा एनट् निषयक हमारी अन्य पुरनकों का अध्ययन करके प्राप्त को जा सकती है।

इस पुस्तक के द्वितीय खण्ड में जन्मकुण्डली के जिम भाव तथा गणि में स्थित स्थायी ग्रहों के जिस फलादेश का उस्लेख किया ग्रंथा है, दैनिक ग्रहगोचर कुण्डली के विभिन्न भावों तथा राशियों में स्थित विभिन्न ग्रहों का फलादेश भी ठीक देना ही होता है। किस दिन, सास अथवा वर्ष में दैनिक ग्रह गोचरम्थ ग्रहों का फलादेश किम उदाहरण कुण्डली द्वारा जात करना चाहिए, इसका उन्लेख दिमीय खण्ड में प्रत्येक लान की उदाहरण-कुण्डलियों का फलादेश आरभ करने से पूर्ण ही कर दिया गया है।

जन्म कुण्डलीस्थ ग्रह के स्वामी तथा दैनिक ग्रहगोचर के अस्वामी फलादेश के समन्वय स्वरूप भी भी निष्कर्ष निकले, उमी को सच्चा फलादेश मयजना चाहिए।

'वर्ष कुण्डली' स्थित ग्रहों के फलादेश का जान भी जन्मकुण्डली स्थित ग्रहों के फलादेश की भौति इसी पुस्तक की सहायता द्वारा आप्त किया या सकता है। वर्षेकुण्डली स्थित 'मुंखा' एवं 'वर्षेश' के विशिष्ट फलादेश के विषय में किसी ज्योतिगी द्वारा जानकारी अस्त कर लेनी चाहिए। अथवा हमारी लिखी पुन्तक 'वर्षकुण्डली फल विचार' का अध्ययन करना चाहिए।

सम्मिलित परिवार का फलावेश

सम्भितित परिवार होने पर उस परिवार के सभी मदम्यों की जन्मकुण्डली के यहों का बोड़ा-बहुत प्रभाव एक दूसरे पर पड़ता एहता है। अनः मस्मिन्तिन-परिवार के किसी सदस्य के विषय में ग्रहों का फलादेश जात करने ममय यदि उम परिवार के बन्ध सदस्यों की जन्मकुण्डलियों का भी सम्यक् अध्ययन करने निरमणं निजाना जाय सो उचित रहेगा। इस पुस्तक की सहायता के किसी भी न्त्री, पुरुष, बातक युवा अध्या वृद्ध मनुष्य की जन्मकुण्डलीस्य ग्रहों के शुभाषुष प्रभाव की जानकारी सरतताप्रंक प्राप्त की जा सकती है।

गलत जन्मकुण्डली का संशोधन

जन्मकुण्डलीस्य ग्रहों के फलादेश की यथार्थता शुद्ध जन्न पर निभंद करती है। यदि लग्न ठीक न होगी तो जन्मकुण्डली के ग्रहों का फलादेश भी ठीक नहीं बैठेगा।

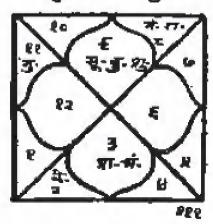
शुद्ध 'लग्न' का निर्णय जातक के ठीक जन्म समय के आधार पर किया जाता है। समय में थोड़ा-सा भी अन्तर पड़ जाने से लग्न के अशुद्ध हो जाने की सम्भावना रहती है, अतः लग्न की शुद्धता का विचार कर लेना आवश्यक है।

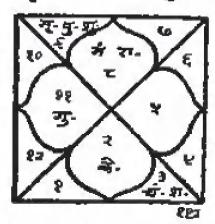
लग्न की शुद्धता का विचार करने की एक सरल विधि यहाँ दी जा रही है। इसके आधार हर गलत लग्न वाली कुण्डली का विना किसी विशेष परिश्रम के सुधार किया जा सकता है। विधि इस प्रकार है---

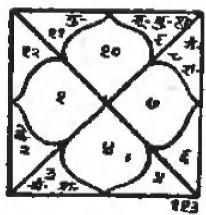
उपस्थित जन्मकुण्डली के ग्रहों के फलादेश से यदि ज्ञात ही कि यह जातक के जीवन से ठीक मिस रहा है, तब तो कोई ज्ञात ही नहीं, परन्तु यदि फलादेश ठीक न मिसे तो लग्न की अशुद्ध समझ कर तो कुण्डलियां ऐसी तैयार करनी चाहिए, जिनमें से एक में लग्न जाने की तथा दूसरी में पीछे को हो, फिर उन दोनों कुण्डलियों के विभिन्न भावों में उपस्थित कुण्डली के आधार पर ग्रहों को लिखकर उनके फलादेश का अध्ययन करें तथा जिस कुण्डली का फलादेश ठीक बैठता हो, उसी लग्न की कुण्डली की शुद्ध समझें।

उदाहरण के लिए नीचे तीन कुण्डली-चित्र दिये जा रहे हैं.। उपस्थित कुण्डली 'कृष्टिक' लग्न की है, मिले बीच में प्रदर्शित किया गया है। पहली तथा तीसरी उसी के आधार पर धनु तथा मकर लग्न की कुण्डलियों दिखाई गई हैं। इन तीनों कुण्डलियों में से जिसका फलादेश जातक के जीवन पर ठीक-ठीक घटे, उसी की लग्न शुद्ध समझनी चाहिए।

'धनु' लग्न की कुण्डली 'वृष्टिशक' लग्न की कुण्डली 'मकर' लग्न की कुण्डली



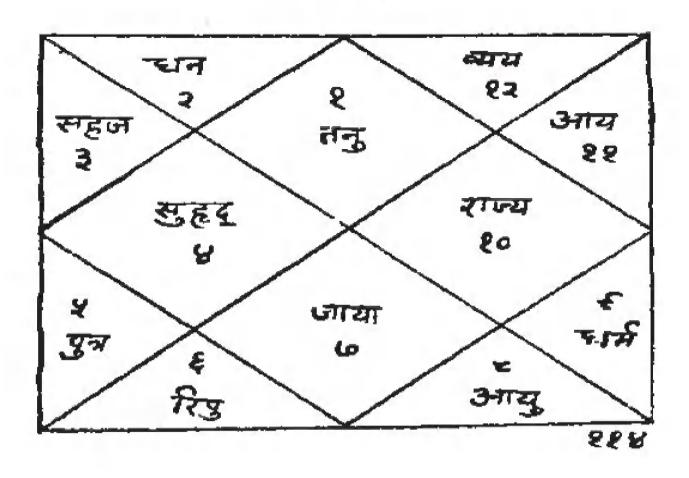




इन उदाहरण-कुण्डलियों में जिस प्रकार लग्न को बदल कर उसके आधार पर विभिन्न भावों में विभिन्न ग्रहों का बैठाया गया है, इसी आधार पर किसी भी णलत लग्न वाली कुण्डली की शुद्ध किया जा सकता है ।

हस्तलिखित, असली, प्राचीन भृगुसंहिता फलित प्रकाश

फलादेश



2 द्वितीय खण्ड

[ब्रादश लन्नों की कुण्डलियों का फलादेश]

विभिन्न सग्नों वाली जन्मकुण्डलियों का फलादेश जानने की विधि

इस द्वितीय खण्ड में विभिन्न सम्मो बाली कुण्डलियों के विभिन्न भागों में स्थित विभिन्न नहीं के फलादेश का वर्णन अलग-अलग उदाहरण-कुण्डलियों द्वारा प्रस्तुत किया गया है। प्रत्येक सम्म की उदाहरण कुण्डलियों को अलग-अलग अध्यायों में बाँट कर, विभिन्न ग्रहों के फलादेश को सूर्यादि के कम से अलग-अलग लिखा गया है। किस सम्म वाली कुण्डली का फलादेश किन संख्याओं वाली उदाहरण कुण्डलियों में देखना चाहिए, इसे निम्नानुसार स्मझ लें—

- 'मेथ लग्न'—उदाहरण-कुण्डली संख्या ११६ से २२३ तक
- २. 'सृष' स्वन-उदाहरण-कृण्डली संख्या २२५ से ३३२ तक
- ३. 'मियुन' लग्न-- उदाहरण-कुण्डली सख्या ३३४से ४४१ तक
- ४. 'कर्क' लग्न- उदाहरण-कुण्डली संख्या ४४३ से ४५० तक
- 'सिह' लान--उदाहरण-कुण्डली सख्या ४४२ से ६४६ तक
- ६. 'कन्या' स्वय-अदाहरण-कुण्डली संख्या ६६१ से ७६८ तक
- **७. 'ताला' सन्त-** उदाहरण-कुण्डती संख्या ७७० से ८७७ तक
- द. 'वृत्तिसक' सम्न-उदाहरण-कुण्डली संख्या ८७६ से ६८६ तक
- €. 'धनु' सम्न—उदाहरण-कुण्डली सस्या ६८८ से १०६५ तक
- १०. 'मकर' लग्न-उदाहरण-कुण्डली संख्या १०६७ से ११०४ तक
- ११. 'कुम्म' सम्त-वदाहरण-कुण्डली संख्या ११०६ से १२१३ तक
- १र- 'मीन' लग्न- उदाहरण-कुण्डली सस्या १२१५ से १३२२ तक

यह बात पहले बताई जा चुकी है कि जन्मकुण्डलों में नियन ग्रहों का जातक के जीवन पर स्वामी प्रमाय पड़ता है, परन्तु तास्कानिक ग्रोचर कुण्डलों के ग्रह भी उसके जीवन पर अपने स्थितिकाल में अस्थायी प्रमाद हासते रहते हैं। अतः जिस समय जो ग्रह जिम रामि पर चल रहा ही, उसके बारे में पंचांग अथवा किसी व्योतियों द्वारा जानकारी प्राप्त करके तास्कानिक प्रभाव के विषय में भी अक्षम जान नेना चाहिए।

उदाहरण के लिए 'सूर्य' किसी जातक की मेप लम्न वाली जनमकुष्डली के दितीय भाष में बैठा है तो वह उदाहरण-कुष्डली संक्या ११७ के अनुमार जातक के जीवृत पर अपना स्थामी प्रमाय बाजता रहेगा। परन्तु जब वह तात्कालिक शोधर में मियुन राशि पर जल रहा होगा, तब जातक के ऊपर मेथ लम्न वाली कुष्डली के, मिथुन राशि पर जल रहा होगा, तब जातक के ऊपर मेथ लम्न वाली कुष्डली के, मिथुन राशि वाले हुतीय भाव में स्थित सूर्य के अनुसार उदाहरण-कुष्डली संक्या

११८ में वर्णित फलादेश रूपी प्रमाव भी सब तक डालता रहेगा, जब तक कि वह गोचर में उस राशि से हट कर आगे कर्क राशि में नहीं चला जाता। कर्क राशि में पहुँच कर उदाहरण-कुण्टली संख्या ११६ के बनुसार प्रमाव डाल उठेगा। इसी प्रकार गोचर की सब राशियों तथा उसके ग्रहों के अस्थायी-फलादेश के विषय में समझ लेगा चाहिए।

उस्त विधि के प्रत्येक ग्रह के स्वामी तथा अस्यामी प्रभाव की जानकर, उसके समन्वय स्वरूप जो निष्कर्ष निकलता हो, उमी को अपने वर्तमान काल का यथार्थ फलादेश समझना चाहिए। योषर के आधार पर किस ग्रह का फलादेश किस उदा-हरण-कुण्डली में देखा जाय, इसका निर्देश प्रत्येक लग्न की उदाहरण-कुण्डलियों के आरम्भ में यथास्थान किया गया है।

स्मरणीय है कि इस ग्रथ में प्रदिशत प्रत्येक लग्न की उदाहरण-कुण्डिलियों में विभिन्न भावों में स्थित विभिन्न ग्रहों के फलादेश का वर्णन अलग-अलग किया गया है, अतः प्रत्येक जन्मकुण्डली का फलादेश ज्ञात करने के लिए १ उदाहरण-कुण्डिलियों के अध्ययन की आवश्यकता पड़ेगी। यही नियम मोचर कुण्डली के फलादेश पर भी लागू होगा।

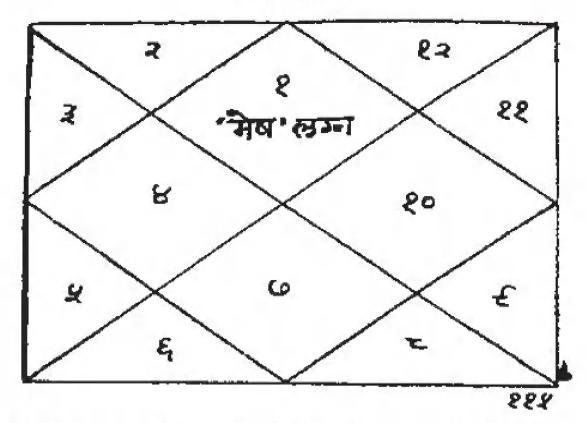
यदि लग्न कुण्डली के किसी भाव में तो या उससे अधिक ग्रह एक साथ बैठे हों तो उसके विशिष्ट ग्रभाव को 'ग्रहों' की युति, सम्बन्धी वाले तृतीय खण्ड में देखना चाहिए।

स्मरणीय है कि जो यह जितने अंग्र का होता है, उसी के अनुरूप यह न्यूनाधिक फल प्रदान करता है। अतः यहों के अंग्रों की जानकारी रखना भी आवश्यक है। यह जानकारी पंचांग अथवा किसी ज्योतिषी द्वारा प्राप्त की जा सकतो है।

उन्त विधि से इस पुस्तक द्वारा संसार के किसी भी स्ती-पुरुष की जन्म कुण्डली का फलादेश ज्ञात किया जा सकता है। यदि ग्रंथ में विणित किसी विषय की समझने में कोई कठिनाई ही अथवा जन्मपत्र-निर्माण खादि ज्योतिष सम्बन्धी भी कोई जानकारी प्राप्त करनी ही तो जवाबी-पत्न लिख कर निम्न पते पर पूछताछ की जा सकती है। पता यह है—

पं० राजेश दीक्षित, कृष्णापुरी, मथुरा (उ० प्र०)

'मेष लग्न'



['मेव' लग्न की कुण्डलियों के विभिन्न मावों में स्थित विभिन्न ग्रहों के फलादेश का पृथक्-पृथक् वर्णन]

'मेष' लग्न का फलादेश

भिष' लग्न में जन्म लेने वाले जातक का शरीर दकहरा तथा कुछ उरितमा लिए गौर वर्ण का होता है। वह'स्वशाव से रजोगुणी, पिन प्रकृति अत्तर, उस, अहंकारी, चंचल, अत्यन्त चतुर, बुद्धिमान, धर्मीत्मा, उदार, कुल-दीपक सथा अत्य-संततिवान् होता है। स्तियों के प्रति उमका स्वर्र्षपूर्ण अल्प अगाव अथवा देव होता है।

इस सम्म वासे जातक को अपनी आयु के ६, ८, १४, २१, ३६, ४४, ४६ तथा ६३वें वर्ष में धन-हानि एवं शारीरिक कप्टों का सामना करना पहना है। आयु के १६, २०, २८, ३४, ४१, ४८ तथा ५१वें वर्ष में उसे धन, वाहन, मौभाग्य आदि का सुख शान्त होता है।

'मेव' सम्म वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित विभिन्न ग्रहों का स्थायी-फलादेश आगे दी गई उदाहरण-कुण्डसी संद्या ११६ में २२३ के बीच देखना भाहिए।

योगर-कुण्डसी ग्रहों का फलादेस किन उदाहरण-कुण्डनियों में देते. इमें आने जिसे अनुसार समझ लेना चाहिए।

'मेष' लग्न में 'सूर्य' का फलादेश

१---'मेप' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में 'सूर्य' का स्थायी-फलादेश उदाहरण कुण्डली-संख्या ११६ से १२७ के बीच देखना चाहिए।

२—'मेव' सन्त वालों को गोबर-कुण्डली के विधिन्न भावों में स्थित 'सूर्य' का अस्थायी-फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में वेखना चाहिए—

जिस महीने में 'सूर्य'-

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो सख्या ११६
- (ख) 'बूब' राशि पर हो तो संख्या ११७
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या ११=
- (घ) 'कक" राशि पर हो तो संख्या ११६
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या १२०
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १२१
- (छ) 'तुला' राणि पर हो तो संख्या १२२
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या १२३
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या १२४
- (ञा) 'सकर' राशि पर हो तो संख्या १२४
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १२६
- (ठ) 'भीन' राशि पर हो तो संख्या १२७

'मेष' लग्न में 'चन्द्रमा' का फलादेश

१—'मेष' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'बन्द्रमा' का स्थायी-फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १२व से १३६ के बीच देखना चाहिए।

२---'मेष' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'चन्द्रमा' का अस्थायी-फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस दिन 'चन्द्रमा'--

- (क) 'नेप' राशि पर हो तो संख्या १२८
- (ख) 'बूव' राशि पर हो तो संख्या १२६
- (ग) 'मियून' राशि पर हो तो संख्या १३०
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १३१
- (E) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या १३२

- (च) 'कन्या' राक्षि पर हो तो संख्या १३३
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या १३४
- (ञ) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या १३५
- (स) 'छनु' राशि पर हो तो संख्या १३६
- (ङा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या १३७
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १३**८**
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या १३६

'मेष' लग्न में 'मंगल' का फलादेश

१—'मेष' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भागों में स्थित 'मंगल' का स्थायी-फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १४० से १५१ के बीच देखना चाहिए।

२—'मेय' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न बावों में स्थित 'मंगल' का अस्थायी-फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में 'मगल'---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या १४०
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या १४१
- (य) 'मिणून' राणि पर हो तो सख्या १४२
- (घ) 'कर्के' राशि पर हो तो संख्या १४३
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या १४४
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १४५
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या १४६
- (ज) 'वृश्चिक' राक्षि पर हो तो संख्या १४७
- (अ) 'अनु' राशि पर हो तो संख्या १४ व
- (ञ्न) 'अकर' राशि पर हो तो संख्या १४६
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १५०
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या १५१

'सेख' लग्न में 'बुध' का फलावेश

१--- 'भेष' सन्त वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्त बावों में स्थित 'बुध' का स्थायी-फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १५२ से १६२ के बीच देखना चाहिए।

२---'भेष' सम्न वालों को योषर-कुण्डली के विभिन्न आवों में स्थित 'कुध' का अस्थायी-फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना शाहिए---

जिस महीने में 'बुघ'---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या १४२
- (ख) 'बृष' राशि पर हो तो संख्या १५३
- (ग) 'मियुन' राजि पर हो तो संख्या १५४
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १५५
- (क) 'सिंह' राश्चि पर-हो तो संख्या १५६
- (च) 'कन्या' राशि पर ही तो संख्या १५७
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या १५५
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या १५६
- (अ) 'अनु' राशि पर हो सो संख्या १६०
- (ञा) 'सकर' राशि पर हो तो संख्या १६१
- (ट) 'कुम्म' राश्चिपर हो तो संख्या १६२
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या १६३

'मेष' लग्न में 'गुरु' का फलावेश

१—'मेष' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में क्यित 'गुर' का स्थायी-फलादेश उदाहरण-कुंडली संख्या १६४ से १७५ के बीच देखना चाहिए।

२---'मेष' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'नुध' का अस्थायी-फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए----

जिस वर्ष में 'गुरु'-

- (क) 'मेप' राशि पर हो तो संख्या १६४
- (ख) 'बूव' राशि पर हो तो संख्या १६६
- (य) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या १६६
- (घ) 'कक' राशि पर हो तो संख्या १६७
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या १६=
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १६६
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या १७०
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो सो संख्या १७१
- (स) 'सनुं राजि पर हो तो संख्या १७२
- (ङा) 'सकर' राज्ञि पर हो तो संख्या १७३
- (ट) 'क्रुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १७४
- (ठ) 'मीन' राजि पर हो तो संख्या १७५

'मेष' लग्न में 'शुक्र' का फलादेश

१—'मेब' सम्म बालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'शुक्र' का स्थायी-फ्रलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १७६ से १८७ के बीच देखना चाहिए।

२—'मेथ' सम्म बालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'शुक' का संस्थायी-फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में 'शुक'---

- (क) 'मेब' रामि पर हो तो संख्या १७६
- (ख) 'बुव' राशि पर हो तो संख्या १७७
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या १७८
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १७६
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या १८०
- (च) 'केन्या' राशि पर हो तो संख्या १८१
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या १=२
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या १८३
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या १८४
- (इन) 'सकर' राशि पर हो तो संख्या १८५
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १८६
- (ठ) 'भीन' राशि पर हो तो संख्या १०७

'मेव' लग्न में 'शनि' का फलादेश

१---'मेष' लग्न दालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में क्षित 'किन' का स्थायी-फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १८६ के बीच देखना 'साहिए।

२—'मेथ' सग्न वालों को गोजर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'शनि' का अस्यायी-फसादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस वर्ष में 'शनि'---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या १८८
- (ख) 'बूव' राशि पर हो तो संख्या १८६
- (ग) 'मिथुन' राज्ञि पर हो तो संख्या १२०
- (व) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १६१

- (क) 'सिंह' राशि पर हो सो संख्या १६२
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो सक्या १६३
- (छ) 'तुला' राज्ञि पर हो तो संख्या १६४
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या १६५
- (झ) 'धनु' राजि पर हो तो संख्या १६६
- (का) 'मकर' राशि पर हो हो सक्या १६७
- (ट) 'कुम्भ' रामि पर हो तो संख्या १६८
- (ठ) 'मीन' राज्ञि पर हो तो संख्या १६६

'मेष' लग्न में 'राहु' का फलावेश

१--- 'मेष' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विधिम्न भावों में स्थित 'राहु' का स्थायी-फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या २०० से २११ के बीच देखना चाहिए।

२--भिष' लग्न चालों को अपनी गोचर-कुण्डली के विभिन्त भावों में स्थित 'राहु' का अस्थायी-फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए--

जिस वर्षे में 'राहु'---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या २००
- (ख) 'वृष' राज्ञि पर हो तो संख्या २०१
- (ग) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या २०२
- (घ) 'कर्क' राज्ञि पर हो तो संख्या २०३
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या २०४
- (च) 'कन्या' राज्ञि पर हो तो संख्या २०५
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो सख्या २०६
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो सो संख्या २०७
- (अ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या २०६
- (ञ्ज) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या २०६
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या २१०
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संस्या २११

'सेष' लग्न में 'केतु' का फलावेश

१—शिव' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विधिन्त भावों में स्थित 'केतु' का स्थायी-फलादेश उदाहरण कुण्डली संख्या २१२ से २२३ के बीच देखना चाहिए : २—'वेष' लग्न वालों को गोजर-कुण्डली से विभिन्न भावों में स्थित 'केतु' का अस्थायी-फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए----

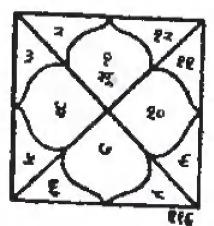
जिस वर्ष में 'केतु'--

- (क) 'मेव' राशि पर हो तो संख्या २१२
- (ख) 'बूव' राशि पर हो तो संख्या २१३
- (ग) 'मिथून' राशि पर हो तो संस्था २१४
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या २१४
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या २१६
- (च) 'कन्या' राजि पर हो तो संख्या २१७
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या २१८
- (अ) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या २१६
- (झ) 'सर्नुं राशि पर हो तो संख्या २२०
- (अ) 'मकर' राणि पर हो तो सख्या २२१
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या २२२
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या २२३

'मेष' लग्त में 'सूर्य'

भिवं सम्न बासी कुच्छली से 'प्रथममाव' स्थित 'शुवं' का फलादेश

मेष लग्न : प्रथमभाव : सूर्य



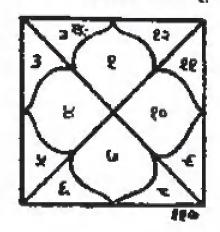
पहले भाव में अपने मिल मंगल को राशि में उच्चस्य सूर्य अपने मिल मंगल की राशि पर है, जतः जातक तेजस्वी, विद्वान्, साहसी, स्थस्व, स्वाधिमानी तथा पराक्रमी होगा। महत्वाकांक्षा, व्यवहार-कुजलता, मैर्य आदि सद्गुण प्राप्त होगे तथा सन्तानें भी अधिक होंगी।

परन्तु सूर्य की सप्तमनाव पर नीच-वृद्धि पड़ने के कारण जातक से दाम्पस्य-सुख में कमी रहेशी। परनी

(यदि स्त्री की जन्मकुष्यली हो तो पति) अधिक सुन्दर नहीं होगी। पति-यत्नी में मन-मुटाय की रह सकता है। दैनिक जीविकोपार्जन के क्षेत्र में भी अनेक प्रकार की कठिनाइयाँ आदी रहेंगी।

'मेव' तप्न की कुम्बली से 'द्वितीयमाव' 'सूर्य' का फलादेश

भेष लग्न : द्वितीय भाव : सूर्य

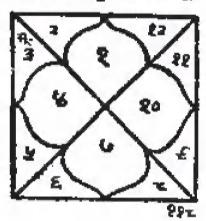


दूसरे भाव में अपने शतु शुक्त को राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक को अर्थिक कठि-नाइयों का सामना करना होगा। इस कुण्डली में सूर्य पंचमभाव का स्थायी होकर शतु की राशि पर बैठा है, अतः जातक के विद्याध्ययन एवं संतान पक्ष में भी कठिनाइयां आती रहेंगी। कुटुम्ब, रतन तथा बन्धन-विद्यक विवाद भी उठते रहेंगे। यहाँ से सूर्य अध्यम भाव को पूर्ण दृष्टि से देखता है, अतः

जातक की आयु दीर्घ होगी तथा उसे गुदा अथवा आकस्मिक धनका साथ भी होगा।

भिव' सम्म हुण्डसी के 'तृतीयमाव' स्थित सूर्य का फलावेश

भेषसम्म : सुतीयभाव: सूर्य

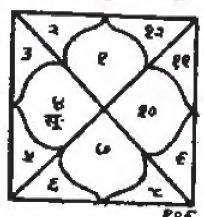


तीसरे भाव में अपने मित बुध की राज्ञि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक के बुद्धिक एवं पराक्रम में बुद्धि होगी। सूर्य को सातवीं दृष्टि भाग्य-भवन पर होने से जातक भाग्यवान्, धर्मात्मा, दानी तथा तीर्थसेवी होगा। नवें भाव में सूर्य के मित्र तथा शुभग्रह गुरु की राशि होने से कारण जातक शुभ कार्य करने बाला तथा भगवव् भक्त होगा।

तृतीय भाव से भाई तया वाणी का तो विचार किया जाता है, अतः यह जातक भाइयों का सुख प्राप्त करेगा तथा अध्यस्वी वाणी वाला होगा।

'सेव' सम्म की कुष्यसी के 'श्रुवंशाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेत

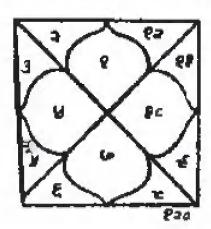
मेष लग्न: चतुर्यभाव: सूर्य



नीये याव में अपने मित चन्द्रमा की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक भूमि, युह, वाहन आदि अनेक प्रकार के सुख प्राप्त करेगा। वह विद्वान् तथा विद्या द्वारा सुख प्राप्त करने वाला भी होगा। यहाँ से सूर्य सातवीं दृष्टि से अपने मन्नु भनि की राशि वाले दशम माव को देखता है अतः जातक की अपने पिता से अनवन रहेगी तथा राजकीय मामलों में विफलताएँ आयेंगी। परंतु सूर्य से प्रभाव से कुछ-न-कुछ सम्मान अवस्य बना रहेगा।

भिष' सप्त की कुण्डली के 'यंचममाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

मेप लग्न: पंचमभाव: सूर्य



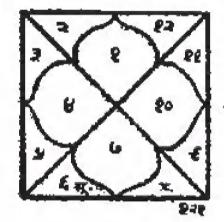
पांचवें भाव में स्वकेती सूर्य के प्रमाव से जातक वड़ा विद्वान्, बुद्धिमान्, यशस्वी तथा सन्तान-मुख से परि-पूर्ण रहेगा। यहाँ से सूर्य को सप्तम दृष्टि अपने शतु शनि की राश्चि वाले ग्यारहवें भाव पर पड़ती है, अतः भाव के साधनों में श्कावटें खाती रहेंगी तथा आधिक लाभ के लिए विशेष प्रयत्न करना पड़ेगा।

इस ग्रह स्थिति का जातक कटुभाषी तथा आह-कारी होता है, जिसके कारण लोग परोक्ष में उसकी निन्दा भी करते हैं।

भिव' लग्न की कुण्डली के 'सध्ठमाव' स्थित 'सूये' का कलादेश

छठे भाव में अपने मित बुध की राशि पर स्थित सूर्य के प्रमाव से जातक अपने शक्षों पर निरन्तर विजय प्राप्त करता रहेगा। पंचमशाव का स्वामी पण्टमाव

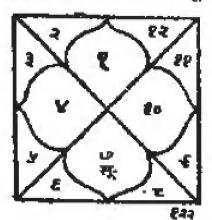
मेच लग्न : पप्ठभाव : सूर्य



में होने के कारण विद्याध्ययन में कुछ कठिनाइयाँ तो खायेंगी, परन्तु जातक परम विद्वान सथा बुद्धिमान भी होगा। सूर्य की सम्तदृष्टि व्ययस्थान में पड़ने के कारण जातक शहरी संबंधों से लाभ एवं सफलता याने बाला, विदेशों में सम्मानित तथा अधिक खन्नं करने वाला भी होगा। इसे सन्तानपका से कुछ चिन्ताएँ अवश्य बनी रहेंगी। शत्रुपक्ष कठिनाइयाँ खड़ी करता रहेगा, परन्तु यह हारेगा तो।

श्रीव' लग्न कुच्छली के 'सप्तमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेश

भेष लग्न : सप्तमभाव : सूर्य

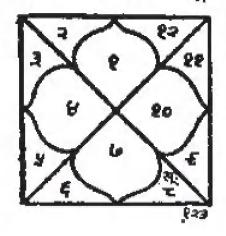


सातवें भाव में अपने सबु मुक्त की गामि में स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक की अपने स्वराज्य एवं स्त्री से विषय में निरन्तर कठिनाइयों का मामना करना पड़ेगा। सप्तम उच्चदृष्टि से जिस मंगल की राज्ञि वाले लग्नमाव को देखने के कारण जातक संबे कद का तेजस्थी तथा स्वाधिमानी होगा। वह युक्ति एवं बुद्धिवस से अपना काम निकासने में प्रवीण होगा। सूर्य के पंचमेस होने के कारण जातक का विचा तथा सन्तानका पक्ष भी कमजोर रहेगा तथा जीवन-सापन के

संज में भी कठिनाइयाँ बाती रहेंगी।

'सेव' लप्न कुष्डली से 'अष्टमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

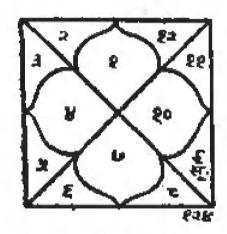
मेप सन्न : अष्टमभाव : सूर्य



आठवें भाव में मित्र मंगल को राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक को आयु तथा पुरातस्य एवं गुप्त धन सम्बन्धी साभ तो होगा परन्तु आठवाँ घर मृत्यु-भवन होने से विद्या एवं संतान पक्ष में कमजोरी रहेगी। दैनिक जीवन में भी कठिनाइयाँ आती रहेंगी। सातवीं दृष्टि से शत्रु के द्वितीय भाव को देखने के कारण जातक को धन एवं कुटुम्ब विषयक असन्तीय भी निरन्तर धना रहेगा। कुल मिसकर जीवन संघर्षपूर्ण रहेगा।

'सेव' लग्न को कुक्दली के 'क्यमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

मेष लग्न : नवमभाव : सूर्य



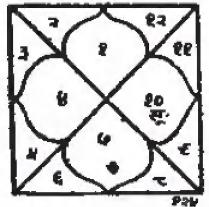
नवें भाय में अपने मित्र गुरु की राशि पर रियत सूर्य के प्रमान से जातक खेष्ठ विद्या, बुद्धि एवं कान का स्वामी होगा। यह धर्म, धर्मश शास्त्रों का जाता, ईप्टर भन्त, यशस्त्री, भाग्यवान, दयालु, दानी सवा तीर्थसेकी भी होगा। माग्योन्निस के स्नेत्र में निरन्तर, सफलताएँ मिलसी रहेंगी।

सातवीं दृष्टि से अपने जिस बुध की राशि वाले शृतीय माव को देखने के कारण जातक के परा-कम, भाई-बहन, साहस तथा योग्यताओं में वृद्धि

होगी । सूर्य की बह स्थिति बहुत श्रेष्ठ है।

भिवं सन्त की कुष्यसी के 'दशमग्राद' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

भेष लग्न : दशमभाव : सूर्य



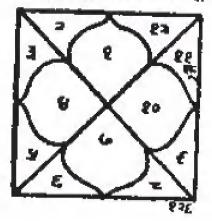
दसकें भाव में अपने सबु शनि को राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक को अपने पिता, व्यव-साय, राज्य नीकरी तथा प्रतिष्ठा के क्षेत्र में कुछ कमियों शिकार होना पड़ता है, परन्तु यह विदेशी भाषा एवं का राजभाषा का खेष्ठ जानकार होता है।

सातवीं दृष्टि से अपने मित्र चन्द्रमा की राजि से चीचे भाव को देखने से माता, भूमि, भवन का श्रेष्ठ सुख प्राप्त होता है। ऐसा जातक अपने बुद्धिवल से

राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्रों में सफलताएँ प्राप्त करता है।

'नेव' लग्न की कुच्छली के 'एकादशभाव' स्थित 'सूर्य का फलावेश

मेष लग्न : एकादशभाव : सूर्य

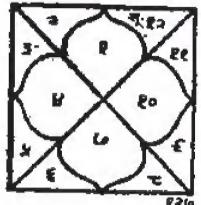


ग्यारहवें भाव में अपने श्रद्ध शनि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक को अर्थ-लाभ के लिए विशेष परिश्रम तो करना पडता है, परन्तु लाम भी अत्यधिक होता है। ग्यारहवें भाव में पापग्रह शक्तिशाली माना जाता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि याले प्रचमाव से देखने के कारण जातक को विद्या, बुद्धि तथा संतान का भी विशेष लाभ होता है। ऐसा जातक अपनी स्वावं पूर्ति के लिए कटुभाषी भी होना है तथा उसी से नाभ भी उठाता है।

'मेव' लग्न की कुम्बली के 'द्वादराभाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेश

मेष लग्न : द्वादश्रभाव : सूर्य



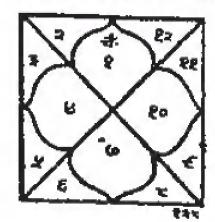
बारहवें भाव में अपने पित्र गुरु की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक का बाहरी स्थानों से श्रेष्ठ सम्बन्ध होता है, परन्तु क्यय को अधिकता भी बनी रहती है। उसे अपना खर्च चलाने के लिए बुद्धियल का अधिक प्रयोग करना पड़ता है। सन्तान एवं विद्या पक्ष की हानि तथा चिन्ता के योग भी उपस्थित होते हैं।

हरें सातवीं दृष्टि से अपने मित्र बुध की गांशि वाले पष्ठमाय की देखने के कारण जातक को शतुपस पर विजय प्राप्त होती है, परन्तु वह मानसिक चिंताओं का शिकार भी बना रहता है।

'सेव' लग्न में 'चन्त्रमा'

'बेब' सम्त की कुष्यसी के 'प्रयमभाव' स्थित 'बन्तमा' का फलादेश

मेष लग्न : प्रयमभाव : चन्द्र

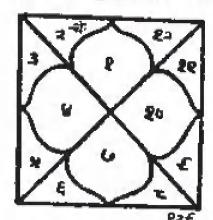


पहले भाव में अपने मित्र मंगल की गाशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रमाव से जातक मानसिक तथा पारिवारिक सुख-मौति प्राप्त करता है।

सातवीं दृष्टि से मुक्त की राजि वासे सप्तम भाव की देखने के कारण स्त्री तका दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलता प्राप्त होती है। ऐसे जातक का दाम्पत्य-बीवन सुधी तका कारीरिक स्वास्क्य उत्तम रहता है।

'नेव' सक्त की कुष्यली के 'द्वितीयश्राव' स्थित 'बन्डमा' का फलादेश

मेष लग्न : द्वितीयभाव: चन्द्र



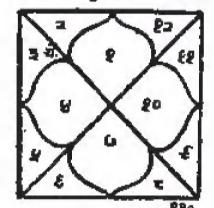
दूसरे भाव में सामान्य मित्र मुक्त की राशि पर स्थित उच्च के चन्द्रमा के प्रमाव से जातक बड़ा धनी तथा ऐश्वयंभाली होता है। उसे कौटुम्बिक सुख भी यथेष्ट मिलता है, परन्तु माता के पक्ष में स्थित सुटि का अनुभव भी होता है।

सातवीं नीच दृष्टि से मित्र मंगल की राशि वासे आठवें भाव की देखने के कारण जातक की आयु, स्वास्थ्य तथा पुरातत्त्व विषयक बुटियों का

सामना करना पड़ता है। उसका दैनिक खीवन भी कुछ अशौतिपूर्ण बना रहता है।

'नव' लम्त की कुष्यली के 'तृतीयधाव' स्थित 'चन्त्रमा' का फलादेश

मेष लग्न : तृतीयभाव : चन्द्र



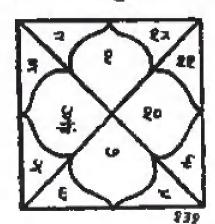
तीसरे भाव में मित्र बुध की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से आतक के पराक्रम में वृद्धि होती है तथा उसे भाई-बहिनों का सुख मिसता है। चौथे घर का स्वामी होने के कारण चन्द्रमा आतकको भूमि, भवन, बाहन बादि का सुख भी देता है।

सातवीं दृष्टि से मित्र गुरु की राशि से नवें भाव को देखने के कारण जातक धर्मात्मा, उदार,

चानी, बिद्वान्, भाग्यवान तथा यशस्वी भी होता है। कुल विद्या कर इस ग्रह स्थिति चाला जातक जीवन में अनेक प्रकार को सफलताएँ प्राप्त करता रहता है।

'मेव' सन्त की कुष्यती के 'वतुर्यनाव' स्थित 'वत्रमा' का फलावेन्न

मेष लग्न : चतुर्थभाव : मन्द्र



चौथे आव में स्वराक्षि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक को माता, भूमि, भवन, सम्पत्ति आदि का पूर्ण सुख प्राप्त होता है तथा मनोरंजन के साधन निरंतर उपलब्ध होते रहते हैं।

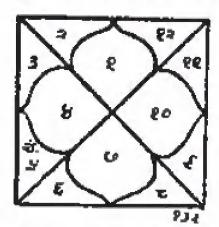
सातवीं दृष्टि से शतु शनि की राजि वाले दशम शाव की देखने के कारण जातक का अपने पिता से वैमनस्य रहता है तथा राज्य एवं सम्मान के क्षेत्र में कभी धनी रहती है। कुल विद्या कर—ऐसा जातक

सब प्रकार से सपन्न होते हुए भी यशस्त्री सम्मानित नहीं हो पाता।

'बेब' सम्म की कुष्डली के 'पंचमभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का फलादेश

पाँचवें भाव में अपने मित्र सूर्य की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक बड़ा विद्वान्, बुद्धिमान एवं सन्ततिवान होता है।

मेष तग्न : पंचमभाव : चन्द्र

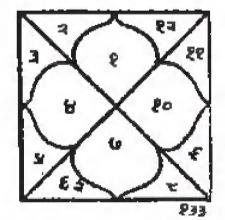


सातवीं दृष्टि से अपने शतु शनि की राशि वाले ग्यारहवें भाव को देखने के कारण उसे आय के माधनों में कठिनाइयों का मामना करना पड़ता है, परन्तु उन्हें वह अपने धैयें एवं शाँन स्वभाव से महन कर लेता है। कुल मिला कर ऐसी यह स्थिति का व्यक्ति धीर, गंभीर, शांन, योग्य, विद्वान, मन्तोगी, माता से सुन्ती, भू-सम्पत्ति का न्त्रामी, पग्नु व्यव-साय एवं लाभ के क्षेत्र में कठिनाइयां उठाने वाला होता है।

'मेव' सन्त की कुछासी के 'बळशाव' स्थित 'खन्द्रमा' का फलादेश

छठे आव में अपने मित्र बुध को राजि पर स्थित चन्द्रमा के प्रमाय मे जातक शतुपक्ष में शांति का अनुभव करता है तथा विपत्तियों पर अपने धैयँ एव विनम्रता

मेष लग्न : षष्ठभाव : चन्द्र



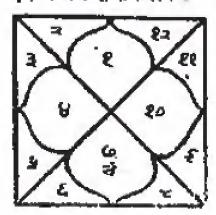
के बल पर विजय प्राप्त करता है। उसके घरेलू दाना-वरण में भी अगांति एवं कमिया बनी गहनी हैं।

सातवीं दृष्टि से अपने मिन्न गुरु की राणि वाले दारहवें भाव को देखने के कारण जातक णुभ कार्यों में व्यय करना है तथा बाहरी भ्यानों में नाभ एवं सुख भी प्राप्त करना है। कुन मिला कर ऐसी प्रह स्थित दाला जातक दिन म, धैर्यदान, गुभकर्म करने दाला तथा धरेलू जीवन में दृष्टियों का शिकार बना रहने वाला होता है।

'बेब' लग्न की कुष्डली के 'सप्तमभाव' स्थित 'श्रन्डमा' का फलादेश

सातवें भाव से अपने सामान्य मित्र गुरू की राणि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक स्त्री-सुख एवं भीग-विनास की प्राप्त करने वाला, सुन्दर, एवं भूमि तथा सम्पत्ति का सुख पाने वाला होता है।

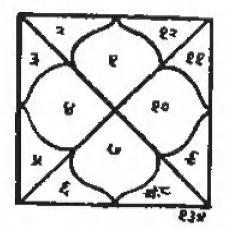
मेष अन्तः सप्तमभावः चन्द्र



मातवीं दृष्टि से अपने मित्र मंगल को राणि वाले पहले बाव की देखने के कारण जानक गारीरिक, मीन्दर्म, सम्मान, मनीरंजन, सुख आदि को आप्त करता है। कुल मिना कर ऐसी ग्रह स्थित वाला जातक मुन्दर, विलामी, समस्ती नथा व्यावसायिक एवं सुख के छोत्र में सफल्या पाने वाला होता है।

'येव' लग्न की कुष्यली के 'अध्यमभाव' स्थित 'अन्त्रमा' का फलादेश

मेष लग्न : अष्टमभाव : चन्द्र



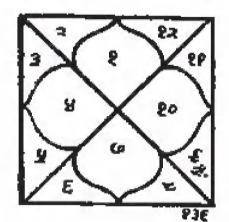
आठवे भाव में अपने मिन्न भगत की राणि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक को माता, भूमि तथा अचल सम्पत्ति के पक्ष में हानि उठानी पड़ती है। उमे पुरातत्त्व तथा आयु संबंधी संकट भी उठाने पड़ते हैं तथा घरेलू-मुखशान्ति में भी कभी रहती है।

सातवीं उच्वदृष्टि से कुक की राशि वाले हितीय भाव को देखने के कारण जातक को धन प्राप्ति के योग निरन्तर मिलते रहते हैं तथा वह धन एवं सुख को अजित करने के लिए निरन्तर प्रयत्नशील भी बना

रहता है।

भीव' सन्त की कुष्डली के 'नवमभाव' स्थित 'चन्त्रमा' का फलावेश

मेष लग्न: नवमभाव: धन्द्र



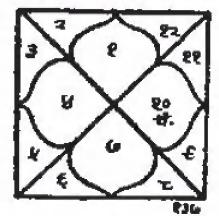
नवेंभाव से अपने मिन्न गुरु की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक धर्म-कर्म, दान, पुष्प, तीर्थ-याता आदि की ओर अधिक आकर्पित रहता है। उसे माता, भूमि तथा सम्पत्ति का सुख भी भाष्त होता है।

सातवीं दृष्टि से चन्द्रमा अपने मिन्न सुख की राशि वाले तृतीयभाव को देखता है। अतः जातक के भाई-बहिनों का सुख प्राप्त होगा तथा पराक्रम में भी वृद्धि बनी रहेगी। कुल मिलाकर इस ग्रह-स्थिति का

जातक सौभाष्यशाली, धन-सम्मित्तवान, भाई-बहिनों से गुक्त तथा धार्मिक आचार-विचारों वाला होता है।

भिष' लग्न की कुष्यली के 'दशमभाव' स्थित 'अन्त्रमा' का फलादेश

'सेप' लग्द : दशमभाव: चन्द्र



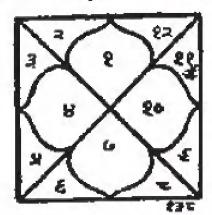
दसवें भाव में अपने सत् शनि की, राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक का अपने पिता से बैमनस्य रहताहै, परन्तु उसे राज्य में सम्मान की प्राप्ति होती है और वह अपने परिश्रम एवं अध्यवसाय द्वारा व्यवसाय में भी सफलता प्राप्त करना है।

सातवीं दृष्टि से चन्द्रमा अपनी राशि वाले चतुर्थ भाव की देखता है, अतः उसे माता, भूमि, भवन, सम्मत्ति बादि का अच्छा सुख मिलना हैं। ऐमा व्यक्ति अपने

परिश्रम द्वारा अपना मकान बनवाता तथा सुख प्राप्त करना है।

'मेव' सान की कुष्डली के 'एकादशभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का फलादेश

मेष लग्न : एकादशभावं: अन्द्र



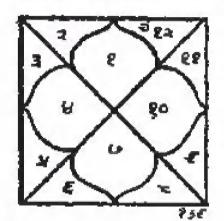
ग्यारहवें भाव में अपने शतु शनि की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक अपने मनोवन के प्रभाव से अपनी आय के साधनों को बढ़ाता तथा सुखी जीवन विताता है। सामान्यतः उसे आप के साधनों में कुछ कठिनाइयाँ आती रहती है।

सानवीं दृष्टि से अन्द्रमा अपने मित्र की शामि वाले पंचम भाव की देखता है, अनः जातक विद्वान् बुद्धिमान् तथा मन्ततिवान् होता है। कुल मिलाकर ऐसी

ग्रह स्थिति वाला व्यक्ति विद्या बुद्धि के द्वारा अपनी उन्नति करता है।

'मेव' सन्न को कुथ्हली के 'द्वादशमाव' स्थित 'धन्द्रमा का फलादेश

मेवलग्न :द्वादशभाव:चन्द्र



बाग्हवें भाव में अपने मित्र गुरु की रामि में स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक शुभ कायों तथा शान-शीकत में अचे करने वाला तथा बाहरी स्थानों से सम्बन्ध रखने वाला होता है।

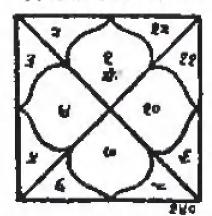
मातवीं दृष्टि से चन्द्रमा अपने मित्र बुध का राशि वाले पष्टभाव को देखता है, अतः जातक शर्रक पर फ़ान्ति से विजय पायेगा तथा अपनी बुद्धिमत्ता से हर प्रकार के झगड़ों को निपटाने में सफल हुआ करेगा।

कुल मिला कर ऐसी प्रहस्थिति का व्यक्ति सुखी तथा सन्तुष्ट जीवन विनाने वाला एवं शतुपक्ष पर कपनी शालीनता से विजय पाने वाला होता है।

'सेष' लग्न में 'मंगल'

'बेब' सन्न की कुष्यती के 'प्रयमभाव' स्थित 'अंगल' का फलादेश

मेच लग्नः प्रयमभावः भगल

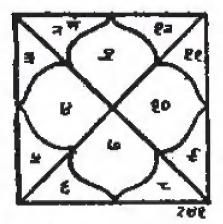


पहलेषाय में स्वराशि स्थित मंगल के प्रभाव से बातक पुष्प शरीर बाला आत्म-बनी तथा साहसी होता है। बाठवें भाष का स्वाभी होने तथा उसे पूर्ण दृष्टि के कारण भंगल जातक की कभी-कभी रोगों का शिकार भी बना देता है परन्तु आयु सम्बी देता है।

सातवीं दृष्टि से शुक्र की राशि वाले अध्यम भवन की भी देखता है। अतः जातक की अधमी पत्नी तथा व्यवसाय के मामसे में कुछ हानि भी उठानी पड़ती है।

'सेव' सम्म की कुण्डली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'संगल' का फलादेश

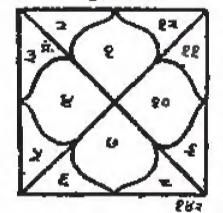
दूसरे भाव में अपने साबू मुक्त की राशि मेष लग्न: दितीयभाव: मंगल में स्थित मंगल के प्रभाव से जीतक की धन-संचय



में कभी दबा शरीर में कब्ट का सामना करना पड़ता है। चतुर्थ दृष्टि से पंचममान की देखने के कारण जातक मिला तथा संतान के पक्ष में कुछ कठिनाइयों का सामना करता है। सातवीं दृष्टि से अब्टमभाव को देखने के कारण दीर्घायु एवं पुरातस्य का लाभ देता है। आठवीं दृष्टि से नवमभाव की देखने के कारण भाग्योन्नसि में भी स्कावटें डालता रहता है।

'सेव' साम की कुछाती के 'तुतीयभाव' स्थित 'यंगल' का फलावेश

मेव अन्त : तृतीयभाव : मंगल



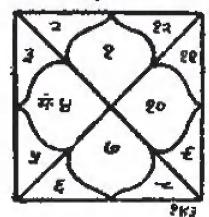
तीसरे भाव में अपने मिल्ल सुख की राशि पर स्थित मंगल के प्रभाव से आतक पराक्रमी तथा साहसी होता है, परन्तु मंगल के खब्टमेची होने के कारण भाई-बहिन के सुख में कभी आ छाती है।

भीषी दृष्टि से पष्टभाव की देखने के कारण जातक शत्रुजयी होता है और हिम्मत से काम खेकर उन पर अपना प्रभाव डालता है। सात्रवीं दृष्टि के मित्र बुध की राशि वाले मनमभाव को देखने के कारण भाग्योन्नति करता है तथा बाठवीं दृष्टि से शतु शमि

की राशि वाले दशमभाव को देखने के कारण राज्य, पिता तथा व्यवसाय के कीस में कठिनाइयों भी उपस्थित करता रहता है।

क्रिव' सम्म की कुण्डली के 'धमुर्वभाव' स्थित 'संगत' का फलावेश

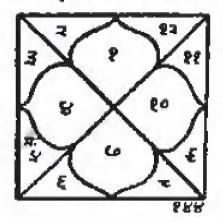
मेप लग्न: चतुर्वेभाव: मंगल



नीय माद में अपने मित चन्द्रमा की राति पर स्थित नीच के मंगल के प्रभाव से जातक को माता के सुख, भूमि, मवन तथा सुख के क्षेत्र में कभी रहती है। जीयी दृष्टि से मतु मुक्त की राशि वाले सन्तमभाव को देखने के कारण स्त्री के सुख में कभी रहती है। सातवीं उच्च दृष्टि से मतु छनि की राति वाले दशमंग्राव को देखने के कारण पिता एवं राज्य द्वारा लाभ होता है। खाठवीं दृष्टि के मतु शनि की राति वाले ग्यारहवें भाव को देखने के कारण लाम प्राप्ति के लिए आतक की अस्पित परिश्रम करना पड़ता है।

'मेव' सम्ब की कुण्डली के 'यंचनभाव' स्थित 'अंगल' का फलादेश

'सेष ल्ग्न: पंचमभाव: संगल

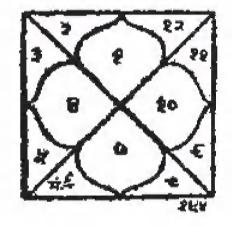


पाँचवें भाव में मित सूर्य की राशि पर स्थित भगल के प्रभाव से जातक को विद्या, वृद्धि तथा सन्तान के पक्ष में कठिनाइयाँ आती हैं। चौथी दृष्टि से स्वराणि के अष्टमभाव को देखने के कारण आतक की आयु तथा पुरातत्त्व का साथ देता है। सातवीं दृष्टि से सम-शनि की राशि के ग्यारहवें भाव को देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ लाम के योग उपस्थित करता है तथा आठवीं दृष्टि से मित्र गुरु के वारहवें भाद की देखने के कारण खर्च अधिक कराता है तथा वाहरी

स्थानों से आजीविका के सम्बन्ध बनाता है।

भेव' सम्म की कुम्बली के 'बच्छमाव' स्थित 'संगल' का फलादेश

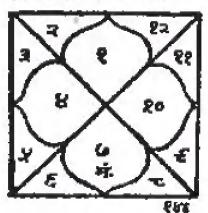
मेव तग्न: बष्ठभाव: मंगल



छठे भाव से मिन्न सुख की राशि में स्थित संगल के प्रमाव से जातक शबुजयी, साहमी तथा निर्मय होता है। चौथी दृष्टि से शनि की राशि के दसवें भाव को देखने के कारण आग्योन्ति में कठिनाइयाँ देता है। मातवीं दृष्टि से मिल्ल गुरु की राशि के बारहवें भाव को देखने के कारण खर्च अधिक तथा बाहरी स्थानों से लाभ कराता है। आठवीं दृष्टि से स्वराणि वाले प्रथमभाव को देखने के कारण जातक की शरीर से स्वस्थ, स्वामिभनी तथा प्रवन प्रभाव वाला बनाये रखता है।

'मेव' सक्त की कुण्डली के 'सप्तमभाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

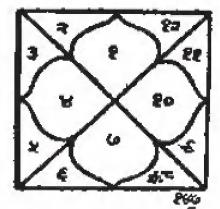
मेष लग्नः सप्तमभावः भंगल



सातवें भाव में गुक्त की राशि में स्थित मंगल के प्रभाव से जातक को न्त्री तथा ज्यवसाय के पक्ष में कठिनाइयां आती हैं। चौथी उच्च दृष्टि से शति की राशि के दशममाय को देखने के कारण पिता एवं राज्य द्वारा उन्तति के साधन तथा यस देता है। सातवी वृष्टि में म्वराशि वाले प्रथमभाव को देखने से आतक के भारीर को स्वस्थ तथा प्रभावशाली बनाता है। आठवी वृष्टि से मुक्त को राशि वाले दितीयभाव को देखने के कारण आतक को धन तथा कुटुम्ब वृद्धि के लिए अधिक परिश्रम करने पर भी न्यून सफलना देता है।

'मेव' सम्म की कुण्डली के 'अव्हमभाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

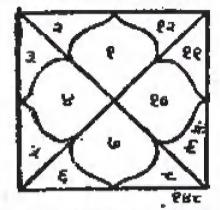
मेष लग्न: अष्टमभाव: मंगल



बाहर्ने भाव में स्वराशि स्थित मगल के प्रभाव से जातक दीर्घायु तथा पुरातत्त्व का लाभ प्राप्त करता है, परन्तु लग्न का स्वामी भी होने के कारण शारीरिक सौन्दर्य में कभी देता है। चतुर्थ दृष्टि से शनि की स्वशि वाले एकादश भाव की देखने के कारण आय के क्षेत्र में कठिनाइयों के साथ सफलता देता है। सातवीं दृष्टि से खबू मुक्त की राशि वासे दिलीयभाव की देखने से धन तथा कुट्रम्ब के बारे में चिन्ता बनी

रहती है। बाठवीं मिलदृष्टि के तृतीयभाव के देखने के कारण जातक के पराक्रम की बढ़ाता है, परन्तु बष्टमेश होने के कारण भाई-बहिन के सुख में कमी भी लाता है। भीव' लग्न की कुण्डली के 'नवमनाव' स्थित 'भंगल' का फलादेश

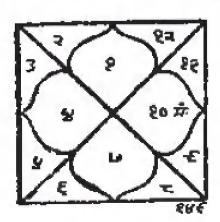
मेष लग्नः नवमभावः मंगल



नवें भाव में मित्र राशिस्य मंगल के प्रभाव से जातक के भाग्य की उन्नति होती है, परन्तु मंगल के अष्टमेश होने के कारण कुछ कठिनाइयों भी अाती रहती हैं। चौथी मितन्दृष्टि से बारहवें भाव को देखने से खर्च की अधिकता तथा बाहरी स्थानों से सम्बन्ध रहता है। सातवी मित्रदृष्टि से तृतीय भाव को देखने के कारण जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है, परन्तु मंगल के अष्टमेश भी होने के कारण भाई-बहिन के सुख में कमी बाती है। बाठवीं नीच दृष्टि से चतुर्थ

भाव को देखने के कारण याता, भूमि, भवन आदि के सुख में कमी बनी रहती है। 'भेव' लग्न की कुछाती के 'दशमभाव' में स्थित 'मंगल' का फलादेश

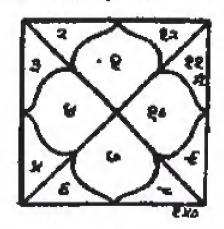
मेव लग्न: दशमभाव: मंगल्



दसवें आव में शति को राशि पर स्थित उच्च मंगल के प्रभाव के जातक अपने पिता से शतुता रखता है, परन्तु व्यवसाय एवं राज्य के क्षेत्र में उन्नित करता है। चौथी दृष्टि से स्वक्षेती प्रथम— भाव को देखने के कारण शारीरिक प्रभाव में उन्नित देता है। सातवीं नीचदृष्टि से चतुर्यभाव को देखने के कारण माता, सूमि तथा भवन के सुख में कमी बाती है। आठवीं मिस्रदृष्टि से पंचमभाव को देखने से विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में जातक को विशेष सफलता प्राप्त होती है।

क्षेव' सम की कुम्बली के 'एकादसभाव' स्थित 'मंगल' का फतादेश

'मेष' लान: एकादशभाव: मंगल

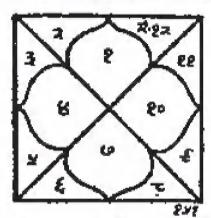


ग्यारहर्वे भाव में शित को राशिस्य मंगल के प्रभाव से जातक की काय में वृद्धि होती रहती है, परन्तु अष्टमेश दोष होने के कारण कुछ कठिनाइयाँ भी आती हैं। चौथी दृष्टि से शतु की राशि वाले दिलीयभाव में देखने के कारण धन तथा कुटुम्ब सम्बन्धी असन्तीय रहता है। सातवीं दृष्टि से मिलराशि के पचमभाव को देखने से मन्तान तथा विद्या के छोत में कभी बनी रहती है। आठवीं मिलदृष्टि से षष्ठभाव को देखने से शतुपक्ष पर

प्रभाव बढ़ता है तथा जातक बड़ा साहसी होता है।

विव' सम्म की कुच्छली के 'द्वादशसाव' स्थित् 'मंगस' का फलादेश

मेष लग्न: द्वादशभाव: मंगल



बारहवे आव में मिल गुरु की राशि पर स्थित संगल के प्रभाव से जातक बाहरी स्थानों में भ्रमण करने बाला तथा अत्यधिक खर्च करने वाला होता है। उसके शारीरिक सोंदर्य में भी कमी रहती है।

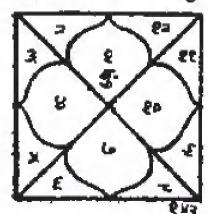
चौषी मित्र दृष्टि से तृतीयभाव को देखने के कारण जातक पराकमी होता है, परन्तु मंगल के अष्टमेश होने के कारण आई-बहिनों के सुख से

सभी जा बाती है। सातवीं शसुदृष्टि से छठे भाव को देखने के कारण जातक शतू पक्ष में प्रवल रहता है। आठवीं दृष्टि से शुक्र की राशि वाले सप्तम भाव को देखने से स्त्री-सुख में सभी बाती है तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी कठिनाइयाँ आती रहती हैं।

'मेष' लग्न में 'बुध'

'शेव' लान की कुष्यली के 'प्रयमकाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

मेव क्षान : प्रयमभाव : बुध



पहले भाव में भित्र राशिस्य सुख के प्रभाव से जातक पुरुषायीं होता है, परन्तु मुध के बच्छेश दोष के कारण रोग-पोड़ित भी रहता है। इसी कारण भाई-बहिनों के सुख में भी कुछ कभी बा आती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से भातवे जाव को देखने के कारण व्यवसाय के क्षेत्र में तो पित्रम द्वारा सफलता आप्त होती हैं, परन्तु स्ती-सूथ में कुछ कठिनाइयों के बाद ही सफलता मिल पाती है।

'मेष' लग्न की कुष्यली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'बुध' का फलावेश

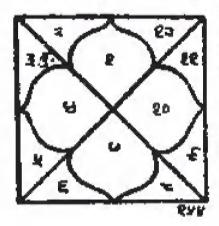
मेष लग्न : द्वितीयभाव : बुध दूसरे भाव में मित राशिस्थ बुध के प्रमाव से

जातक के धन एवं पुरुषार्थ में बृद्धि तो होती है, परन्तु बुध के अष्टमेश होने के कारण धनप्राप्ति के क्षेत्र में कठिनाइयों तथा हानि का सामना भी करना पड़ता है। बुध के तृतीयेश होने के कारण भाई-खहिन के सुख में भी कमी जा जाती है।

सातवीं मिन्नदृष्टि से अष्टमभाव की देखने के कारण जातक की बायु में वृद्धि होती है तथा उसे पुरातस्व सम्बन्धी लाग भी होते हैं।

'मेव' सान को कुम्बसी के 'तृतीयमाव' स्थित 'बुव' का फसावेश

भेषसम्न : तृतीयभाव: बुध

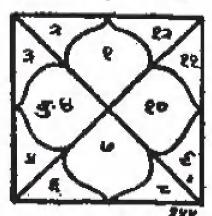


तीसरे भाव में स्वराशिस्थ दुध के प्रभाव से जातक अत्यन्त पराक्रमी तथा हिम्मती होता है, परन्तु क्टेंश होने के कारण जहाँ सञ्जूओं पर विजय दिलाता है, बहुरै बाई-बहिन के सुख में कभी भी के आता है !

सातवीं मिलवृष्टि से नदमभाक को देखने के कारण जातक अपने ही पराक्रम से भाग्य की वृद्धि करता है सया कुछ कभी के साथ धर्म-पालन की ओर भी प्रेरित करता रहेगा। ऐसी यह स्थिति वाला जातक विवेकी. परिश्रमी सथा पराक्रमी होता है।

'सेष' साम की कुच्छली के 'धतुर्वमान' स्थित 'बुर्व' का फलादेस

येषसरन : चतुर्थमाव : ,बुध

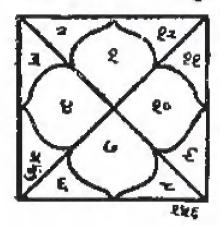


श्रीयेशाव में शतु चन्द्रमा की राजि पर स्थित सुख के प्रभाव से जातक की माता, भूमि, अपन तथा सुख के पक्ष में कुछ कमियाँ बनी रहती हैं।

सातवीं भित्रवृष्टि से नवमभाव की देखने के कारण जातक की पिता एवं राज्य पक्ष द्वारा सम्मान दवा सफलतायें मिलती हैं। ऐसी यह स्थिति का जातक यशस्त्री होता है तथा अत्येक केन्न में कुछ परेशानियों के बाद ही सफलता प्राप्त करता है।

'मेव' सम्त की कुण्डली के 'पंचमभाव' स्थित 'बुध' का फलावेश

मेषलग्न : पचनभाव : बुध

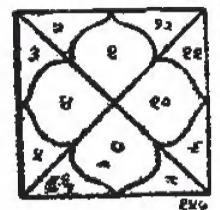


परिवर्षे भाव में मित्रराशिस्थ बुध के प्रभाव से जातक अपने विशेष परिश्रम् द्वारा विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में सफलता प्राप्त करता है, क्योंकि बुध में स्थानाधिपति दोष है।

सातवी मिलदृष्टि से ग्यारहवें भाव की देखने के कारण जातक अपने वृद्धि-विवेश द्वारा भाग्य तथा आय की वृद्धि करता है। बुघ के पष्ठण होने के कारण जातक की शतुपक्ष में भी सफलता मिलती रहनों है।

'मेख' लग्न की कुण्डली के 'यष्टमाय' स्थित 'बुध' का फलादेश

मेय लग्न : यप्ठभाव : बुघ



छडे भाव में स्वक्षेत्री तथा उच्च के बुध के प्रमाद से जातक अपने शतुओं पर अत्यधिक प्रभाव रखने बाला तथा अपने पुरुषार्थ द्वारा बड़े-बड़े काम कर दिखाने बाला होता है।

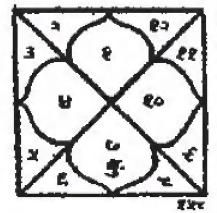
सुध के पराक्रमेश के माय पर्छिण भी होने के कारण माई-बहिनों से कुछ विरोध रहना है तथा अपने पराक्रम के बारे में भी कुछ आन्तरिक कमी का अनुभव करता रहता है।

सातवीं नीच दृष्टि से हादणभाव की देखने के

कारण जातक को खर्च तथा बाहरी सम्बन्धों में कुछ हानियां भी उठानी पड़ती हैं।

'मेव' लग्न को कुष्यली के 'सप्तमभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

मेषलग्न । सप्तभभाव : बुध

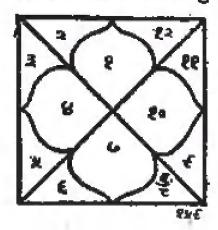


सातवें भाव में मित्र गुक की गाँग पर स्थित बुध के प्रमान ने जातक अपने पुरुषार्थ द्वारा व्यवसाय में सफलता पाता है, परन्तु पष्टेंग होने के कारण स्ती-पक्ष में कठिनाइयां आती रहती हैं।

सातवीं दृष्टि से मिल मंगल की गाँण वाले प्रथमभाव की देखने के कारण आतक को सामान्य सारी दिक कष्ट तथा रोगों का जिकार भी जनाना है। साई-बहिन के द्वारा आतक को सहयोग भिलना गहना है। तथा विवेक-बुद्धि भी प्रबल रहती है।

'मेष' लान की कुण्डली के 'अष्टमधाब' स्थित 'बुख' का फलादेश

मेषलग्न : अष्टमभाव : बुध

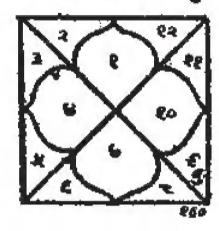


आठवें भाव में मित्र मंगल की राक्षि में स्थित तृतीयेश एवं बष्ठेश बुध के प्रभाद से जातक को पराक्रम, आयु तथा पुरातस्य के सम्बन्ध में कठिनाइयां आती हैं तथा सनुषक्ष से हानि पहुँचने की संभावना भी रहती है।

सातवीं मिलवृष्टि से बुध द्वितीयभाव से देखता है, अतः जातक को घन उपार्जित करने के लिए अधिक परिश्रम करना पड़ता है। कुल मिलाकर ऐसी ग्रह स्थित के जातक का जीवन संघर्षपूर्ण रहता है।

'मेव' लान की कुण्डली के 'नवमनाव' स्थित 'हुध' का फलादेश

मेषलग्न : नवमभाव : बुध

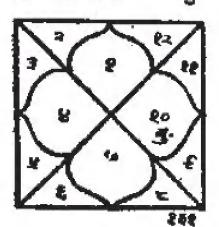


नवें भाव में मिल गुरु की राशि पर स्थित बष्ठेश बुध के कारण जातक की भाग्य-पक्ष में कंठिनाइयों का अनुभव होता है, परन्तु सनुपक्ष के सम्बन्ध से भाग्यवृद्धि में सफलता भी मिलती है।

सातनीं दृष्टि से बुध स्वराशि में तृतीयमाव को देखता है, असः जातक का पराक्रम बढ़ा रहता है और उसे स्थ-विवेक तथा भाई-बहिनों द्वारा लाभ प्राप्त होता रहता है। ऐसी ग्रह स्थिति वाला जातक कुछ परेशानियों के साथ ही उन्निश्च कर पाता है।

'बेब' लब्ब की कुष्डली के 'दशमभाव' स्थित 'बुख' का फलादेश

सेवलग्न : दशमभाव : बुध

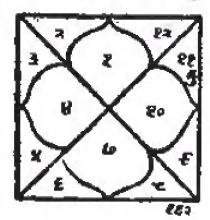


दसर्वे भाव में मिल शनि की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक अपने पराक्रम तथा पुरुषार्वे द्वारा अत्यधिक उन्नति करता है, परन्तु बुध के पष्ठेश होने के कारण पिता से कुछ वैमनस्य भी रहता है। राज्यपक्ष में सम्भान तथा सनुपक्ष में सफलता प्राप्त होती है।

सातनीं शतू दृष्टि से बुध चन्द्रमा की राशि के चौथे भाव की देखता है, अतः माता, सूमि तथा भवन के सुख में कुछ कमी सा देता है।

'मेव' सक की कुछली में 'एकादराभाव' स्थित 'बुध' का फसादेश

मेष लब्न : एकादशमाव : बुध

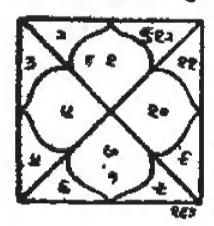


ग्यारहवें भाव से मिल राणि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक अपने परिश्रम एवं बुदि-विदेक द्वारा आय के कें ल में अत्यधिक मफलता प्राप्त करता है। उसे भाई-विहन का लाभ भी मिलता है, परन्तु पर्छेश होने के कारण कुछ की उनाइयाँ भी आती है।

सातवी मित्रदृष्टि में पंचमभावको देखने के कारण विद्या के क्षेत्र में सफलता देता है तथा कुछ कठि-नाइयों के साथ सन्तान पक्ष में भी मुख दिलाता है।

'मेव' तम्म की कुष्डली के 'ब्रावशमाव' स्पित 'बुख' का फलादेश

भेष लग्न : द्वादशभाव : गुरु



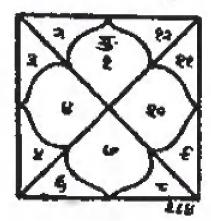
बारहवें भाव में मित्र गुरु को राशि पर स्थित पष्ठेश बुध के प्रमाव से जातक को खर्च तथा बाहरी सम्बन्धों के विषय में कठिनाइयों का मामना करना पड़ता है एवं भाई-बहिन के सुख में भी न्यूनता आती है।

सातनीं उञ्चदृष्टि से बुध अपनी राशि वाले पष्ठ-भाव को देखता है अतः जातक स्व-विवेक द्वारा शतुपक्ष परसफ्तता पाने में समर्थ होता है तथा गुप्त बुक्तिमों एवं सैंग से काम सेने वाला भी होता है।

'मेष' लग्न में 'गुरु'

'मेव' सम्म की कुच्छली के 'प्रयमभाव' स्पित 'गुव' का फलादेश

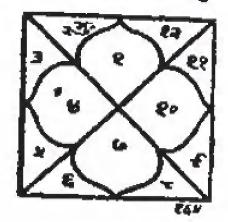
मेव लग्न : प्रयमभाव : गुरु



पहले याव में मिल मंगल की राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक अत्यधिक मण, उन्नति एवं बाह्य-स्थानों से प्रतिष्ठा प्राप्त करता है। पाँचवीं मिलदृष्टि से गुरु पंचमभाव को देखता है तथा जातक शतु विद्वान्, बुद्धिमान सथा सन्ततिवान होता है। सातवीं शतुदृष्टि से सप्तममाव को देखने के कारण स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष में कठिनाइयाँ आती है। तथीं दृष्टि से स्वराणि वाले नवमभाव की देखने के कारण जातक के भाग्य एवं धर्म में वृद्धि होती है।

'मेव' की कुष्वली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'गुब' का फलादेश

मेष लम्न : द्वितीयभाव : गुरु

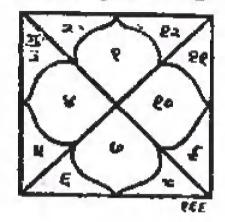


दूसरे भाव में शतू गुक की राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से आतक वाह्य-स्थानों के सम्पर्क से घन एवं भाग्य की वृद्धि करता है, परन्तु कभी-कभी हानि भी उठानी पड़ती है। पौचवीं शतुद्धि के पष्ठमाव की देखता है, अतः शतुपक्ष में शुद्धिमानी से सफलता प्राप्त होती है। सातवीं मिलद्धि से अष्टमभाव की देखने के कारण जातक की पुरा-तस्य एवं आयु का लाभ होता है। सवीं दूष्टि से शनि की राशि वाले दशमभाव को देखने के कारण

पिता एवं राज्य के पक्ष से कठिनाइयाँ आती है।

'मेव' लग्न की कुण्डली के 'तृतीयभाव' स्थित 'गुड' का फलादेश

भेष लग्नः सृतीयभावः गुरु

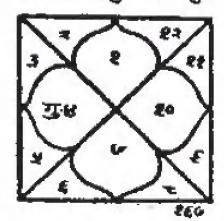


तीसरे भाव में अपने मिल बुध की रामि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक की पराक्रम तथा भाई-बहिनों का सुख मिलता है। पाँचवीं शतुं दृष्टि-से सप्तमभाव की देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयां जाती हैं। सातवीं दृष्टि से स्व-रामि बाले नवमभाव को देखने से भाग्य तथा धर्म की वृद्धि होती है। उनीं दृष्टि से शतु शनि की रामि बाले ग्यारहवें भाव को देखने के कारण जातक

की आमदनी के मार्ग में कठिनाइयां उपस्थित होती हैं।

'मेव' लान की कुण्डली के 'क्युर्थमाव' स्थित 'गुब' का फलादेश

मेष लग्न : चतुर्षभाव : गुरु

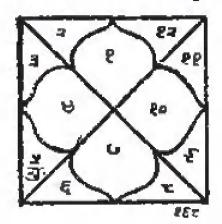


भीये भाव में मिल चन्द्रमा की राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक को माता, भूमि, भवन आदि का पर्याप्त सुख मिलता है। पौचरीं मिल दूष्टि से अष्ट्रमभाव की देवने के कारण आयु तथा पुरातत्त्व का लाभ भी होता है। सातवीं नीच दूष्टि से दणमभाव को देवने से पिता एवं राज्य सुख में कभी रहती है। नवीं दूष्टि से स्वराणि वाले हादमभाव को देवने के कारण बाहरी स्थानों से अच्छा सम्बन्ध रहता है, परन्तु क्यय की अधिकक्षा

रहती है। ऐसा जातक धनी, सम्पत्तिवान, दीर्घायु तथा खर्चीसा होता है।

मेव' लान की कुण्डली के 'पंचममाव' स्थित 'गुरु' का फलादेश

मेष लग्न : पंचमभाव : गुरु

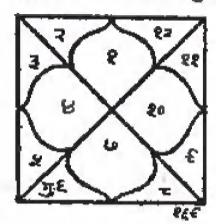


प्रविष्ठें भाव में मित्र सूर्य की राशि पर स्थित
गुरु के प्रभाव से जातक विद्वान्, बुद्धिमान तथा
सन्तिवान होता है। पांचवीं दृष्टि से स्वराशि वाले
नवें भाव को देखता है बतः जातक के आग्य की
बृद्धि होती रहती है। सातवी अबुद्धि में एकादम
भाव को देखने के कारण जातक की आमदनी के क्षेत्र
में कभी-कभी कठिनाउया आती रहती हैं। नवीं मित्रदृष्टि से प्रथमभाव को देखने से जातक का जरीर
नुन्दर तथा स्वस्थ बना- रहता है। ऐसी ग्रह स्थित

का जातक विद्वान्, बुद्धिमान, धर्मात्मा तथा आकर्षक व्यक्तित्व वाना हरेता है।

'मेब' लान को कुण्डली के 'बण्डमाव' स्थित 'गुरु' का फलादेश

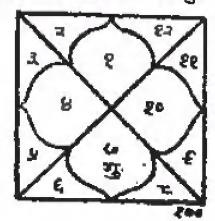
भेष लग्न: पष्ठभाव: गुरु



छठे भाव में अपने मिल गुरु की राणि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक को शलुपक्ष में मफलना मिलती है तथा कुछ रकावटों के माथ भाग्योन्निन भी होती है। पाँचवीं नीचदृष्टि से दणमभाव को देखने में पिता एवं राज्य-सम्बन्ध में कभी आती है। मानवी दृष्टि से द्वादश-भाव को स्वराशि में देखने के कारण व्यय को अधिकना रहती है तथा बाहरी सबधों से सफलता मिलती है। नवीं शलुदृष्टि से द्वितीय भाव को देखने के कारण कुटुम्ब से मतमेद रहता है तथा धन-प्राप्त में कठिनाइयों आती हैं।

'मेष' लग्न की कुण्डली के 'सन्तमभाव' स्थित 'गुरु' का फलादेश

मेव लग्न : मुप्तमभाव : गुरु

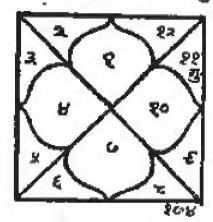


सातवें भाव में शतू शुक्त की राणि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक की स्त्री तथा व्यवनाय के लेख में कठिनाइयाँ आती हैं। पाँचवीं शतुद्धित से एका-दशभाव की देखने के कारण आमदनी के मार्ग में रुकावटें आती हैं। सातवीं मित्रदृध्दि से लग्न की देखने के कारण जातक का शरीर मुन्दर तथा व्यक्तित्व प्रभावशाली होता है। उदीं मित्रदृष्टि से ठुतीयपाव को देखने के कारण भाई-बहुन तथा पराश्रम का पक्ष

अच्छा बना खुता है।

'मेव' लग्न की क्रुष्डली के 'एकादशमाव' स्थित 'गुद' का फलादेश

मेप नम्न । एकादशभाव : गुरु

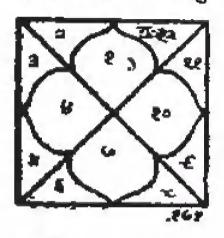


ग्यारहवें भाव में शत्रु शित को राणि पर स्थित भाग्येण गुरु के प्रभाव में जातक के भाग्य की उन्तित में कुछ कभी बनी रहती है। पांचवी मित्रदृष्टि से गुरु तृतीयभाव को देखता है, परन्तु व्यथेश होने के कारण भाई तथा पराक्रम के क्षेत्र में भी बृटिपूर्ण सफलता देता है। मानवीं मिनदृष्टि में पंचमभाव को देखने के कारण विश्वा, बुद्धि एवं संतान पक्ष का सहयोग मिलता है। नवीं शतुदृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्वी नथा व्यवसाय के

श्रेत में भी कुछ कठिनाइयों के साथ ही सफलता मिलती है।

'भेव' सम्म की कुण्डली के 'द्वादशभाव' स्थित 'युरु' का फलादेश

मेव लग्नःद्वादशभावः गुरु



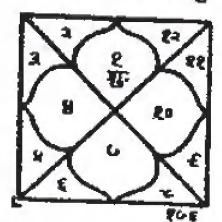
वारहवें भाव में स्वराणि स्थित गुरु के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी-भ्यानों से लाभ भी होता है। पांचवीं मिलदृष्टि से गुरु चतुर्थ-भाव को देखता है, अतः जातक को माना, भूमि एव भवन का सुख प्राप्त होता है। मातवीं मिलदृष्टि से पष्टभाव को देखता है, अतः शतुपक्ष में जातक अपनी समझदारों से सफलता प्राप्त करता है। नदीं मिलदृष्ति से अप्टमभाव को देखने के कारण जातक के आयु तथा पुरातत्त्व के क्षेत्र में भी सफलना मिलती है। ऐसी

स्थिति का जातक हुरक्षेत्र में कुछ कठिनाइयों के साथ ही सफलना पाता है।

'मेख' लग्न में 'शुक्र'

'येव'- सभा की कुण्यली के 'प्रयमश्राव' स्थित 'सुक्र' का फलादेश

भेष लग्न : प्रथममान : ह्युक

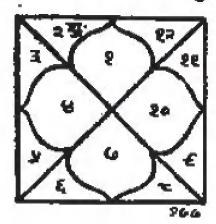


पहले भाव में शबू मंगल की राश्चि पर स्थित शुक्र के प्रमाय से जातक सुन्दर शरीर बाला, सम्मानित, बलिष्ठ तथा चतुर होता है।

सातवीं दृष्टि के शुक्र स्वराणि वाले सप्तम भाव को देखता है, जतः जातकको स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में की सफसताएँ मिलती हैं परन्तु शुक्र के खनेख होने के कारण व्यवसाय तथा कुट्रम्ब के पक्ष में कुछ कठिनाइयां भी आती रहती हैं।

'नेव' लग्न की कुच्चली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

मेव लग्न : द्वितीयभाष : मुक

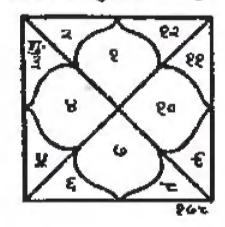


दूसरे भाव में स्वराणि स्थित गुक के प्रमाव से जातक धनी, कुटुम्बवान तथा सीभाग्यकाली होता है, परन्तु गुक के बन्धनेश के साथ सप्तमेश भी होने के कारण स्त्री एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कठि-नाइयाँ भी आती हैं।

सातवीं शतुद्धि से शुक्र अष्टममान को देखता है, अतः जातक को स्वयोग्यता के कारण ही आयु तया पुरातत्त्व का खाभ मिलता है। संक्षेप में, ऐसा जातक धनी तथा ऐक्वर्यशाली होता है।

'मेव' लात की कुण्डली के 'तृतीयभाव' स्थित 'ग्रुव' का फलादेश

मेव लग्न : ठुतीयभाव : शुक

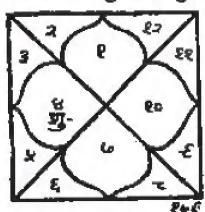


तीसरे भाव में मिच बुध की राशि पर स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक के पराक्रम, चातुर्य, साहस एवं माई-बहिनों की वृद्धि होती है, परम्यु सप्तमेश होने के कारण स्त्री एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयाँ भी आती हैं।

सातनीं समदृष्टि से नवमभाव .को देखने के कारण जातक माग्यवान तथा धर्मात्मा भी होता है ; संक्षेप में, ऐसा व्यक्ति भाग्यशाली, धार्मिक, पराक्रमी, धनी तथा सुखी जीवन व्यतीत करने वाला होता है ;

क्रव' सम्त की कुण्डली के 'बतुर्यमाव' स्थित 'तुक' का फलादेश

मेथ लग्न : चतुर्यमाव:शुक्र

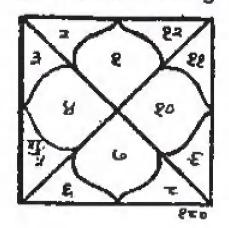


वीयेशाव में शतू चन्द्रमा की राशि पर स्थित शुक्र के प्रभाव से आतक की माता, भूमि तथा भवन के सुख में कभी रहती है, परन्तु शुक्र के दिवीयेश तथा केन्द्रस्थ होने के कारण धन एवं कुटुम्ब का सुख प्राप्त होता रहता है। इसी प्रकार स्त्री तथा व्यवसाय के सुख में भी कुछ न्यूनता बनी रहती है।

सातवीं मित्रवृष्टि से दशमभाव की देखने के कारण जातक की राज्य तथा पिता के क्षेत्र में सफलता मिनती है तथा व्यवसाय के क्षेत्र में शी उन्नित होती है।

'येव' लान की कुण्डली के 'यंचमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

मेष लग्न : पंधमभाव : शुक्र

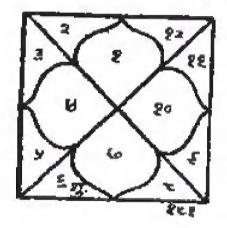


परिवर्षे भाव में शत्रु सूर्य की राणि में विकोणस्थ शुक्र के प्रभाव से जातक को सन्तान एवं विचा के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों के साभ सफलना मिलती है।

सातवीं मिल दृष्टि से एकादणभाव की देखने के कारण जातक की आमदनी अच्छी बनी रहनी है। संसेप में इस ग्रह स्थिति का जातक विद्वान्, भवतियान, सुखी, धनवान तथा भाष्यभाती होता है।

'मेव' लान की कुण्डली के 'बच्छभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

मेध लग्न : पष्ठभाव : गुक

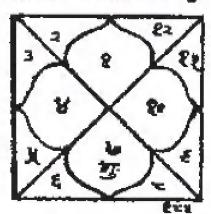


छठे भाव में मित्र गुरु को गाणि पर नीचस्य मुक्त के प्रमान से जातक शत्रू क्षेत्र में गुप्त-चानुर्य में काम खेता है तथा कठिनाइयों का णिकार बनता है।

सातवीं शतुद्धि से द्वादशभाव को देखते के कारण जातक के खर्च में अधिकता खनी रहती है, परन्तु बाहरी स्थानों के सम्बन्ध में सफलना मिलती है। गृंभी यह स्थिति से जातक को जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में परे-शानियां उठानी पडती हैं तथा सफलना पाने के दिग् बुद्ध-बल का अधिक प्रयोग करना पड़ना है।

'मेष' लान की कुण्डली के 'सप्तमभाव' स्थित 'शुक' का फलादेश

मेप लग्न:सप्तमभाव:ग्रुक

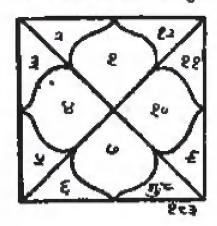


सातवें भाव में केन्द्रस्थ म्वक्षेत्री शुक्र के प्रभाव से आतक को स्वी तथा व्यवसाय के पश्च में विकेष सफलताएँ मिलती हैं।

सानवीं दृष्टि से लग्न की देखने के कारण जानत सुन्दर, कार्यकुशल, आरीरिक दृष्टि से पुष्ट नथा प्रतिष्ठिन भी होता है। संक्षेप में, ऐमी ग्रह स्थित दाना जातक सुखी, प्रतिष्ठित, हो शियार तथा स्त्री, धन कुटुस्व अर्थि के मुख से भरा-पूरा रहता है।

'मेख' सभा की कुण्डली के 'अष्टमसाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

मेष लग्नः अष्टममावः शुक्र

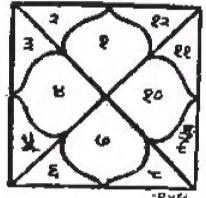


आठवें मान में मानू मंगल की राशि पर स्थित हितीयेश तथा सप्तमेश मानू के प्रभाव से जातक को धन, कुटुम्ब, स्त्री तथा व्यथमाय के भेत में अत्यन्त कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है, परन्तु आयु एवं पुरातत्त्व की शक्ति का लाभ होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में द्वितीयभाव की देखने के कारण जातक कठिन परिश्रम द्वारा धन एवं कुटुम्ब की वृद्धि करता है तथा अपने चातुर्य द्वारा प्रतिष्ठा भी प्राप्त करता है।

भिष' साम की कुण्डली के 'मयममार्व' स्पित 'शुक' का फलादेश

भेष सन्न : नवमभाव : शुक



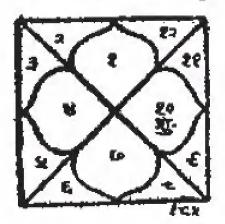
नवें भाव में शतु गुरु की राशि पर तिकोणस्थ शुक्र के प्रभाव से जातक भाग्यवान तथा चतुर होता है, साथ ही उसे स्त्री तथा कुटुम्ब का अच्छा सुख भी मिलता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से तृतीयभाव को देखने के कारण जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है तथा भाई-बहिन का अञ्छा सुख भी मिलता है।

श्यक्ष संक्षेप में, ऐसी ग्रह-स्थित बाला जातक सुखी, धनी, भाग्यवान, धर्मात्मा, पराक्रमी तथा भाई-बहितों के सुख से युक्त होता है।

'मेब' सम्म की कुम्बली के 'दशममाव' स्पित 'शुक्र' का फलादेश

मेव लग्न : दशमभाव : जुक



दसर्वे भाव में मित्र शिन की राक्षि पर स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक को पिता एवं राज्य क्षेत्र से सुख प्राप्त होता है।

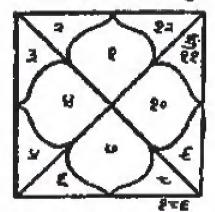
सातवीं शतुदृष्टि से केन्द्रस्य शुक्र द्वारा धतुर्थ-भाव की देखने से जातक को माता, भूमि एवं भवन का सुख भी प्राप्त होता है।

संक्षेप में ऐसी ग्रह स्थित बाला जातक धनी, सुखी, राज्य द्वारा सम्मानित, माता, पिता तथा स्त्री

के सुम्न की पाने वाला, यशस्वी तथा परम चतुर होता है।

'मेव' लग्न की कुण्डली के 'एकादशमाव' में स्थित 'शुक्र' का फलादेश

मेष लग्तः एकादशभावः शुक्र

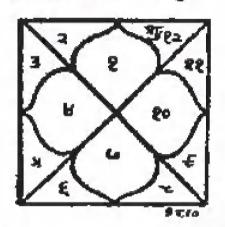


ग्यारहवें भाव में मित्र शनि की राशि पर स्थित शब्दमेश तथा हतीयेश शुक्र के प्रभाव से जातक अपने चातुर्य हारा खूब साभ कमाता है तथा सनी होता है। उसे स्त्री एवं व्यवसाय हारा भी सुख एवं साभ की प्राप्ति होती है।

सातवीं शासु दृष्टि से पनमभाव को देखने के कारण जातक को विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में बड़ी चतुराई के साथ सफलना मिलती है।

संक्षेप में, ऐसी ग्रह स्थिति वाला जातक वनी, सुखी, चतुर तथा स्वार्थी होता है। 'मेव' लग्न की कुण्डली के 'द्वादशमाव' में स्थित 'शुक्र' का फलादेश

मेथ लग्नः हादशभावः शुक



बारहवें भाव में अपने सामान्य शतु शुरु की राणि पर स्थित उच्च के शुक्र के प्रभाव से जातक बाहरी सस्बन्धों द्वारा बड़ी चतुराई से धन तथा यश प्राप्त करता है तथा बहुत खर्चीला भी होता है।

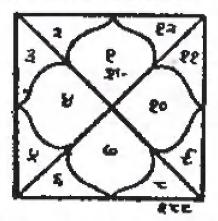
सातवीं नीच दृष्टि से मित्र राशि क पष्ठ-भाव को देखने के कारण जातक शतु पक्ष में छल-छिद्र एवं भेद युक्ति से खाभ निकालता है तथा शतुओं द्वारा कुछ हानि भी जठाता है। संक्षेप में

ऐसी ग्रह स्थिति का जातक समर्थ-पूर्ण सामान्य जीवन व्यतीत करने वाला होता है।

'मेष' लग्न में 'शनि'

"मेव' लात की कुण्डली के 'प्रयममाव' स्थित 'शनि' का फलावेश

मेष लग्न : प्रथमभाव : शनि

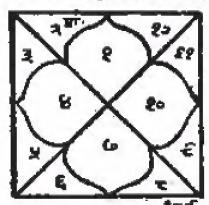


पहले भाव में शक्षु मंगल की राशि पर क्लिस शनि के प्रमान से जानक के भारी रिक सौन्दर्य तथा मान-प्रतिष्ठा में कभी रहती है तथा राज्य के क्लि में भी कठिनाइयाँ जत्यन्त होती हैं। तीसरी मिलदृष्टि तृतीयभाव पर पड़ने से पराक्रम तथा भाई-बहिनों की वृद्धि होती है, सातमीं मिलदृष्टि सप्तमभाव पर पड़ने से स्त्री यथा व्यवसाय प्रम में सफलता देता है तथा दसकी युष्टि से स्वराणि

वाले दशमभाव को देवने के कारण राज्य तथा मित्र के शेव में प्रतिष्ठा की वृद्धि भी करता है।

'मेव' राज्य की कुण्डली के 'द्वितीयबाव' स्थित 'शनि' का कलादेश

येव लग्न : द्वितीयभाव : शाँत

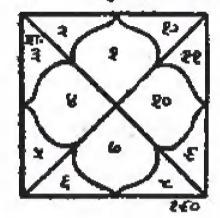


दूसरे माद में मित्र शुक्र की राशि पर स्थित मित्र के प्रभाव से जातक धनी तथा कुदुम्बदान होता है। तीसरी मातुद्दि से चतुर्यमाय की देखने के कारण माता, भूमि एवं भवन से सुख में कुछ कमी आती है। सासवीं मातुद्दि से अष्टमभाव की देखने से आयु तथा पुरातस्व का लाभ होने पर भी जातक को खन्नान्तियों का सामना करना पड़ता है। दसवीं दृष्टि से स्वराणि वाले एकादम-भाव को देखने से जातक की आयु में वृद्धि होती है।

संक्षेप में ऐसी ग्रह स्थिति काला जातक धनी तथा ऐस्वयंवान होता है।

'बेब' साम की कुम्बली के 'तृतीयभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

भित्रं सन्तः तुतीयभावः प्रति

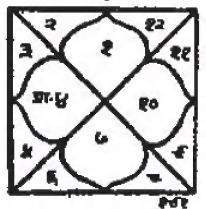


तीसरे माद में मिल बुध की राशि पर स्थितं दलमेश तया एकादलेश शनि के प्रभाव से जातक का पराक्रम बढ़ता है जाना भाई-बहिनों के सुख में बृद्धि होती है। साथ ही पिता, राज्य द्वारा सहयोग मिलता है। तीसरी सनु दृष्टि से पंत्रमभाव को देखने से बिखा तथा सन्तान पक्ष में कमी रहती है। सातनीं सनु दृष्टि से मबमभाव को देखने के कारण भाग्य तथा धर्म के खेल में कठिनाइयाँ जाती हैं तथा दसनी शनुदृष्टि से द्वादशमान को देखने से कारण खर्म अधिक होता है

तथा बाहरी स्यान के सम्बन्ध भी असन्तोषजनक रहते हैं।

क्षेत्र' साम की कुण्डली के 'क्लुर्यकाम' स्थित 'शर्मि' का कलादेश

येष सन्तः चतुर्यमावः शनि

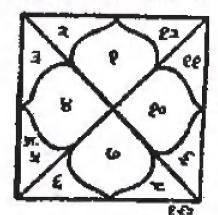


वीवेशव में शतु बन्द्रमा की राशि पर स्थित शनि के प्रभाव से जातक को गाता तथा शूमि-अवन के साधनों में कुछ कभी रहती है, परन्तु सुध में बृद्धि होती है। तीसरी मित्रवृष्टि से घष्ठभाव को देखने के कारण शतुपक्ष से लाभ होता है तथा शतुओं पर प्रभाव बना रहता है। सातवीं पृष्टि स्वराधि वाले दशमभाव में पड़ने से पिता राज्य व्यवसाय एवं सामान के क्षेत्र में बृद्धि होती रहती है। दसवीं नीचदृष्टि से जन्म को

देखने के कारण जातक के जारीरिक सीन्दर्य में कमी आती है तथा वह जिन्ताओं का भी कुछ शिकार बना रहता है।

भिव' सन्त की कुष्डली के 'पंचमभाव' स्थित 'शनि का फलावेश

मेष लग्नः पंचमभावः सनि

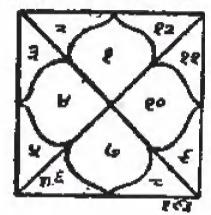


पौचवें भाव में शबु सूर्य की राशि पर स्थित विकोणस्थ शनि के प्रभाव से जातक को विद्या एवं बुद्धि के क्षेत्र में सफलता मिलती है, परन्तु सन्तान पक्ष से मतभेद रहता है। तीसरी उच्चदृष्टि से मित्रराशि से सप्तभाव की देखने के कारण व्यवसाय एवं स्त्री पक्ष में सफलता मिलती है। सातवीं दृष्टि से स्वराशि वाले एकादशभाव की देखने से आमदनी के क्षेत्र में विशेष सफलता मिलती है तथा राज्य एवं पिता से भी लाभ

होता है। दसवीं मिलद्ष्टि से द्वितीयभाव को देखने के कारण धन तथा कृदुम्ब का भी खूब लाभ होता है।

भीव' सान की कुण्डली के 'खटासाव' स्थित 'सर्नि' का फलादेश

मेष सम्न : षष्ठभाव: शनि

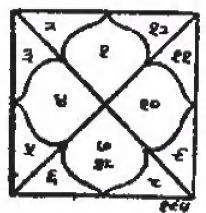


छठेभाव में मिल बुध की राशि पर स्थित दशमेश तथा एकादशेश शिन से प्रभाव से जातक करें पिता के साथ वैमनस्य रहता है तथा राज्य पक्ष में कठिनाई से सफलता मिलती है। परन्तु आमदनी अच्छी रहती है तथा शलुओं पर विजय मी मिलती है। तीसरी शलुदृष्टि से अप्टमभाव को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व के क्षेत्र में- कठिनाइयों में मफलना मिलती है। सातवीं शलुदृष्टि से छादणभाव को देखने के कारण सम् अधिक होना है तथा बाहरी संबंधों

से असन्तोष रहता है। दसवीं मिलद्ष्टि से तृतीयभाव की देखने से कारण पराक्रम तथा भाई-बहिनों के सुख में वृद्धि होती है। ऐसा जातक वड़ा हिम्मती तथा प्रभावी होता है।

भव' सान की कुण्डली के 'सप्तमभाव' स्थित 'सनि' का फलाडेक

मेप लान: सप्तममाव: शनि सातवें भाव में मित्र शुक्त की राशि पर स्थित

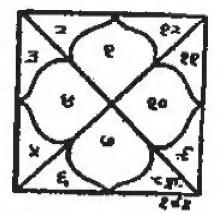


दशमेश तथा एक दिशेश शनि के प्रभाव से जातक को व्यवसाय एवं स्त्रो-पक्ष में विशेष सफलता मिलती है। पिता तथा राज्य से बहुत लाभ होता है। तीसरी शतु-वृष्टि से नवममाव की देखने के कारण याय्योत्निति में कुछ कठिनाइयाँ वाती हैं। सातमीं नीचदृष्टि से शतु मंगल की राशि वाले प्रथमभाव की देखने से जातक के शारीरिक सीन्दर्य में कभी वाती है। दसवीं शतुदृष्टि से चतुर्यमाव की देखने से माता, शूमि एवं भवन के खेल में कुछ असन्तोप

रहता है तया बरेशू सुकों में भी कमी वाती है।

भियं सान की कुण्डली के 'अध्यमभाव' स्थित 'शनि' का कलादेश

भेष लग्न : खष्टमभाव : शनि

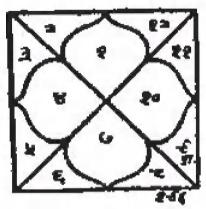


आठवें भाव में शत्नु मंगल की राशि पर स्थित एकादकेश शिन से प्रभाव से जातक को पुरातत्व एवं आयु का तो लाभ होता है, परन्तु आगवनी के क्षेत्र में कमी रहती है। तीसरी दृष्टि से स्वराशि वासे दश्य भाव की देखने के कारण राज्य तथा पिता-पत्त से अल्प लाभ होता है। सातवीं मिल्नपृष्टि से दितीयभाव की देखने से कठिम परिक्षम द्वारा धन एवं कुटुम्ब के क्षेत्र में सफलता मिलती है। दसवीं शतुवृष्टि से पंचमभाव की

देखने के कारण विश्वा तथा सन्तान पक्ष में सुटि रहती है। ऐसा जातक खबान का तेज तथा कोशी भी होता है।

क्षिय' सम्भ करे कुक्सली के 'सवमधाब' स्थित 'रानि' का फलावेश

मेषलग्न : मवमभाव : शनि

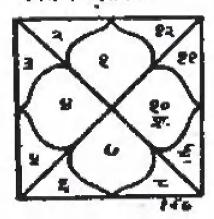


नवेंभाव में शतु बुध की राजि में स्थित शनि के अभाव से जातक के भाव्य की आरम्भ में कम तथा बाद में विशेष उन्नित होती है। धमें का पालन भी कम ही होता है। पिता तथा राज्य द्वारा लाभ मिलता है। तीसरी दृष्टि से स्वराणि वाले व्यारहवें भाव को देखने के कारण आमदनी अच्छी रहती है तथा ऐस्वयं की प्राप्ति भी होती है। सातवीं मिल्लदृष्टि से सुतीयभाव को देखने के कारण पराक्रम में वृद्धि के साथ भाई-वहिनों का सुख भी मिलता है तथा दसवीं मिल्लदृष्टि से चळमाव की देखने के

के कारण शतु-पक्ष में प्रभाव स्थापित होता है। संजेप, ऐसी ग्रह स्थिति का जातक शतुज्यी, मग्रस्वी तथा धनी होता है।

'केव' साम की कुण्डली के 'बसममाब' स्थित शनि का फलावेश

मेषलग्न : दशमभाव : शनि



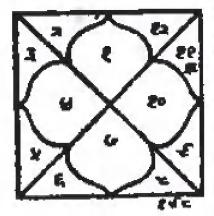
दसर्वेमाव में स्वराशिस्य शनि के प्रभाव से

जातक पिता तथा राज्य द्वारा विशेष शान्ति तथा साम प्राप्त करता है। तीसरी महुदृष्टि से द्वादशभाव को देखने से खर्ष व्यक्षिक रहता है तथा बाहरी-स्वानों के संबंध असंतोषजनक रहते हैं। सातमीं महुदृष्टि से चतुर्यभाव को देखने के कारण भाता, भूमि, भवन के सुख में कमी रहती है स्वादसवीं उच्चदृष्टि से सप्तमभाव को देखने के कारण स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में पूर्ण सफलता मिलतो है। संक्षेप में ऐसा जातक ऐक्वर्यवान्, विलासी तथा सुन्ती

जीवन विताने वाला होता है ३

क्षिय' साल को कुष्याती के 'कुकावश्रामाम' स्थित 'शर्नि' का फलादेश

जेवलम्न: एकादशभाव: शनि

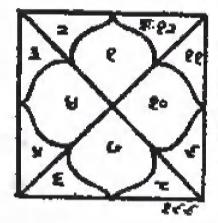


ग्यारहवें भाव में स्वराशि स्थित दशमेश शिन से प्रभाव से जातक की आमदनी खूब रहती है। उसे पिता तथा राज्य द्वारा भी यवेष्ट लाभ मिलता है। तीसरी नीचदृष्टि से शतु की राशि दाले प्रयमभाव को देखने से जातक से शारीरिक सौन्दर्य में कभी रहती है। सातवीं शतुदृष्टि से पंचमभाव को देखने के कारण विद्या तथा संतान पक्ष में भी खुटि धनी रहती है। दसवीं शतुदृष्टि से अध्यमभाव की देखने से आयु की बृद्धि तो होती है, परन्तु पुरातत्त्व का सामान्य लाभ होता है एवं दैनिक

औरन में कठिनाइयां भी बाती रहती हैं।

'नेव' साम की कुण्डली के 'ढावशभाव' स्थित 'शर्मि' का फलावेश

भेषलम्नः द्वादशभावः प्रनि



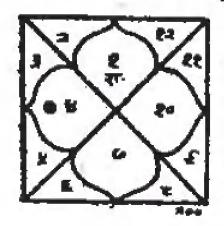
बारहवें घाव में घतु बुध की राणि पर स्थित प्रानि से प्रधाव से आतक का खर्च अत्यधिक होता है तथा बाहरी स्थानों, पिता एवं राज्य के पक्ष से भी हानि उठानी पड़ती है। तीसरी मिलद्दि से द्वितीयधाव से देखने के कारण धन तथा कुटुम्ब की बृद्धि के लिए विशेष प्रयत्न करना पड़ता है। सातवीं मिलद्दि से छठेभाव को देखने से चलुपक्ष में प्रधाव स्थापित होता है तथा दसवीं घलुद्दि से नवसभाव की देखने के कारण भाग्योन्नति में भी बढ़ी कठिनाइयाँ खाती हैं तथा विशेष परिश्रम द्वारा

योड़ी ही सफलता मित्र पाती है।

'मेव' सग्त में 'राहु'

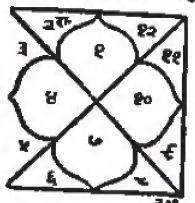
'बेब' साम की कुथ्डली के 'प्रवनकाव' क्लित 'राहु' का फलावेश

मेच लग्न : प्रचमभाव : राह



यहले भाव में शबू अंगल को राणि पर स्थित गहु के अभाव से जातक से शारी रिक सौन्दर्य में कमी आती है तथा स्वास्थ्य भी ठीक नहीं रहता। हृदय में विभिन्न अकार को चिन्तायें भी बनी रहती हैं। ऐसा जातक अूठ, फरेब तथा गुप्त युक्तियों का बाध्यय नेने बाला तथा बड़ा हिम्मती होता है। 'मेव' सन्त की कुण्डली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'राष्ट्र' का कलादेश

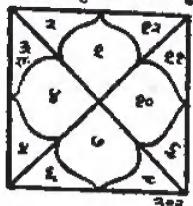
भेषलग्न: व्रितीयभाव: राहु



दूसरे याव में मित्र शुक्त की राणि पर स्वित राहु के प्रभाव से जातक वन सम्बन्धी चिन्ताओं तथा अनेक प्रकार से संकटों से प्रस्त बना रहता है। कौटुम्बिक क्लेश वी भोगने पड़ते हैं। परन्तु बारम्बार हानि उठाकर वी जातक अन्त में अपने गुक्तिबल से धनी छातिपूर्ति करने में समर्थ हो जाता. है तथा समाज में धनी व्यक्ति के रूप में प्रतिष्ठित भी होता है।

भिवं साम की कुछाती के 'तृतीयमाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

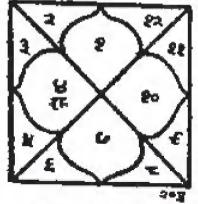
नेपलग्न : तृतीमभाव : राह



तीसरे भाव में उच्चस्य राहु के प्रभाव से जातक के पराक्रम में विशेष वृद्धि होती है तया उसे भाई-बहिनों का सुख भी मिलता है। ऐसी ग्रह स्थिति वासा जातक बड़ा हिम्मती, साहसी, ग्रुक्तिबल में प्रवीण तथा अपनी भीतरी कमओरी की प्रकट ने करने वाला होता है और अपने इन्हीं गुणों के कारण संफलता भी प्राप्त करता है।

भेव' सम्म की कुण्डली के 'सतुर्वभाव' स्थित 'राहु' का फलावेश

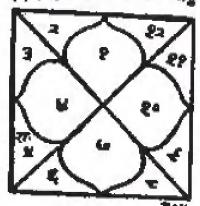
मेषलग्न : चतुर्यभाव : राष्ट्र



चौषेपाय में शतुराजिस्य राहु से प्रभाव से जातक को माता, भूमि तथा अवन के सुख में कभी का शिकार होना पड़ता है। घरेलू शान्ति भी नहीं रहती। वह मानसिक-अशान्तियों का शिकार बना रहता है तथा गुप्त-युक्तियों का आश्रय तेकर भी अधिक सफल नहीं ही पाता।

क्रिव' संग्न की कुण्डली से 'पंचममाव' स्थित 'राहु' का फलावेश

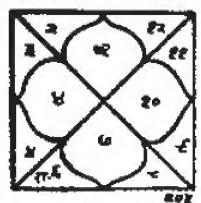
मेवसन्तः यंचमभावः राह



पौचवंभाव में शबू सूर्य की राशि पर स्थित राष्ट्र के प्रमाव से जातक की विद्या के खेल में बड़ी कठिनाइयों के बाद भी थोड़ी ही सफलता मिल पाती है। उसे सन्तान पक्ष से भी कष्ट होता है। परन्तु अपनी गुप्त मुक्तियों से बल पर वह सामान्य सफलतायें प्राप्त करता रहता है। ऐसा जातक कम पढ़ा-लिखा तथा परेशानियों में फँसा रहने बाला होता है।

भिव' सान को कुष्यसी के 'बष्ठमाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

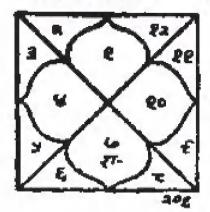
भेषस्यन : पष्टभाव : राह



छठेभाव में मित बुध की राशि पर 1. यत राहु के प्रभाव से जातक अपने शाबु-पक्ष में हिम्मत, बहादुरी तथा गुप्त युक्तियों से काम लेकर प्रभाव स्थापित करता है तथा कठिन परिस्थितियों में भी अपने छैये को नहीं छोड़ता। ऐसा व्यक्ति बारम्बार मुसीबतो का शिकार बनता रहता है, परन्तु अपने साहस एवं धैयं के बन पर उन सब पर विश्वय भी पाता रहता है।

क्रिव' सम्ब की कुंडली के 'सप्तमभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

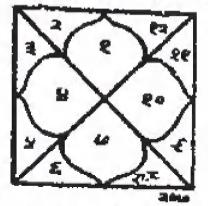
भेषलग्न : सप्तमभाव : राहु



सातवें भाव में अपने भित्न शुक्त की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष मे चिन्ता एवं कप्टों का शिकार होता है, परन्तु अपनी गुप्त-युक्तियों के बल पर उन कठिनाइयों का निराकरण करता है। व्यक्ति के पारिवारिक-जीवन में अनेक कठिनाइयां आती है तथा जैसे-जैसे ही निर्वाह हो पाना है।

क्षियं साम की कुंडली के 'अव्हमधाव' स्थित 'राहुं का फलावेश

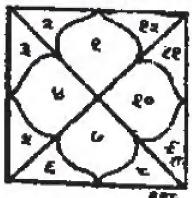
भेषलग्न : अष्टनभाव : राहु



अठबेंभाव से अनु सगल की गांक पर स्थित राहु के प्रभाव से आतक की जीवन में अनेक बार भृत्यु-नुत्य कच्टों का शिकार होना पड़ता है। एक के बाद दूसरी मुसीबत घेरे रहती है तथा पुरानन्य विषयक हानि भी उठानी पड़ती है। वह गुप्त-युक्तियों का आध्य लेना है, फिर भी उसकी बिन्ताओं एवं परेकानियों का अन्त नहीं हो पाता।

'मेव' लग्न को कुंबली के 'नवममाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

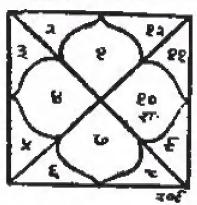
भेषलग्न : नवसभाव : शहु



नवेंभाव में भन्न गुरु की गाणि पर न्थिन नीच के राहु के प्रभाव से जातक की भाग्योग्नित में अनेक इंडिनाइयाँ उपस्थित होती गहरी हैं। धमें पालन में भी अक्षा नहीं गहरीं। उसे बाग्यवार अपयण, फल्ट, नियाना एवं असम्मान का नामना करना प्रभा है नचा आधिक दृष्ट उठाते गहने के बावजूद भी बहुत कम सफलनाये मिन पाती हैं।

'अव' साम की कुँडली के 'बरामधाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

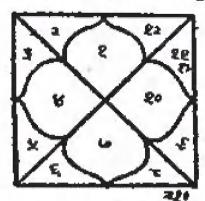
भेषलग्न : दशमभाव : राहु



दसवें भाव में मित शनि की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की पिता तथा राज्य के पक्ष में कठिनाइयों कर सामना करना पड़ता है सथा चौकरी, व्यवसाय एवं प्रतिष्ठा के क्षेत्र में भी बहुत संकट आते हैं। ऐसे जातक की भाग्योरनित में बहुत कम सफलता मिनती है तथा अनेक प्रकार के दु:ख भोगने पड़ते हैं।

श्रीव' सान की कुँडली के 'एकादशभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

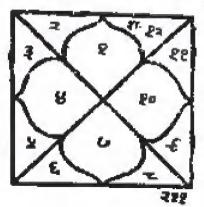
मेषलग्न : एकादशमाव : राह्



ग्यारहर्षे भाव में भित्र शनि की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की आमदनी बहुत अच्छी रहती है, परन्तु उसके लिए उसे कठोर परिश्रम भी करना पड़ता है। कभी-कभी लाभ के स्थान पर हानि के योग भी उपस्थित होते हैं। ऐसी ग्रह स्थित बाला जातक मितव्ययी, परिश्रमी, सनी तथा स्वार्थी होता है।

'बेव' लग्न की कुंडली के 'द्वादशभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

मेपस्य . द्वादशभाव : राहु

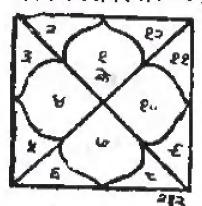


वारहवें भाव में भवू गुरु की राणि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की खर्च की अं अकता के कारण बहुत कठिनाइयाँ उठानी पड़ती हैं तथा बाहरी स्थानों के संबंध से भी कप्ट मिलता है। बीच-बीच में कठिनाइयों पर विजय प्राप्त करना तथा ठाठ-बाट से रहना—ये दोनों बानें भा साथ-साथ चलती हैं, परन्तु ऋण एवं व्यय के बोझ से मुक्ति नहीं मिल पाती।

'सेष' लग्न में 'केतु'

'मेव' लय्न को कुंडली के 'प्रथममाव' स्थित 'केतु' का फल

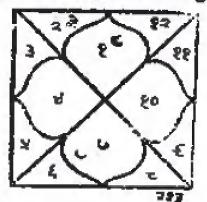
मेपलग्न । प्रथमभाव : केत्



पहलेशाव में शबु मगल की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक आरीरिक-कब्द, मानसिक-चिन्तायें तथा अन्य प्रकार की परेशानियों का शिकार बना रहता है। उसके गरीर में कहीं चीट भी लगती है तथा सीन्दमें में भी कमी आ अरती है। ऐसा व्यक्ति हिम्मती, पिन्धनी तथा गुप्त युन्तियों का आश्रय सेने वाला होता है, परन्तु फिर भी अनेक बृटियों का शिकार बना रहता है।

क्य' साम की कुष्वती के 'द्वितीयमाव' स्थित 'केंतु' का फलादेश

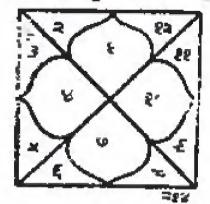
भेद लग्न : द्वितीयभाव : केतु



दूसरे भाव में मिल शुक्त की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक शारीरिक-करट, चिन्ता, धन, की कमी, कौटुम्बिक परेशानी एवं अगड़ों कर शिकार दना रहता है, परन्तु अपने मुक्ति-बल के आर्थिक स्थित में थोड़ा-बहुत सुधार कर लेता है। भोतर से चिन्तिन, निर्धन नथा दुःची रहने पर भी वह अपनी असलियत को प्रकट नहीं होने देना, फलनः लोग उसे धनवान ही समझते रहते हैं।

श्रीव' सम्म की कुण्डली के 'तृतीयमाव' स्थित 'केंतु' का फलावेश

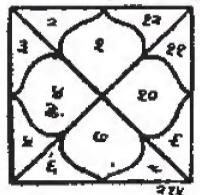
मेष लन्न : तृतीयभाव : केतु



तीसरे भाव में मित बुध की राशि पर स्थित तीच के केतु के प्रभाव से जातक के पराक्षम तथा भाई-बहिन के पक्ष में कमजोरी आती है सथा वह भी ह स्वभाव का होता है। गुप्त-युक्तियों के आश्रम से स्वार्थ साधन करना ही जसका उद्देश्य होता है, परन्तु अत्यधिक परिश्रम करने पर भी उसे सफलता बहुत कम ही मिल पाती है।

भिव' साम की कुण्डली के 'बहुवंभाव' स्थित 'केंहु' का फलावेश

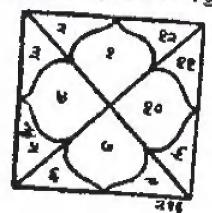
मेप लन्न : चतुर्यभाव: केतु



कौषे भाव में शबू चन्द्रमा की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक को माता, भूमि तथा भवन के सुख में बहुत कमी रहती है तथा कुटुम्ब के विषय में भी अशस्ति बनी रहती है। चन्द्रमा की राशि पर केतु के होने कारण जातक कर मनोबल धना रहता है, अतः उमी के बल पर यह अपने संकट का समय निकालता है। ऐसा आतक अपना देश छोड़ कर विदेण में भी जा सकता है।

भिष' सम्म की कुम्बली के 'यंचमभाव' स्थित 'केंतु' का फलावेश

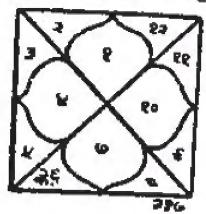
मेष लग्न : पंचमभाव : केत



पीचर्षे भाव में शतु सूर्यं को राशि घर स्थित केतु के प्रभाद से आतक की विद्याध्ययन में कठिनाइयां आती हैं। स्मरणशक्ति निर्वत होने के कारण वह अधिक विद्या प्राप्त नहीं कर पाता तथा मन्तानपत्त से भी दु:बी रहता है। इस ग्रह स्थिति का जातक स्वभाव से उम्र तथा कठोर कथन बोसने बाला होता है। अत्यन्त परिथम करने पर भी उसे कम सफलता ही मिसती है।

'मेव' लग्न की कुण्डली के 'खष्ठभाद' स्थित 'केतु' का फलादेश

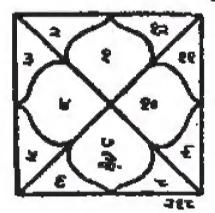
मेष लग्न : षष्ठभाव : केतु



छठे भाव में मित बुध की राशि पर स्थित फेतु के प्रभाव से जातक शत्नुपक्ष पर विजयी बना रहता है। यह बड़ा हिम्मती, बहादुर तथा विवेकी होता है, परन्तु मन के भीतर कुछ कमजोरी भी छिपी रहती है। उसे ननसाल के पक्ष से कुछ हानि उठानी पड़ती है। संक्षेप में ऐसा व्यक्ति विवेकी, हिम्मती तथा शत्नुजयी होता है।

भिव' सान को कुक्सली के 'सप्तममाव' स्थित 'केंतु' का फलावेश

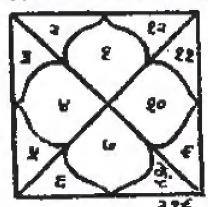
येष लग्न : सप्तमभाव : केतु



सातवें भाव में मिस भुक्त को राशि पर स्थित केंतु के प्रभाव से जातक की व्यवसाय तथा स्त्री-पक्ष में कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है तथा पारि-यारिक-गुल्थियों की सुलझाने में अनेक युक्तियों से काम लेना पड़ता है। अपनी गुप्त-युक्तियों द्वारा उसे व्यवसाय तथा स्त्री-पक्ष में कुछ कमियों से साथ सफलता मिलती रहती है।

क्षिय' सत्त की कुष्डसी के 'अव्हममाव' स्थित 'केतु' का फलावेश

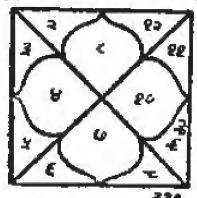
मेष स्वतः अष्टमभावः केतु



अरुवें भाव में सत् मंगल की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक की अपने जीवन में कई बार मृत्यु-सुल्य कच्टों का सामना करना पड़ता है तथा पुरातत्त्व की हानि भी उठानी पड़ती है। गुप्त-पुक्तियों का आश्रय लेकर जातक अपनी कठिनाइयों पर कुछ विजय भी पाता है, परन्तु कच्टों का अन्त नहीं होता। उसके शरीर में भी कोई-न-कोई रोग बना ही रहताहै।

श्रव' लग्न को कुण्डली के 'नवमभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

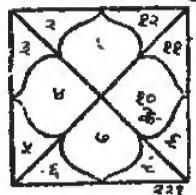
मेप लग्न : नवम भाव : केंद्र



नवं भाव में शुभ यह गुरु की रांशि में स्थित उच्चे के प्रभाव से खातक भाग्यवान, धर्मातमा सवा धनी होता है, परन्तु उसके जीवन में अनेक प्रकार के परिवर्तन भी आते रहते हैं तथा उसे अनेक प्रकार के संभटों एवं किनाइयों का सामना भी करना पड़ता है। कुल मिला कर एँसा जातक संघर्षपूर्ण मुखी एवं धार्मिक जीवन व्यतीत करता है।

क्रिव' लग्न की कुण्डली के 'दशमधाथ' स्थित 'केतु' का फलावेश

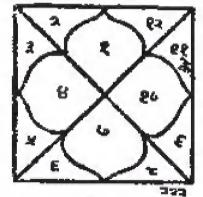
मेप लग्न : दणमभाव : केतु



दसवें भाव में मित्र शिन की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक की पिता, राज्य सथा व्यवसाय के शिन में अनेक कठिनाइयों से संघर्ष करना पड़ता है। उसे अपने व्यवसाय में अनेक बार परिवर्तन करने की आवश्यकता भी पड़ती है, परन्तु अपनी गुष्त-गुक्तियों एवं कठिन परिश्रम के बन पर बहु भान-श्रनिष्ठा तथा सफलताएँ प्राप्त करता है।

'मेव' सान को कुण्डली के 'एकादशभाव' स्थित 'केंतु' का फलादेश

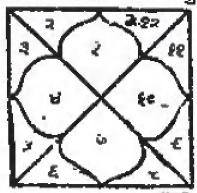
मेप सन्तः एकादशभावः केत्



म्यारहवें मान से मिल शिन की राशि पर रियत केतु के अभाव से जातक की आमदनी बहुत अच्छी रहती है। यह अपनी गुप्त युक्तियों के बल पर अधिक मुनाफा कमाता है। परन्तु उसे अपनी आय के माधनों में अनेक दार परियतन करने के माथ ही कठिन परि-धम करने की आवश्यकता भी पड़ती है।

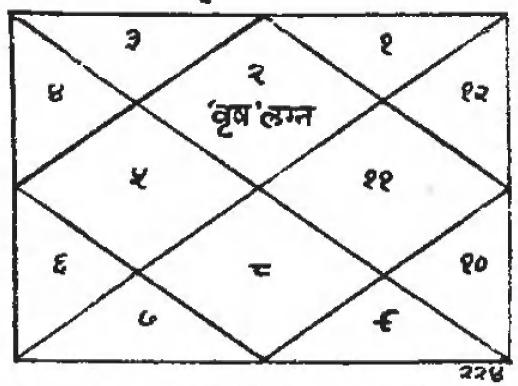
क्रिव' सम्म की कुण्डली के 'द्वादशभाव' स्थित 'केंतु' का फलावेश

मेप नग्न : द्वादशभाव : केलु



दारहवें माद में अपने मतु गुरु की रहीं पर स्थित केंनु के प्रभाव से जातक की बाहरी न्यान के सम्बन्धों ने कप्ट प्राप्त होता है तथा खर्च सम्बन्धी परेशानियां भी अधिक उठानी पड़ती है। बाहरी स्थानों के सम्बन्ध में अनेक प्रकार के परिवर्तन भी आते रहते हैं। शुक्र के शुभ मह होने के कारण कभी-कभी अल्प लाभ भी होता है तथा अच्छे कामों से ही अपय होता है।

वृष' लग्न



['यूष' लग्न की कुण्डलियों के विभिन्न भावों में स्थित विभिन्न ग्रहों के फलादेश का पृथक्-पृथक् चर्णन]

'वृष' लग्न का फलादेश

'वृष' लग्न में जन्म सेने वाले जातक के घारीर का रंग गोरा अथवा गेहुँ आ होता है। वह पुष्ट शरीर, लम्बे धाँत बाला, रजीगुणी, गुणवान, यशस्त्री, बुद्धिमान, परम धैर्यवान, शूरवीर, साहसी, यधुरभाषी, यशस्वी, ईम्बरभक्त, ऐम्बर्यशाली, उदार, अंदर संगति में बैठने बाला, कुंचित केशों वाला, दीर्घजीवी, शौकीन-मिजाज तया स्त्रियो जैसे नाज्क-मिकाच बाला भी होता है। यह प्रकृति से अत्यन्त शान्त होता है, परन्तु अवसर पड़ने पर युद्ध अथवा संघर्ष में अपना प्रवस पराक्रम भी प्रकट कर विखाता है।

'वृष' श्रुप्त काला जातक अपने परिवारीजनों से अनाहृत, ग्रुस्ताचात पाने वाला, धन-क्षय युक्त, मिल-वियोगी, कलह-युक्त, चिन्ताओं सेपीड़ित, मानमिक-रोगी, तथा मन-ही-मन दुःखी रहने वाला भी होता है।

कुछ विद्वानों के मतानुसार 'बूप' लग्न वाला जातक अपनी आयु के ३६वें

दर्ष के बाद अनेक प्रकार के कथ्टों की भी भीगता है।

'वृष' लग्नवालों को अपनी अन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित विभिन्न यहाँ का स्थायी-फलादेश आगे दी गई उदाहरण-कुण्डलियों में संख्या २२५ मे ३३२ के वीच देखना चाहिए।

भोचर-कुण्डली के ग्रहों का फलादेश किन उदाहरण-कुण्डलियों में देखें। इसे अमे लिने अनुमार समझ खेना चाहिए।

'बुष' लग्न में 'सूर्य' का फलादेश

१—'बृष' लग्न बालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सूर्य' का स्थायी-फलादेण सदाहरण-कुण्डली संख्या २२५ से २३६ के बीच देखना व्याहिए।

र—'वृष' लग्न बालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सूर्य' का अस्थायी-फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में 'सूर्य'-

- (क) 'सेव' राशि पर हो तो संदया २२५
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो मंख्या २२६
- (ग) 'मिथुन' राणि पर हो तो सख्या २२७
- (घ) 'ककं' राशि पर हो तो सध्या २२ व
- (ङ) 'सिह' राशि पर हो तो सध्या २२६
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो सख्या २३०
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो सख्या २३१
- (अ) 'यूष्टिक राशि पर हो तो संख्या २३२
- (क्ष) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या २३३
- (अ) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या २३४
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या २३४
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या २३६

'वृष' लग्न में 'चन्द्रमा' का फलादेश

१--- 'वृष' लग्न बालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्त भावों में स्थित 'बन्द्रमा' का स्थायी-फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या २३७ से २४६ के बीच देखना चाहिए।

२---'वृप' लग्न थालों को गोचर-कुण्डली के विधिन्न धावों में स्थित 'बन्द्रमा' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस दिन 'चन्द्रमा'---

- (क) 'मेष' रामि पर हो तो संख्या २३७
- (ख) 'यूव' राशि पर हो तो संख्या २३८
- (ग) 'मिथुन' रामि पर हो तो सख्या २३६
- (म) 'ककें' राशि पर हो तो सक्या २४०
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या २४१
- (ज) 'कन्या' राक्षि पर हो तो संख्या २४२

- (छ) 'तुला' राप्ति पर हो तो संख्या २४३
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या २४४
- (अ) 'सतु' रासि पर हो तो संख्या २४%
- (ठा) 'सकर' राशि पर हो तो संख्या २४६
- (ट) 'कुम्भ' रामि पर हो तो संख्या २४७
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या २४८

'वृथ लग्न में 'मंगल' का फलावेश

१---'यूव' लग्न बालों को वपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न आवों में स्थित 'मंगल' का स्थायी-फलादेश का उदाहरण-कुण्डली २४६ से २६० के बीच देखना चाहिए।

२---'वृष' लग्न वालों को गोचर-कृष्डली के विभिन्न भावों में स्वित 'संगल' का बस्वायी-फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कृष्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'मंगल'--

- (क) 'मेव' राशि पर हो तो संख्या २४६
- (ख) 'बूव' राशि पर हो तो संख्या २५०
- (ग) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या २४१
- (च) 'कर्क' राक्षि पर हो तो संख्या २५२
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या रूप्र**३**
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या २४४
- (छ) 'तुला' रासि पर हो तो संस्था २४४
- (ज) 'वृश्यिक' राशि पर हो तो संख्या <u>२४६</u>
- (का) 'सनु' राशि पर हो तो संख्या २५**७**
- (अ) 'सकर' राजि पर हो तो संख्या २५=
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या २५६
- (ठ) 'मीन' रामि पर हो तो संख्या २६०

'बूष' लग्न में 'बुघ' का फलादेश

१---'बृष' सन्न भावों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'बुष' का स्थायी-फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या २६१ के २७२ के बीच देखना चाहिए।

२---'वृष' सग्न वालों को गोचर-कृष्डलो के विभिन्न धावों में स्वित 'मंगल' का अस्वायी-फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कृष्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'बुध'---

(क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या २६१

- (प) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या २६२
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या २६३
- (च) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या २६४
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो सख्या २६%
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या २६६
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो सख्या २६७
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या २६८
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या २६६
- (अ) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या २७०
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या २७१
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या २७२

'कुष' लग्न में 'गुरु' का फलादेश

१—'बूष' सन्त बालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थितः 'गुरु' का स्थायी-फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या २७३ से २०४ के बीच देखना चाहिए।

२—'वृष' लग्न बालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'युक' का अस्याधी-फलादेण निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस दर्ष में 'दुष'---

- (क) 'मेप' राशि पर हो तो संख्या २७३
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या २७४
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो मुख्या २७४
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या २७६
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या २७७
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या २७६
- (छ) 'तुला' रामि पर हो तो संस्था २७६
- (ब) 'वृश्यिक' राशि पर हो तो संख्या २८०
- (क्ष) 'झर्नु' राक्षि पर हो तो संख्या २ % १
- (म) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या २**८२**
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या २८३
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या २८४

'बूष' लग्न में 'शुक्त' का फलादेश

१-- 'जूव' लग्न वालों को अपनी जनमकुष्यती के विभिन्न आयों में स्थित

'सुक' का स्यायी-फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या २८५ से २६६ के बीच देखना चाहिए।

२---'बृष' खग्न बालों को गोचर-कृष्डली के विधिन्न भावों में स्थित 'सुक्र' का अस्थायी-फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुष्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'शुक'—

- (क) 'मेव' राशि पर हो तो संख्या २०४
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या २८६
- (ग) 'मिथुन' राक्षि पर हो तो संख्या २=७
- (घ) 'कर्क' रासि पर हो तो संख्या २८८
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या २८६
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या २६०
- (छ) 'तुला' राम्नि पर हो तो संख्या २६१
- (ज) 'वृश्चिक' रासि पर हो तो संख्या २६२
- (स) 'सर्नु' राशि पर हो तो संख्या २६३
- (ञा) 'सकर' राशि पर हो तो संख्या २१४
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या २६५
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या २६६

'वृष' लग्न में 'शनि' का फलावेश

- १. 'वृष' लग्न बालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'शनि' का स्थायी-फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या २१७ से ३०० के बीच देखना चाहिए।
- २. 'वृष' लग्त वालों को गोचर-कुण्डली के विधिन्न धावों में स्थित 'सिन' का अस्थायी-फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए।

जिस वर्ष में 'शति'---

- (क) 'मेप' राशि पर हो तो संख्या २६७
- (ख) 'वृप' राशि पर हो तो संख्या २६६
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या २६६
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ३००
- (क) 'सिह' रामि पर हो तो संख्या ३०१
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ३०२
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ३०३
- (छ) 'बृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ३०४

- (झ) 'खनु' राशि पर हो तो संख्या ३०%
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ३०६
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या ३०७
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ३०८

'बुष' लग्न में 'राहु' का फमादेश

- १. 'वृष' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'राहु' का स्थायी-फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ३०६ से ३२० के बीच देखना चाहिए।
- २. 'कृष' सन्न वालों को सोचर-कुण्डली के विभिन्न भागों में स्थित 'राहु' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए-

जिस दर्व में 'राहुं---

- (क) 'मेव' राशि पर हो तो संख्या २०६
- (ख) वृष' राक्षि पर हो तो संख्या ३१०
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या ३११
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ३१२
- (क) 'सिह' राशिपर हो तो सच्या ३१३
- (च) 'कन्या' राप्ति पर हो तो संख्या ३१४
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ३१५६
- (ज) 'बृश्विक' राशि पर हो तो संख्या ३१६
- (श) 'धनु' राजि पर हो तो संस्पा ३१७
- (ञा) 'सकर' राशि पर हो तो संख्या ३१८
- (ट) 'कुम्म' राकि पर हो तो संख्या ३१६
- (ठ) भीन राकि पर हो तो संख्या ३२०

'कृव' लग्न में 'केतु' का फलावेश

- १. 'दूव' सग्न वालों तो अपनी जन्मकुष्डसी के विकिन्न भावों में स्वित 'कतु' का स्थायी-फलादेत उदाहरण-कुण्डसी संस्था ३२१ से ३३२ के बीच देखेंगा चाहिए।
- 'बूब' लग्न बालों को बोचर-कुण्डली के विभिन्न बालों में स्थित 'केतु'
 का अस्थायी-फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए----

विस वर्ष में 'केतु'

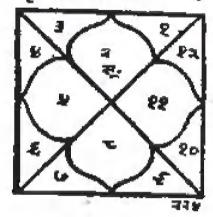
(क) अव' राजि पर हो तो संख्या ३२१

- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ३२२
- (य) 'मिपुन' राशियर हो तो संख्या ३२३
- (घ) 'कर्क' राशियर हो तो संख्या ३२४
- (ङ) 'सिह' राशि पर हो तो संख्या ३२५
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ३२३
- (छ) 'तुला' राणि पर हो तो संख्या ३२७
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ३२६
- (स) 'धनु' राशिपर हो तो संख्या ३२६
- (ङा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ३३०
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या ३३१
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ३३२

'बुष' लग्न में 'सूर्य'

'बृष' लग्न को कुण्डसी के 'प्रथमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

बृब सन्त: प्रथमभाव: सूर्य

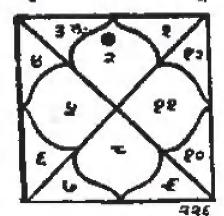


पहले याव में शतु गुक की राशि पर स्थित चतुर्येश सूर्य के प्रभाव से जातक को माता, भूमि तथा भवन का सामान्य सुख प्राप्त होता है तथा शारीरिक सौन्दर्य में भी कुछ कभी रहती है।

सातवीं मिन्नदृष्टि से सूर्य सप्तमभाव को देखता है अतः जातक को स्त्री तथा व्यवसाय-पदा में सफलता एवं मनोनुकूलता प्राप्त होती है। ऐसी ग्रह स्थिति का जातक प्रभावशाली तथा तेज मिजाज वाला भी होता है।

'बूब' लग्न को कुण्डसी के 'द्वितीयमाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेश

वृष सम्न : द्वितीयभाव : सूर्य

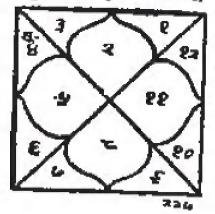


दूसरे भाव में मित 'बुख' की राशि पर स्थित चतुर्येश सूर्य के प्रभाव से खातक की धन एवं कुटुम्ब का सुख प्राप्त होता है, परन्तु भाता के सुख में कुछ कमी बनी रहती हैं। साथ ही भूमि, भवन का सुख रहते हुए भी उसका पूर्ण उपयोग नहीं हो पाता।

सातवीं मिसद्धि से अष्टमभाव को देखने के कारण जातक की आयु में वृद्धि होती है तथा उसे पुरातत्त्व का लाभ भी होता है। यो, जातक का दैनिक जीवन सुखी रहता है।

'बुव' लग्न की कुण्डसी के 'सूतीयभाव' स्थित 'सूवें' का फलावेश

वृष लग्न : तृतीयभाव : सूर्यं

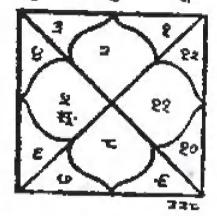


तीसरे भाव में मिन 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित चतुर्येश सूर्य के प्रभाव से जातक की भूमि, भवन एवं भाता का सुख प्राप्त होता है। पराक्रम की वृद्धि होती है तथा भाई-बहिनों का सुख यो मिलता है।

सातवीं शतुद्धि से नवसभाव को देखने के कारण जातक को भाग्योन्नित के लिए कठिन परिश्रम करना पड़ता है तथा धर्म-पालन में भी लापरवाही बनी रहती है।

'वृष' लग्न को कुण्डसी के 'चतुर्वभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

वृष सानः चतुर्यभावः सूर्य

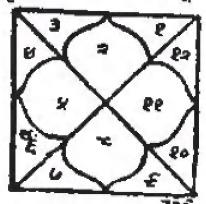


चीये भाव में स्वराशिस्य सूर्य के प्रभाव से जातक की माता, भूमि, भवन तथा परिवार का मुख यथेप्ट मावा में प्राप्त होता है। जातक बड़े ठाठ-बाट से रहता है तथा दिखावा खूब करने पर भी उसके मन में कुछ अशान्ति बनी रहती है।

सातवीं शतुद्धि से दशमभाव को देखने के कारण पिता, राज्य एवं क्यवसाय के क्षेत्र में असन्तोष रहता है तथा प्रतिष्ठा एवं सफलता पाने के लिए कठिन संबंध करना यहता है।

'बृव' लग्न की कुण्डली के 'पंचमधाव' स्थित 'सूर्य' का फलायेश

वृष लग्न : पंचमभाव : सूर्य

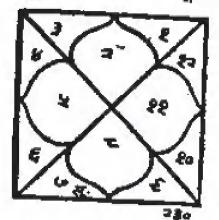


पाँचवें भाव में मिल बुध की राशि में स्थित सूर्य के प्रभाव से अस्तक को माता, भूमि, भवन सभा भरेलू सुख प्राप्त होता है तथा विद्या एवं सन्तान का पक्ष भी श्रेष्ठ रहता है। ऐसा जातक दूरदर्शी, गंभीर तथा बुद्धिमान होता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से एकारममान को देखने के कारण आतक को बाम के साधन भी अच्छे रहते हैं और उसे समय-समय पर विशेष लाभ के अवसर भी मिलते हैं।

'बूप' लग्न की कुण्डली के 'बळवाब' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

वृष लग्न: षप्ठभाव:सूर्य



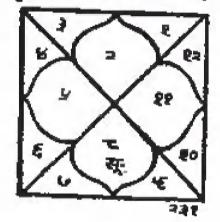
छठे याव में शत्नु शुक्रको राशि पर स्थित नीय के सूर्य के प्रभाव से जातक को अपने शतुओं द्वारा कठिनाइयों का सामना तो करना पड़ता है, परन्तु वह उन पर अपना प्रभाव स्थापित कर शेता है, परन्तु फिर भी माता, भूमि ब भवन के सुख में कमी रहती है।

सातवीं उच्च दृष्टि से द्वादशभाव को देखने के कारण जातक के बाहरी स्थानों से अच्छे सम्बन्ध रहते हैं। यद्यपि खर्च अधिक रहता है, परन्तु सुख भी प्राप्त

होता है। ऐसे जातक को अपने सक्त स्थान से दूर जाकर भी रहना पड़ता है।

'वृष' लम्न की कुण्डसी के 'सप्तमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

वृषसम्न : सप्तमभाव : सूर्य

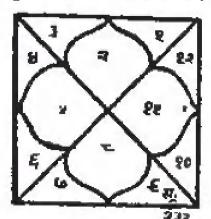


सातवें भाव में मिल मगल को राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक को व्यवसाय तथा स्त्री पक्ष में सफलताएँ मिलती हैं तथा भूमि, भवन एवं माता के सुख का भी लाभ होता है।

सातवीं शतुदृष्टि से प्रथमभाव को देखने के कारण जातक के शारीरिक सौन्दर्य तथा पारिवारिक सुख में कुछ कमी आती है तथा हृदय में भी थोड़ी अशान्ति बनी रहती है।

'बृष' लग्न की कुष्डली के 'अष्टममाष' स्थित 'सूर्य' का फलावेश

वृषसग्न : अष्टमभाव : सूर्य

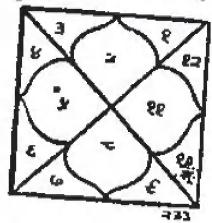


बाठवें भाव में विसंगुर की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक को अपने जन्म स्थान से दूर रहना पड़ता. है तथा माता, भूमि, भवन एवं पारि-वारिक सुख में भी विघ्न उपस्थित होते रहते हैं, परन्तु पुरातस्व एवं लायु का विशेष लाभ होता है।

मातवीं मिलदृष्टि से दितीयभाव को देखने के कारण जातक को कुटुम्ब एवं धन का लाभ मिसता रहता है तथा यह धनी भी होता है।

'बृष' सम्त को कुण्डली के 'नवमभाव' स्थित 'सूर्ये' का फलादेश

वृष लग्न: नवमभाव: सूर्य

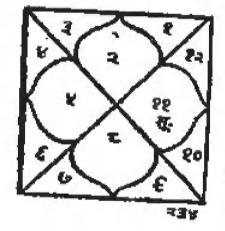


नवें जिसोण भाव में शनु शनि की राणि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक के धरेलू मुख तथा सीभाग्य की वृद्धि होती है, परन्तु माता, भूमि एवं भवन के सम्बन्ध में कुछ असन्तीय रहता है।

सातवी मित्रदृष्टि से तृतीयघाव को देखन के कारण जातक के पराक्रम तथा भाई-दिहन के मुख में वृद्धि होती है। ऐसा जातक अपने पराक्रम एव बुद्धि दल के उपयोग द्वारा हो कुछ कमियों के साथ सफलता प्राप्त करता है।

'बुव' लान की कुण्डली के 'दशमधार्य' स्थित 'बुवें' का फलादेश

बुष लग्न : दशमभाव : सूर्य

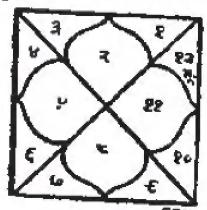


दसर्वे केन्द्र भाव में शतु शिन की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक की राज्य, पिता तथा व्यवसाय के केन्न में कठिनाइयों के साथ अपूर्ण सफ-लता मिलती है।

सातवीं मिन्नदृष्टि से स्वराशि वाले चतुर्यभाव की देखने के कारण माता, भूमि तथा भवन आदि के सुख का जाम होता है तथा परित्वारिक सुख भी बढ़ता है।

'बृध' लग्न को कुण्डली के 'एकावशमाव' स्थित 'सूवें' का फलादेश

बृब लग्न : एकादशभाव : सूर्य

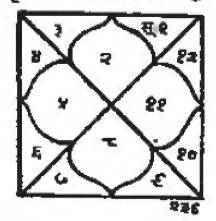


ग्यारहवें भाव में मित्र गुरु को राशि पर विश्वत उष्णप्रह सूर्य के प्रभाव में जातक को आमदयी में अत्यधिक वृद्धि होती रहती है तथा भाता. कुट्म्ब, भूमि एवं भवन का सुख भी पर्योग्त भिनता है।

मातवीं मिलदृष्टि से पंचनभाव की देखरें के कारण जातक के जिला एवं सनाभ पक्ष में भी वृद्धि होती है तथा उमका जीवन आनन्दपूर्ण व्यतीत होता है।

'बृष' सम्त की कुण्डली के 'द्वावशभाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेश

वृष लग्न : द्वादशभाव : सूर्यं



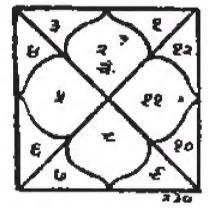
बारहवें भाव में मित्र मंगल की राक्षि पर उच्चस्य सूर्य के प्रभाव से जातक का बाहरी स्थानों से श्रेष्ठ सम्बन्ध रहता है, परन्तु खर्च अधिक होता है स्था माता, परिवार एवं भूमि-भवन के सुख में भी कुछ कमी रहती है।

सातवीं नीचदृष्टि से शबु राशि के पष्ठभाव की देखने के करण शबु-पक्ष पर बड़ी कठिनाइयों के दाद प्रभाव स्थापित हो पाता है। ऐसा जातक यदि परदेश में जाकर रहे तो उसे अधिक लाभ होता है।

'बुष' लग्न में 'बन्द्रमा'

'बृष' लग्न की कुण्डली के 'प्रथमभाव' स्थित 'कन्ममा' का फलावेश

वृष लग्ने : प्रथमभाव . चन्द्र

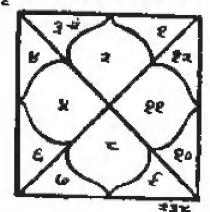


पहले भाव में सामान्य सिद्ध शुक्त की राशि पर स्थित चतुर्थेश उच्च के चन्द्रमा के प्रभाव जातक का भनोवल बहुत बढ़ा रहता है। उसे अपने भाई-बहिनों का सुख यथेष्ट मिलता है तथा पराक्रम में वृद्धि होकर सफलता एवं सम्मान की प्राप्ति होती है।

सातवीं नीचदृष्टि से सप्तमभाव की देखने के कारण स्त्री एवं व्यवसाय के पक्ष में असन्तोष बना रहता है तथा परिवार की चलाने में भी कुछ कठिनाइयाँ जाती रहती हैं।

'बृष' सम्न की कुण्डली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

बूष लग्नः द्वितीयभावः चन्द्र

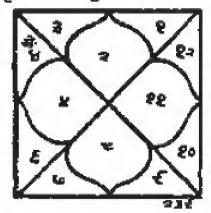


दूसरे भाव में मिल्ल खुत की राशि पर स्थित चतुर्थेश चन्द्रमा के प्रभाव से जातक अपने पराक्रम द्वारा धनरेपार्जन करता है तथा कुटुम्ब का सुख भी पाता है, परन्तु भाई-बहिनों के सुख एवं पराक्रम में कुछ कमी बनी रहती है।

मातवीं मिलदृष्टि से अष्टमभाव को देखने के कारण जातक की आयु तथा पुरातस्य का भी लाम होता है। ऐसी ग्रहस्थित वाला जातक ऐश्वर्यपूर्ण जीवन व्यतीत कारता है।

'बूद' लग्न की कुष्डली के 'तृतीयमाय' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

वृष लग्न : तृतीयभाव : चन्द्र

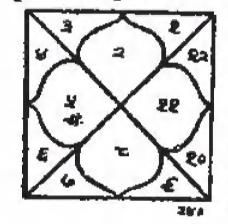


तीसरे भाव में स्वराशिस्थ चन्द्रमा के प्रभाव से जातक को भाई-बहिन का सुख मिलता है तथा परा-कम में वृद्धि होती है। वह अत्यन्त हिम्मती, उद्योगी तथा प्रसन्तिचल बाला होता है, अतः सर्वेद्य यण तथा प्रतिष्ठा भी प्राप्त करता है।

सातवीं शतुद्धि से नवमभाय को देखने के कारण धर्म-पालन में विशेष रुचि नहीं होती तथा भाग्य वृद्धि के लिए अधिक परिश्रम भी करना पड़ता है।

'बृष' सन्त की कुण्डली के 'चतुर्यभाव' स्थित 'चन्द्रभा' का फलादेश

वृष लग्न : चतुर्यभाव : चन्द्र

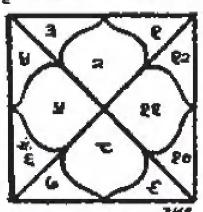


चौथे भाव में मित्र सूर्य को गाणि पर स्थित चतुर्येण चन्द्रमा के प्रभाव से जातक के माना, भूभि, भवन तथा घरेलू सुख में वृद्धि होती है। माथ ही भाई-सहिन का सुख भी मिलता है तथा पराकम बहता है।

सातवीं शबूदृष्टि से दशमभाव को देखने के कारण जातक को पिता तथा गाज्य के खेल में विशेष परिश्रम के भाव ही सफलता मिल पानी है। संक्षेप में, ऐसा जातक सुखी जीवन विसाता है।

'ब्रुव' लग्न की कुण्डली के 'एंचममाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

वृष स्नग्न : पंचमभाव : चन्द्र

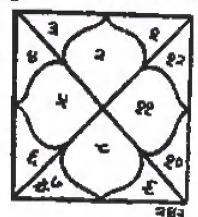


पाँचवें भाव में मिल बुध की राणि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक को विद्या, बुद्धि तथा मंतान के क्षेत्र में विशेष सफलता मिलती है। छोटे चाई-बहिनों से प्रेमपूर्ण सम्बन्ध बना रहता है।

सातवीं सामान्य-मिल दृष्टि से एकादण मान की देखने के कारण जातक अपने बुद्धि-बल से आमदनी के साधनों को बढ़ता है तथा ऐक्वर्यणाली एवं धनी होता है।

'वृष' लग्न की कुण्डली के 'बच्छभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का फलावेश

वृष लग्ने : एष्ठमाव : चन्द्र

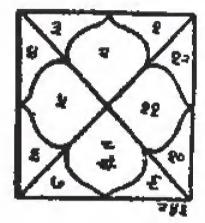


छठे भाव में अपने सामान्य मित्र शुक्र की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक शतुपक्ष पर अपना प्रभाव बनावे रखता है तथा झगड़े मुकद्मों में सफलता प्राप्त करता है। अत्यन्त हिम्मती होते हुए भी जातक को कुछ भीतरी जिताएँ घेरे रहती हैं।

सातवीं मिलदृष्टि से द्वादशभाव की देखने के कारण जातक को बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है, परन्तु व्यय (खर्च) अधिक बना रहता है।

'वृद' लग्न को कुण्डली के 'सप्तमभाव' स्थित 'चन्डमा' का फलावेश

कृष लग्न : सप्तमभाव : चन्द्र

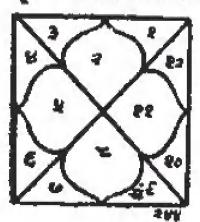


सातवें भाव में विद्य मंगल की राशि पर स्थित नीच के चन्द्रमा के प्रभाव से जातक को व्यवसाय तथा स्त्री के पक्ष में हानि, चिन्ता एवं कठिनाइयों का शिकार बनना पड़ता है।

सातवीं उच्चदृष्टि से प्रथम भाव के देखने के कारण जातक सुन्दर शरीर वाला, प्रतिष्ठित सया यशस्त्री होता है, साथ हो उसका हृदय भी बलवान बना रहता है। कुल मिला कर ऐसे जातक का जीवन संबर्ध पूर्ण होता है।

'खुव' लग्न की कुंडली के 'अष्टममाव' स्थित 'चन्द्रमा' के फलादेश

वृष स्वन : अष्टमभाव : चन्द्र

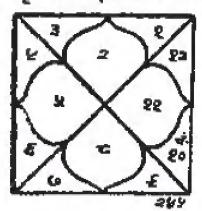


आठवें भाव में मिल गुरु की राशि पर स्थित चतुर्वेश चन्द्रमा के प्रभाव से जातक को आयु एवं पुरातत्त्व का लाम होता है, परन्तु पराक्रम एवं भाई-बहिन के सुख में कभी आ जाती है।

सातवीं मिन्नवृष्टि से द्वितीय भाव को देखने के कारण जातक के धन तथा कुटुम्ब की वृद्धि होती है; परन्तु इस लाभ के लिए उसे अत्यधिक परिश्रम भी करना पहता है।

'बुव' सस्त की कुँडली के 'नवमभाव' स्थित 'चन्द्रया' का फलादेश

वृष लग्नः निवमभावः चन्द्र

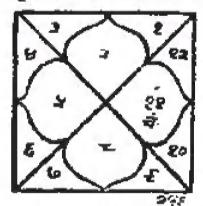


नवेंभाव में शतु शनि की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक धर्मात्मा तथा भाग्यणाली होना है, साथ ही उसे भाई-बहिनों का सहयोग भी मिलता है।

सातवी दृष्टि से स्वराणि वाले चतुर्थभाव को देखने के कारण पराक्रम में वृद्धि होती है। ऐसी ग्रह स्थिति दाला जातक हिम्मती, फुर्नीला तथा प्रसन्न स्वभाव वाला होता है।

'बूब' लग्न की कुंडली के 'वशमभाव' स्थित 'चन्द्रमा,का फलावेश

वृष लग्नं : दशमभाव : चन्द्र



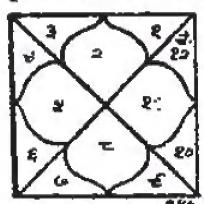
दमवें भाव में शतु शति को राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक का अपने पिता के साथ थोड़ा मतभेद रहता है तथा राज्य के क्षेत्र में भी अत्यक्षिक परिश्रम द्वारा कठिनाइयों पर विजय प्राप्त होती है। भाई-बहिन का सुख अञ्छा मिनता है तथा पराक्रम में भी चृद्धि होती है।

सातवीं मिलदृष्टि से चतुर्यभाव की देखने के कारण जातक की माना, भूमि, भवन तथा पारिवारिक-

सुब भी यथेप्ट माला में उपलब्ध होता है।

'वृष' लग्न की कुंबली के 'एकादशभाव' स्थित 'वन्त्रमा' का फलादेश

वृषलग्नः एकादशभावः चन्द्र

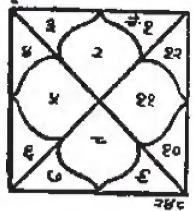


ग्याहरवें भाव में मित्र गुरु की राशि पर स्थित चतुर्थेश चन्द्रमा के प्रभाव से जातक की आमदनी के क्षेत्र में विशेष सफलता मिलती है तथा भाई-कहिन के सुख एवं पराक्रम में बृद्धि होती है।

सातवी मिल्रदृष्टि से पंचमभाव की देखने के कारण जातक की विद्या, बुद्धि एवं सन्तान का भी अच्छा साभ होता है। संसेप में ऐसा जानक बुद्धिमान, विद्वान, सन्ततिवान, धनी, मधुरमापी सवा ऐक्वर्यमाभी होता है।

'बुव' सन्न की कुंडली के 'हावशमाव' स्थित 'चन्त्रमा' का फलादेश

क्ष लग्न: द्वादशभाव: चन्द्र



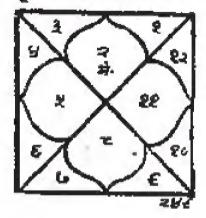
बारहवेंभाव में अपने मिल मंगल की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक को बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाम होता है तथा खर्च भो अधिक रहता है। धाई-बहिन के सुख तथा पराकम में भी कमी का जाती है।

सातनी सामान्य यिवदृष्टि से पष्ठभाव को देखने के कारण जातक झगड़े-टंटे तथा शतुओं के क्षेत्र में वड़ी युक्तियों से काम लेकर सफलता प्राप्त करता है।

'वूष' अन्त में 'मंगल'

'बूच' सम्न की कुण्डली के 'प्रथममाव' स्थित 'मंगल' का कलादेश

बुष लग्न : प्रथमभाव : मंगल

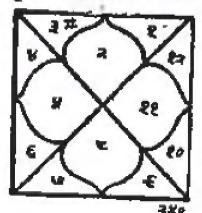


पहलेभाव में अपने मिल्ल भुक्त की राशि पर स्थित सप्तमेश एवं व्ययेश मंगल के प्रभाव से जातक की रक्त-विकार, खातुकीणता, दुर्बलता आदि की शिकायत रहती है, परन्तु सारोरिक-शक्ति का भी साभ होता है। बाहरी स्थानों से बच्छे संबंध रहते हैं। चौथी मिलदृष्टि से चतुर्थभाव की देखने के कारण माता, भूमि तथा अवन के सुख में कभी रहती है। सातवीं दृष्टि से स्वक्षेतीय सप्तम-भाव की देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सुख प्राप्त होता है। बाठवीं मिलदृष्टि से अव्यवसाय को

देखने से आयु एवं पुरातत्त्व संबंधी परेशानियाँ उपस्थित होती रहती हैं।

'बूब' सम्न की कुच्छली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'अंगल' का फलादेश

वृष लग्नः द्वितीयभावः ग्रगल



दूसरेभाव में मिलबुध की राशि पर स्थित मंगल के प्रभाव से जातक की धन तथा कुटुम्ब के विषय में चिन्तायें बनी रहती हैं, परन्तु बाहरी संबंधों से लाभ होता है। चौथी मिलबुष्टि से पंचममाव को देखने के कारण विद्या, बुढि एवं संतान का पक्ष भी कमओर रहता है। सातवीं मिलबुष्टि से अष्टमभाव को देखने के कारण आयु एवं प्रातत्व के होता में भी हानि तथा चिन्तायें उपस्थित होती रहती हैं। आठवीं उच्चदृष्टि से नवमभाव की देखने के कारण आत्रक के धमें तथा भाग्य

की वृद्धि होती रहती है एवं जातक भाग्यशाली माना जाता है।

'वृष' लग्न की कुष्यलों के 'तृतीयभाव' स्थित 'संगत' का फलादेश

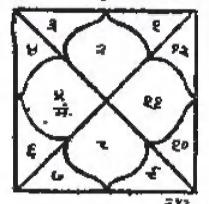
वृष लग्नः तृतीयभावः भंगल

 तीसरेभाव में मिल चन्द्रमा की राशि पर स्थित मंगल के प्रभाव से जातक को भाई-बहिन तथा पराक्रम के पक्ष में हानि उठानी पड़ती है। स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष में भी ऐसा ही होता है। चौथी शत्नुदृष्टि से पट्ठभाव की देखने के कारण जातक के शत्नु नष्ट होते हैं। सातवीं उच्चदृष्टि से जवसभाव के देखने के कारण धर्म तथा भाग्य की वृद्धि होती है। खाठवीं शत्नुदृष्टि से दशमभाव की देखने के कारण जातक को पिता एवं राज्य-पक्ष में

हानि एवं कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है तथा प्रतिष्ठा के क्षेत्र में भी क्कावटें आती हैं।

'ब्ब' लग्न को कुण्डली के 'बतुर्यमान' स्थित 'बंगस' का फलादेश

वृष सन्न : चतुर्थभाव: संगल

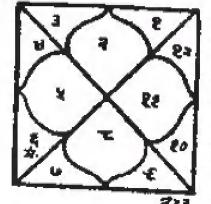


चीये अन में विद्य सूर्य की राशि पर स्थित व्ययेश गगल के प्रभाव से जातक को भूमि, भवन एवं माता के सुख की हानि होती है तथा घरेलू सुख भी कम मिलता है। चौथी दृष्टि से स्वराणि के सप्तमभाव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष में सफलता मिलती है। बाहरी स्थानों से सफलता मिलती है तथा खर्च अधिक रहता है। सातवीं शलुदृष्टि से दशमभाव को देखने के कारण पिता एवं राज्य पक्ष में हुर्गन उठानी पहती है।

आठवी मित्रदृष्टि से एकादश भाव की देखने के कारण आय के साधनों में वृद्धि होती है तथा वाहरी संबंधों द्वारों विलम्ब से लाभ होता है ।

'बुष' सन्त को कुण्डली के 'यंचमभाव' स्थित 'यंगल' का फलावेश

वृष लग्नः पंचमभावः ग्रगल



पौचनें भान में मित्र नुध की राशि पर स्थित व्ययेश मंगल के प्रभान से जातक को विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के पक्ष में जिन्ता एवं हानि उठानी पड़ती हैं। तथा स्त्री एवं व्यवसाय पक्ष में भी जिताएँ गहती हैं। जीयी मित्रदृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व की हानि के योग भी उपस्थित होते हैं। सातवीं मित्रदृष्टि से एकादक भान देखने के कारण बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है। आठवीं

दृष्टि के स्वराणि वाले द्वादश भाव की देखने के कारण खर्च अधिक होता है तथा व्यवसाय की उन्तरि के लिए अधिक परिक्रम तथा खर्च करना पड़ता है।

'वृष' लग्न की कुष्यली के 'बच्छमाव' स्थित 'मंगल' का फसादेश

बुष लग्न : षष्ठभाव : गंगल

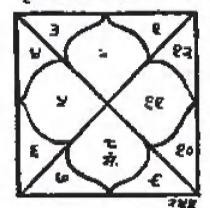
छठे भाव में शतु कुछ की राशि में स्थित ध्ययेश तथा सप्तमेश मंगल के प्रभाव से जातक अपने शतुओं पर प्रवल बना रहता है परन्तु स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष में हानियाँ उठाता है। चौथी उच्चदृष्टि से नदमभाव को देखने के कारण धर्म एवं भाग्य की वृद्धि करता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि वाले द्वादशभाव को देखने से खर्च अधिकतर रहता है, परन्तु बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है। आठवीं शतुदृष्टि से प्रयमभाव कोदेखने

के कारण जातक का शरीर कमजोर रहता है तथा रक्त-दीयं आदि के विकारों का भी शिकार बनना पड़ता है।

'बुव' लत्न की कुष्यली के 'सप्तमभाव' स्थित 'मंगल' का कलादेश

व्य लग्नः सध्तमभावः मंगस

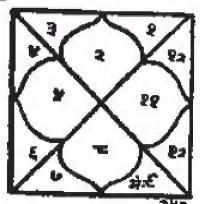


सातवें भाव में स्वराणि स्थित ध्ययेण गंगल के
प्रभाव से जातक को स्ती तथा व्यवसाय के पक्ष में शक्ति
प्राप्त होने पर भी कठिनाइया बाती हैं तथा बाहरी
स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है। चौथी शतुद्धि से
दशमभाव को देखने से पितृ एवं राज्य के क्षेत्र में कठिन्
नाइया जाती हैं। सातवीं शतुद्धि से प्रथमभाव को
देखने के कारण जातक का शरीर दुवंल रहता है। बाठवीं
मिल्रद्धि से द्वितीयभाव को देखने के कारण धन तथा

कुटुम्ब के बारे में चिन्ताएँ तथा कठिनाइयाँ उपस्थित रहती हैं।

'बूष' लग्न की कुण्डली के 'अञ्चयभाव' स्थित 'मंगल' का फसादेश

वृष लग्न : अष्टमभाव : संगल

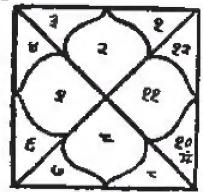


आठवें लाभ में मिल गुरु की राशि पर स्थित सप्तमेश तथा मिल के प्रभाव से जातक की स्ती, व्यय-साय, आयु तथा पुरातत्त्व विषयक हानियाँ उठानी पड़ती हैं तथा परदेस में दसना पड़ता है। चौथी मिल-दृष्टि से एक दशभाव को देखने के कारण विदेश द्वारा धन का लाभ होता है। सातवीं शलुदृष्टि से द्वितीय भाव की देखने के कारण धन सथा कुटुम्ब विषयक

परेसानियाँ रहती हैं। आठवीं नीचदृष्टि से तृतीयभाव की देखने के कारण थाई-बहुन के सुख तथा पराक्रम में भी कभी आ जाती है।

'यूष' लग्न की कुण्डली के 'नवसभाव' स्थित 'मगल' का फलादेश

नवें भाव में शखु शनि की राशि पर स्थित वूष लग्ने : नवमभावे : मगल

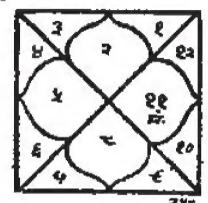


मंगल के प्रभाव से जातक की स्त्री पक्ष से लाभ होता है तथा भाग्यवल से व्यावसायिक उन्नति भी होती है। धर्म में आस्था रहती है। चौथी दृष्टि से स्वराणि वासे द्वादशभाव को देखने से खर्च की अधिकना रहती है तथा बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है। मातवीं नीचदुष्टि से तृतीयभाव को देखने के कारण पराक्रम तया भाई-बहिन के सुख में कमी रहती है। आठवी

मिलदृष्टि से चतुर्पशाव को देखने के कारण माता, भूमि-भवन तथा धरेलू सुख में भी कमी आ बाती है।

'बृद्ध' सका को कुण्डली के 'दशमभाव' स्थित 'मंगल' का फसादेश

बुख लग्नः दशमभावः संगल

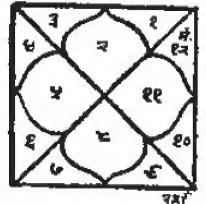


दसवें भाव मे शतू शनि की राणि पर स्थित मंगल के प्रभाव में जातक की पिता तथा राज्य पक्ष में परेशानियाँ आती हैं। बाहरी स्थानों के मध्यन्ध से व्यवसाय में साभ होता है। स्त्री पर प्रभाव होने पर भो मनोमालिन्य बना रहता है। चौथी शबुद्धि से प्रथमभाव की देखने के कारण शारीरिक कमजीरी तथा रक्त-विकार आदि रहते हैं। सालवीं मिलदृष्टि से चतुर्थभाव की देखने से माता, भूमि, भवन तथा

घरेलू सुख में भी कमी रहती है आठवीं मिलदृष्टि से पंचममाव की देखने से सन्तान से अनवन रहती है। मिला का लाभ भी कम होता है, परन्तु सम्भान की बृद्धि होती रहती है।

'वृष' लान की कुण्डली के 'एकादशभाव' स्थित 'अंगल' का फलादेश

वृष लग्नः एकादशमातः संगल ग्यारहवें भाव में मिल गुरु की राशि पर स्थित

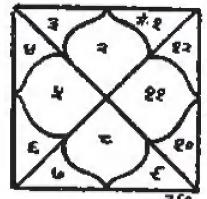


भंगल के प्रभाव से जातक की आमदनी में वृद्धि होती है। तथा स्त्री-पक्ष एवं बाहरी सम्बन्धों से भी लाभ होता है। नौथी शबुदृष्टि से द्वितीय भाव की देखने के कारण अन तथा कुटुम्ब के क्षेत्र में कठिनाइयां आती हैं। सातवीं शबु दृष्टि से पंचममान को देखने से विद्या तथा संताय का पक्ष भी दुवेल रहता है। आठवीं समदृष्टि से क्टमाव को देखने के कारण शतुपक में प्रभाव बना रहता है। ऐसी ग्रह

स्थिति वाला जातक थड़ा चतुर तथा स्वार्थी होता है।

'वृष' लग्न की कुध्वली के 'द्वादशभाव' स्पित 'संगल' का फलावेश

वृष तान:द्वादशभाव:भंगल



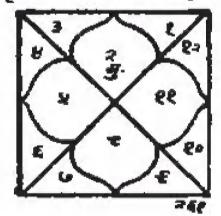
बारहवें भाव में स्वराणि स्थित मंगल के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा वाहरी स्थानों के सम्बन्ध से शक्ति प्राप्त होती है, मंगल के सप्तमेश होने के कारण स्त्री एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सामान्य सफलता मिलती है। धौथी नीचदृष्टि से तृतीयभाव को देखने के कारण भाई-बहिन के सुख एवं पराक्रम में कभी रहती है। सातवीं दृष्टि में षष्ठभाव की देखने से शत्रुओं पर विजय मिलती है सथा आठवीं दृष्टि से

स्वराणि वाले सप्तमभाव को देखने के कारण स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष में हानि-लाभ के योग बनते बिगड़ते रहते हैं।

'बृष' लग्न में 'बुध'

'बृष' लम्न की कुण्डली के 'प्रथमभाव' स्थित 'ब्रुध' का फलादेश

वृष लग्न : प्रयमभाव : सुख

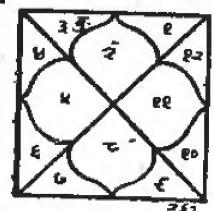


पहले भाव में मित्र शुक्त की राशि पर स्थित द्वितीयेश तथा पंचमेश बुध के प्रभाव से जातक सुन्दर, प्रतिष्ठित यशस्वी तथा कुटुम्ब एवं धन की शक्ति पाने बाला होता है। विद्या, बुद्धि एवं सन्तान का पक्ष भी अच्छा रहता है।

सातवीं समद्ष्टि के सप्तमभाव की देखने के कारण स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलता एवं सहयोग की प्राप्ति होती है।

'बूव' समा की कुण्डली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'बुध' का फलावेश

जुब लग्न : द्वितीयभाव : बुध

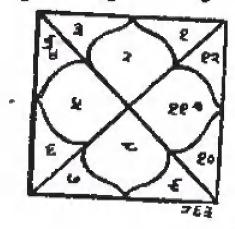


दूसरे भाव में स्वराणि स्थित बुध के प्रभाव से जातक के धन तथा कुटुम्ब की उत्तम वृद्धि होती है, परन्तु सन्तान पक्ष में परेशानियाँ रहती है। विद्या तथा बृद्धि के क्षेत्र में भी कठिनाइयाँ आती हैं।

सातवीं मिलदृष्टि से अष्टमभाव की देखने के कारण आतक को आयु तथा पुरातस्य का लाभ होता है। ऐसी ग्रहस्थिति याला आतक ऐस्वयंत्राली जीवन वितस्ता है।

'बृष' सम्म की कुण्डली के 'तृतीयमाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

वृष लग्नः तृतीयभावः बुध

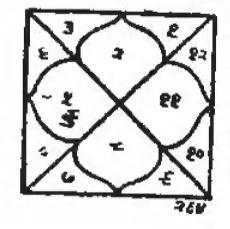


तीसरे भाव में चन्द्रमा की राणि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है तथा भाई-बहिनों का सुख भी मिलता है। वह अपने पराक्रम द्वारा धन उपाजित करता है।

सातवीं मिल्रदृष्टि से जवमभाव को देखने के कारण जातक की धर्म में एचि बनी रहनी है तथा भाग्य में भी कृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति पराक्रमी, बुद्धिमान, विद्वान्, साहसी, धनी, धर्मात्मा एवं सज्जन स्वभाव का होता है।

'बृष' सम्ब की कुष्यक्षी के 'अतुर्यभाव' स्थित 'बुध का फलादेश

वृष लग्न : चतुर्थभाव : बुष

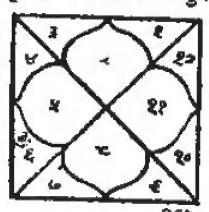


चौषे आय में मित्र सूर्य की राणि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक माता, भूमि, भवन तथा परि-बार का यथेष्ट सुख प्राप्त करता है। ऐसा व्यक्ति गंभीर, विवेकी, विद्वान तथा बुद्धिमान भी होता है।

सातवी मिलदृष्टि से दशमभाव को देखने के कारण जातक की पिता तथा राज्य से भी यथप्ट लाम होता है तथा व्यासायिक क्षेत्र में भी सफलता मिलती है।

'बृष' लग्न की कुण्डली के 'पंचयभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश :

वृष तान : पंचमभाव : बुध

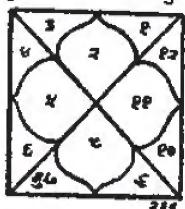


पीजवें भाव में स्वराणि स्थित उन्न के बुध के प्रभाव से जातक बहु सन्तितिवाला, बुद्धिमान स्था विद्वान् होता है तथा बुद्धिवल से धनोपार्जन भी भूव करता है। कौटुम्बक मुख उसे भरपूर मिलना है।

सातवीं नीचदृष्टि से एकादश भाव को देखने के कारण आमदनी के क्षेत्र में कुछ कभी का अनुभव होता है, परन्तु जातक अपनी मित्रा एवं भन्तान पक्ष की सहायता से धन की कृद्धि करता है तथा सम्मान भी पाना है।

'नृष' सम्म की कुष्डली के 'बष्ठभाव' स्थित 'ब्रुध का फलादेश

वृष सम्न : षष्ठभाव : बुध

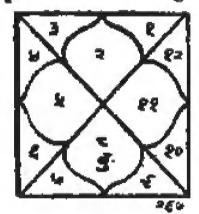


छठे भाव में मित्र शुक्र की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक शत्रुपक्ष द्वारा अशान्ति का अनुभव करता है, परन्तु अपने बुद्धि-शक्त से उस पर कुछ सफलता भी या लेता है। सन्तान तथा कुटुम्ब से यतभेद एवं परेशानी के योग भी उपस्थित होते हैं।

सातवीं मिलदृष्टि से द्वादशभाव को देखने के कारण खर्च की अधिकता रहती है, परन्तु वाहरी स्थानों के सम्बन्ध से सम्मान तथा छन मिलता रहता है।

'बृष' सम्म की क्रुप्टली के 'सप्तमधाव' स्थित 'बृक्ष' का फसादेश

वृष लग्न : सप्तमभाव : बुध

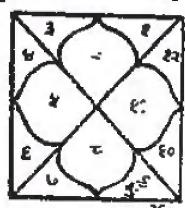


सातवें भाव में मित्र मंगल की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक को बुद्धिमान स्त्री मिलती है तथा व्यवसाय के क्षेत्र मे भी सफलताएँ मिलती हैं। विद्या, कुटुम्ब तथा सन्तान पक्ष से सुख एवं धन प्राप्ति के यौग भी उपस्थित होते रहते हैं।

सातवीं वृष्टि मित्र से प्रथमभाव को देखने के कारण जातकको शारीरिक सौन्दर्य, यश, प्रतिष्ठा, सुद्धि, विवेक, धन एवं सफलताओं को प्राप्ति भी होती है।

'बृष' सम्म की कुण्डली के 'अष्टमभाव' स्थित 'बृध' का फलादेश

वृष लग्न : अष्टमभाव : बुध



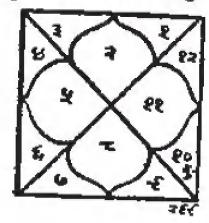
आठवें भाव में मित्र गुरु को राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक को आयु एवं पुरातत्त्व का लाभ होता है तथा धन-संचय की शक्ति में बृद्धि होती है, परन्तु कुट्म्ब, विद्या एवं सन्तान पक्ष से परेशानियों का अनुभव होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि वाले द्वितीयभाव को देखने के कारण जातक कठिन परिश्रम द्वारा धनो-पार्जन करता है। ऐसे व्यक्ति का रहन-प्रहन ऐश्वर्यपूर्ण

होता है।

'थृष' सम्म की कुण्डली के 'नवमभाव' स्थित 'बुध' का फलावेश

वृष लग्न : नवमभाव : बुध

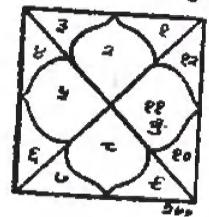


नवें भाव में मित्र शानि को राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक बुद्धि-योग द्वारा अपने भाग्य एवं धन की वृद्धि करता है तथा धर्म, विद्या, सन्तान एवं कुटुम्ब विषयक सुखों को भी प्राप्त करता है।

सातवीं दृष्टि से तृतीय भाव को देखने के कारण जानक को भाई-वहिनो का सुख मिलता है तथा पराक्रम में भी विशेष वृद्धि होती है। ऐसा जातक मुखी, धनी तथा ऐश्वयंशाली होता है।

'बृष' लग्न की फुच्डलो के 'दसमभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

बुध लग्न : दशमभाव : बुध

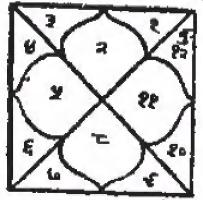


दसवें भाव में मिस शनि की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक पिता एवं राज्य पक्ष से विशेष साभ तथा सम्मान प्राप्त करना है। अपने सुद्धि-बन द्वारा व्यवसाय से पर्याप्त आर्थिक लाभ भी कमाता है। सन्तान पक्ष से भी सुखी रहता है।

सातनीं मिलदृष्टि से चतुर्यभाव को देखने के कारण जातक को माता, भूमि, भवन तथा परिवार का यथेष्ठ सुख की प्राप्त होता है।

'शृष' सन्त की कुन्डलों के 'श्कादसभाव' स्थित 'श्रुध' का फलादेश

वृष सग्न एकादमभाव: बुध ग्यारहवें माव में मित गुरु की राणि में स्थित बुध

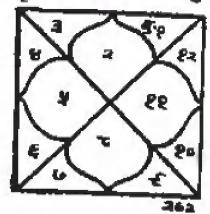


ग्यारह्व भाव मामत गुरु का राण मास्यत बुध के प्रभाव से जातक को आग केक्षेत्र में कठिनाइयां आती हैं तथा धन-संचय में बाधा पढती है। कुटुम्ब, सन्तान एवं मिता पक्ष से भी अल्प लाभ मिलता है तथा बिन्ताओं के कारण मस्तिष्क परेशान बना रहता है।

सातनीं दृष्टि से स्वराशि वासे पंचममाव को देखने के कारण जातक विद्वान् तथा मुद्धिमान होता है तथा उसका मन्तान पक्ष की प्रवत बना रहता है।

'बूब' सन्त की कुंच्छली के 'द्वादशभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

बुष लग्न : द्वादशभाव : बुध



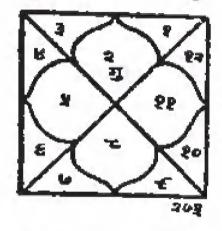
बारहवें भाव में मिल्ल भंगल की राश्ति पर स्थित बुध के प्रमाव से जातक को बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है, परन्तु खर्च अधिक बना रहता है। साथ ही विद्या, सन्तान, कुटुम्ब एवं धन के पक्ष से भी असन्तोष रहता है। सन्तान-पक्ष में हानि भी उठानी पड़ती है।

सातवीं मित्र दृष्टि में पष्ठभाष को देखने के कारण जातक अपने बुद्धि-वल द्वारा सन्नु-पस पर सफलता प्राप्त करता रहता है।

'वृष' सन्न में 'गुरु'

'बूब' सम्न की कुकाली के 'प्रयममान' स्थित 'गुरु' का फलादेश

वृष लग्न:प्रथमभाव:गुरु

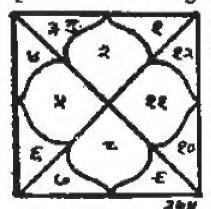


पहले भाव में खतु गुरु की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक को शारीरिक परिश्रम द्वारा लाभ होता है तथा आयु एवं पुरातस्थ की उन्नित होती है। पौचवीं मित्रवृष्टि से पंचमभाव की देखने के कारण विद्या-बुद्धि का लाभ होता है, परन्तु सन्तान-पक्ष सामान्य रहता है। सातवीं मित्रवृष्टि से सप्तमभाव को देखने के कारण स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष से सुटिपूर्ण सफलताएँ मिलती हैं। नवीं शत्नुवृष्टि से नवमभाव को देखने से जातक के भाग्य एवं धमें के क्षेत्र में कुछ कभी रहती है।

ऐसा जातक परिश्रम द्वारा उन्नति करता है।

'बूब' सम्न की कुष्यली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'ग्रुह' का फसावेग

बुष रूग्न:द्वितीयमाव:गुरु

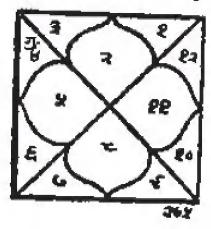


दूसरे धाव में अपने (मिट्टी बुध की राशि पर स्थित
गुरु के प्रभाव से जातक की धन तथा कौटुन्विक सुख
प्राप्त करने में कुछ कठिनाइयां वाती हैं। साववीं दृष्टि से
स्वराशि के अष्टमभाव को देखने से आयु की वृद्धि तथा
पुरातस्य का लाभ होता है। पौचवीं शतुदृष्टि से षष्ठभाव को देखने से खतु पक्ष पर विजय प्राप्त होती है तथा
नवीं समदृष्टि से दशमभाव को देखने के कारण राज्य पक्ष
में सामान्य सफलता मिलती है, पिता से बैमनस्य रहता

है सथा व्यवसाय की उन्नति के लिए विशेष परिश्रम करना पड़ता है।

'बूब' सन्त को कुण्डली के 'तृतीयभाव' स्थित 'गुरु' का फलावेश

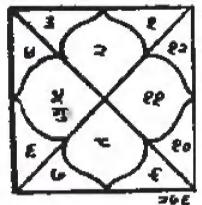
बृष लग्न : तृतीयभाव : गुरु



तीसरे भाव में मित्र चन्द्रमा की राशि पर स्वित सूर्य के प्रमाय से जातक के पराक्रम तथा भाई-बहिन के बुध में वृद्धि होती है। पौचवीं मित्रवृष्टि से सप्तमभाव की देखने के कारण कुछ कठिनाइयों के साथ व्यवसाय तथा स्त्री-पक्ष में सफलता एवं उत्नति प्राप्त होती है। सातवीं नीचवृष्टि से खबू राशिस्थ नवमभाव को देखने के कारण धार्मिक विचारों तथा भाग्य में कुछ तृटि अनी रहती है तथा नवीं दृष्टि से स्वराशि के एकादश भवन को देखने के कारण आमदनी अच्छी होती रहती है।

'ब्ब' लग्न की कुण्डली के 'बतुर्यनाव' स्थित 'युठ' का फलादेश

वृष लग्नः बतुर्यमावः बुध

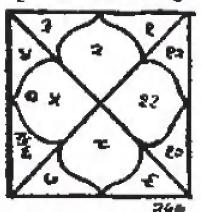


पहले भाव में मित्र सूर्य की राशि पर स्थित अष्टमेश गुरु के प्रभाव से जातक को माता के सुख में कमी रहती है, परन्तु भूमि, भवन एवं सम्पत्ति लाभ होता है। पौचवीं दृष्टि से स्वराशि के अष्टम भाव को देखने से आयु में वृद्धि तथा पुरातत्त्व का लाभ होता है। सातवीं शतुदृष्टि से दशमभाव को देखने के कारण पिता, राज्य एवं प्रतिष्ठा पक्ष में कुछ कमी आती है तथा नकीं सतु-दृष्टि से दारम भाव को देखने के कारण बाहरी स्थानों से

सम्बन्ध से लाभ होता है, परन्तु आमदती से अर्च अधिक बना रहता है।

'बृध' लग्न की कुष्यली के 'संसमजाव' स्थित 'गुरु' का फलावेग

बृष सम्नः पंचममावः गुरु

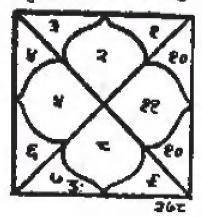


पौनवें भाव में मित बुध की राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक को विद्या, बुद्धि एवं सन्तान का विशेष लाभ होता है, साय ही बायु तथा पुरातस्य का लाभ भी होता है। पंचम नीषदृष्टि से सनुराणि के नवमभाव को देखने के कारण धर्म एवं भाग्यपण में कभी रहती है। सातवीं दृष्टि से स्वराशि के एकादसभाव की देखने से बुद्धियोग द्वारा बच्छी आमदनी होती है। नवीं शबुद्धि से प्रथमभाव की देखने के कारण जातक

की जीविकोपार्जन के लिए कारीरिक अम अधिक करना पढ़ता है।

'बृष' सम्म को कुण्डली के 'बच्डमाब' स्थित 'गुरु' का फलावेश

वृष लग्न : षष्ठभाष:बुध

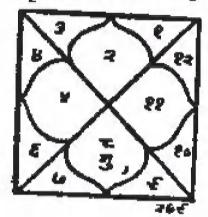


छठे भाव में श्रव शुक्त की राशि पर स्थित अध्य-मेश बुध के प्रमाद से जातक श्रव पश्च में अपनी बुद्धिमता से विजय प्राप्त करता है परन्तु आयु तथा पुरातस्व के लाभ में कभी रहती है। पौचवीं सञ्जद्धिट से दशमभाव की देखने के कारण पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयां खाती हैं। सातवीं मिलद्धिट से द्वादशभाव की देखने के कारण बाहरी सम्बन्धों के अच्छा लाभ होता है, परन्तु खबें अधिक रहता है। नवीं मिलद्धिट से दितीय भाव की देखने के कारण विशेष परिश्रम करके अन-संचय

में सफलता मिलती है, परन्तु कौंदुम्बिक सुख में कमी रहती है।

'बृष' सम्म की कुष्टली के 'सप्तवजाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

बृष सम्म:सप्तमभावःगुरु

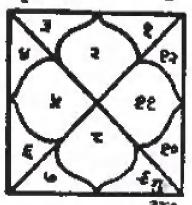


सातवें भाव में भित्न मंगल की राशि पर स्थित अध्योश तथा व्ययेश गुर के प्रभाव से जातक की स्ती तथा व्यवसाय परा में कठिनाइया वाती हैं, परन्तु आयुं एवं पुरातत्त्व का लाभ होता हैं। पांचवीं दृष्टि से स्वराणि वाले एकादशभाव को देखने से आमदनी अच्छी रहती है। सातवी शालुदृष्टि से प्रथमभाव को देखने से शरीर में दुवलता रहती है। नवीं उच्चदृष्टि से तृतीय भावकी देखने से भाई-वहिन के सुख तथा पराक्रम में वृद्धि होती है। ऐसा आतक स्वार्थीं, अनी तथा ऊपरी दृष्टि से

सज्जन प्रतीत होता है।

'बृष' सम्म की कुण्डली के 'अध्यमनाव' स्थित श्रुक्त' का फलादेश

वृष लग्न अष्टमभावः गुरु

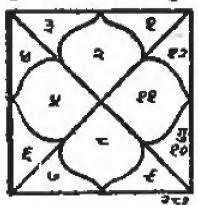


बाठवें भाव में स्वराधित पर स्थित बच्दमेश गुर के
प्रभाव से जावक की बायु में वृद्धि होती है तथा पुरातत्व का साथ होता है, परन्तु बाय के साधनों में कुछ कठिनाइयों भी आती हैं। पौचवीं मिस्रदृष्टि से हादकभाव की देखने के कारण बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है तथा खर्च की अधिकता रहती है। सातवीं मिस्रदृष्टि से दितीय भाव की देखने के परिश्रम द्वारा कुदूम्ब तथा धन की वृद्धि होती है। नवीं मिस्रदृष्टि से चतुर्वभाव की देखने से माता,

भूमि, भवन एव सुख के एस में कुछ असन्तोष रहता है।

'बृष' सन्त को कुण्डली के 'नवमश्राव' स्थित 'बुध' का फसाबेश

बृष लग्न: नवसभाव: गुरु



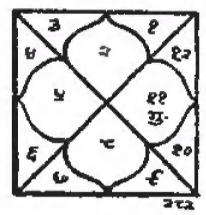
नवें भाव में शतु शनि की राशि पर स्थित अष्टमेत एवं व्ययेण गुरु के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा शर्म-पालन में कमजोरी रहती है। पाँचवी शतुदृष्टि से प्रथम भाव को देखने के कारण शारीरिक सींदर्य में कमी रहती है तथा प्रभाव-वृद्धि के लिए विशेष यत्न करना पड़ता है। सातवीं उच्चदृष्टि से तुवीयभाव को देखने के कारण शाई-बहिन के सुख तथा पराक्षम में वृद्धि होती है। नवीं शतु-दृष्टि से बष्ठभाव की देखने के कारण सन्तान तथा विशा

के पक्ष में कमजोरी रहती है।

कुल मिलाकर इस ग्रह-स्थिति के कारण जातक की उन्नति, प्रतिष्ठा, प्रभाव तथा ऐस्वयं में कमियाँ बनी रहती हैं।

'बृष' लग्न को कुण्डली के 'दशममाव' स्थित 'गुर' का फलादेश

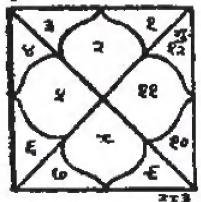
बृषसम्बः दशमभावः गुरु



दसवें मान में शतु शनि की राशि पर स्थित अष्टमेश गुरु के प्रमान से जातक को पिता, राज्य तथा व्यवसाय पक्ष में कुछ हानि उठानी पड़ती है, लाभ-प्राप्ति के मार्ग में भी सफलता कम मिलती है। पौचनी मिल-दृष्टि से दितीयमान के देखने के कारण धन की वृद्धि होती है तथा कुटुम्ब का सहयोग मिलता है। सातनीं मिल्रदृष्टि से चतुर्वमान की देखने के कारण माता, मृनि एवं मनन आदि का सुख कुछ कमी के साथ मिलता है। सातनीं सलुदृष्टि से पष्ठभाव की देखने के कारण शतु-

यक्ष से परेशानी रहती है, परन्तु आयु एवं पुरातत्त्व का लाभ होता है। 'बुव' लान को कृष्यली के 'एकादशमाव' स्थित 'युव' का फलादेश

वृषलन्न: एकादशभाव: गुरु

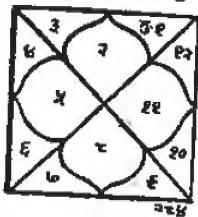


ग्यारहवें भाव में स्वराशिस्य हैं अप्टमेश कुत के
प्रभाव से जातक की आगदनी अच्छी रहती है, परन्तु
परिश्रम अधिक करना पड़ता है। आयु तथा पुरातस्य का
लाभ भी होता है। पंचमं उच्च दृष्टि से तृतीयभाव की
देखने के कारण पराक्रम तथा माई-बहिन के सुख का
लाभ होता है। साववीं मिलदृष्टि से पंचम भाव को
देखने के कारण विद्या, बुद्धि एवं सन्तान-पक्ष में कम लाग
होता है। नवीं मिलदृष्टि से सप्तम्मान की देखने से

व्यवसाय द्वारा पर्याप्त लाभ होता है परन्तु स्त्री-पक्ष से कुछ कठिनाइयों के लाभ सुख मिलता है। ऐसा जातक ऐक्वर्यमानी होता है।

'बुव' लग्न को कुण्डली के 'द्वादशकान' स्थित 'गुरु' का फलादेश

बृषलग्नः द्वादणभावः गुरु



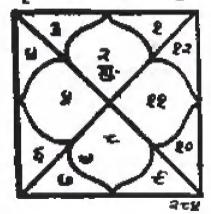
बारहवें भाव में मित्र मंगल की राक्षि पर स्थित बुध के प्रमाव से जातक की बाहरी स्थान के सम्बन्धों से लाभ होता है तथा खर्च की अधिकता रहती है। पाँचवीं मिल्लदृष्टि से चतुर्थभाव को देखने के कारण कुछ किन् नाइयों के साथ सुख के साधन प्राप्त होते हैं, परन्तु माता के सुख में कभी रहती है। साववीं कलू-दृष्टि से छठें भाव की देखने के कारण कलू-पक्ष पर बुद्धिमानी द्वारा प्रमाव स्थापित होता है। नवीं दृष्टि से स्वराणि के अष्टमभाव, की देखने से आयुपल में कुछ कभी रहती है,

पुरातत्त्व को हानि होती है तथा आमदनी से खर्च अधिक बना रहता है।

'वृष' लग्न में 'ग्रुक'

'कृव' सन्त की कुष्वसी के 'प्रयममाव' स्थित 'सुक्र' का फसादेश

बृषलानः प्रथमभावः शुक्र

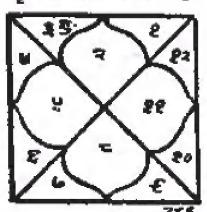


पहले मान में स्वराधि में स्थित शुक्त के मान से जातक केशारीरिक सौन्दर्य एवं आत्मिक बल में वृद्धि होती है तथा शत्नु-पक्त पर विजय प्राप्त होती रहती है। परन्तु कमी-कभी रोगों का शिकार भी बनना पड़ता है।

साववीं सामान्य विव्वदृष्टि से सप्तमभाव को देखने के कारण स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष में बुद्धिमानी द्वारा सफलता मिलती है। कुल मिलाकर ऐसी ग्रह स्थिति का खातक सुखी जीवन क्यतीत करता है।

'बूब' लग्न की कुल्हली के 'द्वितीयभाष' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

बुषलानः द्वितीयमावः शुक

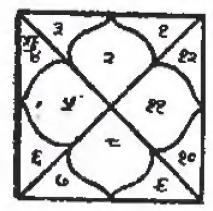


दूसरे माव में मित 'बुव' की राशि पर स्थित शुक्क के प्रमाद से जातक अपने शारीरिक परिश्रम द्वारा बन एवं कुटुम्ब की वृद्धि करता है, परन्तु शारीरिक सुख में कुछ कठिनाइयाँ भी वाती रहती हैं।

सातवीं शतु-वृष्टि से अष्टमभाव की देखने के कारण जातक की बायु तथा पुरातस्य के क्षेत्र में कुछ कभी बनी रहती है, परन्तु शतु-पन से चातुर्य द्वारा लाभ मिलता है।

'बूब' सम्त को कुण्डली के 'तृतीयभाव' स्थित 'सुक्र' का फलावेश

बृषलग्न: तृतीयभाव: शुक्र



तीसरे भाव में शतु 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक के पराक्रम में तो वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिन का सुख कुछ वैमनस्य के साथ प्राप्त होता है।

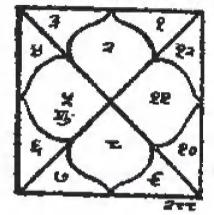
सातवीं मित्रदृष्टि से नवसभाव की देखने के कारण जातक धर्मात्मा तथा भाग्यवान् होता है।

ऐसी ग्रह स्थिति का जातक पराक्रमी, चतुर तथा परिश्रमी होता है और इन्हीं गुणों के यश पर धन, यश,

भाव, प्रतिष्ठा अदि प्राप्त करता है।

'कृष' सम्त को कुष्यती के 'चतुर्यभाव' स्थित 'कुक्र' का फसावेश

वृषलग्न: चतुर्यभाव: भूक



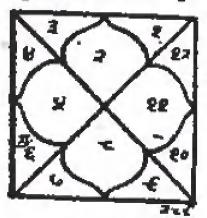
नौथे मान में सन्नु 'सूर्य' की राशि पर स्थित सुक के प्रमाद से जातक की माता के सुख में कभी वाती है तथा भूमि, भवन के सुख के बारे में भी कुछ असन्तोष रहता है, परन्तु इन सब कमियों के वावजूद सुख के सामन प्राप्त होते रहते हैं। मनु-पक्ष पर शान्ति तथा चातुर्य द्वारा सफलता मिलती है।

सातवीं मित दृष्टि से दशमभाव की देखने के कारण पिता, 'राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में मफसता

मिलती है तथा यस, मान, प्रतिष्ठा एवं उन्मति का लाभ होता रहता है।

'बूब' सम्म की कुण्डली के 'यंचनवाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

बुपलग्न : पत्रमभाव : शुक्र



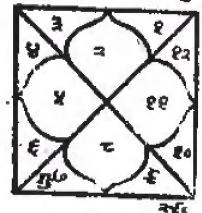
पौचरें भाव में नी पराणिस्य भुक्त के प्रमाय से जातक का विद्या तथा मन्तान-पद्म कमजीर रहसा है, परन्तु यह अपने बुद्धि-चातुमें द्वारा शक्षु-जेत में सफलता प्राप्त कन्ता है ।

सातवीं उच्चदृष्टि से एकादसमान की देखने के कारण कठिन परिश्रम एवं दिमाग की सुझ-बूझ से आमदनी के जेत में सफलता प्राप्त करता है। ऐसी ग्रहस्थित बाला जातक, बिन्ता, असन्तोब, मस्तिप्क में परेवानी एवं

शारीरिक मौन्दर्य में कभी प्राप्त करता है।

'बुच' सम्म की कुष्यती के 'सञ्ज्ञमान' स्थित 'सुष' का फलादेश

बृषलग्न : षष्ठमाव : शुक्र



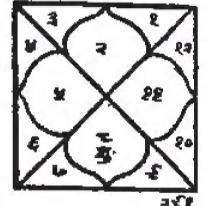
छठे मान में स्वक्षेती गुक्त के प्रमाव से जातक गारीरिक शक्ति एवं चातुर्य के द्वारा शतु-पक्ष पर विजय प्राप्त करता है, परन्तु गुक्त के लग्नेश होकर पष्ठभाव में बैठने के कारण शारीरिक सौन्दर्य में कुछ कभी भी रहती है। माता द्वारा साभ एवं परतन्त्रता का योग भी बनता है।

सातवीं समदृष्टि से द्वादशभाव को देखने के कारण जातक की बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है तथा

खर्च को अधिकता रहती है। ऐसी ग्रहस्थिति बाला जातक किसी-न-किसी अगडे में फंसा ही रहता है, परन्तु बड़ा प्रतापी की होता है।

'कृष' साम को कुण्डली के 'सप्तमनाव' स्थित 'शुक' का फसादेग

बृषलग्न:सप्तमभाव: शुक्र

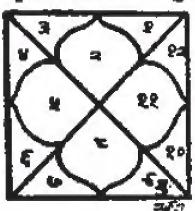


बाठवें भाव में मित मंगल की राशि पर स्थित शुक्र के प्रमास से जातक की स्ती-पक्ष से वैमनस्य तथा परेशानी के यौग अनते हैं तथा व्यवसाय के केंद्र में कठोर शारीरिक परिश्रम द्वारा सफलता मिलती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि वाले प्रथमभाध की देखने के कारण जातक सांसारिक कार्यों में परम दक्ष होता है, परन्तु शरीर रोगी भी बना रहता है।

'बुच' सान की कुचासी के 'अध्यमभाव' स्थित 'शुक्र' का फसावेग

वृषलग्न: अष्टमभाव: शुक्र



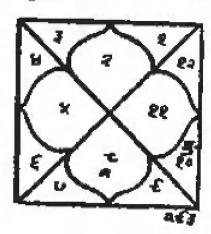
आठवें मात में सबू गुरु की राशि पर स्थित सुक के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दयें में कमी आती है सथा रोगादि का कष्ट बना रहता है। बायु को शक्ति प्राप्त होती है तथा पुरातस्य का लाभ गुप्त चातृयें के बल पर होता है।

सातवीं मिल्लाइ से दितीयभाव को देखने के कारण आतक कठिन परिश्रम से धन की वृद्धि करता है। मामा के पक्ष में कमजोरी, सन्नु-पक्ष से कष्ट एवं उदर-

विकारादि के योग भी बनते हैं।

'वृष' सम्म की कुष्पली के 'नवमभाव' स्थित 'शुर्क' का फलावेश

कुषलन्त : नवमभाव : गुक

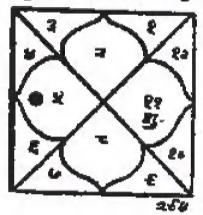


नवें भाव में भित्र शनि की राशि पर स्थित शुक्र के प्रमाद से जातक शारीरिक श्रम द्वारा भाग्योग्नित करता है तथा शत्रुपक्ष में सफलता पाता है। शरीर मुन्दर होता है, परन्तु रोगादि के योग उपस्थित होते रहते हैं।

सातवीं मिलदृष्टि से तृतीयभाव को देखने के कारण कुछ कठिनाइयों के साथ माई-बहिनों का सुख मिलता है तथा पर। कम के वृद्धि होती है। शबु एवं झगड़े के बीज में विजय मिलती है।

'बूब' लग्न की कुच्छली के 'दशमभाव' स्थित 'सुक्र' का फलादेश

वृषलग्न: दशमभाव: शुक्र

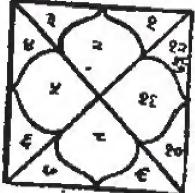


दसवें भाव में मित शनि की राणि पर स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक का पिता के साथ सामान्य वीमनस्य रहता है तथा राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों तथा परिश्रम के साथ सफलता मिलती है। . शतुपक्ष पर प्रभाव बना रहता है।

सातवीं शतुद्धि से चतुर्यभाव की देखने के कारण माता, भूमि तथा भवन के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है। ऐसा व्यक्ति अहंकारी, सुन्नी तथा उन्नतिशील होता है।

'बृष' सप्त की कुष्डली के 'एकावरामाव' स्थित 'शुक' का फसावेश

वृषलम्न: एकादमभाव: शुक्र व्यारहवें भाव में उच्च राशिस्य शुक्र से प्रभाव से

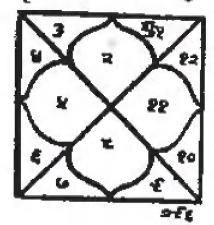


भारह न मान न उपने दासिस्य शुक्त से अभाव स भारक परिश्रम द्वारा आमदनी की बढ़ाता है। यह सुन्दर होने के साथ ही रोगी भी रहता है तथा शतुपक्त से लाभ मिलता है।

सातवीं नीचवृष्टि से प्यमधाद की देखने के कारण सन्तान पक्ष में कभी तथा विद्याध्ययन में सापरवाही रहती है। ऐसा व्यक्ति अनेक प्रयत्नों द्वारा अच्छा साम उठाता तथा उन्तति करता है।

'बृव' सन्न की कृष्टली के 'द्वाबराभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

वृष लग्न : हादशभाव : शुक



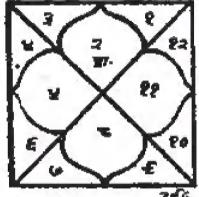
बाहरवें भाव में सामान्य मित्र मंगल की राशि में स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है सथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ उठाता है। वह सरीर से दुवंस होने पर भी परिश्रमी होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराज्ञि चाले षष्ठमाव को देखने के कारण शालुपक्ष से कुछ हानि भी उठाता है। ऐसा व्यक्ति चतुर, रोगी सचा घन कमाने में कुशन परन्तु शतुओं द्वारा पीढ़ित होता है।

'बुष' सम्त में 'शनि'

'बृव' लग्न की कुन्छली के 'प्रथमभाव' स्थित 'सनि' का फलादेश

वृष लग्नाः प्रयमभावः शनि पहले भाव में मित्र शुक्र की राशि पर स्थित शनि के प्रभाव से जातक सुन्दर संया भाग्यवान होता है।

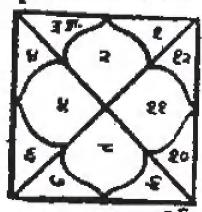


की प्राप्ति होती है।

तीसरी शक्न-दृष्टि से तृतीयभाव की देखने के कारण भाई-वहिनों के सुख में कभी आती है, परन्तु पराकम की वृद्धि होती है। सातवीं शक्न-दृष्टि से सप्तमभाव की देखने के कारण स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयों के साथ वृद्धि होती है। दसवीं दृष्टि से स्वराणि वासे दशम शाव को देखने से पिता एवं राज्य द्वारा साम सथा सम्मान

'बुव' लान की कृष्यली के 'द्वितीयमाब' स्थित 'सनि' का कलावेश

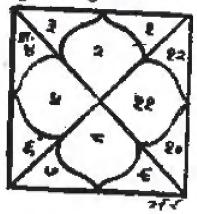
वृष सक्तः द्वितीयभावः शनि



तूसरे साथ में मिल बुध की राशि पर स्थित शिंग के प्रभाव से जातक के धन-कुटुम्ब की वृद्धि होती है, परन्तु सुख में कुछ कमी आती है। तीसरी सतुद्धि से सतुर्धभाव की देखने से माता के सुख में कमी होती है। सातवीं सन्नु-दृष्टि से अष्टमभाव की देखने से आयु बढ़ती है। दसवीं सतु दृष्टि से एकादसभाव की देखने के कारण आमदनी के अष्टि अवसर प्राप्त होते हैं। राज्य के श्रेस में श्री प्रभाव एवं सम्मान की वृद्धि होती है।

'बृष' लाम की कृष्यली के 'तृतीयसाव' स्थित 'सनि' का फलादेश

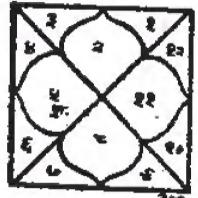
बुष लग्न : तृतीयभरव : शनि



हीसरे भाव में सतु चन्द्रमा की राशि पर स्थित सिन के प्रभाव के जातक का माई-बहिनों के साथ वैमनस्य रहता है, परन्तु पराक्रम में वृद्धि होती है। होसरी मिल-दृष्टि से पंचममाव की देखने से विद्या सम्या सन्तान के पक्ष में सफलता मिलती है। सातवीं दृष्टि से स्वरासि के नवमभाव की देखने से भाग्य की बच्छी वृद्धि होती है। इसवीं नीचदृष्टि से द्वादशभाव की देखने के कारण खर्ष में कभी रहती है तथा बाहरी सम्बन्धों में भी लापरवाही बनी रहती है।

'कृष' सन्त की कृष्यती के 'बतुर्य मार्च दिस्त 'सनि' का फलादेश

वृषु लग्नः चतुर्यभावः शनि

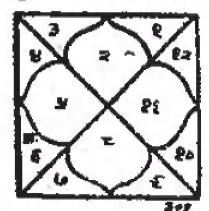


वृद्धि होती है।

नीये भाव में सतु सूर्य की राशि पर स्थित केतुस्य शनि के प्रमाव से जातक का साता के साथ वैमनस्य रहता है तया सूमि-मवन के सुख में भी कमी रहती है। तीसरी उच्यदृष्टि से पठ्ठमाय की देखने से मतु-पछ पर प्रभाव रहता है तथा मामा से सक्ति मिनती है। सातवीं दृष्टि से स्वराशि वाले दक्षमभाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेप्र में सफलता मिनती है। दसवीं मिन्न-पृष्टि से प्रयममाय की देखने से खारीरिक प्रभाव एवं सम्मान में

'बूव' सम्म की कुच्छली के 'रंचमनाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

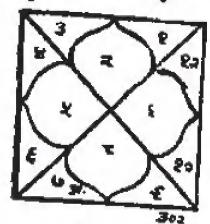
युष तन्तः यंचनभाभः शति



पीचरें धाव में भिन्न सुख की राक्ति पर स्वित सनिके प्रभाव से जातक की विद्या, शुद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में पर्याप्त सफलता मिलती है। तीसपी सन्-दृष्टि से सप्तमधान की देखने से म्ही तथा व्यवसाय के पन में व्यवसीय रहता है। सातवीं सन्-वृष्टि से एकारक मान की देखने से आय के सावनों से असम्तोष रहता है। स्थवीं मिल-वृष्टि से दितीयनाय की देखने के कारण अन तथा कुटुम्ब की सनित प्राप्त होती है। ऐसा जातक बनी, प्रतिष्ठित सथा भाग्यवान होता है।

'बूब' सान को कुपासी के 'बष्ठभाव' स्पित 'शनि' का फलादेश

व्य लग्न : षष्ठभावाः सनि

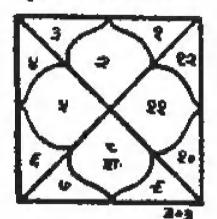


छठे धाव में मिल शुक्र की राणि पर उच्चस्य शनि के प्रभाव से जातक सन्नु-पक्ष में विशेष प्रभावी रहता है सथा राज्य एवं व्यवसाय से छेद्र में भी सफलवाएँ पाता है। तीसरी सन्नु-दृष्टि से अष्टमधाव की देखने के कारण आयु एवं पुरातत्त्व के क्षेत्र में चिन्ता-मुक्त लाभ होता है। सातवीं नीचदृष्टि से हारणभाव को देखने के कारण बाहरी स्थानों से असन्तोषजनक सम्बन्ध रहता है तथा खर्च की भी परेशानी रहती है। दसवीं सन्नु-दृष्टि से तुतीयभाव की

देखने के कारण पराक्रम की बृद्धि होती है, पर भाई-बहिनों से सेल-मिलाप नहीं रहता।

'बुव' लग्न की कृष्टली के 'सप्तमभाव' स्थित 'शनि', का फलावेश

बुध लग्न: सप्तमभाव: शनि

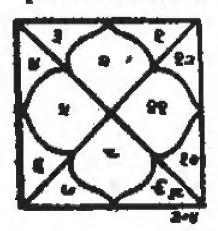


सातवें धाव में धतु मंगल की राशि पर स्थित जूनि के प्रभाव से जातक की स्ती तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता एवं उन्नति प्राप्त होती है, परन्तु कुटुम्ब के संचालन में कुछ किनाइयाँ बनी रहती है। पिता तथा राज्य से भी स्वित प्राप्त होती है। तीसरी दृष्टि से नवमभाव की स्वराशि में देखने से आम्यलित बल-वान होती है तथा अमें में भी दिश्व रहती है। सातवीं मित-दृष्टि के प्रथमभाव की देखने से शारीरिक सीन्दर्य तथा प्रभाव में वृद्धि होती है। दसवी सदु-दृष्टि से अतुये

भाव को देखने से माता, सूमि व भवन के सूख में कुछ कमी का अनुभव होता है।

'वृष लग्न की कुष्पती के 'अध्ययभाव' स्थित 'सनि' का फलावेश.

वृष लग्नः अष्टमभावः शनि

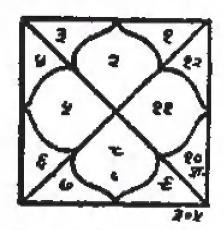


वाटवें धाव में धातु गुर की राशि पर स्थित सिन के प्रभाव से जातक की कुछ कठिनाइयों के साथ दीर्घायु प्राप्त होती है। तीसरी दृष्टि से भाग्य, क्शमभाव की देवने से पिता, राज्य एवं सम्मान के पक्ष में कुछ कमी रहती है। भाग्योन्नति के लिए बहुत कब्ट उठामा पड़ता है। सातवीं मित-दृष्टि से दितीयभाव को देखने के कारण प्रयत्नपूर्वक धन का संख्य होता है। दसवीं मित-दृष्टि से पंचमभाव की देखने से भन्तान तथा विद्या के कीत में सफसता प्राप्त होती है। ऐसे जातक

की आयु तथा पुरातस्य का लाम भी होता है।

'बृष्र' सम्म की कृष्टली के 'नवममाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

वृष लग्न: नवसभाव: शनि

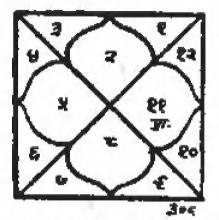


नवें भाव में स्वराणि-स्थित शनि के प्रभाव से आतक धर्मात्मा तथा भाग्यवान होता है, साथ हो उसे पिता सथा राज्य से भी खेळ लाम होता है। सीसरी मनु-वृष्टि से एकादशभाव को देखने से कुछ यलत रास्तों से आमदनी में वृद्धि होती है। सातवीं मनु-वृष्टि से तृतीयभाव की देखने के कारण पराक्रम में वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिनों से मनमुटाव रहता है। दसवीं उच्च दृष्टि से वष्ठभाव की देखने के कारण मनु-पन्न पर अत्यन्त प्रभाव स्थापित होता है तथा

माता से भी लाभ होता है।

'बृव' लग्न की कृष्टली से 'बशमसाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

वृष सम्बद्ध दशमभाव : शनि

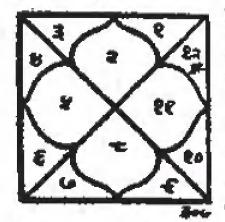


दसवें भाव में स्वराशिस्य शनि के प्रभाव से आतक को पिता, व्यवसाय एवं राज्य द्वारा पर्याप्त लाभ होता है तथा प्रतिष्ठा मिलती है। सीसरी नीच दृष्टि से द्वादशभाव की देखने से खर्च की परेशानी एइती है तथा बाहरी सम्बन्धों में कुछ तृटि रहती है। सातवीं शतु-दृष्टि से चतुर्वभाव की देखने से माता, भूमि, भवन सथा घरेलू सुख में कमी आती है। दसवीं शतु-दृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्ती-पक्ष

भाग्यशाली हीता है, परन्तु दैनिक जीवन में चिन्ताएँ रहती हैं। ऐसा जातक बढा भाग्यवान् तथा सफल व्यवसाबी होता है।

'बृष' सम्म की कुष्यली के 'एकादशमाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

बुष संग्न : एकादसमाव : शनि स्था छ

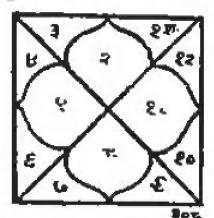


ग्यारहर्वे भाव में सतु गुर की राशि पर स्वित सिन के प्रभाव से जातक की अपनी आमदनी के क्षेत में कुछ कठिनाइयों के बाद सफलताएँ मिलती हैं तथा पिता एवं राज्य-पक्ष से भी असन्तोवपूर्ण लाम होता है। यों, भाग्य की सक्ति प्रबल रहती है। तीसरी मिल दृष्टि से प्रमामान को देखने से सारीरिक प्रमान तथा आयु की सक्ति प्राप्त होती है। सातभी मिल-दृष्टि से पंषमभाव की देखने से विद्या, दृद्धि एवं सन्तान के

क्षेत्र में सफलता मिनती है। इसवीं मनु-दृष्टि से अष्टमभाव की देखने से आयु तका पुरातस्य के विषय में कुछ कठिनाइयों का अनुभव होता है।

'बृव' लग्न की कुम्बसी के 'द्वादशमाब' स्थित 'शनि' का फलादेश

वृष लग्नः द्वादशभावः सनि



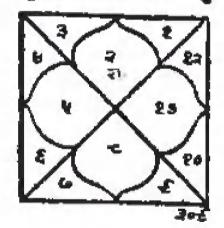
बारहवें धाव में तीच राशिस्य शनि के प्रभाव से जातक की खर्ष एवं बाहरी सम्बन्धों में परेशानियों का अनुभव होता है। राज्य, पिता, व्यवसाय, धाग्य एवं धर्म के क्षेत्रमें भी कमियां रहती हैं। तीसरी मिक्ष-दृष्टि से द्वितीय भाव को देखने से धन-कुटुम्ब का सामान्य साथ होता है। सातवीं उच्च दृष्टि से चच्ठ भाव की देखने से शतु-पक्ष पर प्रभाव रहता है सथा सगड़े-मुकदमे खादि में लाभ होता है। दसवीं दृष्टि

से स्वराशि के नवमभाव की देखने से भाग्य की थोड़ी-बहुत बृद्धि होती है, परन्तु सम्भान के क्षेत्र में कमी बनी रहती है।

'वृष' लग्न में 'राहु'

'बूव' लग्न की कृष्टली के 'प्रयमभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

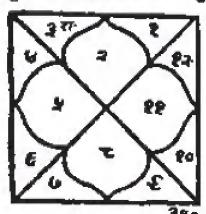
वृष लग्न : प्रयमभाव : राष्ट्र



पहले भाव में मित्र शुक्त की राशि पर स्थित राष्ट्र के प्रभाव से जातक के मारीरिक सौन्दर्य सथा स्वास्थ्य में कुछ हानि होती है, परन्तु उसे गुप्त चतुराई एवं मनोवस हारा स्वार्थ-साधन में सफलता मिनती है। ऐसा जातक बड़ा साहसी सथा हिम्मती होता है। यह अनेक गुक्तियों से अपने प्रभाव सथा व्यक्तित्व की बढ़ाने में सफलता प्राप्त करता है। कभी-कभी उसे मूच्छी अथवा खोट का शिकार भी बनना पड़ता है।

'बृग्न' लग्न की कृष्टली के 'द्वितीयसाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

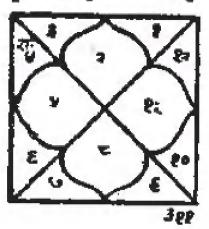
जृष लग्न: द्वितीयभाव: राष्ट्र



दूसरे भाव में स्थित उच्च के राष्ट्र के प्रभाव से जातक अनेक युक्तियों तथा चातुर्य के बल पर अपने धन सथा कुटुम्ब की वृद्धि करता है, परन्तु बीच-बीच में उसे कठिनाइयों तथा संबंधी का सामना भी करना पड़ता है।

'बृव' सम्म की कृष्यली के 'तृतीयमान' स्थित 'राहु' का फलादेश

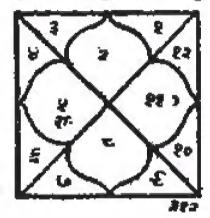
बुष अन्तः जुतीयभावः राष्ट्र



हीतरे आद में शतु चन्द्रमा की राशि में स्थित राहु के प्रभाव से जातक की भाई-बहिन क्षया पराक्रम के होत में कुछ कष्ट का अनुभव होता है, परन्तु बहु अपनी भीतरी कमजोरियों तथा चिन्ताओं की बड़ी चतुराई से छिपाकर हौसला बनाये रखता है और प्रकट रूप में बड़ा हिम्मती होता है।

'वृव' सम्म की कृष्टली-के 'बतुर्वभाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलावेश

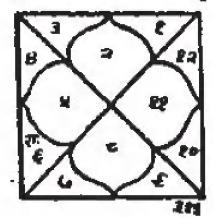
वृष लग्नः चतुर्वभावः राहु



चौथे धाव में सतु सूर्य की राजि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की माता, सूमि, भवन क्षया सुख के क्षेत्र में कब्दों तथा परेशानियों का सामना करना पड़ता है। परदेश में जाकर रहना पड़ता है तथा अनेक दु:ख उठाने पड़ते हैं, अन्त में कठिन परित्रम क्षया गुप्त उपायों द्वारा सामान्य धन एवं सुख प्राप्त करता है।

'बृष' सन्त की कुम्बसी के 'बंचमजाव' स्मित 'राहु' का फलादेश

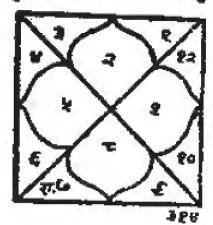
वृष सन्न : पंचमभाव : राहु



पाँचनें भान में मिल गुर की राजि पर स्थित राहु के प्रभान से, जातक की कुछ कठिनाइयों के साथ सन्तान का सुख मिलता है सथा मस्तिष्क-सम्बन्धी कुछ कमियों के साथ विद्या एवं बुद्धि की उन्नति होती है। ऐसा जातक विद्या में ने बाला स्थान कोलने बाला, गुप्त मुक्तियों से काम सेने बाला सथा नशेशाव होता है।

'बूब' लग्न की कृष्टली के 'बच्छमाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

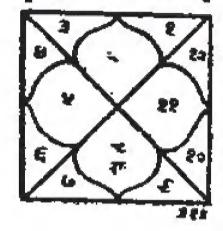
वृष सम्न : चन्ठमाव : राहु



छठे भाव में मिल मुक की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक सलु-पक्ष का हिम्मत के साथ मुकाबला करता और कठिनाइयों पर विजय प्राप्त करता: है। परन्तु माना के सुख में कुछ कभी रहती है। ऐसा व्यक्ति गुप्त युक्तियों तथा गुप्त विकाशों में कुशल होता है।

'बृब' लग्न की कुच्छली के 'सम्तमकाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

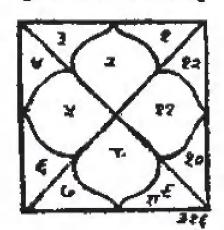
वृष लग्न: सप्तमभाव: राहु



सातवें भाव में शतू मंगल की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक को स्की-पक्ष द्वारा कष्ट प्राप्त होता है तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी कठिनाहयाँ आती है। गुप्त शुक्तिमों का आश्रव लेकर वह चोडी-बहुत सफलता भी प्राप्त कर लेता है। उसे इन्दिय-विकारों का भी सामना करना पढ़ता है।

'बृव' लग्न की कुष्यक्षी के 'अध्यमकाव' स्थित 'राष्ट्र' का कलावेश

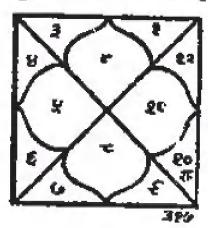
वृष लग्न : अप्टमभाव : राहु



बाठवें भाव में सतू गुरु की राजि पर स्थित बीच के राहु के प्रभाव से जातक की आयु एवं पुरातत्व के क्षेत्र में वानेक कठिनाइयों तथा हानियों का सामना करना पढ़ता है। परन्तु वह सौम्य तथा सज्जन बना रहता है। ऐसा जातक गुप्त जिन्ताओं से मस्त ही, गुप्त युक्तियों का आश्रय लेता है सथा बाहरी सम्बन्धों से जीवन-निर्वाह करता है।

'वृष' लग्न की कुच्छली के 'अवसमाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलादेश

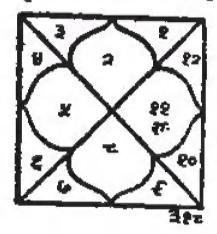
वृषलग्न : नवमभाव : राहु



नवें भाव में मित्र शनि की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक को भाग्य तथा धर्म के क्षेत्र में कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है तथा धर्म, गुप्त युक्तियों एवं कठिन परित्रम का आश्रय लेकर ही वह कुछ सफलताएँ प्राप्त करता है। उसके जीवन में सुख-दु:ख तथा गरीबी-अभीरी का कम निरन्तर खाता-जाता बना रहता है।

'बृब' लग्न की कुच्डली के 'बराममार्व' स्थित 'राहु' का फलादेश

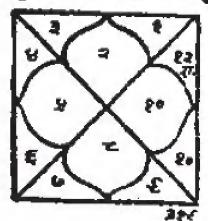
बुषलग्न : दशमभाव : राहु



दसर्वे भाव में भिन्न भनि की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की अपने पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है सथा सफलता पाने के लिए गुप्त युक्तियों, परिश्रम एवं धैर्य का आश्रय लेना पड़ता है। परन्तु ऊपरी दृष्टि से वह एक अमीर तथा प्रतिष्ठित व्यक्ति जान पड़ता है।

'बृव' संग्न की कुच्छली के 'एकारराभाव' स्थित 'राहु' का फलारेश

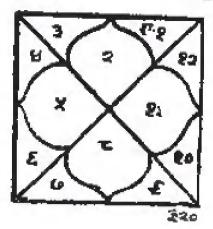
वृषलग्न: एकादशभाव: राहु



ग्यारहवें भाव में सत् गुर की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से कुछ रुकावटों के लाम जातक की आमदनी के क्षेत्र में सफलताएँ प्राप्त होती रहती हैं। ऐसा व्यक्ति गुप्त गुक्तिमों तथा कठिन परिधम के द्वारा लाभ कमाता है। संकटों में भी वह अपना सैयें नहीं खोता, अतः अन्त में उसे सफलता मिलती है। ऐसा व्यक्ति स्वाचीं भी बहुत होता है।

'बृष' लग्न की कुण्डली के 'द्वावराभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

वृषलग्न : द्वादशभाव : राह



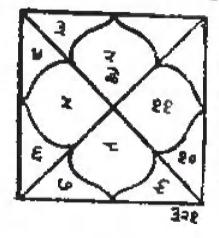
बारहवें भाव में शतु मंगल की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक को खर्च चलाने में कुछ कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है और चातुर्य सथा गुप्त युक्तियों का आश्रय सेना पड़ता है।

कपरी दिखावे में ऐसा व्यक्ति सम्पन्न तथा प्रभावशाली प्रतीत होता है। कठिन परित्रम के द्वारा उसे सफलताएँ भी मिलती हैं।

'वृष' लग्न में 'केतु'

'बृव' लग्न की कुण्डली के 'प्रवसमाव' स्थित 'केतु' का कक्षादेश

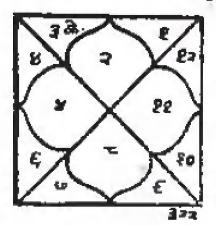
वृषलग्न: प्रथमभाव: केतु



पहले भाव में मिछ शुक्त की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दर्य में कभी आती है छथा मन में कुछ चिन्ताएँ भी बनी रहती हैं। ऐसा व्यक्ति अपने शारीरिक श्रम एवं योग्यता के बलबूते पर अन्य लोगों को प्रभावित भी करता है। उसके सरीर पर किसी धाव अथवा चोट का चिह्न भी होता है।

'बुष' सप्त को कुण्डली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

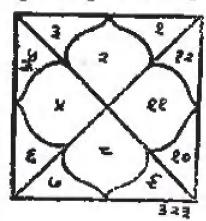
वृषलग्न: द्वितीयभाव: केंतु



दूसरे भाव में शनु गुरु की राशि पर स्थित बीच के केतु के प्रभाव से जातक की धन एवं कुटुम्ब के मामले में बनेक चिन्ताओं तथा कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है। ऐसा व्यक्ति अपनी स्वार्थ-सिद्धि के लिए कठिन परिश्रम एवं गुप्त युक्तियों का सहारा लेकर धन सथा कुटुम्ब के क्षेत्र में यित्किचित् सफलता ही प्राप्त कर पाता है।

'बृब' सन्न की कृष्टली के 'तृतीयसाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

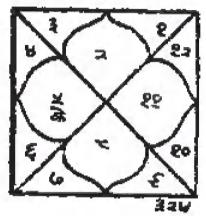
वृषलग्न: हृतीयभाव: केतु



हीसरे धाव में सतु चन्द्रमा की रामि पर स्थित केतु के प्रमाव से जातक के पराक्रम में कमी आती है सथा भाई-बहिनों के सम्बन्ध से भी कष्ट एवं हानि का सामना करना पड़ता है। परन्तु ऐसा जातक अपनी खान्तरिक दुवंलता को छिपाये रखकर गुष्त युक्तियों एवं कठिन परित्रम के सहारे अभावों को दूर करने में थोड़ी-बहुत सफलता भी पा लेता है।

'ब्र-' लग्न की कुच्छली के 'बतुर्धभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

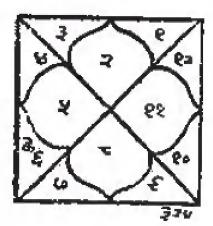
वृषसप्तः चतुर्वमावः केतु



नौषे भाव में सतु सूर्य की राणि पर स्थित केतु के प्रभाव से अउतक की माता, भूमि, भवन तथा पारिवारिक सुख के क्षेत्र में कठिनाइयों का मामना करना पड़ता है। वह गुप्त युक्तियों तथा कठिन परिश्रम के सहारे जीवित रहता है। ऐसे व्यक्ति को स्वदेश त्याग कर परदेश में भी रहना पड़ता है।

'बृब' साम की कृष्टली के 'यंचममाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

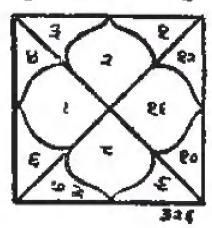
वृषलग्नः पंचमभावः केतु



पीचनें भाव में मित्र नुध की राशि धर स्थित केतु के प्रभाव से जातक को विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के पक्ष में कठिनाइयों को सामना करना पड़ता है, यरन्तु अपने साहस एवं गुप्त युक्तियों के बल पर सामान्य सफलता भी प्राप्त कर लेता है। ऐसा व्यक्ति बड़ा साहसी, धैयंवान् तथा अपने मन्तव्य को प्रकट न करने बाला होता है।

'बूव' सम्म की कुन्दली के 'बळबाव' स्थित 'केतु' का कलादेश

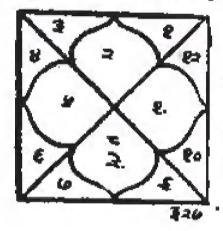
वृषलग्नः यष्ठमानः केतु



छठे भाव में मित्र शुक्र की राशि पर स्थित केंद्र के प्रमाव से जातक शतुपक्ष पर अपना विशेष प्रभाव स्थापित करने में समर्थ होता है तथा धैर्य, परिश्रम, गुप्त गुनित, साहस खादि से बल पर समस्त विष्न-बाधाओं पर विजय प्राप्त करता है। वह बड़ा परिश्रमी, चतुर तथा धैर्यवान् होता है। मामा के पक्ष से कुछ हानि भी होती है।

'कुव' लम्न की कुन्कली के 'सप्तमकाव' स्थित 'केतु' का फलावेश

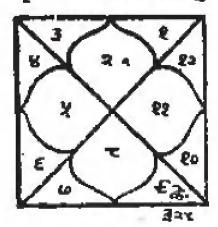
वृषलग्न: सप्तमभाव: केतु



सातवें जान में शतु मंगल की राशि पर स्थित केंद्र के प्रभाव से जातक की स्त्री के पक्ष में बहुत कच्ट तथा हानि का शिकार होना पड़ता है। वह मूलाजय के रोगों से पीड़ित होता है। व्यवसाय तथा घरेलू जीवन के क्षेत्र में भी उसे कभी-कभी बड़ी असफलताएँ मिलती हैं, परन्तु वह अपने अम द्वारा कुछ शक्ति भी प्राप्त करता है।

'वृष' लग्न को कुण्डली के 'अष्टमभाव' स्थित 'केतु' का कलावेश

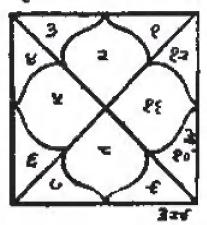
वृषलग्न:अष्टमभाव:केतु



आठवें भाव में शतु गुरु की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक को आधु तथा पुरातत्त्व सम्बन्धी कोई विशेष लाभ होता है। वह जीवन-निर्वाह के लिए कठिन परिश्रम करता है तथा बड़ा साहसी, धैयंवान् तथा गुप्त युक्तियों से सम्पन्न होता है। वह अपने जीवन को ऐश्वयंशाली हम से व्यतीत करता है।

'वृब' लाग की कुन्छली के 'मदममाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

बुषलग्न : नवमभाव : केतु

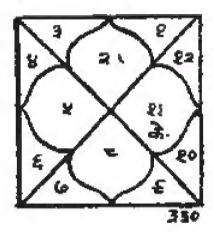


नवें भाव में मित्र शनि की राशि पर स्थित केतु के प्रमाव से जातक कठिन परिश्रम द्वारा अपने भाग्य की उन्नति करता है। धर्म में आस्था रखते हुए भी विशेष श्रद्धा नहीं दिखाता।

संक्षेप में, ऐसा जातक धर्म का दिखावा न करने बाला, साहसी, परिश्रमी तथा गुप्त शक्तियों द्वारा काम लेने वाला होता है।

'बूव' साम की कुण्डलों के 'दशममाव' स्थित 'केंतु' का फलादेश

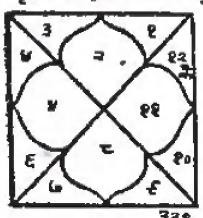
बुषलग्न : दशमभाव : केंतु



दसवें भाव में अपने मित्र शनि की राणि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक की पिता तथा राज्य के क्षेत्र में कुछ हानि उठानी पड़ती है। यह बड़े परिश्रम के साथ सामान्य सफलता प्राप्त करता है। यह अपरी दिखावे में अभीर, मुखी तथा सम्मानित प्रतीत होना है, परन्तु भीतर से कमजोरी बनी रहती है।

'वृथ' सम्म की कुण्डली के 'एकावशकाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

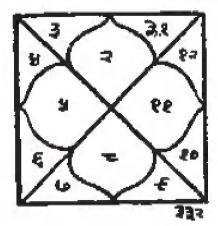
वृषलग्न: एकादशभाव: केतु



ग्याहरवें भाव में अपने शतु गुढ की गाणि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक की अपनी आमदनी के क्षेत्र में बड़ी कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है। उसके जीवन में कभी अच्छा लाभ होता है जो कभी विशेष संकट भी सामने आते हैं। ऐसा व्यक्ति माहसी तथा परिश्रमी होता है।

'वृष' सम्म की कुष्डसी के 'हावशचाव' स्थित 'केतु' का कलादेश

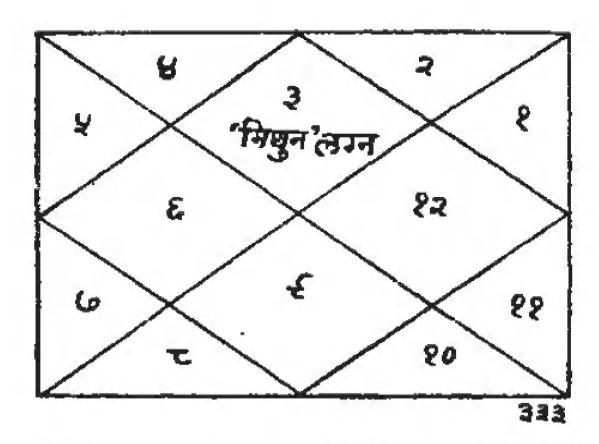
र्वृषलग्न : द्वादशभाव : केतु



बारहवें भाव में शतु मंगल की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक की अपना खर्च चलाने में बड़ी कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है तथा बाहरी सम्बन्धों से की परेशानियां आती रहती हैं।

ऐसा जातक बड़ा परिश्रमी, <u>उद्योगी,</u> वैर्यवान् तथा साहसी होता है।

मिथुन लग्न



['मिनुन' सन्त की कुण्डलियों के विभिन्न भावों में स्थित विभिन्न ग्रहों के फलादेश का पृथक्-पृथक् वर्णन]

'मिथुन' लग्न का फलादेश

'मिधुन' साम में जन्म लेने वाले जातक का चेहरा योल सया शरीर का रंग गेहुवां होता है। वह नृत्य-वाद्य बादि संगीत की कलाओं का प्रेमी, किंदि, हास्य-प्रवीण जिल्पज्ञ, विनम्न, परोपकारी, तीर्यप्रेमी, गणितम्न, दूत-कमं करने में कुशल, ऐक्वयं-शाली, धनी, मुखी, चतुर, मधुरभाषी, दानी, मुसील, विषयी, स्त्रियों में आसकत, बहुमित्रवान्, बहु सन्तिवान्, अनेक प्रकार के भोगों का उपभीग करने वाला, सुन्दर केशों वाला, राजा के समीप रहने वाला तथा राजा द्वारा ही पीड़ा प्राप्त करने वाला होता है।

'मिथून' लग्न वाला जातक अपनी प्रारंभिक अवस्था में सुखी, मध्यमावस्था में दु:खी तथा अन्तिमावस्था में पुनः सुखोपभोग करने वाला होता है। उसका भाग्यो-दय ३२ से ३५ वर्ष की आयु के बीच होता है। इस सम्न वाला जातक मध्यम बागु प्राप्त करता है। 'मिथून' लग्न बालों की क्षपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित विभिन्न ग्रहों का स्थामी फलादेश आगे दी गई उदाहरण-कुण्डलियों में संख्या ३३४ से ४४१ के बीच देखना चाहिए।

गोचर कुण्डली के ग्रहों का फलादेश किन उदाहरण-कुण्डलियों में देखें, इसे आगे लिखे अनुसार समझ लेना चाहिए।

'मिथुन' लग्न में 'सूर्य' का फलावेश

- १. 'मिथुन' लग्न बालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सूर्य' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ३३४ से ३४५ के दीव देखना चाहिए।
- २. 'मिथुन' लग्न बालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सूर्य' का अस्थायी फलादेश, निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में 'सूर्य'—

- (क) 'मेष' राशि पर ही तो संख्या ३३४
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो सख्या ३३५
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या ३३६
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ३३७
- (छ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ३३८
- (व) 'कन्या' राक्षि पर हो तो संख्या ३३६
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो सख्या ३४०
- (अ) 'वृश्चिक' राक्षि पर ही तो संख्या ३४१
- (झ) 'धनु' रामि पर हो तो संख्या ३४२
- (ङा) 'सकर' रामि पर हो तो संख्या ३४३
- (ट) 'कूम्भ' राशि पर हो तो संख्या ३४४
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ३४५

'नियुन' लग्न में 'चन्द्रमा' का फलादेश

१. 'मिथुन' सम्म वालों की क्षपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ३४६ के ३५७ के बीच देखना चाहिए। २. 'मिथून' लग्न बालों की गोचरकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'चन्द्रमा' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस दिन 'चन्द्रमा'--

- (क) भोष' रामि पर हो तो संख्या ३४६
- (ख) 'धृष' राशि पर हो तो संख्या ३४७
- (ग) 'मिथून' राक्षि पर हो तो संख्या ३४६
- (य) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ३४६
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो सख्या ३५०
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो सख्या ३५१
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ३५२
- (अ) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ३५३
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या ३५४
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो सख्या ३५५
- (ट) 'कूम्भ' राशि पर हो तो सख्या ३५६
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ३४७

'मिथून' लग्न में 'भंगल' का फलादेश

- १. 'मिथुन' लग्न बालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित मंगल का स्थामी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ३५० से ३६६ के बीच देखना चाहिए।
- २ 'मिथुन' लग्न बालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित मंगल का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

मित्र महीने भें 'संगल'-

- (क) 'सेष' राशि पर हो तो संख्या ३५ प
- (ख) 'धृष' राशि पर हो तो संख्या ३५६
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या ३६०
- (थ) 'कर्के' राशि पर हो तो संख्या ३६१
- (ड) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ३६२
- (च) 'कल्या' राशि पर हो तो संख्या ३६३
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ३६४
- (अ) वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ३६५
- (क्र) 'चनु' राशि पर हो तो संख्या ३६६
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ३६७
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या ३६६
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ३६६

'मिथुन' लग्न में 'बुध' का फलादेश

- १- 'मिथून' लग्न वालों की अपनी अंन्मभुण्डली के विभिन्ति बालों में स्थित 'बुध' का स्थापी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ३७० से ३८१ के बीच देखना चाहिए।
- २. 'मिथुन' लग्न वालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'बुध' का अस्थायों फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में 'बुध'---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या ३७०
- (ख) 'बूष' रामि पर हो तो संख्या ३७१
- (ग) 'नियुन' राशि पर हो तो संख्या ३७२
- (व) 'ककं' राशि पर हो तो संख्या ३७३
- (ङ) 'सिंह' राजि पर हो तो संख्या ३७४
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ३७५
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो सख्या ३७६
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ३७७
- (झ) 'चनु' राशि पर हो तो संख्या ३७५
- (का) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ३७६
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या ३८०
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ३५१

'मिथुन' लग्न में 'गुर' का फलादेश

- १. 'मिथून' लग्न वाले को क्षपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भानों में स्थित 'गुरु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ३८२ से ३६३ के बीच देखना चाहिए।
- २. 'मिथुन' लग्न वालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'गुरु' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस वर्ष में 'गुरु'---

- (क) 'भेष' राशि पर हो तो संख्या ३=२
- (ख) 'वृष' राजि पर हो तो संख्या ३०३
- (म) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या ३८४
- (घ) 'कर्क' राक्षि पर हो तो संख्या ३०%
- (ङ) 'सिंह' रामि पर हो तो संख्या ३८६
- (च) 'कन्या' राश्चि पर हो तो संख्या ३०७

- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ३८८
- (ज) 'वृश्चिक' राक्षि पर हो तो संख्या ३८६
- (झ) 'अनु' राशि पर हो तो सख्या ३६०
- (ञा) 'सकर' राजि पर हो तो संख्या ३६१
- (ट) 'कुम्म' रामि पर हो तो संख्या ३६२
- (ठ) 'सीन' राशि पर हो तो संख्या ३६३

'मिथुन' लग्न में 'शुक्र' का फलादेश

- १. 'मिधुन' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'गुक' का म्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ३६४ से ४०% के बीच देखना चाहिए।
- २. 'मिधुन' लग्न बालों को गोचर कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'शुक' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में 'शुक'---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो सख्या ३६४
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ३६५
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या ३६६
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ३६७
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ३६c
- (च) 'कन्या' रामि पर ही तो संख्या ३६६
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ४००
- (ज) 'वृश्चिक' राक्षि पर हो तो संख्या ४०१
- (अ) 'अनु' राशि पर हो तो संख्या ४०२
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ४०३
 - (ट) 'कुम्म' राक्षि पर हो तो संख्या ४०४
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ४०५

'मिथुन' लग्न में 'शनि' का फलादेश

- १. 'मिधुन' लग्न बालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'गनि' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ४०६ से ४१७ के बोच देखना चाहिए।
 - २- 'मियुन' सग्न बालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'शर्नि'

का अस्यायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरल-कुण्डलियों में देखना चाहिए— जिस वर्ष में 'शनि'—

- (क) भेव' राशि पर हो तो संख्या ४०६
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ४०७
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या ४०८
- (थ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ४०६
- (ङ) सिंह' रामि पर हो तो संख्या ४१०
- (व) 'कन्या' राजि पर हो तो संख्या ४११
- (छ) 'तुला' राक्षि पर हो तो संख्या ४१२
- (व) 'वृश्चिक' राक्षि पर ही तो संख्या ४१३
- (स) 'धनु' राजि पर हो तो संख्या ४१४
- (ञा) 'सकर' राशि पर ही तो संख्या ४१५
- (ट) 'कुम्भ' राजि पर हो तो संख्या ४१६
- (ठ) 'मोन' राशि पर हो तो संख्या ४१७

'मिथुन' लग्न में 'राहु' का फलादेश

- १. 'मिथून' लग्न बालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'राहु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ४१% से ४२६ के बीच देखना चाहिए।
- २. मिथुन' लग्न बालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'राहु' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस वर्ष में 'राहु'--

- (क) 'मेर्प' राश्चिपर हो तो सक्या ४१=
- (ख) 'बुब' राशि पर हो तो संख्या ४१६
- (ग) 'मिधुन' र।शि पर हो तो संख्या ४२०
- (व) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ४२१
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ४२२
- (च) 'कन्या' राक्षि पर हो तो संख्या ४२३
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ४२४
- (ज) 'वृश्चिक' राक्षि पर हो तो संख्या ४२५
- (झ) 'धनु' राक्षि पर हो तो संख्या ४२६
- (ञा) 'सकर' राक्षि पर हो तो संख्या ४२७
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या ४२८
- (ठ) 'मोन' राशि पर हो तो संख्या ४२६

'मिथुन' लग्न में 'केतु' का फलादेश

- १. 'भियुन' लान बालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'केतु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ४३० से ४४१ के बीच देखना चाहिए।
- २. 'मिथुम' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'केतु'' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

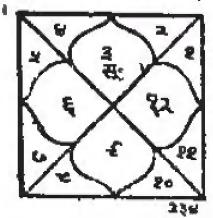
जिस वर्ष में 'केतु'-

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या ४३०
- (ख) 'बुब' राशि पर हो तो संख्या ४३१
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या ४३२
- (घ) 'कर्क' राक्षि पर हो तो संख्या ४३३
- (ड) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ४३४
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ४३५
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ४३६
- (ज) 'वृष्णिक' रामि पर हो तो संख्या ४३७
- (झ) 'चनु' राशि पर हो तो संख्या ४३=
- (ञा) 'सकर' राशि पर हो तो संख्या ४३६
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या ४४०
- (ठ) 'मोन' राशि पर हो तो संख्या ४४१

'मिथुन' लग्न में 'सूर्य'

'सियुन' लग्न की कुण्डली के 'प्रथमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

मिथुन लग्न : प्रयमभाव : सूर्य



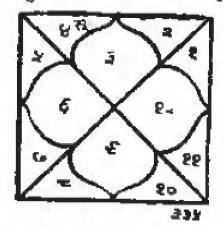
पहले भाव में अपने मित्र बुध की गाशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से आतक परम तेजस्वी, साहसी, परिश्रमी तथा उद्योगी होता है। वह वड़े-बड़े काम करता है। बरीर पुष्ट होता है। उसे भाई-बहिनों का पर्याप्त सुख भी मिसता है।

यहाँ से सूर्य द्वारा सातवीं मिन्नदृष्टि से सप्तम भाव की देखने के कारण जातक की व्यवसाय एवं स्त्री-पक्ष में भी सफलता मिलती है सथा उसका गृहस्य जीवन सुखी एवं स्नेहपूर्ण होता है।

ऐसी यह स्थिति वाला जातक यहा हिम्मती, फुर्तीला. कोशी शया प्रमावशाली व्यक्तित्व का धनी होता है।

'सियुन' लग्न को कुखली के 'द्वितीय भाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

मिथुन लग्न : द्वितीयभाव : सूर्यं



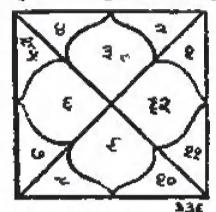
तथा हिम्मती होता है।

दूसरे भाव में मिल 'चन्द्रमा' की राशि पर सूर्व के प्रभाव से जातक अपने पराक्रम द्वारा धन तथा कुटुम्ब के सुख की बढ़ाता है, परन्तु भाई-बहिन के सुख में कुछ न्यूनता रहती है।

सातवीं शज़ुदृष्टि से खष्टमभाव के देखने से जातक को पुरातस्य के लाभ में कमी रहती है तथा दैनिक जीवन में भी कुछ अशांति बनी रहती है। ऐसी ग्रहस्थिति का जातक धनी

'मियुन' लग्न को कुण्डली के 'तृतीयशाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

मिथुन लग्न : तृतीय भाव : सूर्य



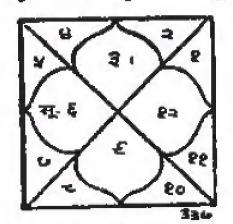
तथा सुबी होता है।

तीसरे भाव में स्वराशि में स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक की भाई-बहिनों की पूर्ण शक्ति मिलती है तथा यह अत्यन्त पराक्रमी भी होत है।

सातवीं शबुद्धि से नवमभाव की देखने के कारण जातक के भाग्य तथा धर्म के क्षंत्र में कुछ कमी आ जाती है। सामान्यतः ,ऐसी ग्रह-स्थित वाला जातक बड़ा पराकमी, प्रभावशाली

'मियुन' लगा को कुण्डली के 'बतुबंशाय' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

मिथुन लग्न: चतुर्व भाव: सूर्य



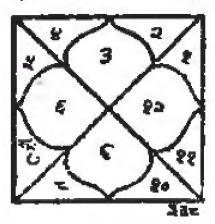
चौथे भाव में मित्र सुख की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक को भाई-वहिनों का सुख मिलता है तथा पराक्रम की वृद्धि होती है । साथ ही माता, भूमि, भवन, संपत्ति एव सुख का भी साभ होता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से दशमभाव को देखने से जातक की पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलताएँ मिलती हैं। ऐसा

च्यक्ति बनी, सुखी तथा प्रभावशाली होता है।

'मिनुन' साम की कुन्यसी के 'बंचमभाष' स्थित 'सूर्य' का-कलावेश

मिथुन तस्त : पंचमभाव : सूर्य

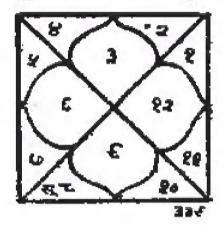


पौषर्वे भाग में स्थित नीच के सूर्य के प्रभाव से जातक की विद्या-बुद्धि में कमी रहती। है तथा सन्तान से कट मिलता है। पराक्रम में भी कमजोरी रहती है।

सातवीं उच्चदृष्टि से मिलराशिस्य एका-दश्च भाव को देखने के कारण जातक गुप्त युक्तियों तथा असत्य-भाषण आदि का आश्रय लेकर धन कमाता है।

'मिन्त' लाम की कुञ्चलों के 'बच्डकाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेश

मिषुन सन्तः वव्डभावः सूर्ये

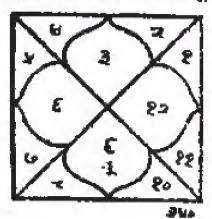


छठे बाद में मिल मंगल की राशि पर स्थित सूर्व के प्रवाद से जातक अपने शतुओं पर दिजय पाता है। भाई-बहिनों के साथ कुछ वैमगस्य रहता है तथा पराक्रम में वृद्धि होती है।

सातवी शतुद्धि से द्वादश भाव को धेखने के कारण खर्च को अधिकता रहती है तथा बाह्ररी स्वानों के सम्बन्ध से भी कोई अधिक सुख नहीं मिलता। ऐसा व्यक्ति साहसी तथा कठिन परि-समी होता है।

'मिबुन' तान की कुण्डली के 'सप्तमधाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेश

मिधुन लग्न : सप्तमभाव : सूर्ये

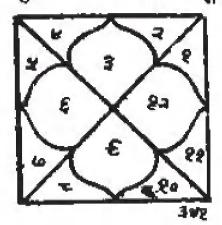


सातवें भाव में मित गुरु की राशि धर स्थित सूर्य के प्रवाद से जातक की स्ती से मुख, शक्ति एवं प्रभाव की प्राप्ति होती है तथा परिश्रम द्वारा व्यवसाय में भी अच्छा लाभ होता है।

सातवीं मित्रदृष्टि मे प्रथम भाव की देखते के कारण जातक की शारीरिक सौन्दर्य एवं प्रभाव का लाभ भी होता है। ऐसे व्यक्ति का गाईस्थ-जीवन सुखमय होता है।

'मियुन' सन्न की कुण्डली के 'अष्टमधाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेश

मिथुन लग्न : बष्टमभाव : सूबै

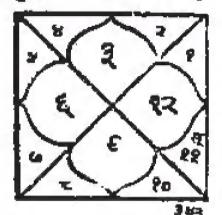


आठवें जाद में जातू 'जाति' की राशि पर स्थित सूर्य के प्रजाब से जातक को पुरातत्त्व एवं आयु के क्षेत्र में कमी जाती है तथा भाई-बहिन का सुख एवं पराक्रम भी न्यून रहता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से द्वितीयभाव की देखने के कारण व्याधिक क्षेत्र में परिश्रम से लाभ होता है तथा कुटुम्ब का सामान्य सुख मिलता है।

'वियुत' तरन की कुण्डकी के 'अवमनाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेश

निधुन लग्न : नवसभाव : सूर्य



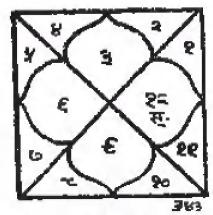
नवें भाव में शत्नु शनि की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से आतक कठिन परिश्रम द्वारा भाष्य की जन्नति करता है तथा धर्म-पालन में उदासीन-सा रहता है। भाई-बहिनों से सम्बन्ध भी सन्तोष-जनक नहीं रहता।

सातवीं मिस्रदृष्टि से स्वराशि वाले हुतीय भाग की देखने के कारण पराक्रम में वृद्धि होती है

तथा भाई के द्वारा थोड़ा सहयोग भी प्राप्त होता है। ऐसा व्यक्ति परिश्रमी, उद्योगी तथा तेजस्वी होता है।

'नियुन' सान की कुण्डली के 'दशमधाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेश

मिथुन लग्न : दशमभाव : सूर्य



दसवें भाव में मिल गुरु की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से आतक की पिता की अच्छी शक्ति मिलती है तथा राज्य एवं व्यवसाय से भी लाभ तथा सम्मान धाप्त होता है।

सातवीं मिलदृष्टि से चतुर्व भाव को देखने के कारण पराक्रम की वृद्धि होती है तथा भूमि, भवन, सुख एवं मातृ-पक्ष में सफलता मिलती है। ऐसा

जातक सुखी एवं सन्तुष्ट रहता है।

'सियुन' सान को कुछली के 'एकादशभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

भिधुन लग्न: एकादशभाव: सूर्य यारहवें भाव में उच्च राशिस्थ सूर्य के प्रभाव

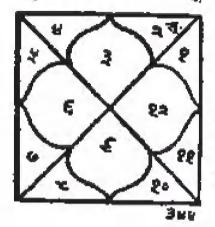
से जातक का पराक्रम बढ़ा रहता है और वह यथेष्ट लाभ प्राप्त करता है। भाई-बहिन के सुख में भी वृद्धि स्रोती है।

श्रे होती है। श्रे होती है। श्रे सातवीं कारण सन्तान-लाभ में भी रुक का तथा अत्यन्त

सातवीं नीचदृष्टि से पचमभाव की देखने के कारण सन्तान-पक्ष में कुछ कमी आती है तथा विद्या-लाभ में भी रकावटें पड़ती हैं। ऐसा व्यक्ति रूखे स्वभाव का तथा अत्यन्त परिश्रमी और साहसी होता है।

'मियुन' लान की कुछली के 'द्वादसभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

मिथुन लग्न: द्वादशभाव: सूर्य



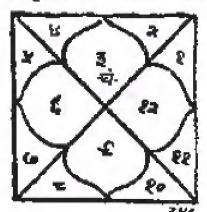
बारहवें भाव में शतु शुक्ष की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से पष्ठभाव को देखने के कारण शत्रुपक्ष में प्रभाव स्थापित होता है। ऐसा व्यक्ति अपनी भीतरी कमजीरी को दवाकर, ऊपर से बड़ी हिम्मत दिखाता है तथा परिश्रमी होता है।

'मिथुन' लग्न में 'चन्द्रमा'

'मियुन' सान की कुच्छली के 'प्रथमशाब' स्थित 'चन्द्रमा' का फलावेश

मिथुन लग्नः अथमभावः चन्द्रः पहले भाव में मित स्था की शा

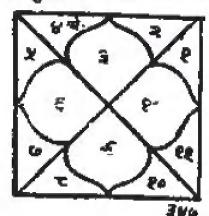


पहले भाव में .िमत बुध की राणि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक अपनी शारीरिक शक्ति तथा मनोबल से धनोपार्जन करता है तथा पर्याप्त कौदुम्बिक सुख की भोगता है। ऐसा व्यक्ति सुन्दर, सुखी, धनी तथा यशस्वी होता है।

मातवीं मित्रदृष्टि से मप्तमभाव की देखने के कारण स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष में भी पर्याप्त सफलता एवं सुख की प्राप्ति होती है।

'नियुन' सान को कुण्डली के 'डितीयमार्च' स्थित 'बन्दमा' का फलादेश

मिथुनलग्न : द्वितीयभाव : चन्द्र

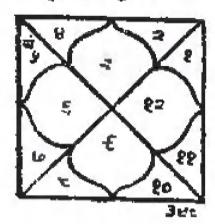


दूसरे भाव में स्वराशि में स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से आतक की धन तथा कुटुम्ब का पर्याप्त सुख मिलता है।

सातवीं शबुद्धि से खब्टमभाव की देखने के कारण जातक की दैनिक जीवन में कुछ कठिनाइयों का सामना करना पड़ला है तथा पुरातत्त्व की भी हानि होती है। मानसिक रूप से चिन्तित रहते हुए भी ऐसा जातक मुखी तथा यशस्वी होता है।

'मिनुन' सान की कुच्छली के 'तृतीयधाव' स्थित 'चनामा' का फलादेश

मियुनलग्न: तृतीयभाव: चन्द्र

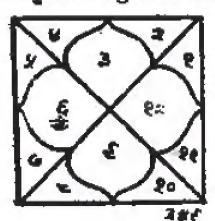


तीसरे भाव में मिल सूर्य की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक के पराक्रम तथा भाई-वहिनों के सुख में वृद्धि होती है।

सातवीं श्वन्नुदृष्टि से नवस्थाव की देखने के कारण भाग्योत्निति में स्कावटें आती हैं तथा धर्म का पक्षा भी कमबोर रहता है। ऐसा आतक धनी, प्रतिष्ठित तथा सगस्वी होता है। वह धर्म को विशेष महत्त्व नहीं देता।

'शियुन' साल की कुछली के 'चतुर्यमार्व स्थित 'चलामां का फसादेश

मियुनलग्न : चतुर्वभाव : चतुर

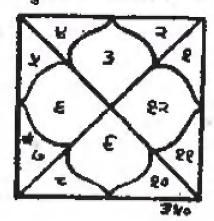


भीये भाव में मिल बुध की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक की भाता के सुख में कसी आती है परन्तु सूमि, भवन, सम्पत्ति एवं कुटुम्ब का सुख खूब मिलता है।

सातवीं मिलवृष्टि से ह्रासमभाव की देखने के कारण पिता एवं राज्य के द्वारा भी सुख तथा प्रतिष्ठा की प्राप्ति होती है। ऐसा जातक धनी, सुखी, प्रभावशासीं तथा व्यवसाय में सफलता पाने वाला होता है।

'मियुन' सान की कुण्डली के 'यंजनमाव' स्थित 'जनामा' का फलावेश

मिथुन लग्न : पंचमभाव : चन्द्र

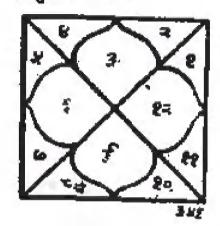


पौनवें भाव में सामान्य मिल शुभ की राशि पर स्थित खन्द्रमा के प्रभाव से जातक को सन्तान-पक्ष में कुछ स्कावटें बाती हैं, परन्तु विद्या-बुद्धि के क्षेत्र में पर्याप्त सफलता मिलती है।

सातवी मिलवृष्टि से एकादणभाव की देखने के कारण आमदनी अच्छी रहती है। ऐसा जातक सुद्धी, धनी, चतुर तथा प्रतिष्ठित होता है।

'सियून' सान की कुछली के 'वष्ठवाव' स्थित 'बन्त्रमा' का फलादेल

मिथ्न सरनः धष्ठभावः चन्द्र



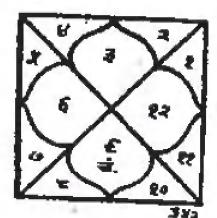
छठे मान में मिल मंगल की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभान से जातक कठिन परिश्रम द्वारा धनीपार्जन करता है तथा मलु-पक्ष द्वारा भी चोट खा सकता है।

सातवीं सामान्य मिलद्गिट से द्वादशमाय को देखने के कारण खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी स्वानों के सम्पर्क से साभ होता है।

ऐसा व्यक्ति छन कमाने के विषय में अपयशी होता है।

'सियुन' सान की कुण्डली के 'सप्तमचाव' स्थित 'बन्धमा' का फलादेश

सियुनसम्ब: सप्तमभाव: चन्द्र सातवें भाव में मिळ गुरु की राशि पर स्थित

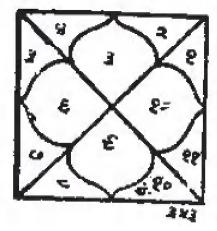


चन्द्रमा के प्रभाव से जातक की स्ती-पक्ष में कुछ रुकावटों के साथ सफलता मिनती है तथा विवाह के बाद भाग्योन्नति होती है। व्यवसाय एवं भोगादि का पर्याप्त सुख भी सभी मिनता है।

सातवीं मिलदृष्टि से प्रयमणाय की देखने के कारण जातक का शरीर सुन्दर होता है और प्रनिष्ठा भी प्राप्त करता है।

'मिनुन' लग्न को कुण्डली के 'अष्टमभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का फलादेश

मिथुनलग्न : बष्टमभाव : चन्द्र

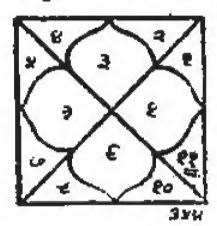


अठियें भाव में शतु शिन की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक की आयु तथा पुरातत्त्व के पक्ष में परेशानी रहती है तथा धन एवं कुटुम्ब के सुख में भी बाबा आती है। दैनिक जीवन में भी परेशानियाँ रहती हैं।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि वाले द्वितीयभाव की देखने के कारण नव तथा कुटुम्ब की उन्नति के साधन प्राप्त होते रहते हैं तथा उनकी प्राप्ति के लिए विशेष परिश्रम भी करना पड़ता है।

'मिनुन' सम्न की कुण्डली के 'जबमभाव' स्थित 'सन्द्रमा' का फलावेश

मियुनलग्न: नवमभाव: चन्द्र

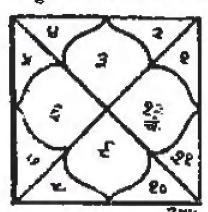


नवें भाव में शत्नु शनि की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक धन की वृद्धि के लिए धर्म का पासन करता है तथा भाग्य-पक्ष में कुछ बसन्तीय के साथ साम होता है।

सातवीं मिलदृष्टि से सुतीयभाव को देखने के कारण जातक की भाई-बहिनों का सुख प्राप्त होता है तथा उसके पराकम में भी वृद्धि होती है।

'मियून' सान की कुच्छली के 'दशमचाव' स्थित 'चन्त्रमा' का फलादेश

मिथुन सन्तः दशमभावः चन्द्र

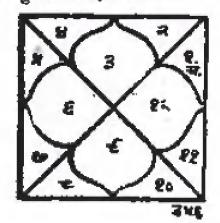


दसवें भाव में मित गुरु की लिशि पर स्थित चन्द्रभा के प्रभाव ने आतक की पिता तथा राज्य द्वारा सहयोग, सुन्त, धन एवं प्रतिष्ठा आदि का साभ होता है तथा व्यवसाय की उन्मति होती है।

मातको मिलदृष्टि से चतुर्थभाव को देखने के कारण जातक को माता, भूमि. भवन एवं घरेलू-सुखों का भो लाभ होता है. परन्तु धन की उन्नति में कुछ खटकाव सा अनुभव होता है।

'सियुन' स्वयंन की कुण्डली के 'श्कादसभाव' स्थित 'चलामा' का फलादेश

मिथुन सग्न : एकादशभाव : चन्द्र



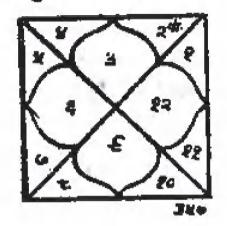
ग्यारहवें भाव में मिल मंगल को राशि पर स्थित चन्द्रमा से जातक की धन का पर्याप्त लाम होता है तथा कीष्टुम्बिक सुख भी विजया है।

सातवीं सामान्य मिसदृष्टि से एचमभाव की देखने के कारण विद्या, युद्धि तथा सन्तान के क्षेत्र में भी पर्याप्त सफलता मिलती है।

ऐसा व्यक्ति बिद्वान्, बुद्धिमान्, सन्ततिवान् धनी, सुखी तथा यशस्वी होता है।

'नियुत' साम की कुंचली के 'हारशमाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलावेश

विषुत् लग्न : द्वादशभाव : चन्द्र



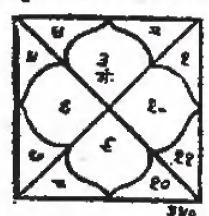
बारहवें भाव में उच्चस्थ चन्द्रमा के प्रमाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से साभ होता रहता है। कुटुम्ब की शक्ति में कुछ कमी जाती है।

सातवीं नीचदृष्टि से षष्ठभाव को देखने के कारण जातक को शतुपक्ष में स्वयं मुक कर अपना काम निकालना पड़ता है तथा रोग, झगड़े आदि के कारणमन में योड़ी-बहुत अशान्ति भी बनी रहती है।

'मिथुन' लन में 'मंगल'

'वियुत' तस्त की कुण्डली के 'प्रयममाव' स्थित 'संगल' कर फलादेश

शियुनलम्न: प्रथमभाव: मंगल



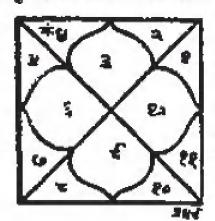
पहले भाग में मित्र बुध की राशि पर स्थित मंगल के प्रभाव से जातक अपने मारीरिक अम द्वारा यथेष्ट धन कमाता है तथा शतुपक्ष में भी विजयी होता है चौषी मित्रदृष्टि से चतुर्षमांव को देखने के कारण माता तथा घरेलू सुख का असन्तोषपूर्ण साम होता है।

सातवीं मिल्रदृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री की रोग तथा परेशानियां रहती हैं, परिश्रम

हारा व्यवसाय से साम होता है। सातवीं उच्चदृष्टि से अष्टम भाव को देखने से मामु तथा पुरातस्य का लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति कोमी समा सगढ़ालू होता है।

'वियुत' तन्त की कृष्यली के 'द्वितीयशाव' स्थित 'शंगल' का खलावेश

मियुनलग्न: द्वितीयभाव: मंगल



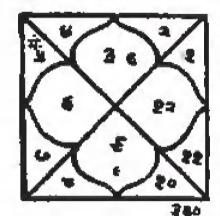
दूसरे भाव में मित्र चन्द्रमा की राशि पर स्थित नीच के मँगल के अभाव से जातक को धन तथा कुटुम्ब की हानि उठानी पड़ती है। शक्षुपक्ष भी नुकसान पहुँचाता है। खुए-सट्टे में भी हानि होती है। चौथी दृष्टि से पंचमभाव की देखने से सन्तान पक्ष में कमी रहती है तथा विद्या-बुद्धि का साभ भी गुप्त युक्तियों से होता है।

सातवीं उच्च दृष्टि से अष्टमभाव की देखने से आयु तथा पुरातत्त्व का साभ होता है। आठवीं सन्-

दृष्टि से नवमभाव को देखने से धर्म में रुचि नहीं होती तथा भाग्योन्नति में कठिनाह्यों आती हैं।

'मिनुन' लग्न को कुण्डली से 'शुलीयभाव' स्थित 'अंगल' का फलावेश

मियुनलग्न: सूतीयभाव: मंगल तीसरे भाव में मिल सूबे की राशि पर स्थित



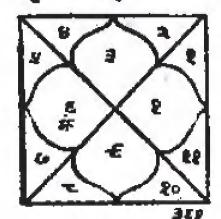
मंगल के प्रभाव से जातक को भाई-बहिन का सुखे कुछ परेशानों के साथ मिलता है तथा पराक्रम में वृद्धि होती है। चौथी दृष्टि से स्वराशि वाले धष्ठभाव की देखने से शतुपक्ष पर विजय मिलती है तथा शतुकों से लाभ होता है।

सातवीं शतुद्दि से भवमभाव को देखने से भाग्य तथा धर्म का सामान्य लाभ होता है। बाठवीं मिलद्दि से दशमभाव को देखने के कारण राज्य तथा

पिता के पक्ष से यश. धन आदि का लाभ होता है तथा प्रमाव में वृद्धि होती है।

'मियुन' तरन को कुम्बलों के 'बतुर्यमाय' स्थित 'अंगस' का फसावेश

मियुनलग्न:चतुर्यभाव:संगल

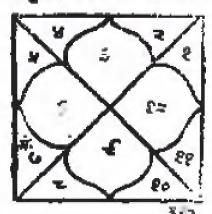


चौथे भाव में मिल बुंध की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक की माता से सामान्य वैमनस्ययुक्त साभ होता है तथा भूमि, घवन एवं घरेलू सुख भी कुछ कठिनाइयों के साथ ही मिलता है। चौथी मिलद्र कि सप्तमभाव की देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष में सामान्य परेशानियाँ रहती हैं। सातवीं मिलद्र कि संसमभाव की देखने से पिता एवं राज्य द्वारा यश एवं साभ मिलता है। आठवीं दृष्टि से स्वराशि के एकादशभाव की देखने से जातक भी

सामदनी संच्छी रहती है।

'मियुन' साम की कुण्डली के 'पंचमभाव' स्थित 'मंगल' का कलादेश

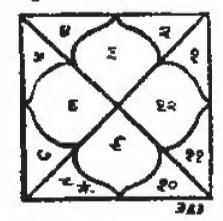
मियुनलकः पंचमधावः मगल पाँचवें भाव में सामान्य मित्र शुक्र की राक्ति



पर स्थित मंगल के प्रभाव से जातक को मन्तान-पश्च द्वारा कुछ वैमनस्य के साम लाभ होता है तथा परिधम द्वारा विद्या-बुद्धि प्राप्त होती है। चौथों उच्चद्वीष्ट से अग्यु-वृद्धि तथा पुरातत्त्व का लाभ होता है। आत्वी दृष्टि से स्वराशि वाले एकदिशमाव को देखने से गुप्त युक्तियों एवं परिश्रम द्वारा पर्योप्त लाभ होता है। आठवी दृष्टि से द्वादशभाव को देखने से खर्च अधिक होता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से नाम होता है।

'मिथुम' सान को कुष्यली के 'बष्ठभाव' स्थित 'मंगल' का फलावेश

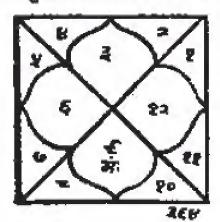
मिथुननम्म: बष्ठभाव: भंगल



छठे भाव में स्वराशि-स्थित मगल के प्रमाव से जातक को शतुषक्ष पर विशेष सफलता मिलती है और शत्नु, सगड़े-टट तथा मामा के द्वारा साभ होता है। बीबी शतुद्दि से नवमभाव की देखने से धर्म तथा भाग्य के क्षेत्र में कुछ कभी रहती है। सातबी मित्र-दृष्टि से द्वादशमाव को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है। सातबी मित्रदृष्टि से प्रथममान की देखने के कारण जातक शारीरिक परिश्रम सूब करता है तथा उसी से धन भी कमाता है।

'वियुत' सन्त की कुण्डली के 'सप्तम भाव' स्पित 'मंगल' का फलावेश

मिथुनलम्न : सप्तमभाव : मंगल



पक्ष में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है। चीपी मिलदूष्टि से दशमभाव की देखने से कुछ कठिनाइयों के माथ पिना तथा राज्यपक्ष सेलाभ होता है। सातवीं मिलदृष्टि से प्रथमभाव की देखने से शारीरिक शक्ति में वृद्धि होती है, परन्तु रक्त-विकार आदि रोग भी ही सकते हैं। आठवीं नीचदृष्टि से द्वितीयभाव को देखने के कारण धन-संचय में कमी रहती है तथा कुटुम्ब के

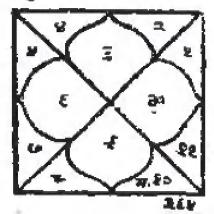
कारण क्लेश भी मिलता है।

म्यल के प्रभाव से जातक को व्यावसायिक तथा स्त्री-

सातनें भाव में मिल गुरु की राशि पर स्थित

'भियुन' सम्म की कुक्तली के 'अष्टमधान' स्थित 'मंगल' का कलादेश

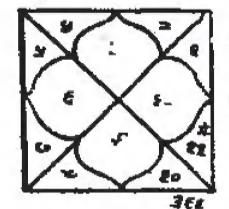
मिथुनलग्न: अष्टमधाव: मंगल आठवें भाव में भन्नु मनि की राशि में उच्यस्य



मंगल के प्रभाद से जातक को अग्यु तथा पुरातत्त्व का लाभ होता है तथा सन्पुष्ठ पर कुछ कठिनाइयों के बाद सफलता मिलती है। चौथी दृष्टि से स्वराणि वाले एकावश भाव की देखने से परिश्रम द्वारा लाभ होता है। सातवीं नीचवृष्टि से द्वितीय भाव को देखने से घन-सचय तथा कौदुम्बिक कुछ में कुछ कमी रहती है। आठवीं मिलदृष्टि से तृतीयभाव को देखने से आई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में कृष्टि होती है।

'भियुन' लाग की कुंब्बली के 'नवममाव' स्थित 'मेंपल' का फलादेश

मिथुनसन्न: नवनभाव: मंगल नवें भाव में भव भनि की राशि पर स्थित

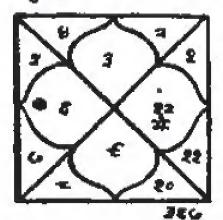


भंगल के प्रभाव के जातक की धाग्योन्नति ये कुछ कठिनाइयाँ असी हैं सथा धम-पालन में भी विभेष रुचि नहीं होती। ससूच्या में कुछ कठिनाइयों के बाद सफलता मिलती है। बौबी दृष्टि से द्वादशभाव को देखने के कारण खर्च की अधिकता तथा बाह्य स्थानों से लाभ होता है। सातवी मिझदृष्टि से तृतीयभाव को देखने से धाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम म वृद्धि होती है। बाठवीं मिझदृष्टि से चतुर्वभाव को देखने से

माता, भूमि, भवन तथा घरेनू सुख भी कुछ कठिनाइयों के बाद पर्याप्त मादा में मिलते हैं।

'मियुन' लग्न की कुक्टली के 'दरामगाव' स्थित 'मंगस' का फलादेश

मिधुनसन्न : दशमभाव : संगल द

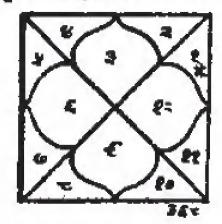


दसवें माव में भिन्न गुरु की राजि पर स्थित मंगल के प्रभाव से जातक अपने परिश्रम द्वारा राज्य तथा पिता के क्षेत्र में यस और साभ कमाता है तथा सन्दुपक्ष पर अपना विशेष प्रभाव बनाये रखता है। बौधी मिन्नदृष्टि से सप्तमभाव को देखने से शारीरिक शक्ति में युद्धि होती है। सातवीं दृष्टि द्वारा चतुर्यभाय को देखने से माता, भूमि तथा घरेलू मुख में कुछ कठिनाइयों के बाद सफलता मिलती है। आठवीं मिन्न-दृष्टि से सन्तान-पद्म द्वारा वैमनस्यपुक्त लाग होता है

सया विद्या के क्षेत्र में सफलता मिलती है। इसकी आगदनी बहुत अच्छी रहती है।

'मियुन' लम्ब की कुच्छली के 'एकाइसभाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

मिथुनलान : एकादशमाव : संगल



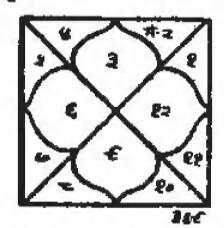
व्यारहवें भाव में स्वराशि-स्थित मंगल के प्रभाव से जातक की धन का स्थायी लाभ होता है। चौथी नीचदृष्टि द्वारा द्वितीयभाव को देखने से धन का संचय नहीं होता तथा कौदुम्बक मामलों में भी कष्ट होता है।

सातवीं दृष्टि से पंचमभाव की देखने से सन्तान-पक्ष द्वारा सुटिपूर्ण लाभ होता है तथा विद्या-बुद्धि के क्षेत्र में सफलताएँ मिलती हैं। बाठवीं दृष्टि से स्वराणि वाले पष्ठभाव को देखने

के कारण शतु-पक्ष पर जातक का प्रभाव बना रहता है तथा उनसे लाभ भी होता है।

'सियुन' लाग की कुक्तती के 'हावसमाव' स्थित 'मंपल' का कलादेश

मियुनलग्न : द्वादक्षभाव : मंगल



बारहवें भाव में सामान्य मित्र शुक्त की राज्ञि पर स्थित अंगल के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक होती है तथा बाहरी सम्बन्धों से जाभ होता है। बौदी मित्रदृष्टि से तृतीयभाव-की देखने के कारण पराक्रम की वृद्धि होती है तथा भाई-बहिनों. से द्वारा भी कुछ परेशानियों के बाद साम-होता है।

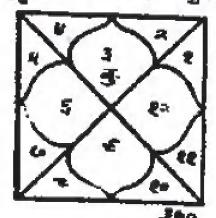
सातवीं दृष्टि से स्वराणि वाले षष्ठ-भाव को देखने के कारण शत्नु-पक्ष से कभी हानि

होती है और कभी लाभ होता है तका माता का पक्ष कमजोर रहता है। आठवीं मित्रदृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री से कुछ परेशानी रहती है तथा जननेन्द्रिय सम्बन्धी कोई रोग भी हो सकता है।

'मियुन' सग्न में 'बुध'

'मियुन' लम्न की कुम्बली में 'प्रवस्थाव' स्वित 'बुध' का फलादेश

मियुनलग्न : प्रथमभाव : बुध

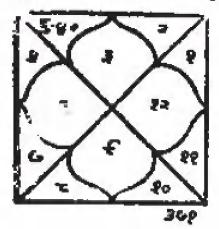


पहले बाव में स्वराशि में स्वित बुध के प्रभाव से जातक को शारीरिक सीन्दर्य एवं स्वास्थ्य की प्राप्ति होती है। माता, भूमि, भवन तथा बरेलू सुख भी पर्याप्त परिमाण में उपलब्ध रहता है। सातवीं मिल्लदृष्टि से सप्तममान की देखने से विशेष सुख मिलता है तथा व्यावसायिक क्षेत्र में भी सफलता मिलती है।

ऐसा व्यक्ति वनी, सुखी, शान्त, बुद्धिमान् तथा अत्येक क्षेत्र में सफलता पाने वाला होता है।

'मियुन' सम्ब की कुक्टली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'बुध' का कसावेश

मिथुन लग्न : द्वितीयभाव : कुछ

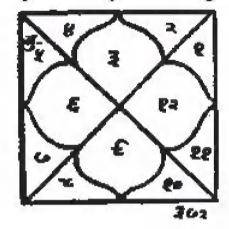


दूसरे साव में सबू चन्द्रमा की राशि में स्थित बुध के प्रभाव से आतक को छन तथा कुट्रम्ब का सुख तो प्राप्त होता है, परन्तु शारीरिक एवं माता के सुख में कभी रहतो है। भूमि, भवन तथा सम्पत्ति का सुख अच्छा मिसता है।

सातवी मित्र-दृष्टि से अष्टमभाव को देखने के कारण जातक की आयु में वृद्धि होती है तथा पुरातत्त्व का भी लाभ होता है।

'मियुन' सन्त की कुण्डली के 'ठुलीयभाव' स्थित 'बुध' का फलावेश

मिथुन सग्न : तृतीयभाव : बुष

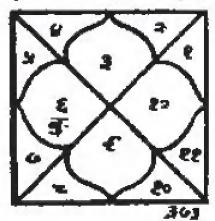


तीसरे भाव में मित्र सूर्य को राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक को भाई-बहिनों का सुख मिलता है सथा पराकेश में यूदि होती है। माता, भूमि एवं भवन का भी अच्छा सुख रहता है। ऐसा व्यक्ति बड़ा हिम्मती होता है।

स्मतवीं भित्रदृष्टि से जनमभान को देखने के कारण जातक अपने पुरुषायं द्वारा भाग्य एवं धर्म की उन्तति करता है। ऐसा जातक स्वभावतः सज्जन, धैयंवान् सथा धशस्वी होता है।

'सियुन' लग्न की कुक्बली के 'बतुर्यवाब' स्थित 'बुध' का फलावेश

मिथुन लग्न : चतुर्यंभाव : बुध

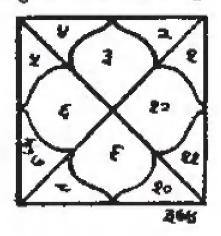


नौथे साव में स्वराशि में स्थित बुध के प्रमान से जातक को माता, बूमि, भवन स्था सम्पत्ति का पर्याप्त सुद्ध मिलता है। शारीरिक सौन्दर्य एवं मनोविनोद के साधन भी अच्छे मिलते हैं।

सातवीं नीचदृष्टि से दशमभाव को देखने के कारण पिता, राज्य तथा व्यवसाय के झेत में कुछ कमियाँ बनी रहती हैं सथा घरेनू सुखों में भी सापरवाही-सी रहती है।

'मियुन' लाम की कुच्चली के 'पंधमधाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

मिथुन लग्न : पचमभाव : बुंब

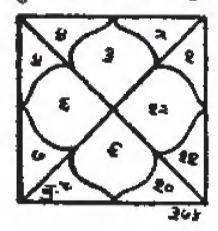


पीचवें भाव में मित्र शुक्त को राशि पर स्थित बुध के अभाव से जातक की विद्या-बुद्धि एवं सन्तान का अंप्ठ लाभ होता है और वह बड़ा गंभीर, चतुर तथा आत्मविश्वासी होता है।

सातवीं मित्रदृष्टि सं एकादश माय को देखने के कारण बुद्धि-वल से पर्याप्त लाभ होता रहता है। साथ ही माता, भूमि एवं भवन का सुख भी प्राप्त होता है। ऐसा व्यक्ति शान्ति-प्रिय स्वभाव का होता है।

'मिथून' लग्न को कुण्डली के 'वष्ठभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

मिथुन जरन : एफभाव : बुध



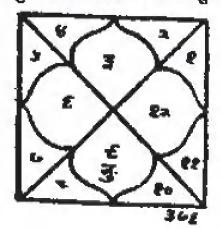
छठे भाव में मित्र भगत को राणि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक अपनी विदेश-शक्ति द्वारा शक्ष-पद्म में सफलता प्राप्त करता है स्या परिश्रमी होता है। माता, मूमि, घरेल् सुख तथा शारीरिक सौन्दर्य में कमी रहती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से द्वादशभाव को देखने के कारण खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से सुख मिलता है। परन्तु अगहे-अंगटों

के कारण कुछ कब्ट भी उठाना पड़ता है।

'मियुन' लग्न की कुण्डली के 'सप्तममाव' स्थित 'बुध' का फलादेस

मिथुन लग्न : सप्तमभाव : बुध

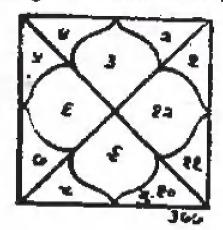


सातवें भाव में मित्र गुरु की राणि पर स्थित बुध के प्रभाव से पात्क को स्त्री-पक्ष, दैनिक जीवन एवं व्यवसाय में सफलता मिलती है। मोता के पक्ष में कुछ कभी रहती है तथा भूमि, भवन का सुख अच्छा प्राप्त होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि वाने प्रथमभाव की देखने से शारीरिक मीन्दर्य, चातुर्य, मुख एवं यथ की प्राप्ति होती है। ऐसा व्यक्ति अत्यन्त स्वाभिमानी होता है।

'मियुम' लग्न की कुच्छली के 'अब्द्रमुमाव' स्थित 'बुध' का फलावेश

मिथुन सग्न: अष्ठमभाव: सुघ



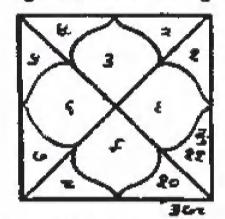
आठवें भाव में मित्र शनि को राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक की आयु तमा पुरातत्त्व का लाभ होता है, पर आता, भूमि तथा भवन के सुख में कभी रहती है। शारीरिक सौन्दर्य एवं स्वास्थ्य की भी हानि होती है। ऐसे व्यक्ति को अपने जन्म-स्थान से हट कर परदेश में जाकर रहना पढ़ता है।

सातवी मिलदृष्टि से द्वितीयभाव की देखने के कारण प्रयत्नपूर्वक सन एवं कुटुम्ब के

सुख का ताभ होता है, परन्तु शारीरिक सुख ये कमी रहती है तथा परेशानियां भी उठानी पड़ती हैं।

'मियुन' जन्म की कुक्तली के 'मबममाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

मिथुन सग्नः नृदमभावः सुख



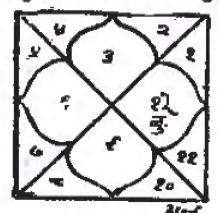
नवें श्राव में मित्र श्नि की राशि पर स्थित' बुध के प्रमाय से जातक अपने शारीरिक परिश्रम तथा विश्वेक द्वारा धर्म एवं भाग्य की उन्नति करता है। उसे माता, भूमि तथा भवन का सुख भी प्राप्त होता है।

सारवीं मित्र वृष्टि से तृतीय भाव को देखने के कारण जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है तथा भाई-बहिन का अञ्छा सुख भी मिसता है।

ऐसा व्यक्ति वनी, सुखी, यशस्वी, सन्तुष्ट तथा विवेकी होता है।

'मिथुन' लम्न की कुक्बली के 'दशममाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

मिथुन लग्न : दशमभाव : सुख



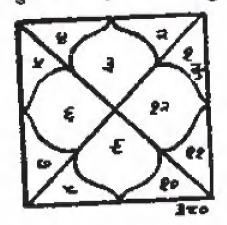
दसवें भाव में स्थित नीच के सुख के प्रभाव से आतक को अपनी उन्नित के लिए कठोर शारीरिक श्रम करना पड़ता है। पिता का अल्प-सुख मिलता है तथा राज्य के क्षेत्र में भी अधिक सफलता नहीं मिलती।

सातवी उच्चदृष्टि से प्रथमभाव को देखने के कारण शारीरिक स्वास्थ्य और सुख के सातवीं ये वृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति कभी

अपमानित और कभी सम्मानित होता रहता है।

'र्मधुन' लग्न की कुन्दली के 'एकादशमाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

मिथुन लग्न : एकादशभाव : बुध



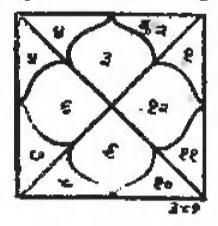
न्यारहवें भाव में मित्र मंगल की राजि पर स्थित बुध से प्रभाव से जातक स्व-विधेक एवं शारीरिक परिश्रम द्वारा पर्याप्त लाभ उठाता है 🖡 उसे माता, भूमि तथा भवन का सुख भी मिलता है।

सातवीं मिलदृष्टि से पंचम भाव की देखने के कारण विद्या तथा बुद्धि के क्षेत्र में सफलता मिलती है तथा सन्तान-पक्ष से लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति सुखी, सुन्दर, मधुर-भाषी, धनी तथा विदेकी होता है।

'मियुन' सम्म को कुण्डली के 'हादशमाय' स्थित 'बुध' का फलादेश

बारहवें भाव में मित्र शुक्त का राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाम होता है। माता,

मिथुन लग्न : द्वादशभान : दुव



भूमि तथा मकान के सुख में भी कभी रहती है। जातक की अपनी अन्ध-भूमि से दूर रहने पर लाभ एवं सुख मिलता है।

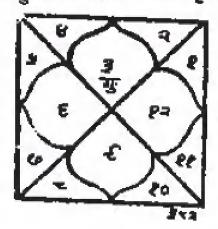
सातवीं मिन्नदृष्टि से षष्ठभाव को देखने के कारण अध्यु-पक्ष में विवेक एवं शांति द्वारा सफलता मिलती है। खर्च के कारण भीतरी चिताएँ रहते हुए भी वह अपने ऊपरी प्रभाव की बनाये रखता है।

'सिबुन' लग्न में 'गुरु'

'मियुन' लग्न की कुल्बली के 'अधमनाव' स्थित 'शुब' का कलावेश

पहले भाव में मित्र बुध को राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक को सुख , शारीरिक मौन्दर्य, स्वाभिमान तथा मनोबल की प्राप्ति होती है। पिता तथा राज्य से भी लाभ होता है।

मिथुन लग्न : प्रथमभाव : गुरु

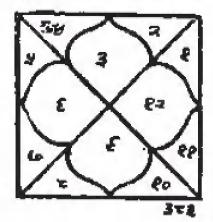


पाँचवीं शतुदृष्टि से पंचमभाव की देखने के कारण विद्या-बुद्धि के क्षेत्र में सफलता मिलती है, परन्तु सन्तान-एक में कुछ कभी रहती है। सातवीं कृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री का सुख अच्छा रहता है सथा नवीं शसूद्धि से सप्तमभाव की देखने से भाग्य तथा धर्म के क्षेत में कुछ कमी रहेती है।

'मियून' सन्त की कुष्डली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'गुव' का फलावेश

दूसरे भाव में मित्र चन्द्रमा भी राजि पर स्थित उच्च के गुरु के प्रभाव

मिथुन लग्न : द्वितीयभाव : गुरु



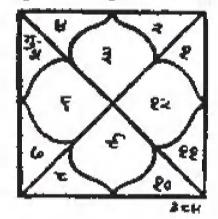
से आतक के धन-कुटुम्ब को बुद्धि होती है। पाँचवीं मिलदुष्टि से षष्ठभाव की देखने से शबु-पक्ष पर प्रभाव एवं विजय की आप्ति होती है।

सातवीं नीचदृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु तथा भुरातस्य के लाभ में कमी रहती है। नवीं दृष्टि से स्वराप्ति वाले दशंगभाव को देखने से पिता एव राज्य के द्वारा सहयोग तथा सफलताएँ मिलती हैं तथा व्यवसाय द्वारा धन की पर्याप्त वृद्धि होती है।

'मियुन' लग्न की कुन्डली के 'ठुतीयभाव' स्थित 'गुव' का कलावेश

तीसरे भाव में सूर्य की राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक के पराक्रम

मियुन लग्न : तृतीयभाव : गुर



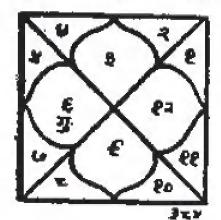
एवं आई-सहिनों के सुख में यूदि होती है। पाँचमीं यूद्धि से स्वराणि के सप्तमभाव की देखने से श्रेष्ठ पत्नी द्वारा सुख प्राप्त होता है तथा व्यवसाय के केंग्र में सफसता मिनती है।

सातवीं दृष्टि से नवमधाय की देखने से भाग्य तथा धर्म के क्षेत्र में कुछ असन्तोष रहता है तथा धन-प्राप्ति के लिए परिश्रम अधिक करना पड़ता है, परन्तु नवीं मिल-दृष्टि से एकादसमाम को देखने के कारण आमदनी अच्छी रहती है।

'मिथुन' सम्न की कुन्छली के 'बहुवंभाव' स्थित 'गुर्व' का फलावेश

चौषे भाव में मित्र बूझ की राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक को

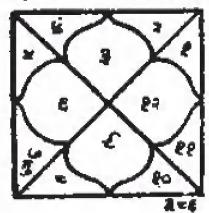
मियुन सन्न : चतुर्यभाव : गुरु



माता, भूमि तथा भवन बादिका सुख पर्याप्त मिलता है। पौचनीं नीचद्ंष्टि से अष्टमभाव की देखने से बायु तथा पुरातत्त्व के क्षेत्र में अशांति तथा कुछ कमी रहती है। सातवीं दृष्टि से स्वराशि वासे दममभाव की देखने से पिता तथा राज्य-पक्ष से सहयोग, यश एवं लाभ प्राप्त होता है वर्षी शत्रुदृष्टि से द्वादशभाव की देखने से खर्च अधिक रहता है सथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से कुछ लाभ भी होता है। 'सियुन' लान की कुष्डली के 'पंचनमाव' स्थित 'गुर' का फलादेश

पौचर्वे भाव में सन्तु कुक की राशियर स्थित गुरु के अभाव से जातक को विद्या-

मिथुन सरनः पंचमभावः गुरु

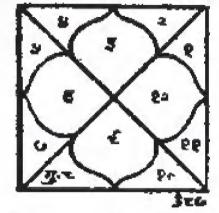


बुद्धि के क्षेत्र में विशेष सफलता मिलती है परस्तु सन्तान-पक्ष में कुछ कमजोरी रहती है। पौचवीं शतुदृष्टि से नवम बाद को देखने के कारण प्राप्योन्तति कुछ कठिनाइयों के साथ होती है। सातवीं मित्रदृष्टि से एकादशभाव को देखने से आमदनी अच्छी रहती है तथा नवीं मित्रदृष्टि से प्रथम भाव की देखने के कारण आतक को शेष्ठ आरीतिक सौन्दर्य, प्रमाव एवं स्वामिमान की प्राप्ति होती है।

'सियुन' सम्ब की कुंच्छली के 'वळमाव' स्थित 'गुरु' का फलादेश

छठे भाव में मित्र भक्त की शांति भर स्थित गुरु के अभाव से जातक की शबु-पक्ष में विजय प्राप्त-क्रोती है परन्तु स्त्री-पक्ष से कुछ म्तभेद रहता है।

मिथुन लग्न : षष्ठभाव : गुप्त

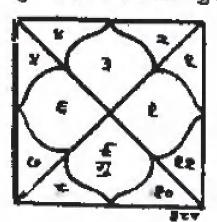


पाँचवीं दृष्टि से स्वराणि वाले दशमभाव की देवने से राज्य द्वारा सम्मान तथा उन्नति के अवसर मिलते हैं, परन्तु पिता से कुछ मतभेद रहता है। सातवीं शतुदृष्टि से द्वादशभाव को देखने के कारण खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से आभ होता है। नवीं उच्च दृष्टि से द्वितीयभाव को देखने से परिश्रम द्वारा छन की बृद्धि होती है तथा कुटुम्ब से भी सहयोग मिलता है।

'मियुन' सम्न की कुण्डली के 'सप्तमजाव' स्थित 'गुढ़' का कलादेश

सावर्षे भाव से स्वराणि-स्थित गुरु के प्रभाव से जातक की स्त्री तथा व्यवसाय

मिथुन लग्न : सप्तमभाव : गुक्ष

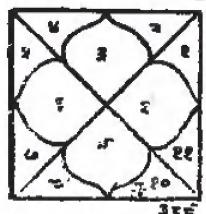


के केत में पर्याप्त सफलता मिलती है। विता तथा राज्य के केत से भी सहयोग तथा सम्मान मिलता है। पाँचवीं मिलदृष्टि से एकादशभाव को देखने से आमदनी खूब रहती है। सानवीं मिलदृष्टि से प्रथमभाव को देखने से आधिरक सौन्दर्य तथा प्रभाव की प्राप्ति होती है। नवीं मिलदृष्टि से तृतीयभाव की देखने से पराक्षम में मृदि होती है तथा माई-बहिनों का सुख मिलता है। ऐसा व्यक्ति बनी, सुखी तथा संपन्न होता है।

'मियुम' लम्न की कुण्डलों के 'अष्टममाद' स्थित 'शुरु' का फलादेश

आंठवें भाव में भवु भनि की राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से आतक की आयु तथा पुरातत्त्व के क्षेत्र में कठिनाइयाँ आती हैं। पिता, राज्य, व्यवसाय तथा स्त्री-पक्ष

मिथुन सग्न : अष्टममाव : गुरु

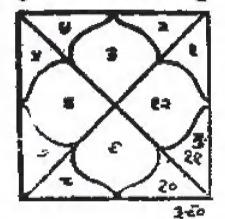


से भी कब्द होता है। पाँचवीं शतुदृष्टि से द्वादश-भाव को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों से कपटपूर्ण सम्बन्ध द्वारा काम चलता है। सातवीं उच्चदृष्टि से द्वितीयभाव को देखने से परिश्रम के द्वारा धन को कुछ वृद्धि होती है। नवीं मित्रदृष्टि से चतुर्थभाव की देखने से माता, भूमि तथा सबन आदि का सामान्य सुख प्राप्त होता है।

'मियुन' लम्ब की कुक्बली के 'नवंगभाव' स्थित 'गुर्व का कलावेश

वर्षे भाव में सत् प्रतिकी राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक कुछ

मियुन लग्न : नवमभाव : गुरु

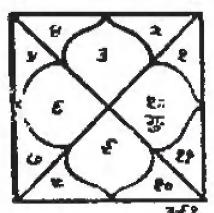


किनाइयों के साथ भाग्य तथा धर्म की उन्नित करता है। पिता, राज्य तथा स्ती-पक्ष से असंतीय रहता है। पौचनों मिलदृष्टि से प्रयमभाव की देखने से शारीरिक सौन्दर्य एवं प्रभाव की प्राप्ति होती है। सातनीं मिलदृष्टि से तृतीयभाव को देखने से पराक्रम तथा आई-बहिनों का सुख बढ़ता है। नवीं शतुदृष्टि से पंचमभाव की देखने से विद्या-बुद्धि के क्षेत्र में सफलता मिलती है, परन्तु सन्तान-पक्ष से असन्तीय रहता है।

'मियुन' सन्त की कुच्छली के 'दशमभाव' स्थित 'गुर' का फलादेश

दसवें भाव में स्वराणि स्थित गुरु के प्रभाव से आतक की राज्य एवं पिता से

मिथुन सम्म : दशमभाव : गुरु

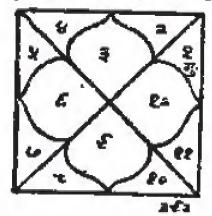


पूर्ण सहयोग, सुख तथा सम्मान मिसता है। व्यवसाय में भी सफलता मिसती है। पाँचवीं उच्चदृष्टि से द्वितीयभाव की देखने से धन का संजय की अच्छा होता है। सातवीं नित्रदृष्टि से चतुर्थमाय को देखने से बाता, भूमि, भवन सथा सम्पत्ति का सुख भी खूब मिसता है। नदीं मित्रदृष्टि से पण्ठ-भाव की देखने से सन्नु-पन्न पर प्रभाव स्थापित होता है। ऐसा व्यक्ति हर प्रकार से सुखी रहता है।

'मियुन' लग्न की कृष्डली के 'एकादशमाव' स्थित 'शुद' का फलादेश

ग्यारहवें भाव में मित्र मगल की राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक

मिथुन लग्न : एक दशभाव : गुरु

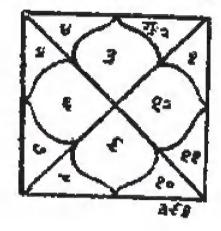


को श्रेष्ठ लाभ होता है तथा पिता, व्यवसाय एवं राज्य से भी सहयोग मिलता है। पौचयों मिलवृष्टि से तृतीयभाव को देखने से पराक्रम तथा भाई-बहिनों के सुख में वृद्धि होती है। सातवीं मलुदृष्टि से पचमभाय को देखने से विद्या-बुद्धि में तो बुद्धि होती है परन्तु सन्तान-पक्ष कमजीर रहता है। नवीं दृष्टि से स्वराशि के सप्तमभाव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय-पक्ष से पर्याप्त लाभ एवं सुख मिलता है।

'मियून' साम की कुण्डली के 'द्वावसभाव' स्थित 'गुर्व' का फलादेश

बारहवें भाव में शबु शुक्र की राजि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक का

मिथुन लग्न : हादशभाव : गुरु



खर्च अधिक होता है स्या बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से यथ तथा लाभ मिलता है। स्ती तथा पिता के सुख में कुछ कभी रहती है तथा व्यवसाय में भी हानि होती है। पाँचवीं मित्रदृष्टि से चतुर्यभाव को देखने से भाता, भूमि, भवन तथा घरेलू सुख की प्राप्त होती है। सातवीं मित्रदृष्टि से चतुर्यभाव को देखने से शतुपक्ष में सफलता मिलती है। नवीं भन्न-दृष्टि से अष्टम भाव को देखने से अपुन्त में संकटों का सामना करना पड़ता है।

'मिथुन' लग्न में 'शुक्र'

'मियून' लग की कुण्डली के 'प्रयमशाब' स्थित 'शुक्त' का फलादेश

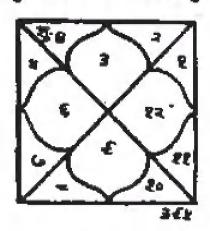
पहले भाव में मित्र बुंध की राशि पर स्थित शुक्त के प्रमाद से जातक शरीर मिथुन लग्न : प्रथमभाव : शुक्र से दुवेल परन्तु विद्या, बुद्धि एवं चातुर्य में प्रवीण होता है। वह खर्चीला तथा बाहरी स्थानों

से लाम प्राप्त करने वाला होता है।

सासवीं शसुदृष्टि से सप्तमभाव को देखने के कारण स्त्री के साथ मसभेदपूर्ण आसमित बनी रहती है। दैनिक कार्यों तथा व्यवसाय में बड़ी युक्ति के साथ सफलता मिलती है। ऐसा व्यक्ति बहुत विलासी होता है।

'सियुम' लम्न की कुकाशी के 'द्वितीयबाव' स्थित 'शुक्ष' का फलादेश

भियुन लग्न : द्वितीयभाव : शुक्र



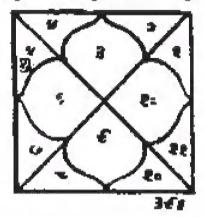
दूसरे भाव में सबू चन्द्रमा की रामि पर स्थित शुक्त के प्रभाव से जातक बुद्धि एवं चातुर्ये द्वारा धन सथा प्रतिष्ठा तो कमाता है, परन्तु धन का संचय नहीं हो भाता। बाहरी स्थानों से संबंध अच्छा रहता है, परन्तु सन्तान-सुख में कुछ कसी रहती है। विद्या का खेष्ठ लाभ होता है।

सातवीं मिल्ल-वृष्टि से खष्टमभाव की देखने से आयु तथा पुरातत्त्व का साम होता है।

ऐसी ग्रहस्थिति का व्यक्ति शानदार जीवन विताने का आदी होता है।

'मियून' लग्न की कुथ्डली के 'तृतीयमाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

मिथुनलग्न : तृतीयभाव : शुक्र



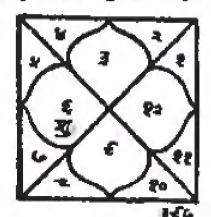
तीसरे भाव में सबु सूर्य की रामि पर स्थित सुक के प्रभाव से जातक के पराक्रम सथा भाई-बहिनों के सुख में कुछ कभी रहती है। विका तथा सन्तान-प्रभ में भी न्यूनता रहती है। परन्तु बुद्ध-बातुर्य प्रवस होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से नवमभाव को देखने से जातक धर्म तथा भाग्य की वृद्धि के लिए विशेष प्रयत्न करता है। वह पुरुवार्ष द्वारा

अपना खर्च चलाने तथा चातुर्य द्वारा काम निकानने में कुशन होता है।

'मियून' लग्न की कुष्टली के 'क्युवंबाव' स्थित 'ग्रुक' का फलादेस

मिथुनलम्न : चतुर्पमाव : शुक्र

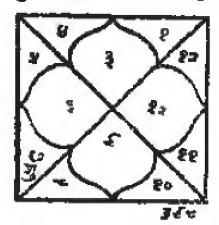


नीये भाव में स्थित तीन के मुक्त के प्रभाव से जातक की माता, भूमि तया भवन के सुख में कमी रहती है। सन्तान का सुख भी कम मिलता है। अन्य सुखों में भी भ्यवधान आता है।

सातवीं उच्चदृष्टि से दशमधाद की देखने से पिता तथा राज्य के द्वारा सुख-सम्मान तथा सहयोग मिलता है और गुप्त चतुराई के बन पर मान-प्रतिष्ठा की प्राप्ति होती है।

'मिथुन' लन्न की कुण्डली के 'यंचमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादश

मिथुन लग्न : पंचमभाव : शुक

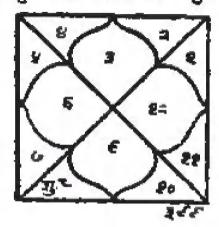


पांचवें भाव से स्वराणि-स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक को सन्तान तथा विद्या के क्षेत्र में कुछ वृदिपूर्ण सफलता सिलती है। ऐसा व्यक्ति चतुर होता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ उठाना है।

सातवीं मिल-दृष्टि से एकंदिश भाव को देखने से बुद्धि द्वारा लाभ अधिक होता है, परन्तु शुक्र के व्ययेश होने के कारण आमदनी से खर्च अधिक रहता है।

'मिथून' लग्न की कुन्डली के 'धळपाव' स्थित 'शुक्त' का फलादेश

मिथुन लग्न : बष्ठभाव : शुक्र



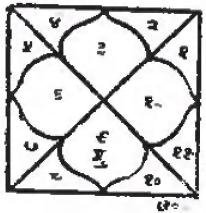
छठे भाव में सामान्य मित्र मंगल की राशि पर स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक सन्नु-पक्ष में अपनी शुप्त चतुराई एवं खबं करने की शक्ति से सफलता प्राप्त करता है। सन्तान-पक्ष तथा विद्याध्ययन के क्षेत्र में भी कठिनाइयां आती हैं।

सातनी दृष्टि से स्वराशि वाले द्वादश भाव को देखने से खर्च आमदनी से अधिक वना

रहता है। ऐसा व्यक्ति झगड़े-टंटे एवं मुकद्मेबाजी में अधिक फेंसा रहता है और उसी में उसकी मक्तियाँ व्यय होती रहती हैं।

'मियुम' लग्न की कुण्डली के 'सप्तमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

मिथुन लग्न : सप्तमभाव : शुक्र

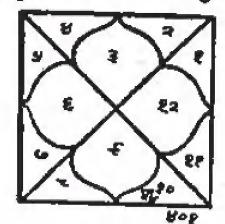


मातवें भाव में सामान्य मित्र गुरु की राशि पर स्थित शुक्त के प्रभाव से जातक की पत्नी बुद्धिमान तथा चतुर होती है। परन्तु उसे स्त्री-पक्ष से कष्ट तथा चिन्ताएँ भी प्राप्त होती रहती हैं। दैनिक खर्च चलाने के लिए उसे बुद्धिमानी तथा वडी चतुराई से काम लेना पडता है।

सातवीं मिल-धृष्टि से प्रयमभाव की देखने से शरीर दुवेल होता है, परन्तु सम्मान की वृद्धि होती है। ऐसे व्यक्ति की विद्या, वृद्धि, सन्तान तथा दाहरी सम्बन्धों के क्षेत्र में भी सफलताएँ मिलती हैं।

'मिथुन' लग्न की कृष्डली के 'अष्टभनाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

मिथुन लग्न : अष्टमभाव : सूक



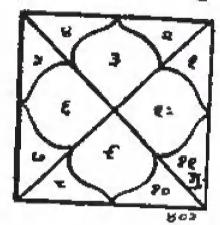
आठवें भाव में मित्र शनि की राशि पर स्थित शुक्त के प्रभाव से जातक को आयु तथा पुरातत्त्व की शक्ति प्राप्त होती है। वह कूट-नीतिज्ञ तथा परिश्रमी होता है। उसे सन्तान सथा विद्या के क्षेत्र में कठिनाइयों का सामना करना पहता है।

सातवीं शतु-दृष्टि से द्वितीयभाव को देखने के कारण जातक की धन-वृद्धि के लिए विशेष

प्रयत्न करने पड़ते हैं, तथा शुक्र के व्यथेश होने के कारण खर्च अधिक बना रहता है।

'मियुन' लग्न की कुण्डली के 'नवमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

मिथुन लग्न : नवमभाव : शुक्र

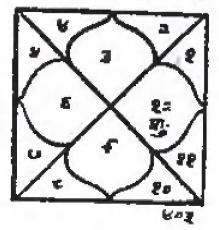


नवें भाव में मित्र शनि की राशि पर स्थित शुक्त के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा धर्म की कुछ कठिनाइयों के साथ उन्नति होती है। विद्या तथा सन्ताम का सुख भी प्राप्त होता है।

सातवीं शानु-दृष्टि से नृतीयभाव की देखने से भाई-बहिनों के साथ वैमनस्य रहता है तथा पराक्रम में भी कुछ कमी आती है। ऐसा व्यक्ति भाग्य की पुरुषार्थ से बड़ा भानने वाला होता है।

'मिथुन' लग्न को कुष्डली के 'दशसमाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

मिथुन लग्न : दशमभाव : शुक्र



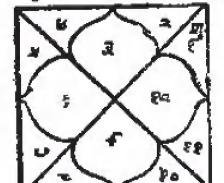
दसवें भाव में सामान्य मित्र गुरु की राशि पर स्थित ब्ययेश उच्च के शुक्र के प्रभाव से जातक की पिता तथा व्यवसाय के क्षेत्र में बड़ी हानि उठानी पड़ती है, परन्तु बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है। पिता, राज्य, विद्या तथा सन्तान की शक्ति भी प्राप्त होती है।

चौयी नीचदृष्टि से चतुर्यभाव की देखने से माता, भूमि एवं भवन के सुख में कमी आती है। ऐसा व्यक्ति अपने अहकारी स्वभाव के

कारण दार-बार हानि उठाता है।

'मिथुन' लग्न की कुण्डली के 'एकावशमाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

मिथुन लग्न : एकादशभाव: सुक ग्यारहवें भाष में सामान्य मित्र मगल की

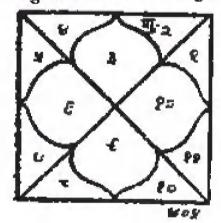


राणि सर स्थित शुक्त के प्रभाव से जातक की आमदनी अच्छी रहती है परन्तु खर्च भी खूब होता रहना है। मस्तिष्क में चिन्ताएँ भी बनी रहती हैं।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि के यंचमभाव की देखने के कारण कुछ कठिनाइयों के साथ विद्या-बुद्धि में प्रवीणता प्राप्त होती है तथा सन्तान-पक्ष में भी कुछ कठिनाइयाँ आती हैं। ऐसे व्यक्ति के मस्तिष्क में चिन्ताएँ बनी रहती हैं।

'मिथुन' लग्न की कुण्डली के 'हादशमाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

मिथुन लग्न : द्वादशभाव : शुक



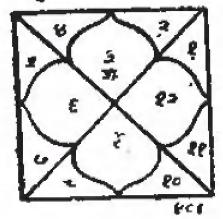
बारहवें भाव में स्वराशि-स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ भी होता है। विद्या तथा सन्तान के प्रका में कुछ परेशानियाँ रहती हैं।

सातवीं सामान्य मित-दृष्टि से पष्ठभाव की देखने के कारण जातक शबुं-पक्ष में चतुराई से प्रभाव स्थापित करके अपना काम निकालता है। ऐसा व्यक्ति बड़ा चतुर होता है। साथ ही, उसके मस्तिष्क में चिन्ताएँ भी बनी रहती हैं।

'मियून' लग्न में 'शनि'

'मियुम' लग्न की कुण्डली के 'प्रयमकाव' स्थित 'शर्मि' का फलादेश

मियुन लग्न: प्रथमभाव: शनि



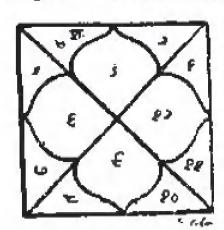
पहले भाव में मित्र बुध की राशि पर स्थित शनि के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दर्य में कुछ कमी आती है, परन्तु आयु संघा पुरातत्व की वृद्धि होती है।

तीसरी शतुद्दि से तृतीयमाव की देखने से भाई-बहिन के बैमनस्य रहता है तथा पराक्रम में कमी आती है। सातवीं शतु-दृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में असन्तोष रहता है। दसवीं शतु-दृष्टि से दशमभाव की देखने से पिता से

बैमनस्य रहुता है तथा राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयाँ आती हैं।

'मिथुन' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

मिथुन लग्न : द्वितीयभाव : शनि

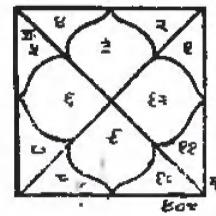


दूसरे मान के शतु चन्द्रमा की राशि पर स्थित शनि के प्रभाव से जातक को धन-संचय को शक्ति एवं कौटुम्बिक सुख में हानि होती है। तीसरी मित-दृष्टि से चतुर्यभाव को देखने से माता, भूमि तथा भवन का सुख कुछ कष्टों के साथ प्राप्त होता है। सातवीं दृष्टि से स्थराशि के अष्टमभाव को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व का लाभ होता है। दसवीं नीचदृष्टि से एकादशभाव की देखने से आय के मार्ग में कठिनाइयां आती हैं। ऐसा व्यक्ति समाज में भाग्यवान् समझा

जाता है और यह सज्जन रोने के साथ ही स्वार्थी भी होता है।

'मिथुन' लग्न की कुष्डली के 'तृतीयवाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

मिथुन लग्न: तृतीय भाव: शनि तीसरे भाव ने

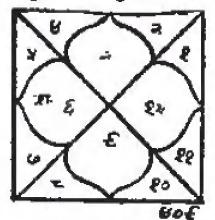


ने तीसरे भाव में शतु सूर्य की राशि पर स्थित शनि के प्रभाव से आतक के पराक्रम में फुछ कमी आती है तथा भाई-बहिन से कमनस्य रहता है। साथ ही आयु तथा पुरातत्त्व की शक्ति बढ़ती है। तीसरी उच्चदृष्टि से पचमभाव की देखने से सन्तान तथा विद्या-बुद्धि के क्षेत्र में उन्नित होती है। सातवीं दृष्टि से स्थराशि वाले नवमभाव की देखने से फुछ कठिताइ यों के साथ भाग्य की वृद्धि होती है तथा धमें का पानन भी होता है। दसवीं दृष्टि से द्वादशभाव की

देखने के कारण बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है, परन्तु खर्च अधिक बना रहता है।

'नियुन' लान की कुण्डली के 'कतुर्यभाव' स्थित 'र्शान' का फलादेश

मिथुन लग्न: चतुर्पभाव: शनि



चौषे शाव में मिल बुध की राशि पर स्थित शनि के प्रभाव से जातक की कुछ कमी के साथ माता का सुख प्राप्त होता है सथा भूमि-भवन के सुख में भी कुछ कमी रहती है। आयु एवं पुरातस्व का अष्ठ साभ होता है सथा धर्म का पानन भी होता है। तीसरी सबु-दृष्टि से धष्ठभाव की देखने से शतु-पक्ष पर कड़ाई के साथ प्रभाव स्थापित होता है तथा शतुओं एवं सगड़ों से लाभ मिलता है। सातवीं शतुदृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता एवं राज्य-क्षेत्र से असन्तोष तथा

वैमनस्य रहता है। इसवीं मिल्रदृष्टि से प्रथमभाव की देखने से शारीरिक शक्ति में बिद्ध होती है तथा लोग उसे भाग्यवान् भी समझते हैं।

'सिथुन' लान की कुण्डली के 'पंचममाव' स्थित शनि का फलावेश

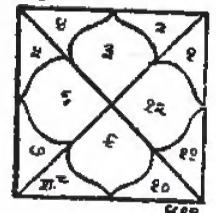
विध्न लग्न: उचमभाव: शनि

8 3 2 8 E 2 82 E 2 82 पाँचवें भाव में मित्र शुक्त की गांध पर स्थित श्वान के प्रभाव से जातक को विद्या-बुद्धि तथा मन्त्रान के क्षेत्र में सफलता मिलती हैं। भाग्य-वृद्धि भी होती है। तीसरी शतुदृष्टि से सप्तमभाव को देखने में ग्ली तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ कठिनाट्यों के माथ सफलता मिलती है। सातवी नीचदृष्टि से एकादश-भाव को देखने से आमदनी के क्षेत्र में कभी आनी है। दसवीं शतु-दृष्टि से द्वितीय भाव की देखने से कठिनाइयों के साथ धन-सम्बन्धी आवश्यकनाएँ पूरी

होतो हैं तथा कुटुम्ब से भी कम सुख प्राप्त होता है।

'मिथुन' लग्न की कुण्डली के 'बष्ठभाव' स्थित 'शनि' का फलावेश

मिथुन लग्न : पष्ठभाव : शनि छठे भाव में शतु मंगल की राजि पर स्थित

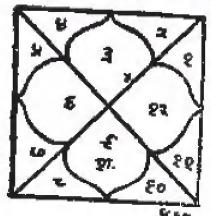


शनि के प्रभाव से जातक की शतु तथा झगडों के क्षेत्र में सफलता एवं विजय मिलती है। वीमरी दृष्टि से स्वराशि वाले अप्टमभाव की देखने में आयु तथा पुरातत्त्व का लाभ होता है। सानवी मिलदृष्टि से डादशभाव की देखने से दाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है तथा ठाठ-वाट में बहुत खर्च होना है। दसवीं शतु-दृष्टि से तृतीयभाव को देखने से पराक्रम में कमी आती है तथा भाई-वहिन के सुख में बाधा

भड़ती है। ऐसा व्यक्ति वड़ा परिश्रमी भी होत। है।

'मिथुन' लग्न की कुण्डली के 'सप्तममाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

मिथुन लग्न: सप्तमभाव: शनि सातवे भाव से शतु गुरु की राशि पर स्थित



शनि के प्रभाव से जातक को स्त्री नयां व्यवमाय के क्षेत्र में सुख-दु: व तथा हानि-लाभ दोनों की प्राप्ति होती रहती है। जननेन्द्रिय में कप्ट होना है। परन्तु आयु में दृढि होती है तथा पुरातस्व का नाभ भी होता है। तीसरी दृष्टि से स्वराशि के नवमधाव को देखने से भाग्य की दृढि होती है। सातवीं मिन्न-दृष्टि से प्रथम भाव की देखने से शारीरिक प्रभाव में कुछ न्यूनना के साथ दृढि होती है। दसवीं मिन्न-दृष्टि में चनुषंभाव साथ दृढि होती है। दसवीं मिन्न-दृष्टि में चनुषंभाव

को देखने मे माता, भूमि तथा भवन का सुख कुछ कठिनाइयों के भाव पिलता है। ऐमा व्यक्ति परिश्रम द्वारा कठिनाइयों पर विजय पाकर तरक्की करता है।

'सियुन' लग्न की कृष्डली के 'अष्टभनाव' स्थित 'शनि' का फलावेश

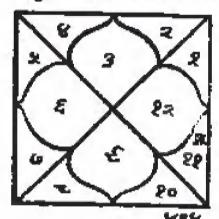
मिथुन लग्न : खण्टमभाव : शनि

आठवें भाव में स्थराशि-स्थित शिन के प्रभाव से जातक की आयु में दृढि होती है तथा पुरातस्व का लाभ होता है। भाग्य तथा सम्मान के क्षेत्र में कठिनाइयाँ आती हैं। धम का पालन भी ठीक से नहीं होता। तीसरी सनु-दृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता एवं राज्य के क्षेत्र में कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है। सातवीं शतु-दृष्टि से दितीयभाव को देखने से धन-संचय में कमी रहती है। दसवीं जच्च दृष्टि से पंचमभाव की देखने से कुछ कठिनाइयों के

साथ सन्तान तथा विदाः-बुद्धि के क्षेत्र में सफलता मिलती है। ऐसा जातक अपनी बाणी की शक्ति द्वारा भाग्योन्नति करता है।

'मियुन' लग्न की कुण्डली के 'नवमभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

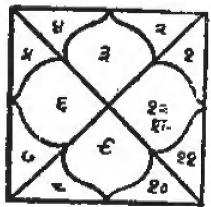
मिथुन जन्त : नवमभाव : शनि नवें भाव में स्वराशि-स्थित शनि के प्रभाव से



जातक कुछ किमयों के लाभ भाग्यवान बना रहता है। उसे खायु तथा पुरातत्त्व का भी लाभ होता है। धर्म-पालन में रुचि रहती है तथा यश भी मिलता है। सीसरी नीच-दृष्टि से एकादशभाव को देखने से आमदनी में कठिनाइयाँ आती हैं। सातवीं शतुदृष्टि से तृतीयभाव को देखने से पराक्रम तथा भाई-बहिन के सुख में कमी खाती है। सातवीं शतु-दृष्टि से षष्ठभाव की देखने से शतुपक्ष से होने वाली परेशानियों पर

विजय प्राप्त होती है। ऐसा व्यक्ति बड़े ठाठ का जीवन व्यतीत करता है। 'मिथून' लग्न की कुण्डली के 'दशमभाव' स्थित 'शर्मि' का फलादेश

मिथुन लग्न : दक्षमभाव : धनि



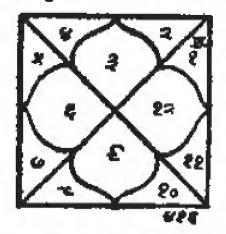
872

दसर्वे भाव मे मतु गुरु की राशि पर स्थित शिन के प्रभाव से जातक को पिता के सुख में कमी रहती है, परन्तु राज्य सथा व्यवसाय के क्षेत्र में सफलताएँ मिलती हैं। तीसरी मित्र-दृष्टि से द्वादश भाव को देखने से बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से खेळ लाभ होता है तथा खर्च अधिक रहता है। सातवीं मित्र-दृष्टि से चतुर्थभाव को देखने से माता, भूमि तथा भवन का सुख मिलता है। दसवीं दृष्टि से सप्तभभाव की देखने से स्त्री तथा ध्यवसाय के पक्ष

में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है। ऐसा जातक संघर्षपूर्ण जीवन

'मिथुन' लग्न. की कुण्डली के 'शुकादशबाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

मिथुनलंग-एकादशभाव: शनि ग्यारहवें-भाव में शक्षु मंगल की राणि पर

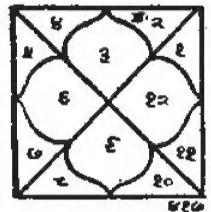


स्थित शनि के प्रभाव से जातक की आमदनी के सानं में परेशानियां वस्ती हैं। भाग्य तथा धर्म के क्षेत्र में की लुटियां रहती हैं। यह धन-प्राप्ति के लिए अनुनित मार्ग भी अपनाता है। तीसरी मित-धृष्टि से प्रथममान की देखने से शरीर को कुछ कष्ट भी रहता है तथा जातक भाग्यशाली भी बनता है। सातवीं उच्च दृष्टि से पंचयभाव को देखने से सन्तान, विद्या तथा बुद्धि के क्षेत्र में उन्नति होती है। दसवीं दृष्टि से स्थराशि थाले

अष्टमभाव की देखनेके कारण आयु तथा पुरातत्त्व की वृद्धि होती है। नीच का शनि जातक के जीवन को अनेक संकटों तथा छतरों में डासता रहता है।

'मिथुन' लग्न की कुण्डली के 'हावशमाव' स्थित सनि का फलादेश

मिथुन लग्न : द्वादशभाव : शनि बारहवें भाव में अपने मित्र शुक्र की राणि पर

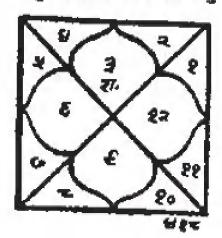


स्थित शनि के प्रभाव से जातक को दाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है तथा खर्च अधिक रहता है। तीसरी शबु-वृष्टि से द्वितीयमाव को देखने से धन एवं कुटुम्ब-सुख के पक्ष में कभी बनी रहती है। सातवीं शबुदृष्टि से षष्ठभाव की देखने से शबुपक्ष पर कठिनाइयों से बाद विजय मिलती है। दसवीं दृष्टि से स्वराणि के नक्स भाव में देखने से भाग्य की वृद्धि होती है तथा जातक धम का पालन भी करता है। ऐसा व्यक्ति यश-अपयश

तथा सुख-दु:ख दोनों ही प्राप्त करता है, परन्तु भाग्यशाली समझा जाता है।

'मिथुन' लग्न में 'राहु'

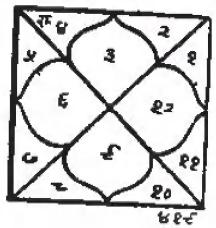
'मिथुन' लग्न की कुण्डली के 'प्रयममाव' स्थित 'राहु' का फलादेश मिथुनसग्न: प्रयमभाव: राहु



पहले माव में मित्र बुध की राशि पर स्थित उच्च के राहु के प्रभाव से जातक प्रभावशाली, लम्बे शरीर वाला, विवेकी, स्वार्थी, गुप्त युक्तियों का झाता तथा बड़ी हिम्मत वाला होता है। यह कष्टसाध्य कमौ तथा गुप्त युक्तियों के आश्रय से अपनी उन्नित करता है तथा धन एवं सम्मान पाता है।

'मियुन' लग्न की कुण्डली के 'हितीयमाब' स्थित 'राष्ट्र का फलादेश

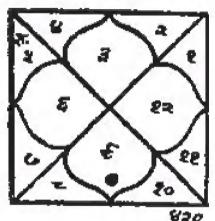
मिथुन लग्न : द्वितीयमाव : राह्



दूसरे भाव मे शतु चन्द्रमा की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक को धन-सम्पत्ति तथा कौटुम्बिक सुख की वड़ी हानि उठानी पड़ती है। युप्त युक्तियों तथा कठिन परिश्रम का आश्रय लेने पर भी धन-प्राप्ति के क्षेत्र में सामान्य सफलताएँ ही मिलती हैं। उसे बहुत समय बाद धन का अल्प सुख मिलता है।

'मियुन' लग्न की कुण्डली के 'तूतीयभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

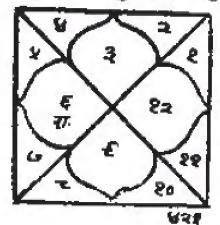
मिथुन लग्न : तृतीयभाव : राहु



तीसरे भाव में शतु सूर्य की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक के पराक्रम में दृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिन के सुख में कमी आती है। यह अपनी उन्नित के लिए बहुत हिम्मत तथा परिश्रम से लगा रहता है। ऐसा व्यक्ति खड़ा धैयंथान्, हिम्मती तथा गुप्त युक्तियों से सम्पन्न होता है। परन्तु कभी-कभी उसे बड़े संकटों का सामना भी करना पड़ता है।

'मिमुन' लग्न की कुण्डली के 'चतुर्वमाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

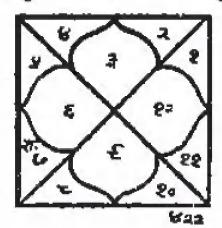
मियुन लग्न: चतुर्थमाव: राहु



चौषे भाव में मिल बुध की राशि पर स्थित राहु के अभाव से जातक की माता, भूमि, भवत एवं घरेलू सुख में कमी तथा असंन्तीय की प्राप्ति होती है। यह गुप्त युक्तियों के बल पर सुख-प्राप्ति का प्रयत्न करता है, परन्तु इसकी इच्छी भली-भौति पूर्ण नहीं हो पाती।

'स्थित' सम्म की कुण्डली के 'पंचममाव' स्थित 'राहु' का र जावेश

मिथुन सम्म : पंचमभाव : राहु

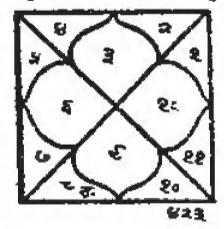


पाँचवें भाव में सित्र शुक्त की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव में जातक को अनेक कठि-नाइयों के बाद विद्या तथा बुद्धि के क्षेत्र में सफ-लता मिलती है, परन्दु सन्तान-पक्ष में कट्ट ही बना रहता है।

ऐसा व्यक्ति गुप्त युक्तियों का जाता-वृद्धिमान, असत्यवादी, प्रभावोत्पादक तथा अनेक प्रकार की चिताओं से ग्रस्त होता है।

'मियुन' लग्न की कुष्डली के 'बच्छनाव' स्थित 'राहु' का फलावेश

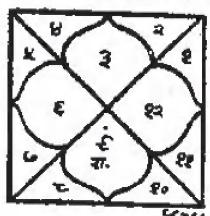
मिथुन लग्न : पष्ठमान : राहु



छठं भाव में शतु मंगल की राशि पर स्थित राहु,के प्रभाव से जातक शक्षु पर अपना विशेष प्रभाव बनाये रखता है तथा उन पर निजय प्रभा है। ऐसा ध्यक्ति अपनी कमजोरियों की प्रकट नहीं होने देता तथा बड़ा साहसी, धैर्यवान, चतुर, एराकमी तथा गुप्त युक्तियों का जानकार होता है।

मिषुम' लग्न की कुष्हली में 'सप्तममाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलादेश

मिथुन लेग्न : सप्तम्भाव : राह्र

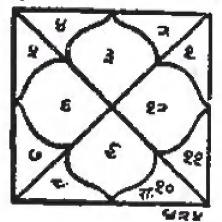


सातवें भाव में शतु गुरु की राणि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की स्त्री को बहुत कप्ट प्राप्त होता है तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी बड़ी कठिनाइयों जाती रहती हैं।

ऐसे क्यंदित की मूझे न्द्रिय में भी कोई दिकार होता है। यह गुप्त युक्तिमा तथा असत्य-भाषण आदि के अनुचित तरीकों से भी अपना स्वार्थ-साधन करने से नहीं चुकता

'मिथुन' लग्न की कुण्डली के 'अष्टममाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलावेश

मिथुन लग्न : अष्टमभाव : राहु

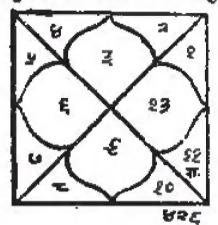


अाठवें भाव में मित्र शनि की राजि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की पुरातत्त्व एवं आयु के विषय में अनेक प्रकार के संकटों का सामना करना पड़ता है। उसके पेट के निम्न भाग में कोई विकार भी होता है।

ऐसा व्यक्ति कठिन परिश्रम तथा गुप्त युक्तियों के गल पर सफलता पाने के लिए प्रयत्न-भील रहता है तथा अपनी कठिनाइयों के विषय में किसी की पता नहीं चलने देता।

'सियुम' सम्म की कुण्डली के 'नवमभाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलावेश

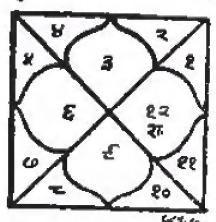
मिथुन लग्न : नवमभाव : राह्र



नवें भाव में मित्र शनि की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातंक की भाग्योन्नित में अनेक कठिताइयां आती हैं। वह अपने परिश्रम तथा युप्त युक्तियों के बल पर भाग्य की वृद्धि तो करतां है, परन्तु पूर्ण सुख-सम्मान प्राप्त नहीं कर पाता। उसका धर्म-पालन भी ढोंग-जसा ही होता है। कहीं बहुत बाद में उसे थोड़ी-सी सफलता मिल पाती है।

'मियुन' लग्न की कुण्डली के 'दशमनाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

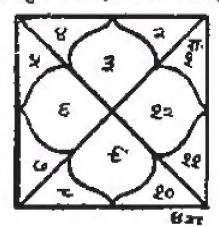
मिथुन लग्न : दशमभाव : राहु



दसवें भाव में शब् गुरु की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की राज्य, पिता तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कित्राइयों का सामना करना पड़ता है तथा अत्यन्त कित परिश्रम के बाद ही थोड़ी-बहुत सफलता मिल पाती है। ऐसे व्यक्ति पर बार-बार संकट आते रहते हैं, बन्त में थोडी-तो सफलता भी मिलती है।

'मियुन' लग्न की कुण्डली के 'शुकादशभाव' स्थित 'राहुं' का फलावेश

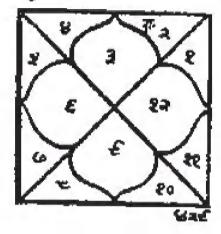
मिषुन लग्न: एकादशभाव: राहु



ग्यारहवें भाव में णवु मंगल की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक गुप्त युक्तियों का आश्रय लेकर आमदनी की वृद्धि करता है तथा कठिन परिश्रमद्वारा पर्याप्त झन भी उपाजित करता है। कभी-कभी उसे घोर संकटों का सामना भी करना पड़ता हैपरन्तु अन्त में विशेष सफलता भी मिलती है। ऐसा व्यक्ति थोड़े लाभ से सन्तुष्ट रहकर भी विशेष लाभ के लिए नित नई योजनाएँ बनाता रहता है।

'मियुम' लग्न की कुण्डली के 'ढ़ावशमाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलावेश

मियुन लग्न : द्वादशभाव : राह्



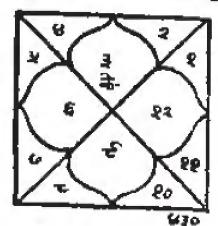
बारहवें भाव में मित्र शुक्त की गाशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक होता है और इसी कारण उसे कभी-कभी वड़ी कठिनाइयों का सामना भी करना पड़ता है। उसे बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ भी होता है।

गुप्त युक्तियों, परिश्रम तथा चातुर्य के गल पर वह अपना खर्च चलाना है तथा बाहरी लोगों की दृष्टि में वह प्रभावशाली बना रहता है।

'मिथुन' लग्न में 'केतु'

'मियुन' लग्न की कुण्डली के 'प्रथममाव' स्थित 'केतु' का फलावेश

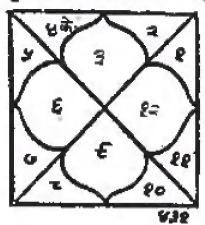
मिथुन् लग्नः प्रथमभावः केतु



पहले भाव में मित बुध की राशि पर स्थित केंद्र के प्रभाव से जातक में शारीरिक सौंदर्य में कमी रहती है। वह गुप्त चिताओं, रोग, चोट आदि का शिकार बनता रहता है। गुप्त गुक्तियों तथा शारीरिक परिश्रम के गल पर वह अपने स्वायों की पूर्ति करता है। विदेकी होने पर भी उसमें स्वाभिमान कम होता है।

मियुन' लग्न की कुष्डली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'केतु' का फलावेश

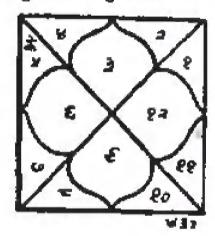
भिथुन लग्न : द्वितीयमाव : केंतु



दूसरे भाव में शतु चन्द्रमा की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक धन तथा कुटुम्ब के बारे में चिन्ता-पत्त बना रहता है। धन-संचय न हो पाने से कभी-कभी अत्यधिक कष्ट पाता है तथा कौटुम्बिक कारणों से मानसिक क्लेश का शिकार भी होता है। वह धैंयं, साहस एवं गुप्त युक्तियों का आश्रय लेकर ही अपनी कठिनाइयों पर थोड़ी-बहुत विषय प्राप्त कर पाता है।

'मिचुन' लग्न की कुण्डली के 'तृतीयमाव' स्थित 'केंतु' का फलावेश

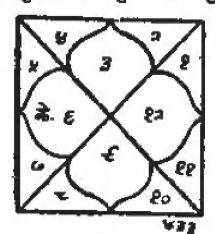
मिथुन सरन : तृतीय भाष : केंतु



तीसरे भाव में मन्नु सूर्यं की राशि पर स्थित केंद्र के प्रभाव से जातक के पराक्रम में तो अत्यधिक वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिन के सूख में कमी आ जाती है। यह अपने प्राक्रम-विषयक कारणों से ही परेशानी उठाता है। ऐसा जातक खड़ा दम्भी, हिम्मती, हठी, बहादुर तथा साहसी होता है।

'मिथुन' लग्न की कुष्डली के 'बतुर्यमाव' स्पित 'केतु' का फलावेश

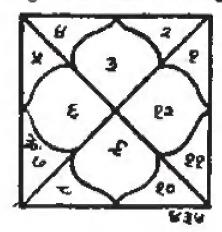
मिथून लग्न : चतुर्यभाद : केतु



चौथे भाव में मित बुध की राशि पर स्थित केंतु के प्रभाव से जातक घरेलू सुखों की पाने के लिए बड़ी चतुराई का आश्रय लेकर सफल होता है। भूमि तथा भवन का सुख भी कुछ कमी के साथ मिलता है। अपने युप्त साहस एवं धैयं के बल पर बन्त में उसे सुख-प्राप्ति में सफलता भी मिलती है।

'मिथुन' लग्न की कुछली के 'पंचमभाव' स्थित 'केतु' का फलावेश

मिथुन लग्न : पंचमभाव : केंतु

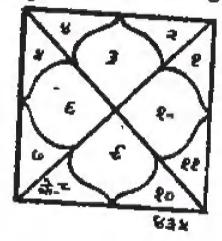


पौचर्वे भाव में मित जुक की राणि पर स्थित केंतु के प्रभाव में जानक की विद्याध्ययन में कठिनाइयाँ आती हैं तथा मन्त्रान-पक्ष में भी कठिनाइयों के साथ ही सामान्य मफलता मिलती है।

ऐसा व्यक्ति अपने गुप्त धैर्य की शक्ति, चातुर्य तथा हिम्मत के बल पर ही विद्या के तथा अन्य क्षेत्रों में सफलनाएँ प्राप्त करता है।

'मिषुम' सरन की कुच्छली के 'बच्छनाव' स्थित 'केंद्रु' का फलादेश

मिथुन लग्न : षष्ठभाव : केतू

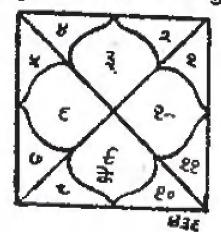


छठे भाव में शतु मंगन की गाणि पर स्थित केतु के प्रमाव से जातक अपनी गुप्त युक्तियों द्वारा शक्षुओं का दमन करने में समयं होता है तथा मुकदमें आदि में सफलताएँ प्राप्त करता है।

ऐसा व्यक्ति अपनी आन्तरिक कमजोरी की छिपाने में कुशल होता है तथा वड़ी हिस्मत से काम लेकर लोगों की आश्चर्य में डाल देता है।

'मिषुम' लग्न की कुण्डली के 'सप्तमभाव' स्थित 'केंतु' का फलावेश

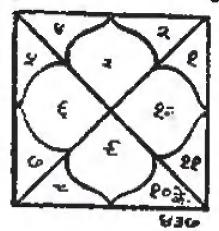
मिथुन लग्न : सप्तमभाव : केंतु



सातमें भाव में शतु गुरु की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक की स्त्री तथा व्यवसाय के केत में कुछ कठिनाइयों के बाद सफलता प्राप्त होती है। उसके जीवन में इन्द्रिय-भोगों की अधिकता रहती है। ऐसा व्यक्ति कठिन परिश्रम तथा गुप्त गुक्तियों के बस पर अत्यधिक उन्तित भी कर सेता है।

'मिथुन' सम्म की कुडण्ली के 'अष्टमभाव' स्थित 'केतु' का फलावेश

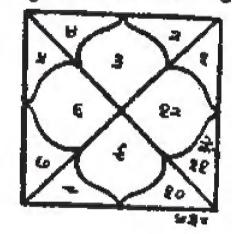
मिथुन लग्न : अव्टमभाव : केतु



आठवें भाव में मिल शिन की राशि पर स्थित केंतु के प्रभाव से जातक की पुरावत्त्व की हानि होती है तथा आयु के सम्बन्ध में भी अनेक बार संकटों का सामना करना पड़ता है। ऐसा व्यक्ति अपनी हिम्मत तथा बहादुरी के बल पर संकट के समय भी धैंगें को नहीं खोता। उसे पेट की कोई बीमारी भी हो सकती है।

'मियुन' लग्न की कुण्डली के 'नवमधाव' स्थित 'केंद्र' का फलावेश

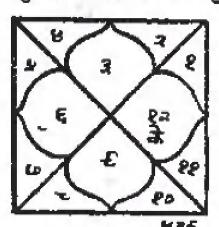
मिथुन लग्नः नवमभावः केतु



नवें भाव में मिल शनि की राशि पर स्थित केतु के प्रशाय से जातक की भाग्योन्नति में कुछ बावाएँ आती हैं, परन्तु परिश्रम द्वारा योड़ी-बहुत सफलता भी मिलती है। ऐसा व्यक्ति धर्म का पूर्ण पालन नहीं कर पाता। वह अपनी गुप्त युक्तियों तथा कठिन परिश्रम के बल पर सभी क्षेत्रों में न्यूनाधिक सफलताएँ प्राप्त करता रहता है।

'मियुन' लम्न की कुण्डली के 'नवमश्राव' स्थित 'केंद्र' का फलावेश

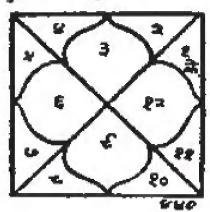
मिथुन लग्न : दशमभाव : केंतु



दसवें भाद में अपने शत् गुरु की राशि पर स्थित केंद्र के प्रभाद से जातक को पिता, राज्य एवं व्यवसाय के पक्ष में अनेक कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है। मान-प्रतिष्ठा की भी कभी-कभी बड़ी हानि उठानी पड़ती है। गुप्त गुक्तियों तथा कठिन परिश्रम के बाद ही उसे सामान्य सफलता मिल पाती है।

'सियुन' सम्त की कुण्डली के 'एकादशभाव' स्थित 'केतु' का फसादेश

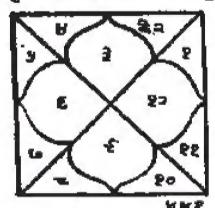
मियुन लग्न : एकादशभाव : केतु



ग्यारहर्षे भाव में शतु मंगल की राशि पर स्थित केंद्र के प्रमाद से जातक की आमदनी के क्षेत्र में कठित परिक्षम करना पड़ता है सथा कभी-कभी घोर संकटों का सामना भी करना पड़ता है। अपने धेर्य, साहम तथा परिश्रम से ही उसे अन्त में कठिनाइयों पर विजय तथा आमदनी के क्षेत्र में घोड़ी-बहुत सफलता मिलती है।

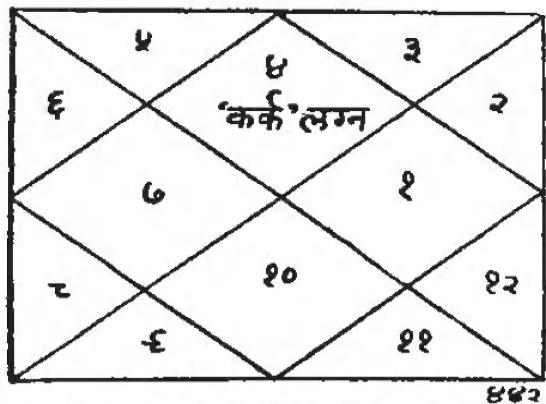
'मियुन' सन्त की कुण्डली के 'ढ़ावशमाव' स्थित 'केतु' का फलावेश

भियुन लग्द : द्वादशभाव : केंद्र



दारहवें भाव में मित्र शुक्त की राशि पर स्थित केतु के श्रमाव से जातक का खर्च अधिक रहता है, जिसके कारण उसे कभी-कभी भारी संकटों का सामना करना पड़ता है। बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से भी उसे कुछ परेशानी बनी रहती है। परन्तु ऐसा जातक अपनी हिम्मत, गुप्त युक्ति, परिश्रम तथा चतुराई के गल पर येन-केन-प्रकारेण अपना खर्च चलाता रहता है।

'कर्क' लाग्न



['कर्फ' लग्न की कुण्डलियों के विभिन्न भावों में स्थित विभिन्न ग्रहों के फलादेश का पृथक्-पृथक् वर्णन]

'कर्क' लग्न का फलादेश

'ककं' लग्न में उत्पन्न जातक का शरीर गौर-वर्ण तथा शिक्तशाली होता है। वह पित्त प्रकृति वाला, बुद्धिमान्, धर्मीत्मा, उदार, विनम्न, धनी, जलकीका-प्रेमी, पिवत, क्षमाशील तथां मिष्टान्न-भोजी होता हैं, परन्तु इसके साथ ही वह व्यसनी, अत्यन्त ढीठ, कुटिल-स्वभाव, मित्त-प्रोही तथा कभी-कभी विपरीत-बुद्धि का परिचय देने वाला भी होता है।

इस लग्न दाला व्यक्ति अपने शतुओं से पीड़ित रहता है। उसके कन्या-सन्तानें अधिक होती हैं तथा उसे अपना जन्म-स्थान छोड़कर परदेश में निवास करना पहता है।

इस लग्न पाने जातक का मान्योदय १६-१७ वर्ष की बायु में ही ही जाता है।

'कर्क' सम्न बालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्त बालों में स्थित विभिन्न ग्रहों का स्वामी फलावेश आगे दी गई उदाहरण-कुण्डली संख्या ४४३ से ४५० के बीच देखना चाहिए।

गोचर-कुण्डली के ग्रहों का फलादेश किन उदाहरण-कुण्डलियों में देखें, इसे आगे लिखे अनुसार समझ लेना चाहिए।

'कर्क' लग्न में 'सूर्य' का फलादेश

१---'ककें' लग्न वालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्त भावों में स्थित 'सूर्ये' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ४४३ से ४५४ के बीच देखना चाहिए।

२---'ककें' लग्न दालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सूर्य' का अस्यामी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए----

जिस महीने में सूर्य---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या ४४३
- (ख) 'बूब' राणि पर हो तो संख्या ४४४
- (ग) 'मिषुम' राशि पर ही तो संख्या ४४५
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ४४६
- (इ) 'सिह' राशि पर हो तो संख्या ४४७
- (च) 'कन्या' राशि पर ही तो संख्या ४४८
- (छ) 'तुला' राशि पर हो की संख्या ४४६
- (ज) 'बुक्लिक' राशि पर हो तो संख्या ४६०
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या ४५१
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ४५२
- (ट) 'कुम्म' राशि पर ही तो संख्या ४४३
- (ठ) 'मोन' राशि पर हो तो संख्या ४५४

'ककैं' लग्न में 'चन्द्रमा' कर फलादेश

१—'कर्क' लग्न दालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्त भावों में स्थित 'चन्द्रमा' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ४५५ से ४६६ के दीच देखना चाहिए।

२-- 'कर्क' लग्न बालों की गोचर-कुण्डली के विधिन्त भावों में स्थित

'बन्द्रमा' का अस्यावी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए— जिस दिन 'चन्द्रमा'—

- (क) 'मेष' राशि एर ही तो संख्या ४५५
- (ख) 'बूद' राशि पर ही तो संख्या ४४६
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या ४५७
- (ध) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ४५६
- (क) 'सिंह' प्राणि पर हो तो संख्या ४५६
- (च) 'कन्या' राशि पर ही तो संख्या ४६०
- (छ) 'तुला' राशि पर हो दो संख्या ४६१
- (च) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ४६२
- (स) 'धनु' राशि पर ही तो संख्या ४६३
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ४६४
- (ट) 'कुम्भ' राणि पर हो तो संख्या ४६६
- (ठ) 'मीन' राशि पर ही तो संख्या ४६६

'कर्क' लग्न में 'मंगल' का फलादेश

१---'कर्क' लग्न वालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'मञ्जल' का स्थायी फलावेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ४६७ से ४७८ के बीच देखना चाहिए।

२—'कर्क' लग्न वालों की कोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'मञ्जल' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में 'मञ्जूल'—

- (क) 'मेष' राणि पर स्थित ही तो संख्या ४६७
- (ख) 'बूब' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४६=
- (ग) 'मिषुन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४६९
- (च) 'ककें राशि पर स्थित हो तो संख्या ४७०
- (क) 'सिंह' राणि पर स्थित ही तो संख्या ४७१
- (च) 'कन्या' राशि पर स्थित हो तो संक्या ४७२
- (ভ) 'तुला' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४७३
- (ख) 'बुश्चिक' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४७४
- (म) 'धनु' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४७५
- (अ) 'मकर' राशि पर स्थित ही तो संख्या ४७६
- (ट) 'कुम्म' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४७७ (ठ) 'भीन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४७६

'क्कं' लग्न में 'बुध' का फलांदेश

१---'कक' सन्त वालों को अपनी जन्मकुण्डली के 'विभिन्न भावों में स्थित 'बृद' का स्वायी फसादेश उदाहरण-कुण्डली सख्या ४७६ से ४६० के बीच देखना चाहिए।

र---'ककै' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्यित 'बुध' का बस्यायी फलावेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'बूब'-

- (क) 'मेव' राशि पर स्थित हो तो सख्या ४७६
- (स) 'वृष' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४८०
- (ग) 'मिथुन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४८१
- (ब) कर्के राशि पर स्थित हो तो संख्या ४०२
- (क) 'सिंह' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४८३
- (क) 'कन्या' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४०४
- (छ) 'तुला' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४८%
- (अ) 'बृश्चिक' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४०६
- (श) 'सर्नु' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४०७
- (अ) 'मकर' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४८८
- (४) 'कुम्म' राशि पर स्थित तो हो संख्या ४८६
- (ठ) 'भोन' राशि पर स्थित हो तो सख्या ४६०

'कर्क' लग्न में 'गुरु' का फलादेश

१---'ककें' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न वालों में स्थित 'गुरु' का स्वामी फलावेस उदाहरण-कुण्डली संख्या ४६१ से ५०२ के बीच देखना चाहिए।

२--- 'कक' खग्न वालों को गोषर-कुण्डली के विभिन्न वालों में स्थित 'गुर' का बस्थायी फलादेश निम्नलिखित सदाहरण-कुण्डलियों में देखना वाहिए---

जिस वर्ष में 'गुर'---

- (क) 'मेव' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४६१
- (ख) 'वृष' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४६२
- (ग) 'मिथुन' राशि पर स्थित हो यो संख्या ४६३
- (क) 'ककें' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४१४
- (क) 'सिंह' राशि पर स्थित हो तो संस्था ४९५
- (अ) 'कन्या' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४६६

- (छ) 'तुला' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४६७
- (ज) 'बुश्चिक' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४६८
- (श) 'अनु' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४६६
- (ञा) 'अकर' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५००
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५०१
- (ठ) 'मीन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५०२

'कर्क' लग्न में 'शुक्र' का फलावेश

१--- 'कक' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न बाबीं में स्थित 'शुक्त' का स्वायी फलावेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ५०३ से ५१४ के बीच देखना चाहिए।

२—'कर्क' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'खुक' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में 'शुक'---

- (क) 'मेष' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५०३
- (ख) 'वृष' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५०४
- (ग) 'मिथुन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५०५
- (घ) 'ककें' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५०६
- (इ) 'सिंह' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५०७
- (च) 'कन्या' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५०८
- (छ) 'सुला' रामि पर स्थित हो तो संख्या ५०६
- (ज) 'बृश्चिक' राशि पर स्थित हो तो संस्था ४१०
- (श) 'अनु' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५११
- (अ) 'मकर' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५१२
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५१३
- (ठ) 'भीन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५१४

'कर्क' लग्न में 'शनि' का फलादेश

१--- 'ककें' उपन दालों को अपनी जन्मकुण्डली के विधिन्न भावों में स्वित 'कृति' का स्थायी फलावेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ४१५ से ४२६ के बीच देखना चाहिए।

२-- 'कर्क' लग्न वालों को गोयर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सनि'

का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए— जिस वर्ष में 'कनि'—

- (क) 'मेल' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११४
- (ख) 'वृष' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५१६
- (ग) 'मियून' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५१७
- (व) 'कर्क' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५१=
- (क) 'सिंह' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५१६
- (न) 'कन्या' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५२०
- (छ) 'तुला' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४२१
- (ज) 'बृश्चिक' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४२२
- (झ) 'धनु' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५२३
- (ञा) 'मकर' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४२४
- (ट) 'कुम्ब' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४२४
- (ठ) 'मीन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४२६

'कर्क' लग्न में 'राहु' का फलादेश

१—'कर्क' खग्न वालों को अपनी जन्मकुष्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'राहु' का स्थायी फलावेश उदाहरण-कुष्डली संख्या ५२७ से ५३८ के बीच देखना जाहिए।

२---'कर्क' लग्न वालों को गोपर-कुण्डली के विकिक्त घातों में स्थित 'राहु' का अस्थायी फलावेश निम्नसिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस वर्ष में 'राहु'---

- (क) 'मेष' राशि पर स्थित हो तो संख्या १२७
- (अ) 'वृष' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४२=
- (न) 'मियुन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४२६
- (भ) 'कके राशि पर स्थित हो तो संख्या ५३०
- (क) 'सिंह' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५३१
- (न) 'कन्या' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५३२
- (छ) 'तुला' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५३३
- (अ) 'बुश्चिक' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४३४
- (म) 'धनु' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४३४
- (ञा) 'मकर' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४३६
- (ट) 'कुम्म' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४३७
- (ठ) 'मीन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५३-

'कर्क' लग्न में 'केतु' का फलादेश

१---'ककें' लग्न बालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'केतु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ५३६ से ५५० के बीच देखना चाहिए।

र--'कक' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विधिन्न बाबों में स्थित 'केतु' का अस्थायी फलादेश निम्नसिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

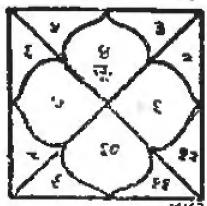
जिस वर्ष में 'केतु'-

- (क) 'मेव' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५३६
- (ख) 'वृथ' राशि पर स्थित हो तो संस्था ५४०
- (ग) 'मियुन' राशि पर स्थित हो तो सख्या ५४१
- (व) 'ककें' राशि पर स्थित हो तो सख्या ४४२
- (क) 'सिंह' राशि पर स्थित हो तो संख्या अ४३
- (न) 'कन्या' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५४४
- (छ) 'तुला' राशि पर स्थित हो तो संख्या अ४४
- (अ) 'बुश्चिक' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५४६
- (स) 'धनु' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५४७
- (अ) 'मकर' राशि पर स्थित हो तो संख्या ४४=
- (ट) 'कुम्म' राशि पर स्थित हो तो संख्या ५४६
- (ठ) 'मीन' राशि पर स्थित हो तो संख्या १५०

'कर्क' सम्न में 'सूर्व'

'कके' सन्त को कुण्डली के 'अथमसाब' स्थित 'सूबें' का फलादेश

ककं लग्न : प्रथममाव : सूर्य

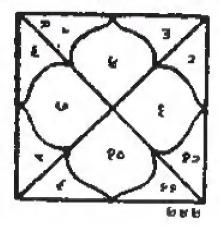


प्रथमभाव में जिस चन्त्रमा को राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दर्य, तेज सथा प्रभाव में वृद्धि होती है। उसे धन तथा कुटुम्ब की शक्ति भी प्राप्त होती है।

सातवीं अबुद्धि से सप्तमभाव को देखने के कारण स्त्री तथा व्यवसाय के जेत में कुछ कठिनाइयों के साय साय होता है।

'कर्क' स्मन की कृष्णसी के 'ब्रितीयभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

कर्क लग्न : द्वितीयभाव : सूर्य

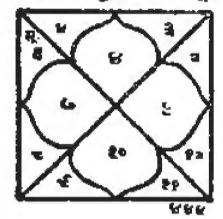


दूसरे भाव में स्वराशि-स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक के धन, कुटुम्ब, यश तथा प्रतिष्ठा में वृद्धि होती है।

सातवीं शतुद्धि से अष्टमभाव को देखने के कारण जातक की आयु में कमी आती है तथा पुरातस्य एवं दैनिक चर्या में यो सामान्य कठिनाइयों का शिकार होना पड़ता है।

'कर्क' लाग की कुखली के 'तृतीयभाव' स्थित 'सूर्व' का फलादेश

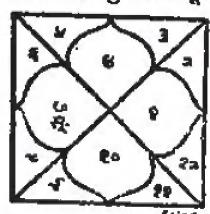
कर्कं सन्तः तृतीयभावः सूर्य



तीसरे माव में भिन्न बुध को राशि पर स्थित सूर्य के प्रमान से जातक के पराक्रम की वृद्धि होती है तथा भाई-बहिनों का सुख कुछ जुटियों के साय प्राप्त होता है। पराक्रम के द्वारा धन-वृद्धि यो होती है। सातवीं मिन्नदृष्टि से नवमभाव को देखने से जातक पराक्रम द्वारा भाग्य की वृद्धि तथा वर्ष का पालन करता है। उसका प्रभाव एवं सम्मान यो बढ़ता है।

'ककें' लग्न की कुष्डलों के 'बतुर्वभाव' स्थित 'सुर्वे' का कसादेश

कर्क खग्न : चतुर्यमाव : सूर्य

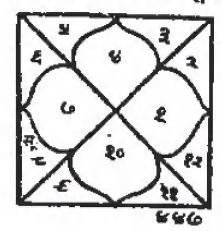


वौषे भाव में मनु मुक को राशिस्य बीच के सूर्य के प्रभाव से जातक के माता, भूमि सथा भवन के सुख में कमी रहती है। धन तथा कुट्म्ब का सुख भी कम मिलता है।

सरवर्गी उच्च दृष्टि से दसमभाय को देखने से पिता, राज्य तथा व्यवसाय के जेत में सफलता, यस सथा धन की प्राप्ति होती है।

'ककें' लग्न को कुष्डलो के 'पंचममाब' स्थित 'सूर्व' का फसादेश

कर्क लग्न : पंचमभाव : सूर्य

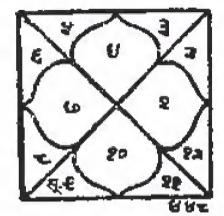


पौचवें भाव में मित्र भंगल को राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक के सन्तान-सूख में बाधा आती है, परन्तु एक सन्तान अत्यन्त प्रभावशालिनी होती है। विद्या तथा बुद्धि के क्षेत्र में पूर्ण सफलता प्राप्त होती है तथा धन की बृद्धि की होती है।

सातवी शतुर्विष्ट से एकादशभाव की देखने से आमदनी अच्छी रहती है। ऐसा जातक स्पष्ट यक्ता तथा उग्र स्वभाव का होता है।

'कर्क' लग्न की कुष्डकों के 'बष्ठभाव' स्थित 'सूर्य' का फसादेश

कर्क लग्न : बष्ठभाव : सूर्य



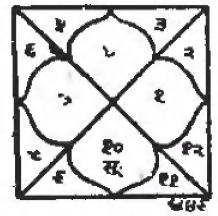
छठें भाव में भिन्न गुरु की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से खातक शन्नु-पक्ष पर अत्यन्त प्रभाव रखता है, परन्तु धन तथा कुट्स्व के सुख में कमी रहती है।

सातवीं मिलदृष्टि से द्वादशभाव को देखने से बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है तथा खर्च अधिक रहता है। ऐसा व्यक्ति अपनी प्रतिष्ठा के आगे धन की जिंता नहीं करता तथा सगढ़े एवं परिश्रम के

कामों से प्रभाव की वृद्धि करता है।

'कर्क' स्वन को कृष्टको के 'सप्तमवाव' स्थित 'सूर्व' का फलावेश

कर्क लग्न : सप्तमभाव : सूर्य



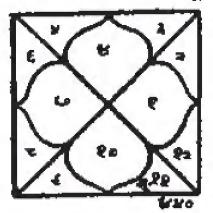
सातवें भाव में शतु शनि की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक की स्त्री-पक्ष से कब्ट होता है। स्त्री से बैमनस्य रहता है तथा व्यवसाय में भी परेशानियां जाती रहती हैं। मूत्रेन्द्रिय में विकार स्था पारिवारिक कठि-नाइयां की रहती हैं।

सातवीं मित्रदृष्टि से प्रथमभाव को देखने से जातक को प्रतिष्ठा मिलती है तथा

सारीरिक अभाव भी बना रहता है।

'ककें' लाल की कृष्यकों के 'अध्यममाव' स्थित 'सूर्ये' का फसावेश

कर्क लग्न : अष्टमभाव : सूर्य

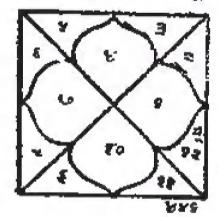


सातवें भाव में शबु शनि की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक की आयु पर कभी-कभी संकट आते रहते हैं तथा पुरातत्त्व के नाम में भी कमी आती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि के द्वितीयभाव के देखने से धन तथा कूटुम्ब के सुख में कुछ कभी रहती है तथा पेट में भी कोई रोग हो सकता है। ऐसे व्यक्ति का रहन-सहन धनवानों जैसा होता है।

'कके' लग्न की कुथाली के 'नवभभाव' स्थित 'सूर्य' का कलादेश

कर्क लग्न : चवमभाव : सूर्य

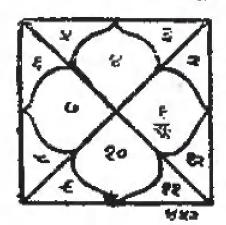


नवें भाव में मित्र सूध की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक का भाग्य प्रवल होता है। वह धनं का पालन यो करता है तथा मान-प्रतिष्ठा यो पाता है।

सातनीं मित्रदृष्टि से तृतीयभाव को देखने के कारण पराक्रम में वृद्धि होती है तथा भाई-वहिनों का सुख मिलता है। ऐसा व्यक्ति पराक्रमी, सुखी, स्वार्थी तथा परमार्थी होता है।

'कर्क' लब्ब की कुथ्यली के 'वशमभाव' स्थित 'सूर्व' का फसावेश

कर्क लग्न : दशमभाव : सूर्य

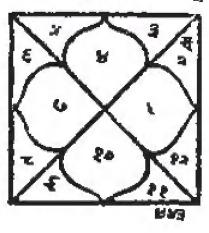


दसवें भाव में स्थित उच्च के सूर्य के प्रभाव से जातक की पिता, राज्य तथा व्यवसाय के केंद्र में सहयोग, प्रतिष्ठा सथा लाभ की प्राप्ति होती है।

सातवीं शीचदृष्टि से चतुर्यभाव की देखने के कारण माता, भूमि तथा भवन के साय हो घरेलू सुख में भी कुछ कमियाँ बनी रहती हैं।

'ककें' लग्न की कुण्डली के 'एकादशचाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

कर्के स्वनः एकादशभावः सूर्ये

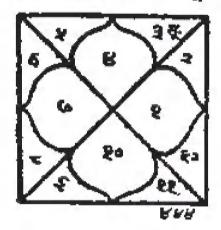


ग्यारहर्वे भाव में भन्नु शुक्र की राशि पर त्यित सूर्य के प्रभाव से जातक को धन का विशेष लाभ होता है, परन्तु कौटुम्बिक सुख में कमी रहती है।

सातनीं भिवद्धि से पंचमभाव की देखने के कारण विद्या-बुद्धि में प्रवीणता तथा सन्तान-पक्ष से लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति ऐक्वयंत्राली जीवन विशाला है।

'कर्क' सान की कुण्डली के 'द्वादरामाव' स्थित 'सुवें' का कलादेश

कर्क खग्न : द्वादशभाव : सूर्य



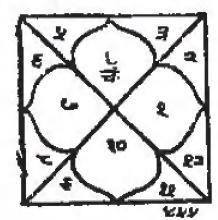
बररहवें भाव में मिल बुध की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक की बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से धन का थेष्ठ लाभ होता है, परन्तु खर्च की अधिकता रहती है। यह रईसी ढंग का जीवन विलाता है। धन तथा कौटुस्विक सुख में कभी बनी रहती है।

सातवीं भित्रवृष्टि से षष्ठभाव की देखने से मानुओं पर विजय प्राप्त होती है।

'ककें' लग्त में 'वन्द्रमा'

'कर्क' सरन की कुष्डलों के 'प्रयममाव' स्थित 'बनामा' का फलादेश

कर्क लग्न : प्रयमभाव : चन्द्र

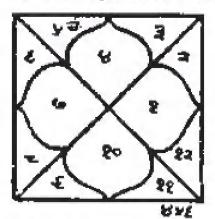


पहले आव में स्वराशि में स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से आतक को सौन्दर्य, स्वास्थ्य, अधिक शक्ति, यश एवं प्रतिष्ठा प्राप्त होती है। ऐसा व्यक्ति उच्च कोटि का विचारक सथा मुकी होता है।

सार्तनीं शन्तु-दृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री-पक्ष में असन्तोषपूर्ण सुख प्राप्त होता है, परन्तु व्यवसाय के क्षेत्र में बड़ी सफलता मिलती है।

'ककं' लग्न की कुथ्यली के 'ब्रितीयभाव' स्थित 'बलामा' का फलादेश

कर्क लग्न : द्वितीयभाव : चन्द्र



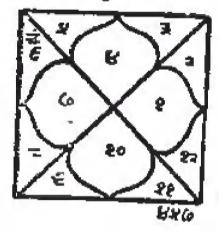
दूसरे भाव में मित्र सूर्य की राशि पर स्थितः चन्द्रमा के प्रभाव से आतक को कुछ परेशानियों के साथ धन तथा कीट्रुम्बिक सुख पर्योप्त माता में उपलब्ध होता है।

सातवीं शतु-दृष्टि से अष्टम नाम को देखने से आयु के विषय में परेशानियां आती हैं तथा पुरातत्त्व का नाम कम होता है। ऐसा व्यक्ति

शान-श्रीकत का जीवन विताने याला, प्रतिष्ठित या माग्यशाली होता है ।

'कर्क' लाज की कुण्डली के 'तृतीयभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का फलादेश

कर्क लग्न : तृतीयभाव : चन्द्र

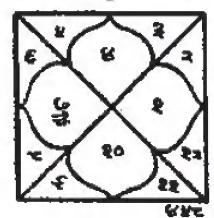


तीसरे भाव में जिस सुद्ध को राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक के पराकम एवं भाई-विद्न के सुद्ध में अस्थन्त वृद्धि होती है।

सातवीं मिल दृष्टि से नवमभाव को देखने से वर्ष सवा धाग्य की भी पर्याप्त उन्नित होती है। ऐसा व्यक्ति छामिक, दानी, उदार, ईश्वर-भक्त, धनी, उत्साही, पराक्रमी सवा पुरुषार्थी होता है।

'कर्क' सन्त की कुथ्हली के 'सतुर्वभाव' स्थित 'बन्दमा' का फलादेश

कके लग्न : चतुर्वमाव : चन्द्र

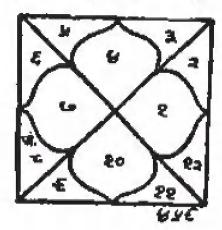


नौथे भाव में सामान्य-मित्र शुक्त की राशि पर क्लिस भन्द्रमा के प्रभाव से जातक को माता, भूमि भवन आदि का पर्याप्त सुख उपलब्ध होता है। उसका शरीर सुन्दर सवा मन कोमल होता है।

सातवीं मित दृष्टि से दसममाय की देखने से पिता, राज्य तथा व्यवसाय के पक्ष में सफतता, सहयोग एवं यज्ञ को प्राप्ति होती है। ऐसा जातक हर प्रकार से सम्यन्त एवं सुखी रहता है।

'कर्क' लग्न की कृष्यकों के 'यंध्यमाव' स्थित 'बन्द्रमा' का कसादेश

कर्क लग्न : पंचमभाव : चन्द्र

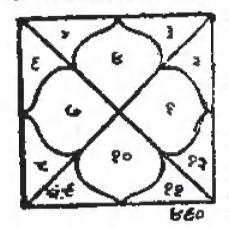


पाँचवें भाव में मित्र मंगल की राशि पर स्थित बीच के चन्द्रमा के प्रभाव से जातक की विद्या, बुद्धि तथा सन्तान के पक्ष में कठिनाई से सफलता मिलती है। भन तथा भरीर भी दुवेंल रहता है।

सातवीं उच्च दृष्टि से एकारशमाव को देखने से गुप्त मानसिक एवं शारीरिक शक्तियों के बस पर आगदनी अच्छी बनी रहती है, पर्न्तु कुछ अशान्ति का अनुभव भी होता है।

'कर्क' लग्न की कृष्डली के 'वष्ठमाव' स्थित 'वस्त्रमा' का फलावेश

कर्क लग्न : षष्ठभाव : चन्द्र

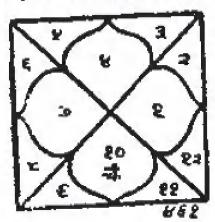


छठे भाव में भित्न सूध की राशि पर स्थित बन्द्रमा के प्रभाव से जातक को शतु-पक्ष में दुर्बेलता रहती है और विनम्न बनकर काम निकालना पश्ता है।

सातवी मिक्ष-दृष्टि से द्वादशभाव की देखने के कारण बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से यश, सम्मान तथा धन प्राप्त होता है एवं खर्च की अधिकता रहती है। ऐसा व्यक्ति गौरवशाली तथा आत्मवली होता है।

'कर्क' लाम की कृष्णकों के 'सप्तमगाव' स्थित 'बलाया' का फलावेस

कके लग्न: सप्तमभाव: चन्द्र



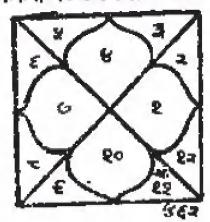
सातवें भाव में शसू शनि की राशि पर स्थित घन्द्रमा के प्रभाव से जातक को स्ती-पक्ष में कुछ असन्तोष के बाद सफलता मिलती है तथा व्यवसाय पक्ष में भी कठिनाइयाँ अस्ती हैं। ऐसा व्यक्ति घोगादि में अधिक रुचि रखता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि के प्रथमभाव की देखने से भारीरिक सीन्दर्ये, प्रभाव, मनोबल तथा

आत्मिक बल की प्राप्ति होती है। ऐसा व्यक्ति धनी, विनासी, सुखी तथा सुन्दर होता है।

कर्न सन्त की कुण्डली के 'अष्टभभाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

कहं लग्नः अष्टमभावः चन्द्र

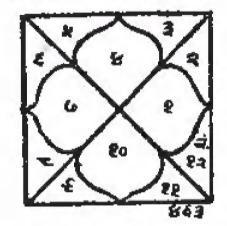


अठवें भाव में शत्नु शनि की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से आतक के भारीरिक सौन्दर्य में कमी आती है तथा पुरातत्व का लाभ असन्तोषजनक रहता है, परन्तु आधु की वृद्धि होती है।

सातवीं मिल्लदृष्टि से द्वितीयभाव की देखने के कारण जातक अपने शारीरिक अम द्वारा धन-जन की वृद्धि करने में समयं होता है।

'कर्क' सम्म की कुण्डसी के 'नवममाव' स्थित 'खन्त्रमा' का फलादेश

क्केलम्नः नवमभावः चन्द्र



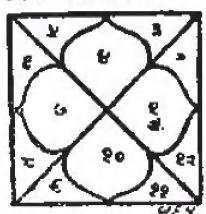
नवें भाव में मित्र गुरु की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रमाद से जातक को मन तथा भारीर की अच्छी शक्ति प्राप्त होती है, जिसके कारण वह अपने भाग्य की खूब उन्नति करता है तथा धर्म का पालन भी करता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से तृतीयमाव को देखने से पराक्रम में दृढ़ि होती है तथा भाई-बहिनों का सुख भी मिलता है । ऐसा व्यक्ति भाग्यशाली, धर्मात्मा,

सतोगुणी, ईश्वर-भक्त, यशस्वी तथा सज्जन होता है।

'कर्क' सम्त की कुच्डसी के 'बसमभाव' स्थित 'चन्द्रमा' कृत फलादेश

ककंत्रन:दशमसान:चन्द्र

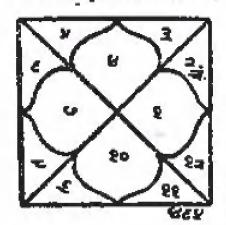


दसर्वे भाव में मिल्ल मंगल की राशि पर स्थित बन्द्रमा के प्रभाव से जातक की पिता, राज्य तथा व्यवसाय पक्ष से प्रभाव, यह तथा लाभ प्राप्त होता है और वह किसी उच्च पद की प्राप्त करता है। ऐसा व्यक्षित सुन्दर तथा सक्तिशाली होता है।

सातवीं सामान्य मिल-दृष्टि से चतुर्वभाव की देखने के कारण जातक की भूमि, भवन आदि का सुख भी मिलता है।

'कर्क' सन्त की कुण्डली के 'युकावसभाव' स्थित 'कल्डमा' का फलादेश

कर्कलग्नः एकादशभावः चन्द्र

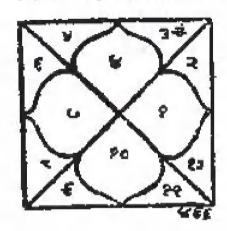


ग्यारहवें भाव में सामान्य मित्र शुक्र की राशि पर स्थित उच्च के चन्द्रमा के प्रभाव के जातक की शारीरिक एवं मानसिक शक्तियों एवं सौन्दर्य में दृद्धि होती है तथा आभटनी अच्छी रहती है।

सातवीं नीचदृष्टि से पंचमभाव को देखने से सन्तान तथा विद्या-बुद्धि के क्षेत्र में कुछ कमी रहती है। ऐसा व्यक्ति अपने लाभ के लिए कटु शब्दों का प्रयोग करता पाया जाता है।

'कर्क सन्त की कृष्टली के 'द्वादशमाव' स्थित 'कल्प्रमा' का फलादेश

कके लग्न : द्वादशभाव : चन्द्र



बारहवें भाव में मित्र बुध की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक की बाहरी सम्पर्क से लाभ होता है तथा खर्च अधिक रहता है।

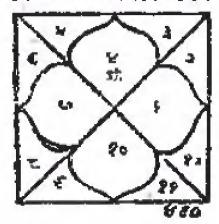
सातवीं मिल-दृष्टि से षष्ठभाव की देखने से शतु-पक्ष में अपने शान्त स्वभाव के द्वारा प्रभाव-स्थापित करता है, परन्तु मन में कुछ अष्ठान्ति भी बनी रहती है।

ऐसे व्यक्ति का शरीर दुवला-पतला होता है।

'कर्क' लग्न में मंगल

'कर्क' लग्न की कुष्कती के 'प्रथममाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

कर्तं लग्नः प्रयमभावः मंगल



पहले भाव में मिझ चन्द्रमा की राशि पर स्थित मंगल के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दर्य तथा स्वास्थ्य में कमी रहती है तथा पिता, राज्य, सन्तान एवं विद्या का पक्ष भी दुर्वल रहता है।

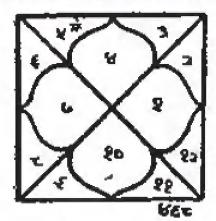
भौधी मिल-दृष्टि से चतुर्वमाव की देखने से माता, भूमि, भवन का सुख मिलता है। सातवीं उच्च दृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री-पक्षमें असन्तोष-पूर्ण दृद्धि होती है तथा व्यवसाय में कठिनाइयों के

साय सफलता मिलती है।

आठवीं शहु-दृष्टि के अध्यम भावकी देखने से पुरातत्व तथा दैनिक जीवन में कमी रहती है।

'कर्क' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'संगल' का फलादेश

कर्क लग्न : द्वितीयभाव : मगल



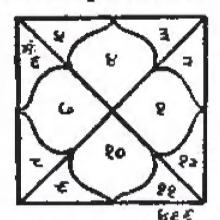
दूसरे भाव में मिझ सूर्य की राशि पर स्थित मंगल के प्रभाव से जातक की धन तथा कुटुम्ब का सुध मिलता है। राज्य तथा पिता से भी लाभ होता है। वौथी दृष्टि से स्वराशि में पचमभाव की देखने से विद्या तथा सन्तान की शक्ति मिलने पर भी कुछ कठिनाइयों का अनुभव होता रहता है।

सातवीं शतु-दृष्टि से अष्टमभाव को देखने से

आयु तथा पुरातत्त्व के क्षेत्र में कभी आती है। आठवीं मित्र-दृष्टि से नवमभाव की देखने के कारण भाग्य, यश तथा धर्म की दृद्धि होती है।

ु 'कर्क' लग्न की कुष्टली के 'तृतीयशाव' स्थित 'अंगल' का फलादेश

ककं लग्नः स्तीयभावः संगक्ष

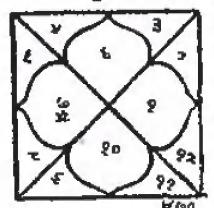


तीसरे भाव में मित बूध की राशि पर स्थित मंगल के प्रभाव से जातक के पराक्रम तथा भाई-बहिन के सुख में दृद्धि होती है। विद्या तथा सन्तान का लाभ भी होता है। सातवीं मित्र-दृष्टि से नवमभाव की देखने से जातकं दृद्धि-अल से भाग्यशाली होता है तथा यश एवं धर्म का लाभ करता है। आठवीं दृष्टि से स्वराशि में दशमभाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय

के क्षेत्र में सफलताएँ मिलती हैं। चौथी मिल-दृष्टि से षष्ठभाव की देखने से शतु-पक्ष पर प्रभाव स्थापित होता है तथा विजय मिलती है।

'करूं' सन्त की कुच्छली के 'चतुर्यमाव' स्थित 'संगत' का फलादेश

ककें लग्न : चतुर्थमाव : मंगल



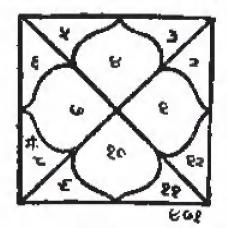
नीय भाव में सामान्य मित्र शुक्र की राशि पर स्थित मंगल के प्रमाद से जातक की माता, भूमि एवं भवन का सुक्ष मिलता है। विद्या-बुद्धि तथा सन्तान के क्षेत्र में भी सफलता मिलती है। उच्च दृष्टि से सप्तम-भाव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय का अच्छा लाम होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि के दणमभाव को देखने के राज्य, पिता एवं व्यवसाय के सेन में सुख,

सहयोग तथा यश का लाभ होता है। सातवीं शबु-दृष्टि से एकादशमाय की देखने से धन की भी पर्याप्त आमदनी बनी रहती है।

'कर्क' सान की कुष्डली के 'धंषमभाष' स्थित 'अंगल' का फलादेश

कके लग्न : पंचमभाव : मंगल

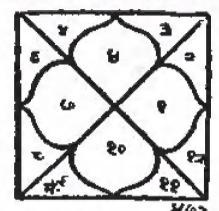


पौषवें भाव में स्वराभिस्य मंगल के प्रभाव से जातक को विद्या, बुद्धि एवं सन्तान का यवेट लाभ होता है। चौथी शबुद्धि से अध्यमभाव को देखने से कुछ असन्तोष के साथ पुरातत्त्व एवं आयु का लाभ होता है।

सातवी शतु-दृष्टि से एकादम भाव की देखने से लाभ-प्राप्ति के लिए दिमागी परिश्रम अधिक करना पड़ता है तथा आठवीं मित्र-दृष्टि से द्वादशभाद की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से

यश-धन की प्राप्ति होती रहती है। 'कर्क' सम्म को कुण्डली के 'बच्छनाव' स्थित 'ग्रंगल' का फलादेश

ककें लग्न : बष्ठभाद : मगल

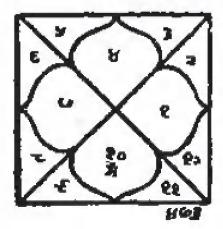


छठे आब में मित्र बुध की राशि पर स्थित मंगल के प्रमाद से आतक की शत्रु पक्ष में विजय मिलतो है तथा विद्या-बुद्धि एवं सन्तान का की छेष्ठ लाभ होता है। चौथी मित्र-दृष्टि से नवमभाव की देखने से भाग्य सथा धर्म की बुद्धि होती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से द्वादशमाय की देखने से बाइरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है तथा खर्ष अधिक रहताहै। बाठवीं नीच-दृष्ट्र से प्रयम भाव

की देखने से कारीरिक सुक्ष, सौन्दर्य, स्वास्थ्य तथा शान्ति में कुछ कमी बनी रहती है। 'कर्क' सम्म की कुछली के 'सप्तमगाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

ककं लग्न: सप्तमभाव: मंगल



सातवें भाव में सनु मनि की राशि पर स्थित उच्च के मंगल के प्रभाव से आतक की अनेक सुन्दर स्मियों का लाभ होता है प्रन्तु उनसे कुछ सतभेव भी रहतूं है। व्यवसाय में विशेष सफलता मिलती है तथा विश्वा, बुद्धि एवं सन्तान का पक्ष की बच्छा रहता है।

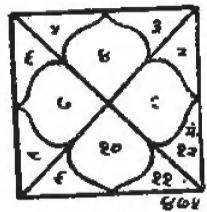
वौथी दुष्टि से स्वराणि में दशमभाव की देखने से पिता सपा राज्य से सुक्ष, लाभ एवं सम्मान

मिलता है। सातवीं नीच दृष्टि से प्रथमभाव की देखने से खारीरिक स्वास्थ्य एवं सौन्दर्य में कमी रहती है। आठवीं मिल-दृष्टि से द्वितीयभाव की देखने से धन-संचय खूब होता है तथा वाणी भी प्रभावशालिनी होती है। 'कर्क' समा की कुष्डली के 'अध्ययसाव' स्थित 'संगत' का कलादेश कर्ष लग्न:अस्टमभाव:संगल

आठवें भाव में शतु शनि की राशि पर स्थित मगल के प्रभाव से जातक को आधु तथा पुरातस्य का लाम मिलता है, परन्तु विद्या, बुद्धि, सन्तान, पिता तथा राज्य पक्ष में कुछ हानि उठानी पड़ती है।

चौथी शत्नु-दृष्टि से एकादशभाव को देखने से परिश्रम द्वारा लाभ होता है। सातवीं मिन्न-दृष्टि से द्वितीयभाव को देखने से धन तथा कौटुम्बिक सुझ में वृद्धि होती है। आठवीं मिन्न-दृष्टि से तृतीयभाव

को देखने से माई-वहिन के सुख तथा पराक्रम में दृद्धि होती है। 'कक' सम्म की कुच्छली के 'सवसभाव' स्थित 'संगल' का फलादेश कर्क सम्तः सवसभावः संगल

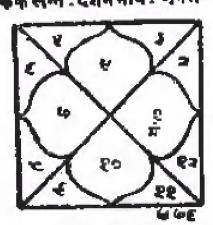


नवें भाव में मिझ गुरु की राशि पर स्थित मंगल के प्रभाव से जातक की भाग्योन्नति होती है तथा विद्या, बुद्धि, सन्तान, पिता, राज्य एवं व्यवसाय पक्ष का सुध की मिलता है।

चौथी मिल-दृष्टि से हादशभाव की देखने से बाहरी सम्बन्धों से लाम होता है तथा खर्च अधिक रहता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से तृतीयभाव की देखने से भाई-बहिन के सुख तथा परक्ष कम में दृद्धि होती है। बाठवीं शलू-दृष्टि से चतुर्थभाव को देखने के माता, भूमि तथा भवन के सुख में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है।

'कर्क' सम्तः' की कुखली के 'बसमगरव' स्थित 'भंगल' का फलादेश कर्क सम्तः दशमगावः मंगल

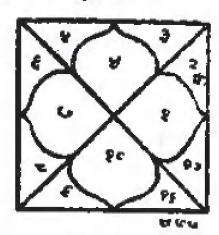


दसमें आव में स्थित स्वतंत्री मंगल के प्रभाव के जातक की राज्य, पिता एवं व्यवसाय पक्ष से सुध, यस तथा धन का साथ होता है। खौदी कीच-दृष्टि से प्रयमभाव की देखने से बारीरिक सौन्दर्य में कुछ कभी रहती है।

सातवीं शतु-दृष्टि से चतुर्यमाव की देखने से बाता, सूमि सथा भवन का सुख शुक्त असन्तोषजनक

रहता है। आठमी दृष्टि से स्वराधि के पंचमभाव की देखने के सन्तान, विद्या एवं भुद्धि का अंक्ट लान होता है तथा कोई सम्ब पद भी आप्त होता है। 'कर्क' लग्न की कुष्डली के 'एकादकवाव' स्थित 'अंगल' का फलादेश

कके लग्न : एकादकभाव : मंगल



ग्यारहुवें भाव में अपने सामान्य मित कुछ की राशि पर स्थित मंगल के प्रभाव के जातक को कठिन परिश्रम द्वारा पर्याप्त धन लाभ होता है तथा पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलता मिलतो है। चौथी मित्रवृष्टि के द्वितीय-भाव को देखने से भी धन तथा कुटुम्ब के सुख का लाभ होता है।

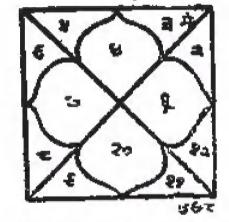
सातवीं दृष्टि से स्वराधि के पंचमभाव की देखने के कारण विद्या, बुद्धि सथा सन्तान

का लाभ होता है। आठवीं मिक्ष-दृष्टि से चष्ठभाव को देखने से शतु-पक्ष पर विषय प्राप्त होती है। ऐसा व्यक्ति बनी, सुखी तथा शतुजयी होता है। 'कर्क' सम्न की कुण्डली के 'द्वादशमाव' स्थित 'मंगल' का फलावेश

बारहवें भाव में मिन्न बुध की राशियर स्थित संगल के प्रभाव से जातक की बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है तथा खर्च अधिक रहता है। पिता, राज्य, संताम

तथा विधा-बुद्धि के क्षेत्र में कुछ कमी का अनुभव

होता है।



कर्ते लग्न : द्वादशमाव : अंगल

चौथी मिलदूष्टि से तृतीयभाव की देखने से भाई-बहिन के सुक्ष तथा पराक्रम में दृढि होती है।

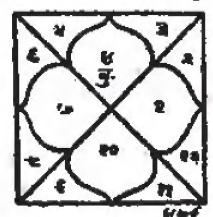
सातवीं मित्र दृष्टि के पष्ठभाव की देखने से शतु-पक्ष में विजय भिसती है। आठवीं उच्च-दृष्टि के सप्तम्भाव को देखने के स्त्री सथा व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता भिसती है। परन्तु

बुद्धिन्नम तथा मस्तिष्य में परेशानी की स्थिति भी बनी रहती है।

'ककें' सरन में 'बुध'

'कर्कों समा की कूळली के 'प्रयम लाव' स्थित 'ब्रुप्त' का फलादेश

ककं लग्न : प्रथम भाव : बुध

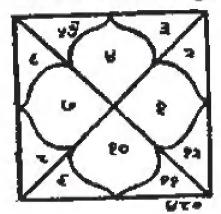


पहले भाव में शतु चन्द्रमा की राजि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक का आरीर दुर्बेल रहता है तबा भाई-बहिन के सुध में कभी आती है, परन्तु पराक्रम,एवं प्रधाव में बृद्धि होती है। बाहरी संबंधों से साथ होता है तबा खर्ष अधिक रहता है।

सातवीं मित्र-वृष्टि से सप्तमभाव की देखने से सामान्य बुटियों के साथ स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सफसता शाप्त होती है।

'कर्क' सम्त की कुष्डली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

फर्कं लग्न : द्वितीयमाद बुध

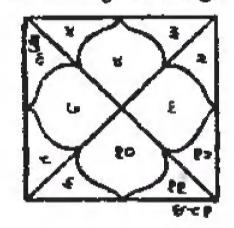


दूसरे भाव में मिल सूर्य की राशि पर स्थित व्ययेश गुरु के प्रभाव से जातक को धन-संघय के लिए अधिक प्रयत्न करना पड़ता है। भाई-बहिन के सुक्ष में कुछ कभी रहती है, परन्तु पराक्रम में वृद्धि होती है।

सातवीं मित-दृष्टि से अष्टमभाव की देखने से-आयु का पूर्ण सुझ मिलता है, परन्तु पुरातत्त्व का लाभ अपूर्ण रहता है। दैनिक जीवन सुखी तथा प्रशाब-शाली रहता है।

'कर्क' साम की कुण्डली के 'शृतीयमाव' स्थित 'कुछ' का फलादेश

ककं लग्न : तृतीयभाव : बुध

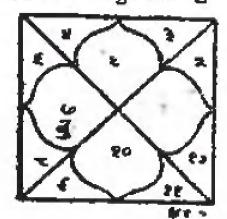


तीसरे भाव में स्वराशि-स्थित सुझ के प्रभाव से जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिन के सुझ में कुछ कमी आती है।

सातवीं नीच-दृष्टि से नवसभाव की देखने से भाग्य कमजोर रहता है तथा धर्म में भी विशेष रुचि नहीं होती। ऐसे व्यक्ति को अपयश भी उठाना पड़ता है।

'कर्त' सान की कुण्डली के 'बतुर्वभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

ककं लग्न : चतुर्थमाव : बुध

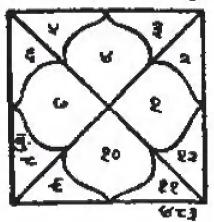


वीये भाव में मिन शुक्र की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव के जातक की माता, भूमि तथा भवन के सुख में कुछ लुटिपूर्ण सफलता मिनती है, परन्तु भाई-बहिन का सुख प्राप्त होता है तथा बाहरी सम्बन्धों से लाभ एवं सुख मिनता है।

सातवीं मिल-वृष्टि से दलमणाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सामान्य सफलताएँ मिलती हैं।

'कर्क' लग्न की कुच्छली के 'यंचमभाव' स्थित 'बुख' का फलादेश

ककं लग्न : पचमभाव : बुध

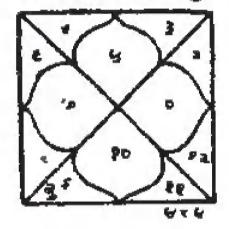


पाँचवें भाव में मिन्न मंगल की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक को विद्या तथा सन्तान के क्षेत्र में जुटिपूर्ण सफलता मिलती है। ऐसा व्यक्ति बुढिमान सथा हिम्मती होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से एकादशमाय की देखने से बुद्धि-यल द्वारा लाम होता है सथा बाहरी सम्बन्धीं से सुक्ष प्राप्त होता है।

'कर्क' लग्न की कुण्डली के 'बष्ठभाव' स्थित 'बुख' का फलादेश

कर्क लग्न : षष्ठभाव : बुध

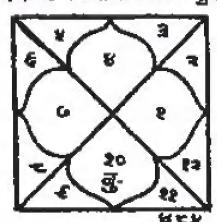


छठे थाव में मिद्र गुरु की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक शतु-पण में न जाता एवं शांति के आध्य से सफलता प्राप्त करता है। भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में कुछ कमी रहती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि वाले द्वादशभाव की देखने के कारण खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों से सामान्य सम्बन्ध बना रहता है।

'कर्क' सम्त की कुण्डली के 'सप्तमगाव' स्थित 'बुध' का फलादस

ककं लग्न : सप्तमभाव : अुध

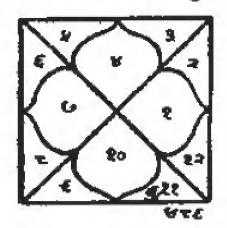


सातवें भाव में मित्र भनि की राशि परस्थित सुझ के प्रभाव से जातक की स्त्री का सुझ मिलता है तथा व्यवसाय में भी सफलता प्राप्त होती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से प्रयमभाव की देखने के कारण जातक के शरीर में शक्ति तथा दुर्वेलता का सामंजस्य रहता है। ऐसा व्यक्ति अधिक खर्चीला होता है तथा बाहरी सम्बन्धों एवं परिश्रम के बल पर उन्नति भी करता है।

'कर्प' समा की कुच्छली के 'अव्दर्भवाद' स्थित 'बुध' का फलादेस

कर्कं लग्न : अष्टमभाव : बुध

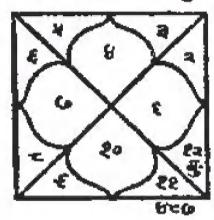


आठवें भाव में मनि की राजि पर स्थित बुख के प्रभाव से जातक की व्यायु तथा पुरातत्त्व का कुछ कमियों के साथ लाभ होता है। भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में कुछ कमी आती है। बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से खर्च चलता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से द्वितीयमाय की देखने से धन का लाम होता है, परन्तु सुध के व्ययेश होने के कारण खर्च अधिक बना रहता है।

'कर्क' सम्म की कुच्छली के 'सर्वमधाव' स्थित 'बुघ' का फलादेश

ककें लग्न : नवमभाव : गुरु

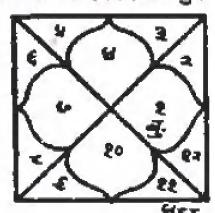


नवें भाव में मित्र गुरु की राशि पर स्वित बुध के प्रभाव से जातक की धर्म तथा भाग्योन्नति के क्षेत्र में कुछ तृदिपूर्ण सफलता मिनसी है। बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से सामान्य लाग होता है। खर्च अधिक रहता है।

सातवीं उच्च दृष्टि से तृतीयभाव की देखने के कारण पुरुषायं की वृद्धि होती है, परन्तु आग्यो-न्त्रति में बाधाएँ की आती रहती हैं।

'कर्क' सका की कुच्छली के 'बरामधाव' स्थित 'बुख' का फलाबेरा

कर्के लग्न : दशमदाव : बुध

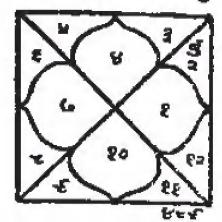


दसवें भाव में मिल संगम की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव के जातक की पिता, राज्य स्था॰ क्यवसाय के क्षेत्र में लुटिपूणं सफलताएँ मिलती हैं, परन्तु थाई-बहिन के सुक्ष सथा पराक्रम की वृद्धि होती है।

साववीं मिल-दृष्टि के चतुर्वमान को देखने के कारण माता, भूमि एवं भनन वादि का सामान्य साम होता है तथा परित्रम द्वारा खर्च चलता है।

'कर्क' सम्म की कुष्पली के 'एकादशभाव' स्थित 'बुख' का फलादेश

कर्तं लग्न : एकादशभाव : बुध

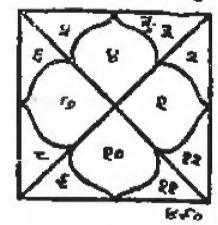


ग्यारहवें भाव में मिल्ल शुक्र की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक की आमदनी अच्छी रहती है। बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से भी लाभ होता है, परन्तु खर्च अधिक बना रहता है।

सातवीं मित-पृष्टि से पंचम भाव की देखने से सन्तान, विका तथा बुद्धि के क्षेत्र में लुटिपूर्ण लाभ होता है, परन्तु जातक अपनी बुद्धि, विवेक-शक्ति तथा वाणी के बल पर लाभ कमाता है।

'कर्क' सम्म की कुच्डली के 'द्वादशसाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

कर्के लग्न : हादशभाव : बुध



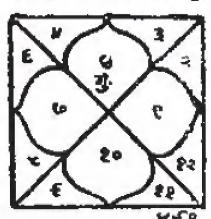
बारहवें भाव में स्वराशित्य बुध के प्रभाव के जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है। भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में कभी रहती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से पष्ठभाव की देखने के कारण शान्त स्वभाव, पुरुषायं एवं व्यय की शक्ति से शत्रुपक्ष में सामान्य सफलता मिलती है। ऐसा व्यक्ति धन खर्च करने के बल पर ही अनेक कठिनाइयों पर नियन्त्रण स्थापित कर पाता है।

'कर्क' लग्न में 'गुरु'

'कर्क' सम्त की कुष्पसी के 'प्रथम भाव' स्थित 'गुरु' का कलावेश

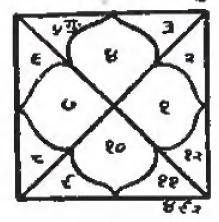
कर्के लग्न : प्रथमभाव : गुरु



पहले भाव में मिस चन्द्रमा की राशि पर स्थित उच्च के गुरु के प्रमाद से जातक की शारीरिक सौन्दर्य एवं प्रमाद की प्राप्ति होती है। पौचर्गि मित्रदृष्टि से पंचमभाव की देखने से सन्तान, विद्या तथा दृद्धि का पूर्ण सुक्ष मिसता है।

सातवीं नीच दृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री पक्ष सथा दैनिक खर्च में कठिनाइयाँ बनी रहती हैं। नवीं दृष्टि से स्वराशि में नवमभाव की देखने से भाग्य की शक्ति प्रवल रहती है तथा धर्म का लाभ भी होता है। 'कर्क' लग्न की कुन्दलों के 'द्वितीयमाव' स्थित 'गुर्व' का फलादेश

कर्क लग्न : द्वितीयभाव : गुरु

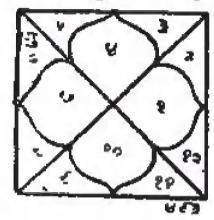


दूसरे भाव में मित्र सूर्य की राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक को धन तथा कुटुम्ब का पर्याप्त सुख मिलता है। पाँचवीं दृष्टि से स्वराशि के षष्ठभाव को देखने से धन को शक्ति द्वारा शतु पक्ष पर विजय मिलती है।

सातवीं शक्ष-दृष्टि से अष्टमभाव को देखने से बायु तथा पुरातत्त्व का लाभ होता है। नवीं मिल-दृष्टि से दशमभाव को देखने से राज्य, पिता

तया व्यवसाय के क्षेत्र में यश, धन, सहयोग तथा सफलता का लाभ होता है। 'कर्क' लग्न की कुष्यसी के 'तृतीयभाव' स्थित 'गुरु' का फलादेश

कर्क लग्न : सृतीयभाव : गुरु

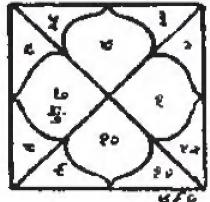


तीसरे भाव में मिल बुध को राशि पर स्थित गुरु के भभाव से जातक के पराक्रम में बृद्धि होती हैं तथा भाई-बहिन का सुख मिलता है। पाँचवीं नीच दृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्थी एवं व्यवसाय के क्षेत्र में हानि तथा क्लेश का शिकार बनना पड़ता है।

सातनीं दृष्टि से स्वराशि में नवमभाव की देखने से धर्म तथा भाग्य को वृद्धि होती है। नवीं

शतु-दृष्टि से एकादशमाव को देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ लाभ होता रहता है। ऐसा व्यक्ति धर्मात्मा, धनी, हिम्मती तथा शतुजयी होता है। 'कर्क' सन्द की कुण्यसी के 'चतुर्वभाव' स्थित 'गूर' का फलादेश

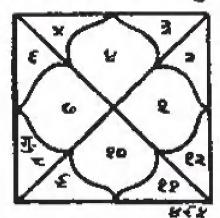
कर्क लग्न : चतुर्यमाव : गुरु



चौथे भाव में शबू शुक्त को राशि पर स्थित गुर के प्रभाव से जातक को माता, भूमि तथा भवन के क्षेत्र में खुटिपूर्ण लाम होता है। शबू पक्ष में शान्ति से सफलता मिलती है। पौचवीं शबु-दृष्टि से अष्टम-भाव को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व के क्षेत्र में कुछ खसन्तोष रहता है।

सातवीं मित्र वृष्टि से दशमभाव को देखने से राज्य, पिता एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता मिलती है। नवीं मित्र वृष्टि से द्वादम भाव को देखने के कारण बाहरी संबंधों से लाभ होता है, परन्तु खर्च अधिक रहता है। 'कर्के' लग्न की कुष्वली के 'पंचमवाव' स्थित 'गुव' का फलादेश

कर्क लग्न : पंचमभाव : गुरु

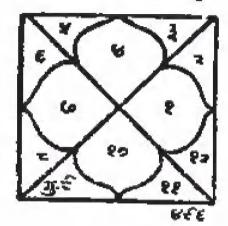


पौजर्वे भाय में मिल मंगल की राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक को विद्या, बुद्धि तथा सन्तान के खेल में विशेष सफलता मिलती है। पौजनीं दृष्टि से स्वराशि में नवमभाव को देखने से बुद्धि तथा सन्तान के सहयोग से भाग्य तथा धर्म को वृद्धि होती है।

सातवीं शतु दृष्टि से एकादशमान की देखने

से लाभ के क्षेत में कुछ कमी रहती है। नवीं मित्र दृष्टि से प्रथमभाव की देखने से शारीरिक सौन्दर्य, आत्मवल तथा यश की वृद्धि होती है। गुरु के घष्ठेश होने के कारण जातक को प्रत्येक क्षेत्र में कुछ परेशानियों के बाद ही सफलता मिलती है। 'कर्क' सक्त की कुष्यसी के 'यष्ठभाव' स्थित 'गुर्व' का फलादेश

कर्के लग्न : षष्ठभाव : गुरु

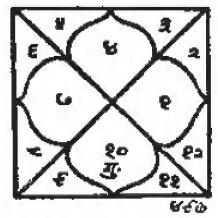


छठे भाव में स्थराशि स्थित गुरु के प्रभाव से जातक अपने शत्रुओं पर अत्यिधिक प्रभाव स्थापित करता है तथा यशस्वी होता है। परन्तु भाग्योन्नित में कुछ कठिनाइयाँ आती है। पौचनीं मिन्न-दृष्टि से दशमभाव को देखने के कारण पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता मिलती है। पीचनीं है।

सातवीं मिन्न-दृष्टि से द्वादशभाव की देखने के कारण बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है तथा

खर्चे अधिक रहता है। नवीं मित्र-दृष्टि से द्वितीयभाव को देखते के कारण धन तथा कुटुम्ब का लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति धनी, सुखी तथा यशस्वी होता है। 'कर्क' सम्ब की कुष्यसी के 'सप्तमभाव' स्थित 'ग्रुव' का फलादेश

कर्के लग्न : सप्समभाव : गुरु



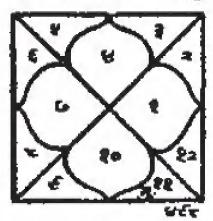
सातर्वे भाष में शतु शनि को राशि पर स्थित नीच के गुर के प्रभाव से जातक को स्थी तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयां आती हैं तथा शतु पक्ष से व्यवसाय को हानि पहुँचती है। पाँचवीं शतु-दृष्टि से एकादशभाव की देखने से परिश्रम द्वारा लाभ होता है।

सातवीं उच्च दृष्टि हिंसे प्रयमभाव को देखने

से शारीरिक सौन्दर्य तथा प्रभाव में वृद्धि होती है। नवीं मित्र-दृष्टि से तृतीयभाव को देखने से पराक्रम बढ़ता है तथा भाई-बहिन का सुख भी मिलता है।

'कर्फ' लग्न की कुष्यसी के 'अष्टमभाव' स्थित 'गुर्घ' का फलादेश

कर्के लग्न : अष्टमभाव : गुरु

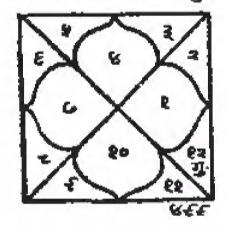


आठवें भाव में सन्नु शनि की राशि पर स्थित युरु के प्रभाव से जातक को आयु तथा पुरातस्य का नुटिपूर्ण लाभ होता है, परन्तु सन्नु पक्ष से अशान्ति भिलती है तथा भाग्य पक्ष दुवंस रहता है। पाँचवीं मिन्न-दृष्टि से द्वादशभाव की देखने के कारण खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी संबंधों से लाभ भी होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से दितीयभाव की देखने से धन तथां कुटुम्ब की वृद्धि होती है। नवीं शतु-दृष्टि से चतुर्थभाव को देखने के कारण माता, भूमि तथा भवन के बुध में कुछ कमी रहती है।

'कर्क' सम्म को कुम्हली के 'नवममत्रव' स्थित 'गुर्व' का फलावेश

कर्के सप्त : नवमभाव : गुर

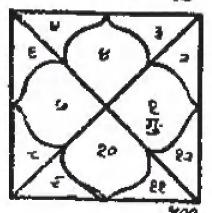


नवें भाव में स्वराशि-स्थित गुरु के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा धर्म की वृद्धि होती है। पौचनीं उच्च दृष्टि से प्रथम भाव की देखने से शारीरिक सौन्दर्य तथा प्रभाव में वृद्धि होती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से तृतीय भाव को देखने से भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में वृद्धि होती है। नवीं मित्र-दृष्टि से पंचमभाव की देखने से विद्या-बृद्धि एवं सन्तान के पक्ष में भी विशेष सफलता मिलती है।

'कर्क' साम की कुम्बली के 'दशममाव' स्थित 'गुरु' का फलादेश

कर्के लग्न: दशमभाव: गुरु



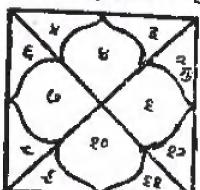
दसर्वे भाव में भित्न मंगल की राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक को पिता, राज्य एवं व्यवसाय के खेत में पूर्ण सफलता, सुख तथा सम्मान की प्राप्ति होती है। पौचवीं भित्न-दृष्टि से द्वितीय भाव को देखने से धन-कुटुम्ब की वृद्धि होती है।

सातवीं शतु-वृष्टि से चतुर्थमान की देखने से फुछ असन्तोष के साथ माता, भूमि तथा भवन का पर्याप्त सुख मिलता है। नवीं दृष्टि से स्वराशि में

पष्ठभाव की देखने से शबु-पक्ष पर प्रभाव बना रहता है। ऐसा व्यक्ति परिश्रम तथा झगड़ों के द्वारा जन्नति करता है।

'कर्फ' सम्म की कुष्यली के 'एकादशकाब' स्थित 'गुर' का फलावेश

कर्के लग्न : एकादशभाव : गुरु



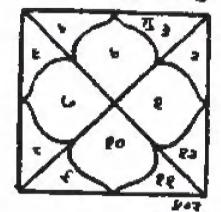
ग्यारहर्ने भाद में शतु शुक्त को राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक परिश्रम द्वारा लाम कमाता है तथा उसे शतु पक्ष से भी साभ होता है। पाँचकी मिल-वृष्टि से तृतीयभाव को देखने से भाई-वहिनों का सुख सामान्य कमी के लाभ मिलता है तथा पराक्रम में वृद्धि होती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से पंचममाव की देखने से विद्या, बुद्धि तथा सन्तान के क्षेत्र में सफलता मिलती है। नवीं नीच दृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री तथा

व्यवसाय के क्षेत्र में असन्तोष एवं हानि का सामना करना पड़ता है। ऐसा व्यक्ति सनी अवश्य होता है।

'कर्क' लग्न की कुष्वलों के 'द्वादराभाव' स्थित 'गूर्व' का फसादेश

ककं लग्न : द्वादशभाव : गुरु



बारहवें भाव में मिल वृध की राशि पर स्थित गुर के प्रभाव से जातक की बाहरीं सम्बन्धों से लाभ होता है तथा खर्चे अधिक रहता है। भाग्य तथा धर्म के क्षेत्र में कमी रहती है। पौचवीं शतु दृष्टि के चतुर्थभाव की देखने से माता, भूमि तथा भवन का सुख बढ़े परिश्रम द्वारा मिलता है।

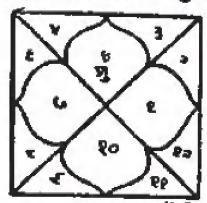
सातवीं वृष्टि से स्वराशि में षष्ठ भाव की देखने से शतुपक्ष में सफलता मिलती है। नवीं शतु-दृष्टि से

अष्टमभाव की देखने से आयु तथा पुरातत्त्व का सामान्य लाभ होता है।

'कर्फ' लग्न में 'शुक'

'कर्क' साम की कुच्छलों के 'प्रथमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

कर्के लग्न : प्रयमभाव : शुक

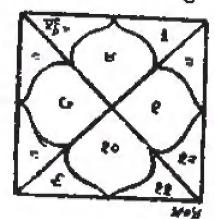


पहले भाव में शबु चन्द्रमा को राशि पर स्थित शुक्त के अभाव से आतक को शारीरिक सौन्दर्य, सुख तथा चातुर्य का लाभ होता है। माता तथा भूमि का बुध भी मिलता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के खेल में भी लाभ होता है तथा भोगादि में खूब किंच धनी रहती है। ऐसा जातक सुखी, धनी, विलासी तथा ऐश्वयंशाली होता है।

'कर्क' लग्न की कुण्डली के 'ब्रितीयमाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

कर्क लग्न : द्वितीयभाव : शुक्र

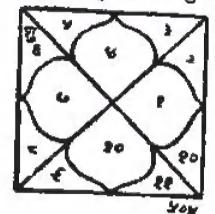


दूसरे भाव में शतु सूर्य की राशि पर स्थित सुख के प्रभाव से खातक की धन-कुटुम्ब का सामान्य असन्तोष के लाभ सुख प्राप्त होता है तथा भूमि एवं भवन का सुख भी मिलता है। माता के सुख में कुछ कमी रहती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से अष्टमभाव की देखने से आयु में वृद्धि होती है तथा पुरातत्त्व का नाभ भी होता है। ऐसा जातक धनी तथा सुखी जीवन विताता है।

'कक' साम को कुण्डली के 'तुतीयमाव' स्थित 'शुक' का कलादेश

कर्के लग्न : तृतीयभाव : शुक्र

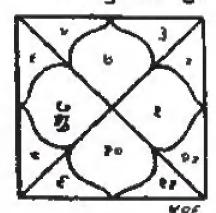


तीसरे भाव में मिल बुध की राशि पर स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक के भाई-बहिन के गुख तथा पराक्रम में कमी रहती है। माता के सुख में भी कमी का अनुभव होता है।

सातवीं उच्च दृष्टि से नवमभाव की देखने से भाग्य की श्रेष्ठ वृद्धि होती है तथा धर्म का पालन भी होता है। ऐसा व्यक्ति अपनी भीतरी कमजोरियों को छिपाकर प्रकट में हिम्मती बना रहता है।

'कर्क' सम्म की कृष्णती के 'धतुषंमाव' स्थित 'शुक' का फलावेश

कर्केलग्न : चतुर्यभाव : शुक्र

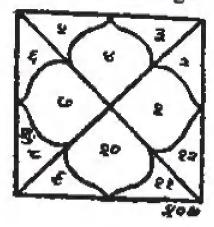


चौथे भाव में स्वराणि-स्थित शुक्त के प्रभाव से जातक को माता, भूमि तथा भवन का पर्याप्त सुख मिलता है। आय में वृद्धि होने से वह धनी भी बनता है।

सातवी मिल-दृष्टि से सप्समभाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलता, सुख, यश एवं धन की प्राप्ति होती है। ऐसा व्यक्ति बड़ा चतुर, प्रतिष्ठित तथा धनी होता है।

'कर्क' सन्त्र की कुण्डली के 'यंचममान' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

कर्क लग्न : पंचमभाव : शुक्र

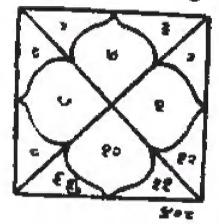


पौचर्ने मान में सामान्य मिल मंगल की राशि पर स्थित शुक्त के प्रभाव से जातक की विद्या, बुद्धि तथा सन्तान का यथेष्ट लाम होता है। सातवीं दृष्टि से स्वराशि में एकादशमान की देखते से आमदनी भी अच्छी रहती है तथा धन का लाभ खूब होता है।

ऐसे व्यक्ति की माता, भूमि तथा भवन का सुख भी मिलता है।

'कके' सप्त की कुखली के 'बस्टमाव' स्थित 'शुक' का कलादेश

कर्के लग्न : षष्ठभाव : शुक्र

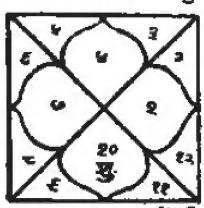


छठे भाव में शतु गुरु को राशि पर स्थित भुक के प्रभाव से जातक को शतु-पक्ष में विजय भिलती है, परन्तु माता, भूमि तथा भवन के सुख में भुछ कमी तथा अशान्ति भी रहती है। लाभ के मार्ग में भी परतन्त्रता का सीग सन्ता है।

सातवीं मिन्नदृष्टि से द्वादमभाव को देखने के कारण बाहरी सम्बन्धों से सुख तथा लाभ मिलता है तथा खर्च अधिक रहता है।

'कके' लग्न को कुच्छलों के 'सप्तममाव' स्थित 'शुक्र' का फसाबेश

कर्केलग्न : सप्तमभाव : भुक

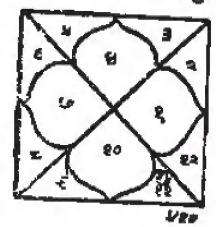


सातवें भाव में मिल शनि की राशि पर स्थित सुख़ के प्रभाव से जातक की स्त्री, व्यवसाय तथा दैनिक आय के क्षेत्र में सफलता मिलती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से प्रथमभाव को देखने से जातक की शारीरिक सीन्दयें, प्रभाद, चादुवें एवं सुख की प्राप्ति भी होती है।

कर्क' लग्न की कुण्डली के 'अव्दमसाब' स्थित 'शुक' का फसाबेश

कर्के लग्न : अध्यमभाव: शुक्र

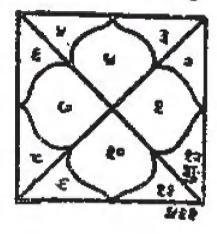


आठवें भाव में मिल शनि की राशि पर स्थित शुक्त के प्रभाव से जातक को आयु एवं पुरातस्य का लाभ होता है तथा परदेश में रहकर उन्नति करता है। घरेलू सुख में कुछ कमी भी रहती है।

सातवीं शतु-दृष्टि से द्वितीयभाव को देखने के कारण धन-संचय नहीं ही पासा तथा कीटुम्बिक सुख में भी कमी रहती है।

'कर्क' सन्त की कुष्यली के 'मवसभाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

कर्के लग्न : नवसमाव: भुक

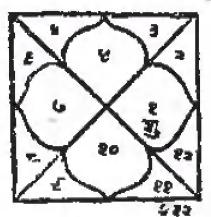


नवें भाव में सन् गुरु की राशि पर स्थित उच्च शुक्र के प्रभाव से जातक के धर्म सथा भाग्य की विशेष वृद्धि होती है। माता, भूमि तथा भवन का उत्तम सुख भी मिलता है।

सातवीं दृष्टि से तृतीयभाव की देखने से भाई-वहिन के सुख तथा पराक्ष्म में कुछ कमी रहती है। ऐसा व्यक्ति भाग्यवादी, धनी सुखी तथा सौभाग्यशाली होता है।

कर्क लग्न की कुछाती के 'बसमभाव' स्थित 'शुक' का फलावेश

ककं लग्न : दशमभाव : शुक्र

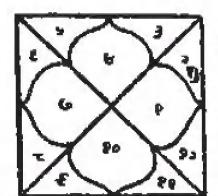


दसवें भाव में सामान्य मिल भंगल की राशि पर स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक की पिता, राज्य तथा व्यवसाय के केंद्र में पूर्ण सफलताएँ मिलती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में चतुर्वभाव की देखने से माता, भूमि तथा भवत का सुख भी प्रभूत माता में उपसब्ध होता है। ऐसा व्यक्ति धनी, सुखी, गंभीर, चतुर, बुद्धिमान, म्यंगार-प्रिय, प्रेमी तथा ऐस्वर्यकाली होता है।

'कर्क' सग्त की कुन्यसी के 'श्कादशमाव' स्थित 'सुक' का फलावेश

'कर्क' लग्न: एकादशमाव: सुख ग्यारहवें भाव में स्वक्षेत्री भुक के प्रभाव से

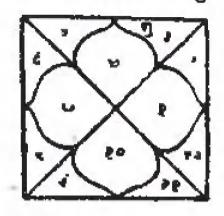


विरहतं भाव में स्वक्षती भुक के प्रभाव से जातक को आगदनो अच्छी रहती है तथा माता, भूमि, भवन आदि का सुख भी मिलता है।

सातवीं मिल्ल-बृष्टि से पंचमभाव को देखने के कारण विद्या, बुद्धि तथा सन्तान के क्षेत्र में भी पूर्ण सफलता मिलती है। ऐसा व्यक्ति योग्य, चतुर, धनी, सुखी तथा अञ्चलाणी बोलनेवाला होता है।

'कर्के' सन्म की कुण्डली के 'द्वादसमान' स्थित 'शुक्र' का फलावेस

कके लग्न : हादशमाव : शुक्र



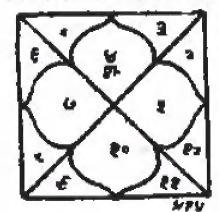
बारहवें भाव में मिल बुध को राशि पर स्थित भुक के प्रभाव से जातक बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से सुख एवं लाभ उठाता है तथा उसका खर्व अधिक रहता है। माता, भूमि तथा भवन के सुख में कमी भाती है तथा मातुभूमि से अलग भी रहना पड़ता है।

सातवीं शतु-दृष्टिस षष्ठभाव को देखने से शतु पक्ष में चातुर्य एवं खर्च से काम निकालने में सफलता मिलतो है।

'ककं' लग्न में 'शनि'

'कर्फ' लग्न की कुखली के 'अवसभाव' स्थित 'शर्मि' का फलावेश

कर्के साम : प्रयमभाव : शनि



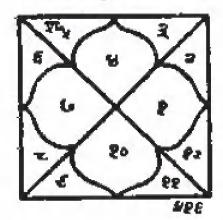
पहले भाव में शनु चन्द्रमा की राशि पर स्थित शनि के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दर्य में कुछ कमी आती है तथा शरीर में रोग भी रहता है। तीसरी मिल-दृष्टि से तृतीयभाव की देखने से भाई-बहिन का खुटिपूर्ण सुख मिलता है, परन्तु पराक्रम में वृद्धि होती है।

सातवीं दृष्टि से स्वज्ञेत में सप्तमभाव की देखने से क्याबसायिक क्षेत्र में सफलता मिलती है

तथा स्त्री का सुख होने पर भी उससे कुछ परेष्ठानी रहती है। दसवीं नीय-दृष्टि से दशमधाव की देखने से पिता तथा राज्य के क्षेत्र में सफलता एवं सम्मान का सांमान्य साभ होता है।

'कर्क' सम्म की कुष्वसी के 'ब्रितीयमाव' स्थित 'शनि' का फलावैश

कर्क लग्न : द्वितीयभाव : शनि

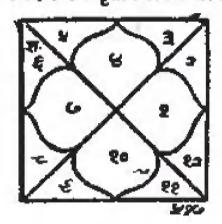


दूसरे भाव में शबू सूर्य की राशिपर स्थित शनि के प्रभाव से आतक को धन तथा कुटुम्ब के क्षेत्र में हानि पहुँचती है। तीसरी उच्च दृष्टि से चतुर्य भाव की देखने से माता, भूमि तथा भवन का सुख मिलता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में अष्टमभाव को देखने से आयु-वृद्धि तथा पुरातत्त्वका नामहोता है। दसवीं मित्र-दृष्टि से एकादशभाव को देखते से

परिश्रम द्वारा धन का लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति अभीरी ढंग का जीवन तो विताता है, परन्तु धन तथा पारिवारिक सुख में कमी ही बनी रहती है।

'कर्क' सम्म की कुष्यसी के 'सृतीयमाव' स्थित 'शनि' का फसावेस कर्क सम्म : तृतीयमाव : शनि

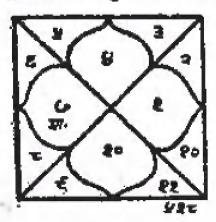


तीसरे भाव में मिल बुध को राशि उर स्थित शनि के अभाव से जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है। परन्तु भाई-बहिनों द्वारा परेशानी भी मिलती है। तीसरी शतू-दृष्टि से पंचमभाव को देखने से सन्तान से कष्ट मिलता है तथा विद्या-बुद्धि को कमी रहती है।

सातवीं शतु-दृष्टि से नवमभाव को देखने से भाग्य में स्कावटें आती हैं तथा धर्म में अरुचि रहती

है। बारहवीं मिल-दृष्टि से द्वादशभाव को देखने से बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है। परन्तु खर्च अधिक रहता है। ऐसा व्यक्ति कुछ कोधी स्वभाव का होता है।

'ककें' लग्न की कुष्यसी के 'चतुर्यमाय' स्थित 'शनि' का फलादेश' ककें लग्न : चतुर्यमाय : शनि



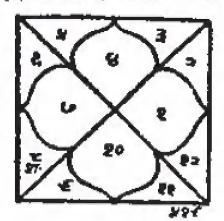
चौथे भाव में मिस शुक्त की राशि पर स्थित शनि के प्रभाव से माता के सुख में कुछ कमी आती है, परन्तु भूमि, भवन का खबेष्ट सुख मिलता है। शीसरी शतु-दृष्टि से पष्ठभाव की देखने से शसू-पक्ष में प्रभाव रहता है।

सातवीं नीच-दृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयाँ आती हैं। दसवीं शतु-दृष्टि से प्रयमभाव को देखने

से नरीर में बासस्य तथा रोग रहता है तथा घरेलू सुख में भी कुछ कमी आती है।

'कर्क' लग्न की कुष्यलों के 'वंसमभाव' स्थित 'शनि' का फलावेश

कर्के लग्न : पंचमभाव : शनि



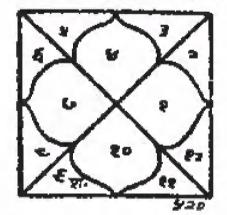
पौचवें भाव में शबु मंगल को राशि में स्थित गनि के प्रभाव से जातक को सन्तान, विद्या एवं बुद्धि के क्षेत्र में किंतनाइयाँ आती हैं। तीसरी दृष्टि से स्वराशि में सप्तमभाव को देखने से बुद्धिमती स्त्री मिलती है, परन्तु उसके कारण कुछ कष्ट भी होता है। व्यवसाय में भी बुद्धि-योग से सफलता मिलती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से एकादशमाब को देखने

से आमदनी अच्छी रहती है। दसवीं शतु-दृष्टि से द्वितीयभाव को देखने से धन-संशय में कमी रहती है तथा कुट्म्ब द्वारा भी परेशानियाँ उठानी पड़ती हैं।

'कर्क' लग्न की कुण्डली के 'बष्ठमाव' स्थित 'सनि' का फसावेश

कर्क लग्न : घष्ठभाव : शनि



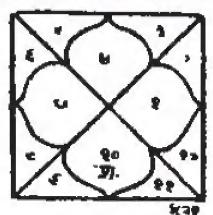
छठे भाव में शतु गुरु को राशि पर स्थित शनि के प्रभाव से जातक शतु-पक्ष में प्रभाव बनाये रखता है परन्तु स्त्री तथा व्यवसाय के छोत में कुछ कठिनाइयों के बाद ही सफलता मिलती है। तीसरी दृष्टि में स्वराशि में अष्टमभाव को देखते से आयु तथा पुरातस्य की शक्ति बढ़ती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से द्वादणभाव की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से नाम

होता है। दसवीं मिल-दृष्टि से तृतीय भाव की देखते से पराक्रम में वृद्धि होती है, परन्तु माई-बहिन से बैमनस्य रहता है।

'कर्क' सग्न की कुन्यसी के 'सप्तमभाव' स्थित 'शर्मि' का फसावेश

कर्के लग्न : सप्तममाव : शनि



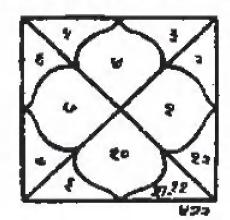
सातवें भाव में स्वराणि-स्थित शनि के प्रभाव से जातक को स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता भिलती है तथा भोगादि के सुख भी खूब मिलते हैं। तीसरी शतु-दृष्टि से नवमभाव को देखने से भाग्य एवं धर्म के क्षेत्र में कुछ कमी रहती है।

सातवीं शतु-दृष्टि से प्रथमभाव की देखने से शारीरिक सौन्दर्य एवं स्वास्थ्य में कभी आती है। दसवीं उच्च-दृष्टि से चतुर्यभाव की देखने से माता,

भूमि तथा भवन का पर्याप्त सुख मिलता है।

'कर्क' सम्म की कुष्डली के 'अष्टममाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

ककं लग्न : बष्टमभाव : शनि



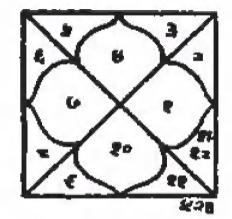
वाठवें भाव में स्वराशि-स्थित शनि के प्रभाव से जातक की आयु बढ़ती है तथा पुरातस्व का साभ होता है, परन्तु स्त्री तथा व्यवसाय के सेत में परेशानियां बनी रहती हैं। बाहरी स्थान के संबंध से मन्ति भी मिलती है।

तीसरी नीच-दृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में परेशानी रहती है। सातवीं शत्नु-दृष्टि से हितीयभाव की देखने से खन-संचय तथा कुटुम्ब-सुख में कमी आती है। दसवीं

शतु-दृष्टि से पंचमभाव को देखने से विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में भी कठिनाइयों का अनुभव होता है।

'कर्क' शक्त की कुण्डली के 'नवममाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

ककें लग्न : नवमभाव : शनि

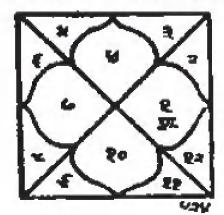


नवें भाव में शत्रु गुरु की राशि पर स्थित शित के अभाव से जातक को धर्म-पालन तथा भाग्योत्नित के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयां आती हैं, परन्तु आयु की बृद्धि होती है तथा पुरातत्त्व का सामान्य साभ होता है। तीसरी मित्र-दृष्टि से एकादशभाव को देखने से आमदनी बढ़ती है। सातवीं मित्र-दृष्टि से तृतीयभाव को देखने से पराक्रम में बृद्धि होती है तथा भाई-बहिन के सुख में कुछ कमी

रहती है। दसनीं शतु-दृष्टि से यष्ठमाय को देखने से कुछ कठिनाइयों के बाद शतु-पक्ष पर प्रभाव स्थापित होता है।

'कर्क' लान की कुच्छली के 'दशमणाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

कके लग्न : दशमभाव : शनि



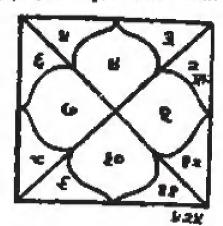
दसमें भाव में शबू मंगल को राशि पर स्थित नीन के मंगल के प्रभाव से जातक को पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयां जाती रहती हैं। पुरातत्त्व तथा आयु की हानि भी होती है। तीसरी मित्र-वृद्धि से द्वादममान को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों से लाभ मिलता है।

सातवीं उच्चदृष्टि से चतुर्यभाव की देखने से माता, भूमि तथा भवन आदि का सुख मिलता है। दसवीं दृष्टि से स्वराशि में सप्तमभाव को देखने से

स्त्री तथा दैनिक व्यवसाय के खेद में साम होता है।

'कर्के' लग्न की कुण्डली के 'एकावरा जाव' स्थित 'शवि' का कलावेश

कर्के लग्न : एकादशभाव : शनि



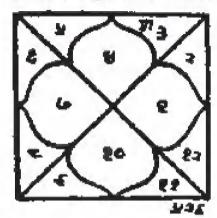
ग्यारहवें भाव में मित्र शुक्र की राशि पर स्थित शनि के प्रभाव से जातक की आमदनी अच्छी रहती है। स्त्री तथा व्यवसाय पक्ष में भी लाभ होता है। तीसरी शतु-दृष्टि से प्रथमभाव को देखने से शारीरिक सीन्दर्य में कमी आती है।

सातवीं शतु-दृष्टि से पंचम भाव को देखने से विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में कुछ कष्ट

रहता है। दसवीं दृष्टि से स्वराशि में अष्टमभाव को देखने से आयु बढ़ती है सथा पुरातत्त्व का साथ भी होता है। ऐसा जातक कम पढ़ा-लिखा होने पर भी अपने चातुर्य एवं परिश्रम द्वारा सुखी जीवन व्यतीत करता है।

'कर्क' सम्म की कुण्डली के 'द्वादरामाव' स्थित 'शमि' का फलादेश

क्कं लग्न : द्वादशभाव । शनिः



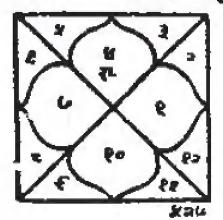
बारहवें भाव में मित्र बुध को राशि पर स्थित शनि के प्रभाव से जातक को बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से साम होता है तथा ख़र्च अधिक रहता है। स्त्री, व्यवसाय, खायु तथा पुरातस्य की शक्ति में हानि होती है। तीसरी शतु-दृष्टि से द्वितीय-भाव को देखने से धन तथा कुटुम्ब के पक्ष में भी धीर चिन्ताएँ बनी रहती हैं।

सातवीं शतृ-दृष्टि से षष्ठभाव को देखने के कारण शतु उत्पात करते रहते हैं, परन्तु उन पर प्रभाव भी बना रहता है। दसवीं शतू-दृष्टि से नवमभाव को देखने से धर्म-पालन में कमी रहती है तथा भाग्य को शक्ति भी क्षीण हो जाती है। परन्तु इन सब कठिनाइयों के बावजूद जातक शानदार जीवन व्यतीत करता है।

'कर्क' लग्न में 'राहु'

'कई' सम्म की कुण्डली के 'प्रथमभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

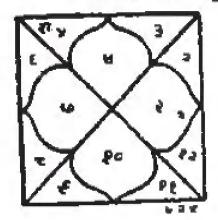
कर्क लग्न : प्रथमभाव : राह



पहले भाव में शतु चन्द्रमा की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक के सारीरिक सौन्द्रयं में कभी आती है सथा हुदय चिन्तित बना रहता है। कभी-कभी मृत्युतुल्य कब्टों का सामना भी करना पड़ता है, परन्तु वह गुप्त युक्तियों के बल पर अपसे सम्मान को अवाये रखता है तथा उन्नति के लिए कठिन परिश्रम भी करता है।

'करुं' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

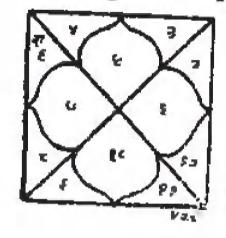
कर्क लग्न : द्वितीयभाव : राहु



दूसरे भाव में शद्र सूर्य को राश पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक को धन एवं कुटुम्ब के सुख की हानि होती है। वह गुप्त युक्तियों तथा कठिन परिश्रम के बल पर धन की बृद्धि के लिए प्रयत्नणील रहता है और कभी-कभी आकस्मिक धन-लाभ भी प्राप्त करता है। उसे अपनी प्रतिप्टा की रक्षा के लिए सदैव चितित बने रहता पड़ना है। ऐसा व्यक्ति बड़ा परिश्रमी तथा हिम्मती होना है।

'कर्ड' सन्त की कुण्डली के 'सुतीयमाव' स्थित 'राहु' का कलादेश

कर्क लग्न : तृतीयभाव । राह्र

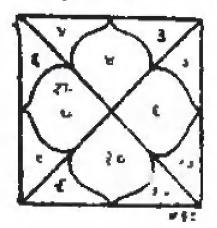


तीसरे भाव में मिल बुध की राशि पर न्यित राहुं के प्रभाव से जातक के पराक्रम की अत्यधिक बृद्धि होती है तथा कुछ कठिनाइयों के साथ भाई-बहिन का सुख भी मिलता है।

ऐसा व्यक्ति अपनी स्वार्थ-सिद्धि के लिए कठिन परिश्रम, गुप्त युक्तियों तथा पुरुषायें का सहारा लेता है। भीतरी रूप से कमजोर होने पर भी ऊपर से बडा हिम्मती दिखाई देता है।

'ककं' सन्य भी कुण्डली के 'चतुर्यभाव' स्थित 'राहुं' का फलादेश

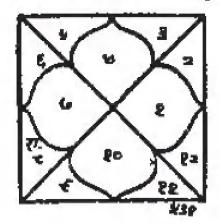
कके लग्न : चतुर्यभाव : राह्



चौथे भाव में मित्र सुख की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक को माता के सुख में कुछ कमी प्राप्त होती है तथा भूमि और भवन का सुख भी अल्प माता में प्राप्त होता है। उसे देश छोड़ कर परदेश में भी रहना पढ़ता है। ऐसा व्यक्ति कमी-कभी असफलताओं का भी विशेष शिकार बनता है।

'कर्क' लग्न की कुण्डली के 'पंचनमाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलादेश

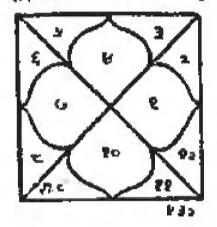
कर्क लग्न : प्चमभाव : राहु



पीचवें भाव में शब् मंगल की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की विद्याध्ययन में कठिनाई आती है तथा सन्तान-पक्ष से कष्ट होता है। बहुत समय बीत जाने पर हो सन्तान का सुख मिलता है। कम पढ़-लिखा होने पर भी ऐसा व्यक्ति वपनी बातों से बड़े-बड़े बुद्धिमानों को भी प्रभावित करता है। यह स्वभाव से जिही तथा कानून का जानकार भी होता है।

'करूं' लग्न की कुण्डली के 'बष्ठमाव' स्थित 'राहुं' का फलादेश

कर्कं लग्न : षष्ठभाव : राहु

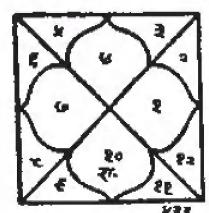


छठे भाव में सत् गुरु की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक के लिए शत्नु-पक्ष द्वारा कठिनाइयां उत्पन्न को जाती हैं, परन्तु वह देश-नीति के आश्रय से उनका दमन करने में सफल हो जाता है।

ऐसा व्यक्ति गुप्त युक्तियों का जाता, चतुर, स्वार्थी तथा पाप-पुष्य की चिन्ता न करने वाला होता है।

'कर्क' लग्त की कुण्डली के 'सप्तममाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

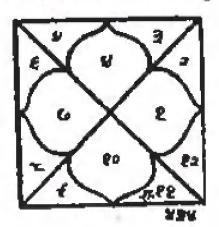
कर्क लान : सप्तमभाव : राहु



सातवें भाव में मिल्ल शनि को राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक को स्त्री तथा व्यवसाय के खेल में परेशानियों तथा कठिनाइयों का शिकार होना पड़ता है। उसकी इन्द्रिय में विकार होता है। धरेलू मामलों में उसे कमी-कभी धोर कट उठाना पड़ता है, परन्तु अन्त में सफलता भी प्राप्त कर लेता है।

'ककं' लग्त की कुण्डली के 'अन्द्रभमाव' स्थित 'राहु' का फलावेश

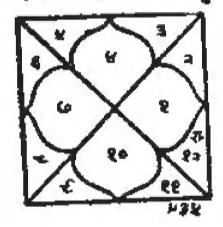
कर्क सम्ब : अष्टमभाव : राहु



सातवें भाव में मिल श्रांति की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की आयु के बारे में कभी-कभी चिन्ताजनक स्थितियों का मुकाबला करना पड़ता है तथा पुरातत्त्व की हानि की होती है। वह उदर-विकार से प्रस्त रहता है। जीवन-निर्वाह के लिए छठे अनेक गुप्त युक्तियों का आश्रय लेना पड़ता है।

'कर्क' साम की कुण्डली के 'नवममाव' स्थित 'राहु' का फलावेश

ककं तन्न : नवमभाव : राहु

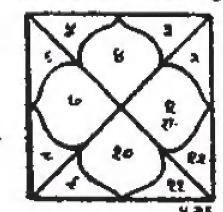


नवें भाव में शतू गुरु की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की भाग्योन्नति में कि-नाइयों जाती हैं सथा धर्म का की यथावत् पासन नहीं हो पाता ।

उसे कभी-कभी बड़े संकटों का सामना भी करना पड़ता है, परन्तु मुप्त युक्तियों तथा परिश्रम के सब पर कुछ सफसता की प्राप्त करता है।

'कक" सम्म की कुण्डली के 'बसमभाव' स्थित 'राहुं' का फलादेश

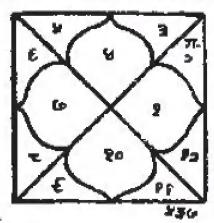
क्रके लग्न : दशमभाव : राहु



दसवें भाव में शतु मंगल की राजि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक को पिला, राज्य स्था व्यवसाय के क्षेत्र में परेक्षानियाँ उठानी पड़ती हैं। अनेक कच्टों की जीवने तथा अनेक बार निराण होने के बाद वह अपने परिश्रम, सैंगे तथा बहादुरी से योड़ी बहुत उन्नति करता तथा प्रतिष्ठा की बचाता है।

'ककं' सान की कुण्डली के 'एकादशमान' स्थित 'राहु' का फलादेश

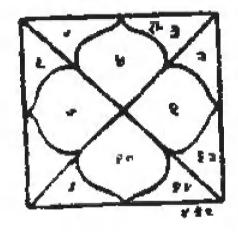
कर्भे लग्न : एकादशभाव : राह



ग्यारहर्वे भाव में मित्र मुक्त की राक्ति पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक को बढ़ी खतुराई के साथ यथेष्ट धन का लाभ होता है, परन्तु कभी-कभी सामान्य कठिनाइयाँ भी उठानी पड़ती हैं तथा संकटों का सामना करना पड़ता है। कभी कभी आकस्भिक रूप से की धन-लाभ होता है।

'कर्क' सान की कुण्डली के 'द्वादरामाव' स्थित 'राहुं' का फलादेश

कके लग्न : द्वादशमार्व : राहु



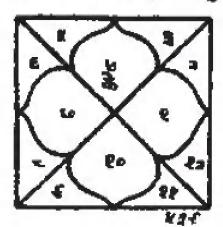
भारहवें भाव में मित्र बुध की राशि में क्षित राहु के प्रभाव से जातक को बाहरी स्थानों के संबंध से गुप्त गुफ्तियों के बल पर लाभ होता है तथा खर्च व्यक्ति रहता है। वह परदेश में विशेष सम्मान एवं ख्याति प्राप्त करता है।

ऐसा व्यक्ति अपनी कमजोरियों की प्रकट नहीं करता सथा बड़ी सतुराई सथा बुद्धिमानी से उन्नति एवं सफलता प्राप्त करता है :

'कर्क' संग्न में 'केतु'

'कक' लग्न की कुण्डली के 'प्रथमशाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

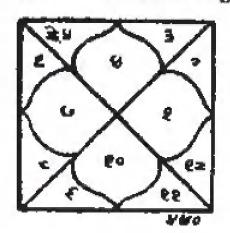
ककं सम्न : प्रथमभःव । केतु



पहले भाव में शतु चन्द्रमा की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से आतक के शरीर पर किसी गहरी चोट अथवा भाव का निशान बनता है। शारीरिक सौन्दर्य तथा स्वास्थ्य में कभी आती है। चेचक की बीमारी हो सकती है तथा कभी-कभी मृत्युतुल्य कब्ट भी भोगना पडता है।

'कर्क' लात की कुच्छली के द्वितीयभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

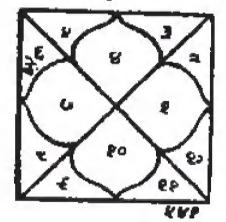
ककं लग्न : द्वितीयभाव : केत्



दूसरे भाव में शतु सूर्य की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव में जातक के धन की अत्यधिक हानि होती है तथा उसी के कारण बड़े संकटों का सामना भी करना पड़ता है। कुटुग्ब सेक्लेश मिलता है। ऐसा व्यक्ति ऋण लेकर अपना काम चलाता है तथा परिश्रम एवं गुप्त युक्तियों हारा अपने प्रभाव की रक्षा करता है।

'कर्क' साम की कुष्यली के 'तृतीयभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

कर्क लग्न : तृतीयभाव : केतु

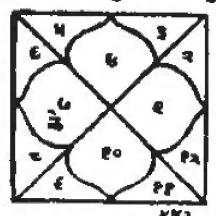


तीसरे भाव में मिल्ल बुध को राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है। वह गुप्त युक्तियों, विवेक तथा कठिन परिश्रम द्वारा सफलता प्राप्त करता है।

ऐसा व्यक्ति उद्घड स्वभाव तथा उग्र प्रकृति का होता है। भाई-बहिनों के सुख में भी कमी रहती है।

'कर्फ' लान की कुम्बली के 'बतुर्यभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

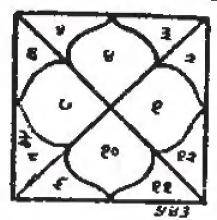
कर्क लग्न : चतुर्पभाव : केत्



चौथे भाव में सित सुक को राशि पर क्चित केतु के प्रभाव से जातक को मासा के सुत में कमी रहती है तथा परवेश में जाकर रहना पढ़ता है। बार-बार स्थान का परिवर्तन की करना पड़ता है। कभी-कभी घोर संकट भी आ जाते हैं। अन्त में. उसे सामान्य सुत का लाभ भी होता है।

'कर्क' लग्न की कृष्यली के 'वंचममाव' स्थित 'केंतु' का फलादेश

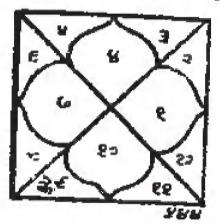
कर्क लग्न : पंचमभाव : केतु



पांधवें भाव में शत्रु मंगल को राश्चिपर स्थित केतु के प्रभाव से जातक को सन्तान-पक्ष से कच्ट मिलता है तथा विद्याध्ययन में की कठिनाइयाँ आती हैं। परन्तु ऐसा व्यक्ति चतुर, चालाक सचा बातूनी होने के कारण अपनी अयोग्यता को छिपाकर दूसरों पर प्रभाव डालने में सफल हो जाता है। वह सन्तोषी तथा शीलयुक्त भी नहीं होता।

'कर्क' सन्त की कुच्डली के 'अष्टभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

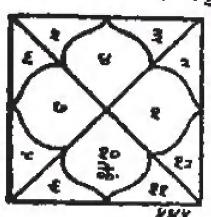
कर्क लग्न । षष्ठभाव : केतु



छठे भाव में सबु गुरु को राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक की शबु पक्ष में बड़ी सफलदाएँ मिलती हैं। वह फठिन स्थितियों में भी अपने छैयें तथा साहस को नहीं छोड़ता। ऐसा व्यक्ति स्वस्थ शरीर का, साहसी तथा परिश्रमी होता है, परन्तु उसमें दया, शील, सौजन्य आदि सद्गुण नहीं होते।

'कर्क' सम्म की कुच्छली के 'सप्तमज्ञाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

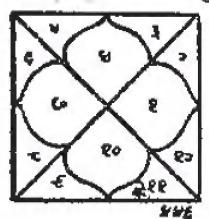
कर्क लग्द : सप्तममाद : केतु



सातवें भाव में मित्र शनिकी राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक की स्त्री तथा व्यवसाय के केत में कठिनाइयों तथा हानियों का सामना करना पड़ता है। यूत्रेन्द्रिय में विकार होता है। विषयेच्छा अधिक रहती है। यह भोगी, जिद्दी, हठी सन्ना कठिन परिश्रमी होता है।

'कर्क' सम्म की कुन्छली के 'अध्यमभाव' स्थित 'केषु' का फलादेश

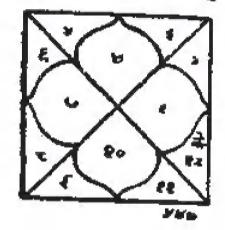
ककं लग्न : अष्टमभाव : केतु



वाठवें भाव में मित्र शनि की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक को आयु-पक्ष में बनेक बार मृत्यु-सुल्य कष्ट होते हैं तथा पुरातस्व की हानि भी होती है। पेट शिकास-प्रस्त रहता है। धन का संकट तथा गुप्त चिन्ताएँ रहती हैं। ऐसा व्यक्ति गुप्त रूप से अपनी अन्तित तथा सुख के लिए निरन्तर प्रयत्नशील बना रहता है।

'ककें' सम्म की कुष्यली के 'नवमधाय' स्थित 'केंतु' का फलादेश

कर्क लग्न : नवमभाव : केतु

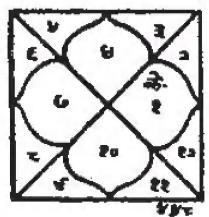


नवें भाव में शतु गुरु की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक को खपनी भाग्योन्नित के लिए कठिन परिश्रम करना पड़ता है तथा कभी-कभी बड़े संकटों तथा विफलताओं का शिकार भी होना पड़ता है।

वह गुप्त रूप से वपनी उन्नति के लिए प्रयत्न करता है, परन्तु भाग्योन्नति बड़ी धीमी गति से हो होती है।

'कर्क' लाम की कुष्वली के 'बरामगाव' स्थित 'केट्र' का फलादेश

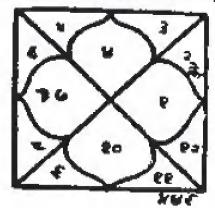
कर्कं सन्त : दशमभाव : केतु



दसवें भाव में सबू मंगल की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक को राज्य, पिता तथा व्यवसाय के खेल में कठिनाइयाँ उठानी पड़ती हैं। यस तथा प्रतिष्ठा को धक्का भी लगता है परन्तु वह जपनी गुप्त युक्ति एवं परिश्रम द्वारा पुनः प्रतिष्ठा प्राप्त करने के लिए प्रयत्नक्षील बना रहता है।

'कर्क' सम्म की कुम्बली के 'एकावरामाव' स्थित 'केट्र' का फलादेश

कर्कं सम्तः एकादशभावः केतु

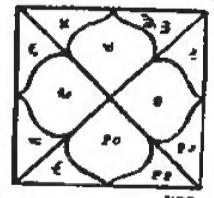


न्यारहर्वे भाव में मित्र मुक्त की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक आधिक लाभ पाने के लिए कठोर परिश्रम करता है तथा परिश्रम, चतुराई एवं गुप्त युक्तियों के बल पर लाभ में वृद्धि भी करता है।

ऐसे व्यक्तिको बारभ्यार संकटों का सामना करना पढ़ता है, परन्तु वह कभी हिम्मतनहीं हारता तथा परिश्रम से भी नहीं चुराता ।

'ककं' लग्न की कुच्डली के 'हावशमाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

ककं लग्न : द्वादशमाव : केतु

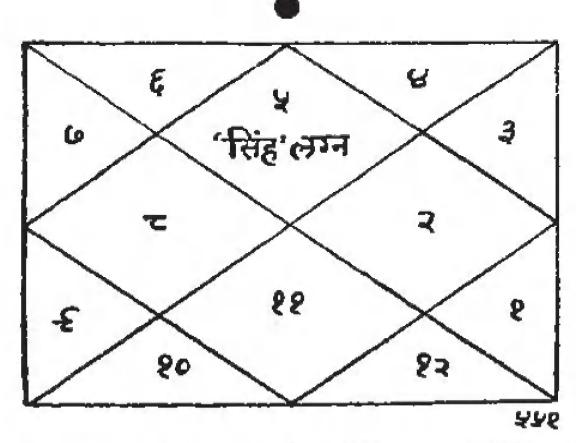


बारहवें भाव में मित्र वुध की राशिपर स्थित केंतु के प्रभाव से जातक को खर्च के बारे में वहुत परेशानी उठानी पड़ती है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्धों से भी कब्द ही मिलता है।

ऐसा जातक गुप्त युक्तियों से काम लेनेवाला, परिश्रमी तथा भीतर-ही-भीतर दु:खी रहने वासा होता है।

'कर्क' लग्न समाप्त

'सिंह' लग्न



['सिह' लान की कुण्डलियों के विभिन्न भावों में स्थित विभिन्न ग्रहों के फलादेश का पूथक-पृथक वर्णन]

'सिंह' लग्न का फलादेश

सिंह' लग्न में जन्म लेने बाले जातक के शरीर का रंग पाण्डुवर्ण होता है। वह पिल एवं वायु के विकार से पीड़ित रहता है। ऐसा व्यक्ति रजोगुणी, बीर, साहसी, अत्यन्त पराक्रमी, अहंकारी, कोधी, उपस्वभाव, अस्त्र-शस्त्र विद्या में निपुण हीठ, भोगी, तीक्ष्णबुद्धि, बुड़सवारी से प्रेम रखने बाला तथा मांस एवं रसीली वस्तुओं का भोजन करने बाला होता है।

इसके हाय बढ़े होते हैं तथा छाती चौडी होती है। यह उदार तथा साधु-सन्त-सेवी भी होता है।

इस लग्न वाला जातक अपनी आरंभिक अवस्था में सुखी, मध्यावस्था में दु:खी तथा अन्तिमावस्था में पूर्ण सुखी रहता है। इसका भाग्योदय २१ अथवा २० वर्ष की साधु में होता है। सिंह लग्न वाला व्यक्ति जहाँ प्रवल पराक्रमी होता है, जहाँ आलसी की पाया जाता है, परन्तु समय पड़ने पर शह अपना कमाल अर्रावत कर दिखाता है।

'सिंह' लग्न वालों के अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्पित विभिन्न ग्रहों का स्थायी फलादेश वाले दो गई उदाहरण कुण्डली संख्या ५५२ से ६५६ के वीच देखना चाहिए।

गोचर-कुण्डली के ग्रहों का फलादेश किन उदाहरण-कुण्डलियों में देखें, इसे आगे लिखे अनुसार समझं सेना चाहिए।

'सिंह' लग्न में 'सूर्य' का फलादेश

10

- 'सिंह' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सूर्य' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ५५२ से ५६३ के बीच देखना चाहिए।
- 'सिंह' लग्न वालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्त भावों में स्थित 'सूर्य'
 का अस्थादी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'सूर्यं'---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या ४४२
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ५५३
- (ग) 'मिधुन' राज्ञि पर हो तो संख्या ५५४
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ५५५
- (च) 'सिंह' राशि पर हो तो सख्या ५५६
- (ङ) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ५५७
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ५५८
- (ज) 'बृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ४५६
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या ४६०
- (ञ) 'मकर' राशि पर हो तो सख्या ५६१
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या ४६२
- (ठ) 'भीन' राशि पर हो तो संख्या १६३

सिंह' लग्न में 'चन्द्रमा' का फलादेश

१. 'सिह' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'चन्द्रमा' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ४६४ से ५७५ के वीच देखना चाहिए। २- सिंह' लग्न वालों की गोचर-फुण्डली के विभिन्न भादों में स्थित 'चन्द्रमा' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए--

पिस दिन 'चन्द्रमा'---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो सख्या ५६४
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ५६५
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या ५६६
- (व) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ५६७
- (ड) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ५६=
- (च) 'कन्या' राज्ञि पर हो तो संख्या ४६६
- (छ) 'तुला' राज्ञि पर हो तो संख्या ५७०
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ५७१
- (झ) 'धनु' राज्ञि पर हो तो संख्या ५७२
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ४७३
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या ५७४
- (ठ) 'भीन' राशि पर हो तो संख्या ५७५

'सिह' लग्न में 'मंगल' का फलादेश

- १. 'सिंह' लग्न वासों को अपनी जन्मकुण्डली के विधिग्न भावों में स्थित 'मंगल' का स्थामी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ५७६ से ५८७ के बीच देखना चाहिए।
- २. 'सिह' लग्नवालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'मंगल' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में 'मंगल'-

- (क) 'मेष' राज्ञि पर हो तो संख्या ५७६
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ५७७
- (ग) 'मियून' राशि पर हो तो संख्या ५७=
- (ঘ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ५७६
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ५८०
- (च) 'कल्या' राशि पर हो तो संख्या ४८१
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ५६२
- (ज) 'वृश्विक' राशि पर हो तो संख्या ५५३
- (स) 'धर्नु' राशि पर हो तो संख्या ५८४
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ५८६
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या ५६६
- (ठ) 'मीन' रामि पर हो तो संख्या ५८७

'सिंह' लग्न में 'बुघ' का फलादेश

- १. 'सिंह' लग्न वालों को अपनी जन्मकुष्यकी के विभिन्न भावों में स्थित 'बुध' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुष्यकी संख्या ४८८ से ४६६ के वीच देखना चाहिए।
- २. 'सिह' लग्न वालों को गोचर-कुष्डली के विभिन्न वालों में स्थित 'कुछ' का अस्यायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुष्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'ब्रुघ'—

- (क) 'शेष' राशि पर हो तो संख्या ५८८
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ५८६
- (ग) 'मियून' राशि पर हो तो संख्या ५६०
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ५६१
- (ड) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ५६२
- (भ) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ५६३
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ४६४
- (ज) 'बुश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ५६:
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या ५६६
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ५१७
- (ट) 'कुम्म' राज्ञि पर हो तो संख्या ५६ व
- (ठ) 'भीन' राशि पर हो तो संख्या ५६६

'सिंह' लग्न में 'गुर' का फलादेश

- १. 'सिंह' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न वालों में स्थित 'गुर' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६०० से ६११ के वीच देखना चाहिए।
- २. 'सिंह' सप्त वालों की गोचस्कुण्डली के विभिन्त भावों में स्पित 'युर्ड' का संस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए--

जिस वर्ष में 'गुरु'—

- (क) 'मेव' राशि पर हो तो संख्या ६००
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ६०१
- (त) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या ६०२
- (क) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ६०३

- (छ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ६०४
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो सच्या ६०५
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ६०६
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ६०७
- (अ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या ६०**८**
- (अ) 'सकर' शांशि पर हो तो संख्या ६०**६**
- (ट) 'कूम्भ' राशि पर हो तो सक्या ६१०
- (ठ) 'भीन' राशि पर हो तो संख्या ६११

'सिह' लग्न में 'शुक' का फलादेश

'सिंह' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न वालों में स्थित
 'शुक' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६१२ से ६२३ के बीच देखना
 चाहिए।

'सिह' लग्नदालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्त भावों में स्थित 'शुक' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

पिल महीने में 'शुक'-

- (क) 'मेव' राशि पर हो तो संख्या ६१२
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ६१३
- (ग) 'सिथुन' राशि पर हो तो संख्या ६१४
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्ता ६१५
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ६१६
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ६१७
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ६१८
- (अ) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ६१६
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या ६२०
- (ङा) 'सकर' राशि पर हो तो संख्या ६२१
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या ६२२
- (ठ) 'भीन' राशि पर हो तो संख्या ६२३

'सिह' लग्न में 'शनि' का फलादेश

१. 'सिह' लग्नवालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्त भावों में स्थित शक्ति' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६२४ से ६३५ के वीच देखना चाहिए। २. 'सिंह' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विधिग्न भावों में स्थित 'शनि' का अस्थायी फलादेश निम्नसिक्षित उदाहरण-कुण्डसियों में देखना चाहिए—

जिस वर्ष में 'शनि'---

- (क) 'सेष' राशि पर हो तो सख्या ६२४
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ६२%
- (ग) 'मियून' राशि पर हो तो संख्या ६२६
- (भ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ६२७
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ६२=
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो सख्या ६२६
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संदया ६३०
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ६३१
- (स) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या ६३२
- (ञा) 'सकर' राजि पर हो तो संख्या ६३३
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या ६३४
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ६३४

'सिंह' लग्न में 'राहु' का फलावेश

- १ 'सिह' लग्न वालों को अपनी जम्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'राहु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६३६ से ६४७ के बीच देखना चाहिए।
- २. सिंह' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'राई' का अस्वायी फलादेश निम्नसिक्षित उदाष्ट्रण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

पिल वर्ष में 'राहु'-

- (क) 'स्व' राशि पर हो तो सच्या ६३६
- (छ) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ६३७
- (ग) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या ६३८
- (मं) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ६३६
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ६४०
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ६४१
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ६४२
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ६४३
- (झ) 'श्रनु' राशि पर हो तो संख्या ६४४
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संस्था ६४५
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या ६४६
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संस्था ६४७

'सिंह' लग्न में 'केतु' का फलादेश

- १. 'सिह' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों से स्थित 'केतु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६४८ से ६५६ के वीच देखना चाहिए।
- २. 'सिंह' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'केतु' का बस्यायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

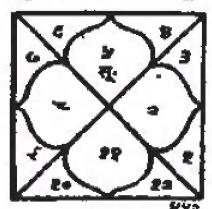
जिस वर्ष में 'केतु'---

- (क) 'मेव' रामि पर हो तो सच्या ६४८
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ६४६
- (य) 'मियून' राजि पर हो तो संख्या ६५०
- (भ) 'कर्क' राणि पर हो तो संस्था ६५१
- (क) 'सिंह' राशिय पर हो तो संख्या ६५२
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ६%३
- (छ) 'तुला' रामि पर हो तो संख्या ६५४
- (ज) 'कृष्टिक' रामि पर हो तो संख्या ६ ११
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या ६६६
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ६५७
- (ट) 'कु-क' राशि पर हो तो संख्या ६५८
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ६५६

'सिह' लग्त में 'सूर्ये'

'सिह' सम्म को कुष्पली के 'प्रवननाव' स्थित सूर्य का फलादेश

सिंह लग्नः प्रथमभावः सूर्ये

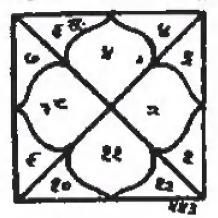


यहसे भाव में स्वराशि-स्थित सूर्य के प्रमाव से जातक शारीरिक शक्ति, आत्मवल तथा सीन्दर्य का लाभ प्राप्त करता है। यह बढ़ा हिम्मती तथा सम्बे कद का होता है।

सातवीं मनु-दृष्टि से सप्तमभाव की देखने से जातक को स्त्री तथा दैनिक व्यवसाय के होत में कुछ कठिनाइयाँ आती हैं तथा असन्तोष बना रहता है।

'सिंह' लग्न की कुन्दली के 'द्वितीयचार' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

सिंह लग्न : द्वितीयभाव:सूर्य

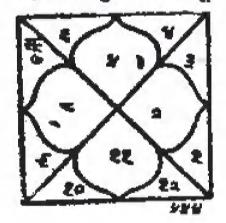


दूसरे माव में भिन्न बुध की राशि पर स्थित सूर्य के प्रमान से जातक के धन सथा कुटुम्ब के सुख में वृद्धि होती है, परन्तु उसी के कारण कुछ परतंत्रता का अनुमय भी होता है।

सातनीं मिल-दृष्टि से अष्टमभाव की देखने से आयु तथा पुरातस्य का साम होता है सथा जातक समाज में प्रतिष्ठित व्यक्ति समझा जाता है।

'सिंह' लाम को कृष्यती के 'ठुतींयमाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेश

सिंह सन्न : सृतीयभाव : सूर्य

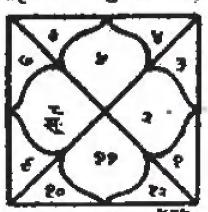


तीसरे भाव में मह मुक की तुला रामि पर स्थित वीच से सूर्य के प्रभाव से जातकों का माई-बहिनों से वैमनस्य रहता है तथा पराक्रम में कुछ कमी आती है। फिर भी यह जातक बढा हिम्मती होता है।

सातवीं भितवृष्टि से नवमभाव को देखने से जातक के भाग्य में वृद्धि होती है तका वह धर्में में भी आस्या रखता है।

'सिंह' लाम की कुष्पती के 'बतुर्वशाव' स्थित 'सूर्व' का कलावेश

सिंह साम : चतुर्वभाव : सूर्व

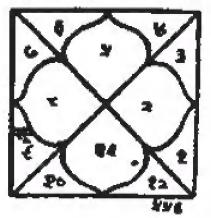


भीये जाव में मिल मंगल की राशि पर स्थित सूर्य के प्रदाद से जातक की माता, भूमि तथा जनन वादि का सुद्ध प्राप्त होता है तका शरीर सुद्धी रहता है।

सातवीं शतु-दृष्टि से दशमभाव की देखने के कारण जातक का पिता से वैमनस्य रहता है तवा राज्य एवं व्यवसाय के खेल में अधिक प्रयत्न करने पर ही सफलता मिसती है।

'सिहं' लग्त को कुष्यसी के 'यंचमसाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

सिंह लग्न : पंचमभाव : सूर्ये

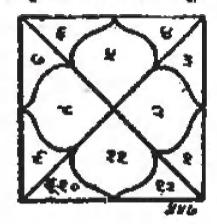


पाँचवें भाव में निव गुरु की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से आतक को विद्या, बुद्धि तथा संतान के क्षेत्र में अच्छी सफलता मिलती, है। यह आत्मकानी तथा उग्र मंस्तिष्क याला होता है।

सातवीं मिलदृष्टि से एकादशभाव को देखने से बृद्धि-बल द्वारा पर्याप्त खामदनी होती है। ऐसा व्यक्ति अहंकारी भी होता है।

'सिह' लग्न को कुष्यती से 'बळभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

सिंह लग्न : चष्ठभाव : सूर्यं

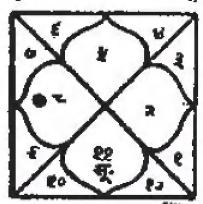


छठे भाव में शतु शनि को राशि पर स्थित सूर्य के अभाव से जातक शतुओं पर विजय प्राप्त करता है तथा कठिनाइयों से भवराता नहीं है। शारीरिक सौन्दर्य में कमी आती है सथा रोग एवं परतंत्रता के योग भी बनते हैं।

सातवीं मिलदृष्टि से द्वादशभाव को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थान के सबंध से भी लाभ होता है।

'सिह' लग्न को कुम्बली के 'सप्तममाब' स्थित 'सूर्ये' का फलादेश

सिंह लग्न : सप्तमभाव : सूर्य

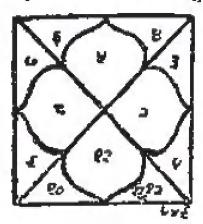


सातवें भाव में शतु श्रिन की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक का स्त्री-पक्ष से वैमनस्य रहता है तथा व्यवसाय के क्षेत्र में फिल-नाइयों के बाद सफसता मिलती है।

सातवीं दृष्टि से प्रयमभाव को देखने से शारीरिक शक्ति एवं स्वाभिमान में बृद्धि होती है और वह बपने यह का विस्तार श्री करना है।

'सिह' सन्त को कुष्टली के 'अध्यमसाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

सिंह लग्न : अष्टमभाद : सूर्य

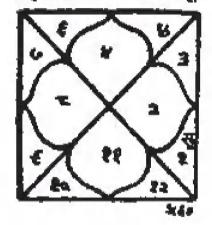


आठवें भाव में मिस गुरु की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक की कुछ कठिनाइयों के साथ बायु एवं पुरातस्व का साभ होता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से शक्ति प्राप्त होती है।

सातवीं दूष्टि से द्वितीयभाव को देखने से कठिन परिश्रम द्वारा धन एवं कौदुम्बिक सुख प्राप्त होता है। ऐसा व्यक्ति कोवी स्वभाव का होता है।

'रेंसह' सन्द की कृष्यक्षी के 'नवमनाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

सिंह सग्न : नवमभाव : सूर्य

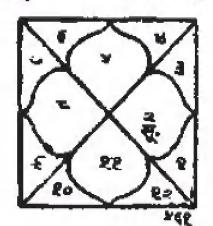


नवें भाव में मिल मंगल को राशि पर स्थित उच्च के सूर्य के भगाव से बातक की भाग्य-शक्ति प्रवल होती है तथा वर्ष में भी अभिरुचि बनी रहती है।

सातवीं वीच दृष्टि से तृतीयभाव की देखने से वातक को भाई-बहिनों से असन्तोष रहता है तथा पराक्रम के बारे में ऐसा व्यक्ति लापरवाह रहता है। स्थूल भरीर वाला भाग्यवान तथा ईश्वर-भक्त होता है।

'सिह' सभ्य की कृष्डली के 'बरायबाब' स्थित 'सूबें' का फलादेश

सिंह लग्न : दशमभ 🔁 : सूर्य

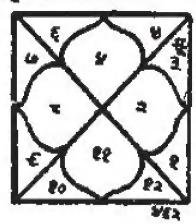


दसर्वे भाव में शतु मुक्त की राशि पर स्वित सूर्य के भगव से जातन का पिता से बैमनस्य रहता है, परम्यु राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में उन्नित एवं भरत-प्रतिष्ठा का साभ होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से चतुर्यभाव की देखने के कारण माता, भूमि तथा भवन का संयेष्ट सुख भी मिलता है।

'सिह' शक की कुमली के 'एकाररामाव' स्थित 'सूर्वे' का कतादेश

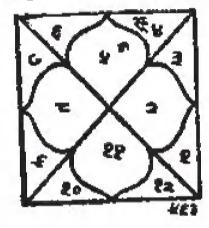
सिह् सन्न : एकादशभाव : सूर्य



स्वारहवें मार में मित बुध की राजि में स्वित सूर्य के प्रभाव से जातक की बामदनी अच्छी रहती है स्वा शारीरिक सकित में बुद्धि होती है। सातवीं मित-दृष्टि से पंचमभाव की देखने से विधा, बुद्धि तथा सन्तान का सुख भी यथेष्ट मिलता है। ऐसे व्यक्ति की बाणी में कुछ उपता रहती है और बह स्वार्थी भी होता है.

'सिह' सफ की कुम्बली के 'बादरामान' स्थित सूर्य' का कलादेश

सिंह सन्त : द्वादशभाव : सूर्य



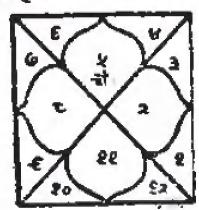
बारहुवें भाव के मिल चन्द्रमा की राजि पर क्लित सूर्य के प्रभाव से जातक का मरीर दुवें बना रहता है। बाहरी स्थानों से सम्बन्ध से लाम होता है तथा अर्थ पर प्रभाव बना रहना है। जातक भ्रमण का सौकीन भी होता है।

सातवीं छतु-दृष्टि से बच्छमान की देखने से सतुपक्ष पर प्रभाव बना रहता है स्या अनेक कठिनाइयों के बावजूद सनुवों पर विजय पाता है।

'सिह' लग्न में 'चन्द्रमा'

ींसह' सम्म की कुण्डली के 'प्रवमसाव' स्थित 'अग्रमा' का कलादेश

सिंह सन्त: प्रथमभाव: चन्द्र

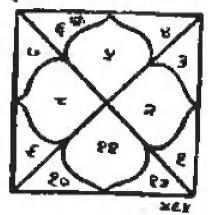


पहले भाव में मित्र सूर्य की रावि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक शरीर से दुवेंल, भ्रमण-प्रिय तथा कुछ चिन्तित बना रहने वाला होता है।

सातवीं सन्दु-वृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री तथा व्यवसाय से क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों तथा हानि का सामना पड़ता है।

'सह' समा की कुण्डली के 'द्वितीयवाव' स्थित 'वन्त्रमा' का खलादेश

सिंह लग्न : द्वितीयभाव : चन्द्र

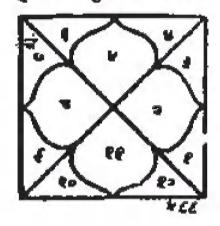


दूसरे भाव में मित्र बुध की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक की धन की अल्प हानि होती है। उसका रहन-सहन ठाठदार होता है। कुदुम्ब से भी कुछ असन्तोष रहता है तथा बाहरी स्थानों से लाभ तथा सुख मिलता है।

सातवीं मिस-दृष्टि से वष्टमभाव की देखने से आयु-दृद्धि होती है सथा पुरातस्य का भी कुछ कमी के साथ लाभ होता है।

'सिह' लग्न की कुण्डली के 'तृतीयबाव' स्थित 'बन्प्रमा' का खलादेश

सिंह् लग्न : तृतीयभाव : चन्द्र

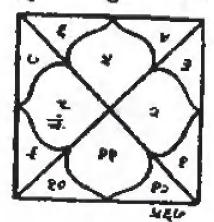


तीसरे भाव में सामान्य मित्र मुक की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से बातक को भाई-बहिन के सुख तथा पराकम में कुछ कमी रहती है। बाहरी स्थानों के सम्बन्धों से लाभ होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से नवममाय की देखने से माग्य एवं धर्म को उन्नति होती है तथा खर्च आराम से चलता रहता है। अन्य सोमों की दृष्टि में ऐसा ध्यक्ति धनी सथा सुखी समझा जाता है।

'सिंह' लग्न की कुण्डली के 'बतुर्वभाव' स्थित 'कन्त्रमा' का कतारेत

सिंह लग्न : चतुर्यभाव : चन्द्र

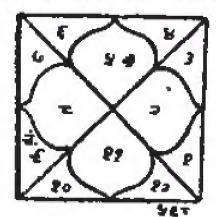


चौथे भाव में मित्र मंगल की राशि पर स्थित चन्त्रमा के प्रभाव से आतक की माता, भूमि तथा भवन वादि का मुख कुछ कब्ट के साथ अल्प परिमाण में मिलता है तथा घरेलू खर्जों से परेशानी सनी रहती है।

सातवीं उच्च दृष्टि से दशमभाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सह्योग, सुख तथा सफलता की प्राप्ति होती है :

र्वेसत्' लग्न की कृष्यली के 'शंबनवाव' स्थित 'बन्धमा' का फलादेश

सिंह लग्न : पंथमभाव : चन्द्र

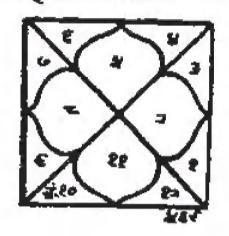


पाँचवें मान में मित्र गुर की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक को सन्तान तथा दिशा-बुद्धि के क्षेत्र में बाधाएँ रहती हैं। खर्च को चिन्ता से मस्तिष्क परेशान की रहता है।

सातवीं मिल्रद्दि से एक दशभाव की देखने से जातक बुद्धि-जल से आमदनी के क्षेत्र में सफलता प्राप्त करता है, परन्तु उसे कुछ असन्तीय भी बना रहता है।

'सिह' लग्न की कुण्डली के 'वष्ठमान' स्थित 'वन्त्रमा' का फलादेश

सिंह सन्न : षष्ठभाव : चन्द्र

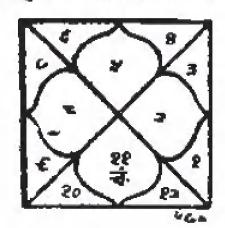


छठे भाव में खतू भनि की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक को शक्ष-पक्ष द्वारा उत्पन्न भगड़ों तथा रोग आदि में खर्च अधिक करना पडता है, जिससे मन दुःखी बना रहता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि में द्वादशभाव की देखने से बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है तथा आय कम रहते हुए भी अधिक खर्च होता है। वह खर्च से द्वाराही शक्-पक्ष में सफलता भी पाता है।

'सिह' लग की कुखली के 'सप्तममाव' स्थित 'बन्दमा' का खलावेत

सिंह स्रग्न : सप्तमभाव : चन्द्र

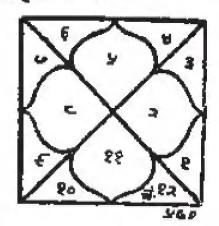


सातवें भाव में शबु भनि की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक को स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में हानि उठानी पड़ती है तथा वरेलू खर्च चलाने में कठिनाई बाती है। बाहरी स्थानों के सम्पर्क से लाभ होता है।

सातवीं मिल्रदृष्टि से प्रथमभाष को देखते। के कारण सरीर दुवंल तथा रहता है।

'सिंह' लग्न की कुष्यली के 'अष्टमधाव' स्थित 'बन्द्रमा' का कलादेश

सिंह सन्न : अष्टमभाव : चन्द्र

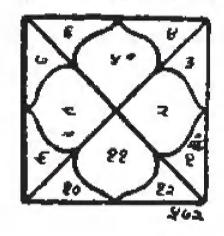


आठवें भाव में मित गुरु की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक की आयु एवं पुरातत्त्व के क्षेत्र में हानि तथा चिन्ता के अवसर उपस्थित होते हैं। पेट में विकार रहता है सथा बाहरी स्थानों से साभ होता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से द्वितीयभाव की देखने से धन की भी कुछ हानि होती है तथा कीटुम्बिक सुख भी अल्प परिमाण में भाष्त होता है।

'सिह' लग्न की कृष्यती से 'सबसभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का फलादेश

सिंह लग्न : नवसभाव : चन्द्र

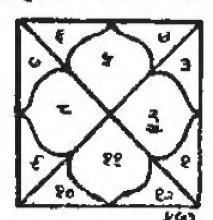


नवें भाव में मिल्ल मंगल की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक के भाग्य की वृद्धि होती है, परन्तु धर्म-पालन में कभी रहती है।

सातवीं सम-दृष्टि से तृतीयभाव को देखने के कारण पराकम तथा माई-खहिनों के सुख में को कुछ कभी बनी रहती है। ऐसा ध्यक्ति मानसिक दुर्वस्ता का शिकार भी होता है।

'सिह' साम की कुण्डली के 'बशमगाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फतादेग

सिंह् लग्न : दशमभाव : चन्द्र

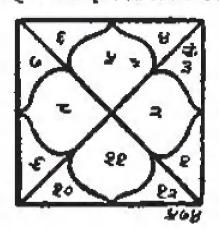


दसवें भाव में सामान्य मित शुक्त को राशि पर स्थित उच्च के चन्द्रमा के प्रभाव से जातक पैतृक सम्पत्ति का अधिक व्यय करता है सथा राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सुटिपूर्ण सफलताएँ प्राप्त करता है।

सातवीं नीचदृष्टि से चतुर्यभाव को देखने से जाता, भूमि तथा भवन के बुध में कमी आती है तथा खर्च की अधिकता से मन अशान्त बना रहताहै।

'सिंह' लग्न की कुव्हली के 'ध्कादशभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का खलावेत

सिंह सन्न : एकादशमात्र : चन्द्र

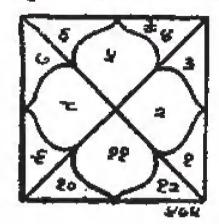


ग्यारहर्वे भाव में मित बुध की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक को बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है, परन्तु खर्च भी अधिक बना रहता है।

सातवीं मिझद्बिट से पंचमभाव को देखने के कारण विद्या, बुद्धि सचा सन्तान के पक्ष में भी कुछ कमी रहती है। बाहरी तौर पर ऐसा बादक धनी समझा जाता है।

'सिंह' लग्न को कुण्डली के 'द्वादशभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का फलादेश

सिंह लग्न : द्वादशभाव : चन्द्र



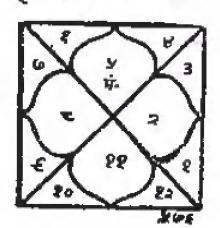
बारहवें भाव में स्वराशि में स्थित व्ययेश चन्द्रमा के प्रभाव से आतक का खर्च अधिक रहता है सथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से यश, सुख स्था साथ की प्राप्ति होती है।

सातवीं शतुद्धि से षष्टभाव की देखने के कारण जातक अपने मनीबल तथा खर्च के बल पर शतु-पक्ष पर विजय पाता तथा प्रभाव स्थापित करता है, परन्तु सगड़े-मुकद्देन आदि में खर्च बहुत होता है ।

'सिंह' लग्न में 'मंगल'

'सिंह' लग्न की कुष्डली के 'प्रथमकाब' स्थित 'मंगल' का खतादेश

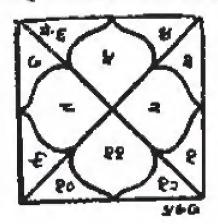
सिंह लग्न । प्रथमभाव । मंगल



पहले भाव में मिल सूर्य की राभि पर स्थित मंगल के प्रभाव से जातक का व्यक्तित्व प्रभावशाली होता है। वह भाग्यवान्, धर्मात्मा तथा ईश्वर-भक्त भी होता है। चौथो दृष्टि से स्वराधि के चतुर्यभाव को देखने के कारण माता, भूमि तथा भवन का सुख मिलता है। सातवीं शतुदृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री तथा व्यवमाय के क्षेत्र में परेशानियाँ आती हैं। आठवीं मिल्नदृष्टि से खप्टमभाव को देखने से आयु तथा पुरांतस्य का लाभ प्राप्त होता है।

'हेंसह' लग्न की कुम्बली के 'ड़ितीयबाब' स्थित 'अंगल' का फलादेश

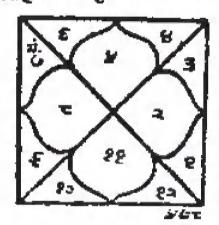
सिंह लग्न : द्वितीयभाव : संगल



दूसरे याव में मिल बुध की राशि पर स्थित मंगल के प्रभाव से जातक की धन स्था कुटुम्ब का मुख मिलता है। परन्तु पाता, भूमि तथा भवन के बुध में कुछ कमी रहती है। चौची मिल-दृष्टि से पंचमभाव की देखने से विद्या, बुद्धि तथा सन्तान के पक्ष में सफलता मिलती है। सातवीं मिल-दृष्टि से खष्टमभाव को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व को वृद्धि होती है। आठवीं दृष्टि से स्वरांशि के नवमभाव की देखने से भाग्य तथा धर्म की भी वृद्धि होती है।

'सिंह' लाग को कुथालों के 'सुतीयमाव' स्थित 'संगल' का फलावेश

सिंह् लग्नः तृतीयभावः संगल

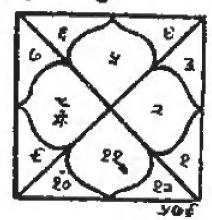


तीसरे भाव से मझु गुक्त को राभि पर स्थित मंगल के प्रभाव से जातक की माई-बहिन का सुख जिलता है तथा पर्राक्षम में वृद्धि होती है। जीवी उच्चवृष्टि से पष्ठमाव को देखने से मनुपक्ष पर विजय प्राप्त होती है।

सातथी दृष्टि से स्वराशि के नवमभाव को देखने से धर्म तथा आग्य को उन्नति होती है। आठवीं खतु-दृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी सहयोग, सफलता एवं सुख की प्राप्ति होती है।

सिंह' लग्न की कुण्डली से 'सतुर्यमाव' स्थित 'संगत' का कतारेग

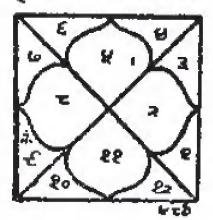
सिंह सन्न : चतुर्यभाव : मंगत



चौये भाव में स्वराशि स्थित मंगल के प्रभाव से जातक को भूमि, भवन एवं माता का सुख प्राप्त होता है। चौथी महु-दृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री सथा व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों के साय सफलता मिलतो है। सातवीं स्वनु-दृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता सथा लाभ के क्षेत्र में सहयोग एवं प्रतिष्ठा की भाष्ति होती है। आठवीं मित्र-दृष्टि से एकादशभाव को देखने से आमदनी को खूब वृद्धि होती रहती है।

'सिह' लग्न की कुन्धली के 'पंचममाव' स्थित 'मंगल' का कलादेश

सिष्टलम्नः पंचमभावः मगल



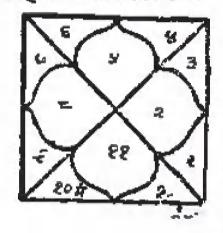
पांचवें भाव में मिल गुरु को राशि पर स्थित सगल के प्रभाव से जातक को विद्या, बुद्धि एवं संतान का लाभ होता है। चौथी मिल-दृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु की वृद्धि होती है तथा पुरातस्य का लाभ होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से एकादशभाव से देखने से आमदनी खूब रहती है। आठवीं नीच-दृष्टि से द्वादस-मान को देखने से खर्च की परेशानी रहती है तथा

बाहरी स्थानों के सम्बन्ध भी निबंल रहते हैं।

'सिंह' लग्न की कुष्डली के 'बळजाब' स्थित 'मंगल' का फसाबेस

सिंह लग्न : षष्ठभाव : मंगल

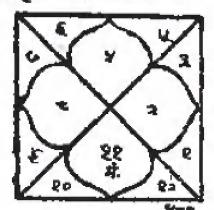


छठे भाव में शसु मिन को राशि पर स्थित उच्च मंगल के प्रभाव से जातक को शसु-पक्ष में सफलता मिलती है सथा भाग्य को मिन्द्र से सुख प्राप्त होता है। चौथो कृष्टि से स्वराशि में नवमभाव को देखने से भाग्य तथा धर्म को उन्नति होती है।

सातवीं नीचदृष्टि से द्वादशभाव को देखने से खर्च को परेशानी रहती है तथा बाहरी सम्बन्ध कम-और रहते हैं। आठवीं मित्र-दृष्टि से प्रथमभाव की देखने से शारीरिक प्रभाव, सीन्दर्य एवं सुख को वृद्धि होती है।

'सिंह' लाग की कुच्छली के 'शास्त्रमसाव' स्थित 'मंगस' का फलादेश

सिंह लग्न : सप्तमभाव : मंगल



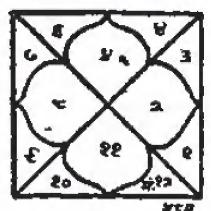
सातवें भाव में मन्नु मनि की रामि पर स्थित मंगल के प्रभाव से जातक की कुछ कठिनाइयों के साथ स्त्री तथा व्यवसाय के स्नेत्र में सफलता मिलती है। चौथी मन्नु-वृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता से कुछ मतभेद रहताहै परन्तु पिता, राज्य तथा व्यवसाय द्वारा साभ एवं सफलता को प्राप्ति भी होती है।

सातवीं मित्र-वृष्टि से प्रथमभाव को देखने से शारीरिक सौन्दर्य एवं सौभाग्य का लाभ होता है।

आठवीं मिल-दृष्टि से द्वितीय भाव की देखने से धन तथा कुदुम्ब का सुख भी मिलता है।

'सिंह' सम्म की कुण्डली के 'अव्हमनाव' स्थित 'मंगल' का कलारेत

सिंहु लग्न: अष्टमभाव: मंग्रल



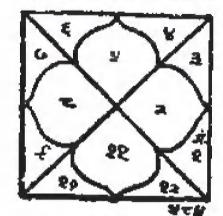
अठवें मान में मिल गुरु को रामि पर स्थित मंगल के प्रभाव से जातक को आयु एवं पुरातस्य को शक्ति का लाभ होता है। परन्तु माग्य तथा धर्म के पक्ष में कमी रहती है। चौथी मिक्ष-वृष्टि से एकादश-मान को देखने से जामदनी खूब होती है। सातवीं मिल-वृष्टि से दितीभाव को देखने से कौटुम्बिक सुख स्था मन का लाभ भी होता है।

थाठवीं मित्र-दृष्टि से तृतीयभाव को देखने से

पराक्रम बढ़ता है तथा भाई-बहिन के सुख में वृद्धि होती है। आठवीं सामान्य मित-दृष्टि से मृतीयभाव को देखने से जातक सुखी जीवन बिसासा है।

'सिह' सम्म की कुण्डली के 'नवसमाव' स्थित 'संगल' का फलादेश

सिंह सन्न : नवभभाव : संगल



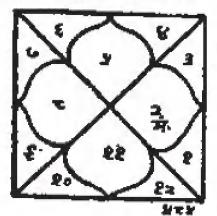
नवें भाव में स्वराशि-स्थित भंगल के प्रभाव से बातक से भाग्य तथा धमं को उन्नति होती है। बौथो नीच दृष्टि से द्वादशमाय को देखने से खबें की अधिकता से कष्ट प्राप्त होता है तथा बाहरी सम्बन्धों से भी परेशानी होती है।

सातवीं कतु-दृष्टि से तृतीयभाव को देखने से भाई-बहिन का सुख असन्तोषजनक रहता है, परन्तु पराकम में वृद्धि होती है। आठवीं दृष्टि से स्वरांशि में

चतुर्यमाव को देखने से माता, भूमि तथा भवन का यथेष्ट सुख प्राप्त होता है।

'सिंह' लग्न की कुष्यली के 'बसममाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

सिहलग्न: दशमभाव: मंगल



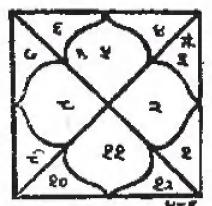
दसवें भाव में शतु शुक्र को राशि पर स्थित मंगल के प्रभाव से जातक को पिता, राज्य एवं व्यव-साय के क्षेत्र में उन्नति, सफलता एवं सम्मान के योग प्राप्त होते हैं। चौची मित्र-दृष्टि से प्रथमभाव को देखने से शारीरिक प्रभाव सथा सौभाग्य में वृद्धि होती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में चतुर्यभाव को देखने से माता, भूमि तथा भकान आदि का सुख

मिलना है। आठवीं मित्र-दृष्टि से पंचमभाव को देखने से सन्तान एवं विद्या-वृद्धि के क्षेत्र में भी सफनता प्राप्त होती है।

'सिंह' लग्न की कुष्डली के 'एकावशभाव' स्थित 'मंगल' का फलावेश

सिंहु लग्न: एकादशभाव: मंगल ग्यारहवें भाव में मिल बुध की राशि में स्थित



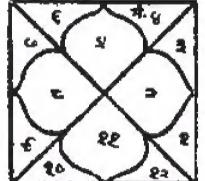
मंगल के प्रभाव से जातक को आय में वृद्धि होती है सथा माता, भूमि, भवन बादि का मुख भी मिलता है। भीषी मिल-वृद्धि से द्वितीयभाव को देखने से धन तथा कुद्म्ब के मुख में वृद्धि होती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से पंचमभाव को देखने से विद्या, वृद्धि तथा सन्तान के क्षेत्र में सफलता मिलतो है । आठवीं उच्चदृष्टि से घष्ठभाव की देखने से कतू तथा रोगों पर विजय प्राप्त होती है। ऐसा व्यक्ति बड़ा

प्रभावशाली, धनी तथा शबुजवी होता है।

'सिंह' लग्न को कुण्डली के 'द्वावशमाध' स्थित 'शंवस' का फलादेश

सिंह लग्नः द्वादशमायः मंगल बारहवें भाव में मित्र चन्द्रमा की राशि पर स्थित



नीय के मंगल के प्रभाव से आतक को खर्च के बारे में कठिनाई उठानी पड़ती है तथा बाहरी सम्बन्धों से कच्ट मिलता है। माता, भूमि तथा भवन के सुख में भी हानि पहुँचती है। चौथी शज़ु-दृष्टि से तृतीयभाव को देखने से भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में वृद्धि होती है।

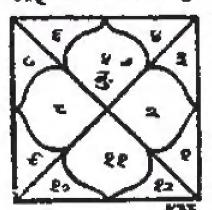
सातवीं उच्चदृष्टि से वज्जमान को देखने से सनुवों पर विवय मिलती है। सातवीं सनु-दृष्टि से

सप्तमभाव की देखने से स्त्री एवं व्यवसाय के श्रेत में सुख प्राप्त होता है ।

'सिंह' लग्न में 'बुख'

'सिह' सक्त को कुम्बली के 'प्रचमनाव' क्यित 'बुव' का कमावेश

सिह् साम: प्रयममाव: बुध

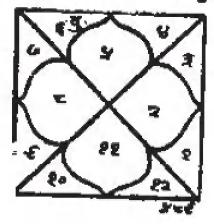


पहले भाव में नित्न सूर्य की राजि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दर्य एवं प्रभाव में वृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति विवेकी, दानी, भोगी सथा धनी होता है।

सातवीं मिल-वृष्टि से सप्तमभाव की देखने से व्यवसाय तथा स्त्री के पक्ष में भी उन्नति, सफलता एवं सुख की प्राप्ति होती है।

'सिह' सम्म की कुच्छली के 'द्वितीयबाद' स्थित 'बुध' का कलादेश

सिंहु लग्न : ब्रितीयभाष : बुध

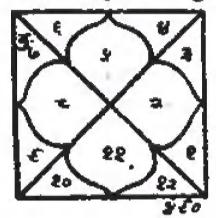


दूसरे भाव में स्वराशि स्थित उच्च के तुष के प्रभाव से जातक के धन सथा कौटुम्बिक सुख को वृद्धि होती है। भाई-बहिनों का यथेष्ट सुख भी मिलता है।

सातवीं नीय-दृष्टि से अष्टममान को देखने से आयु तया पुरातत्त्व के बारे में अनेक संकटों तथा चिन्ताओं का शिकार बनना पड़ता है। पेट को बीमारी रहती है सया दैनिक जीवन भी असन्तोषजनक बना रहता है।

'सिह' लग्न की कुष्यली से 'तृतीयकाव' स्थित 'बुख' का कलावेश

सिंह लग्न : तृतीयभाव : बुध



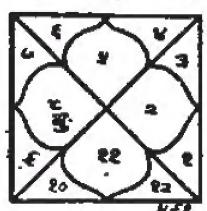
तीसरे माथ में मिल शुक्त को राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक का पराक्रम बढ़ता है तथा भाई-बहिनों का सुख भी मिलता है।

सातवीं मिल-वृष्टि से नवसभाव को देखने से भाग्य को उन्नति होती है तथा धर्म का पालन भी होता है।

ऐसा व्यक्ति सनी, धर्मात्मा, पराकमी, यहस्वी तया सुखी होता है।

पैंसह' सक्त की कुव्हली के 'सतुर्यमाव' स्थित 'बुख' का फलादेश

सिह सग्न: चतुर्यभाव: बुध

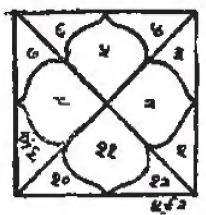


चौथे मान में मिल मंगल की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक की माता, भूमि तथा भवन का पर्योप्त सुख मिलता है तथा धन का संचय होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से दशमभाव को देखने से राज्य, व्यवसाय तथा पिता के क्षेत्र में सुख, सम्मान सथा खाभ मिलता है।

'सिंह' लग्न की कुव्यली के 'यंचनमाव' स्थित 'शुध' का फलावेस

सिंह छान : पंथमभाव : बुध

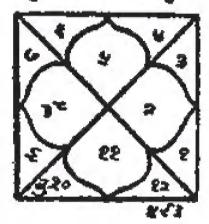


पांचवें भाव में मित्र गुरु की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक को दिखा, बुद्धि तथा सन्तान के क्षेत्र में पर्याप्त सफलता मिलती है। साथ ही, धन की उन्नित भी होती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि के एकादणभाव की देखने से आमदनी बहुत अच्छी रहती है। ऐसा जातक धनी, सुखी, विद्वान्, सज्जन तथा स्वार्थी होता है।

'सिह' लग्न की कुव्यली के 'वच्छमाव' स्वित 'शुध' का फलावेस

सिंह लग्न : षष्ठभाव : बुध

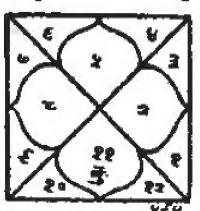


छठे भाव में मित्र मित की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक शबु-पक्ष में नज़ता एवं धन की शक्ति से सफलता प्राप्त करता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से द्वादशमान में देखने से खर्म अधिक होता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ मिलता है। कौदुम्बिक सुख की प्राप्ति कम ही होती है।

'सिह' लग्न की कुष्यली के 'सप्तमभाव' स्थित 'बुध' का खलावेस

सिंह लग्नः सप्तमभावः बुध

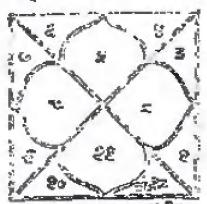


सातवें भाव में सित्न प्रति की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक की सुन्दर स्त्री मिलती है तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी लाभ होता है। धन तथा कुटुम्ब का सुख भी मिलता है।

सातवीं मित्र-युष्टि से प्रयमभाव की देखने से जातक के शारीरिक सौन्दर्य, आस्थिक बल, विवेक तथा यश की वृद्धि होती है।

विष्ठ भाग को पुण्यक्ती के **'मञ्चरभाग** नियस 'दुर्ध का कराजेत

सिंह सरन: अन्टममाय: दुध

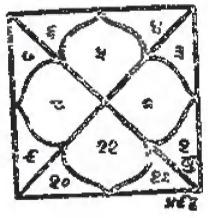


आठवें भाव में मित्र गुरु की राशि पर स्थित नीय के गुरु के प्रधाव से जातक की आयु-पक्ष में संकटों का सामना करना पड़ता है सथा पुरातस्व की हानि छी होती है।

सातवीं उच्य दृष्टि से स्वयाश में द्वितीयकार को देखने छेधन की कभी रहते हुए भी दैतिक खर्च र्य. पूर्ति होती है तथा की दृम्दिक सुख जिन्तनीय रहता है।

विस्तृं सक्त की पुन्छती के 'नवमणायं दियस 'बुध' का छताहैय

सिंहलान: नवमभाव: बुध

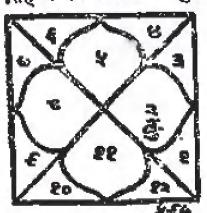


नवें भाव के मिन मंगल भी राशि पर स्थित कुष के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा धर्म की उत्सित होती। है। यह धनी, जुजी, ईमानदार, उदार, सज्दन तथा ईश्वर-भक्त होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से तृतीयभाव की देखने से पराक्रम के बृद्धि होती है तथा भाई-दिहनों का सुद्ध औ मिसता है। ऐसा जातक दड़ा यशस्वी होता है तथा निरन्तर उन्मति करता रहता है!

र्गतम् की दुव्यत्सी के 'दसमभाष' स्थित 'तुष्ट' का फलादेस

सिंह लग्न: दशमभाव: बुध

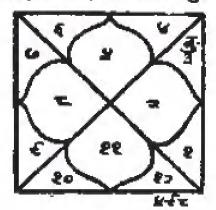


वसर्वे भाव में मिन शुक्त की राशि पर स्थित गुरु के प्रयाव से जातक की पिता, राज्य व्यवसाय के क्षेत्र में पर्याप्त सफलताएँ मिलती हैं क्ष्या धन तथा प्रतिष्ठा प्राप्त होती है।

सातवीं मिल-दृष्टि मे चतुर्वभाव की देखने से माता, भूमि तथा मकान आदि का सुख भी मिलता है।

'सिह' लग्न की कुष्यली के 'एकावराभाव' स्थित 'बुध' का फलावेश

सिंह लग्न : एकादशभाव : बुध

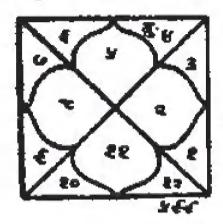


ग्यारहवें भाव हैं स्वराशि-स्थित गुरु से प्रभाव से जातक को यथेष्ट लाभ होता है तथा धन, यश एवं सुख को वृद्धि होती रहती है।

सातवीं मित-दृष्टि से पंचमभाव को देखने से सन्तरन एवं विद्या-बुद्धि के क्षेत्र मे भी सफलता प्राप्त होती है। ऐसा व्यक्ति धनी, सुखी, यशस्वी, विद्वान् तथा सन्ततिवान् होता है।

'सिह' लान की कुष्डली के 'हादराभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

सिंह लग्न : द्वादशमाव : गुरु



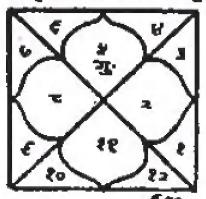
कारहवें भाग में शत् चन्द्रमा को राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक होता है, परन्तु बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ भी होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से षष्ठभाव की देखने से शत्नु-पक्ष में धन तथा विवेक द्वारा सफलता प्राप्त होती है, परन्तु अगड़े-टंटों के कारण उसे हानि भी उठानी पड़ती है।

'सिंह' लग्न में 'गुरु'

'सिंह' लग्न की कुष्डसी से 'अथममाव' स्थित 'गुर्व' का फलावेश

सिंह लग्न: प्रथमभाव: गुरु



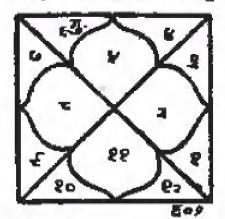
पहले भाव में मिस सूर्य की राशि पर स्थित गुर से प्रभाव से जातक की शारीरिक सौन्दर्य, प्रभाव, तथा दीर्घायु की प्राप्ति होती है। पाँचवीं दृष्टि से स्थराशि से पंचमभाव की देखने से सन्तान, विद्या तथा बुद्धि के ठील से सफलता मिलती है।

सातवीं शतु-दृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ असन्तीय रहता है। नवीं मित्र-दृष्टि से नवसभाव की देखने से भाग्य तथा

धर्म की वृद्धि होती है तथा पुरातस्य का भी लाभ होता है।

'सिंह' साम की कुण्डली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'गुरु' का फसादेश

सिंह लग्न : द्वितीयभाव : गुरु



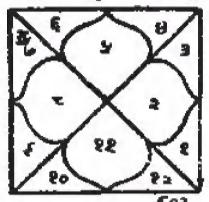
दूसरे भाष में मिस बुध की राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक को धन तथा कौटुम्बिक सुख की प्राप्ति होती है, परन्तु सन्तान के पक्ष से कुछ कब्द मिसता है। पौचवीं नींच-दृष्टि से पष्ठभाव को देखने से शत्रु-पक्ष तथा ननसाल में हानि होती है।

सारावीं दृष्टि से स्वराधि में अष्टमशाव की देखने से आयु तथा पुरातस्व की वृद्धि होती है। नवीं शतु-दृष्टि से दशमभाव की देखने से पिता से मतभेद

रहता है तथा व्यवसाय एवं राजकीय क्षेत्र में असन्तीय बना रहता है।

'सिह' सन्न की कुण्डली के-'तृतीयमाव' स्थित 'गुरु' का कलादेश

सिंह लग्न: तृतीयभाव: गुरु



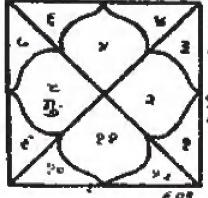
सीसरे भाव में शंदु शुक्त की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक का भाई-बहिनों से मतभेद रहता है, परन्तु पराक्रम की वृद्धि होती है। सन्तान का सुख कुछ कठिनाई से मिलता है तथा आयु का लाभ होता है।

पौचवीं सञ्ज-दृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष में कुछ कठिनाइयाँ खाती हैं। सातवीं मित्र-दृष्टि से नवमभाव की देखने से बुद्धि बस से भाग्य तथा धर्म की उन्नति होती है। नवीं मित्र-दृष्टि से

एकादशमाय को देखने से साम खूब होता है। ऐसा जातक प्रत्येक क्षेत्र में साहसी होता है।

"सिह" लग्न की कुष्यली के 'बतुर्वकाव' स्थित 'गुर्व' का फलावेश

सिंह सग्न : चतुर्थं भाव : गुरु सीये भ

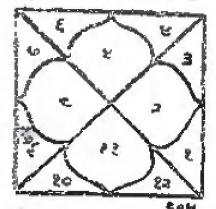


खीये भाव में मिल मंगल की राशि पर स्थित गुर के प्रभाव से जातक की माता, भूमि तथा भवन के सुख में कभी वाती है, परन्तु विचा एवं सन्तान के पक्ष में साम होता है।

से बायु तथा पुरातस्य का लाम होता है। सातवीं सतु-दृष्टि से दशममाय को देखने से पिता से वैमनस्य रहता है तथा राज्य एवं व्यवसाय से पूर्ण लाम नहीं होता।

नवीं उच्च दृष्टि से द्वादशभाव की देखने से खर्च अधिक होता है तथा बाहरी सम्बन्धीं से साम एवं सुख मिलता है। 'सिंह' लाग की सुब्हली के 'बंचमधाद' दिस्त 'गुर्च' का फलादेश

सिंह लग्न : पंचनभाव : गुरु



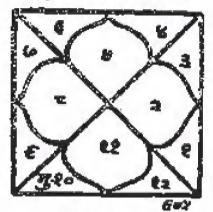
याँचवें आह हैं स्वराशि-स्थित हुद के प्रभाव से जातक की विद्या-बुद्धि एवं सन्तान के पक्ष में सफलता जिलती है। पाँचवीं मित्रवृष्टि से नवसभाव की देखने से भाष्य तथा धर्म की वृद्धि होती है। साथ ही पुरातस्य का लाभ भी होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से एकादशभाय की देखने से आमदनी अच्छी रहती है। नवीं मित्र-दृष्टि से प्रथम भाद को देखने के शारीरिक सुख, मनोदल, यश, सुख

तथा प्रभाद की प्राप्ति होती है, जरन्तु गुरु के अष्टमेश होने के कारण सुब-दुःख दोनों का अनुभद होता रहता है।

'सिह' साम की कुण्डली से 'वण्डमाव' स्थित 'गुर्व' का फरादेश

सिंहसन्नः षष्ठभावः गुरु



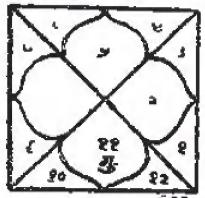
छठे भाव में शतु शनि की राशि पर स्थित नीच के गुरु के प्रभाव से जातक करे शतु-पक्ष से चिन्ता रहती है। विद्या तथा सन्तान का पक्ष भी दुवंल रहता है। पुरातस्य की हानि होती है तथा दैनिक जीवन के सुख में भी कभी आती है।

पौचवीं दृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सामान्य सफलता मिलती है। सातवीं उच्च दृष्टि से हादशभाय को देखने से बाहरी

सम्बन्धों से श्रेष्ठ लाभ होता है तथा व्यय अधिक रहता है। नवीं मिस-दृष्टि से दितीयभाव को देखने से धन एवं कुटुम्ब को सामान्य वृद्धि होती है।

'सिहं' लग्न की कुण्डली के 'सप्तमधाव' स्थित 'गुरु' का फुलादेश

सिंह लग्नः सप्तमभावः गुरु सातवें भाव में शत्रु शनि को राशि पर स्थित



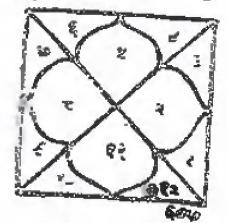
गुरु के प्रभाव से जातक का स्त्रों से वैयनस्य रहता है तथा दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में परेशानियों का अनुभद होता है। विद्या तथा सन्तान के पक्ष में सामान्य सफलता मिलती है। आयु भी वृद्धि होती है तथा पुरातस्य की सामान्य साभ मिलता है।

पौचवों दृष्टि से एकादणभाव को देखने से आर्थिक लाभ अच्छा रहता है। सातवीं मिल्न-दृष्टि से प्रथमभाव को देखने से शारीरिक सौन्दर्य तथा प्रभाव से वृद्धि होती

है। नयीं सञ्जु-दृष्टि से तृतीयभाव को देखने से पराक्रम की कुछ वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिनोंसे वैमनस्य रहता है।

पित्रह लग्न की कुण्डली के 'खष्टमश्राह' स्थित 'गुर्ह' का फलादेश

सिंह लग्न : अध्यमभाव : पुरु



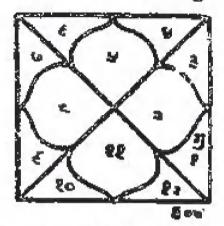
आठरें भाव में स्वराणि-स्थित युव के प्रधाब से जातक की आयु तथा पुरातत्त्व में दृद्धि होती है, एरन्तु सन्तान के पक्ष से कव्ट जिल्हा है सथा विद्धा, बुद्धि में भी कुछ कभी रहती है।

पौज़वीं उच्च दृष्टि से द्वादकश्र को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बहुरी स्वार्थों के सम्बन्ध से लाभ सिलता है। ज्ञातवीं मित्र दृष्टि द्वितीयभाव की देखने से जातक धन-जुद्धि के लिए प्रयत्नशीस रहता है तथा कुट्रम्य का साजान्य

सुख शिलता है। नवीं मित्रदृष्टि से सतुर्थनार की देखने से मातः, भूमि तथा अवस के सुख में कुछ करियों के साथ सफलता विलती है।

'सिह' लग्न की कुण्डली के 'नवसमाव' स्थित 'गुर्थ' का फलादेश

सिंह लग्न : नवम प्राव : गुरु



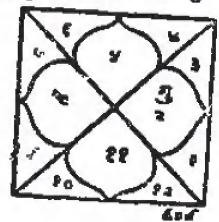
नवें शाद में मिश्र मंगल की राशि वर स्थित गुर के प्रभाव से जातक के भाग्य एवं धर्म की वृद्धि होती है। पुरातस्व के क्षेत्र में सफलता जिलती है। पौचवीं मिलदृष्टि से प्रथमनाद को देखने के कारण शारीरिक प्रभाव, सुख एवं सनीवल को प्राप्तिहोती है।

सातवीं शतु-दृष्टि से तृतीयभाव को देखने से भाई-वहिनों से असन्तोष रहता है, परन्तु पराक्रस बढ़ता है। नवीं दृष्टि से स्वराशि के पंचमभाव देखने

से सन्तरव, विद्या तथा बुद्धि का यथेष्ट साभ होता है, परन्तु गुरु के अष्टमेश होते के कारण हर क्षेत्र में कुछ कमी का अनुभद भी अवस्य होता है।

'सिह' सम्म की कुण्डसी के 'द्वादशमाव' स्थित 'गुरु' का फलादेश

सिंह लग्न : दशमभाद : गुरु



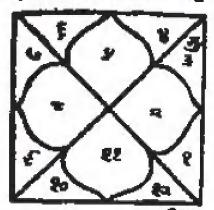
दसनें भाव में शतु शुक्त को राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक को पिता-पक्ष में हानि तथा राज्य के पक्ष में सम्मान मिलता है। विचा, बुढि, सन्तान तथा पुरातस्व को शक्ति का साम होता है।

भौनवीं मित्रदृष्टि से द्वितीयभाव को देखने से धन तथा कुटुम्ब का सुख मिलता है। सासवीं मित्र-दृष्टि से चतुर्यभाव को देखने से माता, भूमि तथा भवन का सामान्य सुख मिलता है। धनी नीच-वृष्टि से चष्टभाव से देखने से शबू-पक्ष से परेशानी होती

है तथा झगड़े-अंझटों के कारण चिताएँ घेरे रहती हैं।

'सिह' सम्न की कुण्डली के 'एकावशभाव' स्थित 'गुरु' का फलावेश

सिंह लम्न : एकादशभाव :गुरु



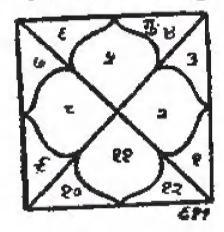
ग्यारहवें भाव में मित्र बुध की राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से आतक की आमदनी बढ़ती है। बायु तथा पुरातत्त्व की भी वृद्धि होती है। पौचवीं सतुवृष्टि से तृतीयभाव की देखने से पराकम की वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहुनों से भतभेद रहता है।

सारावीं दृष्टि से स्वराधि में प्रचमभाव की देखने से सन्तान, विद्या एवं बुद्धि का लाभ मिलता

है। नवीं शतु-दृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री तथा दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में परेशानियाँ असी रहती हैं।

'सिह' सम्त की कुण्डली के 'द्वादकमाव' स्थित 'गुर्व' का खलादेत

सिंह लग्न : द्वादशभाव : गुरु



वारहनें भाष में मिस चन्द्रमा की राशि में स्थित गुरु के प्रभाद से आतक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों से सम्बन्ध से लाभ मिनता है। विद्या, बुद्धि तथा सन्तान के क्षेत्र में सृटिपूर्ण सफनता मिनती है।

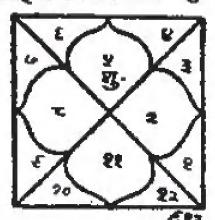
शैववीं भित-दृष्टि से चतुर्वभाव की देखने से माता, भूमि, भवन आदि का सुख प्राप्त होता है। सातवीं नीच-दृष्टि से घष्ठमाव की देखने से शतु-पक्ष से परेशानी धनी रहती है। नवीं दृष्टि से

स्वराक्षि से अष्टमभाव की देखने से आयु की विश्वेष शक्ति मिलती है तथा पुरातत्त्व का सामान्य लाभ होता है।

'सिह' लग्न में 'शुक्र'

ींसह' लाम की कुण्डली से 'नवसकार्य' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

सिंह लग्न : प्रथमभाव : शुक

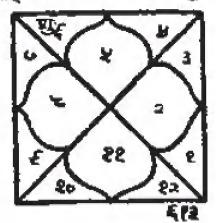


पहले भाव में शहु पूर्ण की राशि पर स्थित शुक्र के अभाव से जातक की शारीरिक सौन्दर्य, श्रृंगार, यस तथा अभाव की अधित होती है। भाई-बहिन एवं पिता से मतभेद रहते हुए भी. सुख मिलता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से सप्तमगाव को देखने से स्त्रो के पक्ष में सफलता मिलती है तथा दैनिक व्यवसाय में लाभ होता है।

'सिंह' लग्न की कुण्डली से 'द्वितीयमाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

सिंह लग्न : द्वितीयभाव : शुक्र

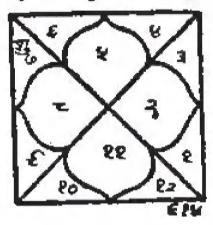


दूसरे भाव में मिक्ष बुध को राशि पर स्थित नीच के शुक्र के प्रभाव से जातक को धन तथा कौटुम्बिक सुख अल्प माला में प्राप्त होता है। पिता, व्यवसाय, राज्य तथा पराक्रम के क्षेत्र में भी कमी धनी रहती है।

सातवीं उच्च दृष्टि से अष्टमभाव को देखने से जातक को बायु में वृद्धि होती है तथा पुरातस्व का लाभ होता है, परन्तु ऐसा व्यक्ति ऐश्वयं-कालियों जैसा जीवन व्यतीत करता है।

'सिह' लाभ की कुण्डली के 'तृतीयभाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेस

सिंह लग्न : तृतीयभाव : शुक्र

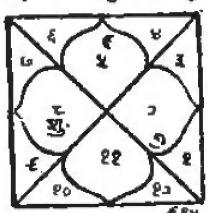


तीसरे भाव के स्वराभि-स्थित शुक्त के प्रभाव से जातक के पराकर में वृद्धि होती है तथा भाई-बहिनों का शुक्र मिलता है। पिता, राज्य तथा व्यवसाय द्वारा भी लाभ प्राप्त होता है।

सारावीं शतु-दृष्टि से नवमभाव को देखने से जातक अपने पुरुषार्थ द्वारा भाग्य तथा धर्म की वृद्धि करता है। वह बड़ा चतुर, योग्य तथा परि-अभी भी होता है।

'सिह' समा की कुछली के 'चतुर्यमाव' स्थित 'शुक' का फलावेस

सिंह लग्न : चतुर्वभाव : शुक्र

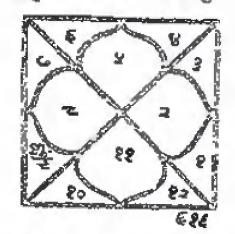


चौथे भाव हैं शतु मंगल की राशि पर स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक का माता के साथ सामान्य मतभेद रहता है, परन्तु सूमि एवं भवन का लाभ प्राप्त होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि के दशमभाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के खेळ में लाम, सफलता तथा यश की प्राप्ति होती है। भाई-अहिन का सुख भी यथेडट मिलता है तथा रहन-सहन भी रईसों-जैसा होता है।

'हिंह' **लग्न की कुण्डली** के 'दंचबजाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

सिष्ट लग्न : पंचमभाव : गुक



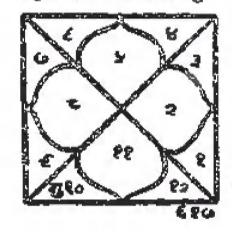
पर्विषे भाव के शतु पुरु की राशि पर स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक को विद्या, बुद्धि एवं संतान के खेन में सफलता भिलती हैं। भाई-बहिन एवं पिता का मुख भी प्राप्त होता है। वह अपनी मोग्यता एवं चातुर्य के बल कर सर्वेन्न सम्मानित भी होता है।

सातवीं मिलवृष्टि से एकादरभाव को देखने से परिश्रम द्वारा पर्याप्त न्वाभ होता है तथा राज्य-पक्ष में भी सम्मान, सुख एवं साभ मिलता है। ऐसा

व्यक्ति राजनीतिक, सुखी, धनी, यशस्वी तथा चतुर होता है।

'सिह' लग्न की कृष्डली के 'बष्ठव्यक्त' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

सिंह लग्न : षष्ठभाव : शुक्र

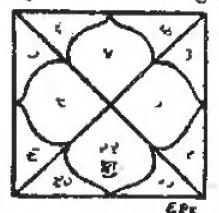


छटे भाष में मित सिन की राशि पर स्थित शुक्त के प्रभाव से जातक बड़ा चतुर, प्रभावशाली तथा मनुओं पर विजय पाने वाला होता है। पिता के साथ सामान्य मतभेद रहता है, परन्तु राज्य-पक्ष से उन्नित एवं सफलता मिलती है।

सातवी शतुदृष्टि से क्षादशभाव को देखने से खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी सम्बन्धों से सुख और लाभ को प्राप्ति होती है। ऐसा व्यक्ति गुप्त युक्तियों के बल पर सफलताएँ प्राप्त करता है।

'सिह' सम्म की कुण्डली के 'सप्तमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

सिंह लग्न : सप्तमभाव : शुक्र



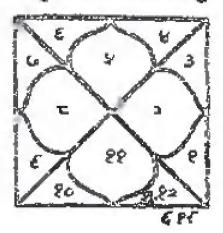
सातवें भाष में मिल् शनि की राशि पर स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक को स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में विशेष सफलता सिलती है तथा भाई-बहिन एवं पिता का सुख भी मिलता है। वह कुशलतापूर्वक गृहस्थी का संचालन करता है तथा यश प्राप्त करता है।

सातवीं शतुदृष्टि से प्रथमभाव को देखने से जातक को शारीरिक शक्ति, प्रभाव, मनोवल तथा

हिम्मत वृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति बहादुर तथा हुकूमत करने वाला होता है।

'सह' लग्न की कुण्डली के 'अञ्चलकाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

सिंह सन्न: अष्टमभाव: शुक्र

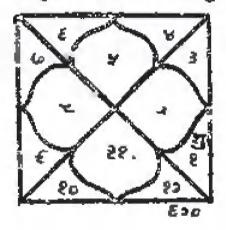


अठवें भाव में शतु गुरु की राशि वर स्थित उच्च के शुक्र के प्रभाव से जातक को आयु तथा पुरा-तत्त्व का लाभ होता है तथा भाई-बहिन एवं पिता से सुख में कुछ जुटिपूर्ण सफलता मिलती है। दैनिक जीवन में वह वड़ा प्रभावशाली रहता है। रण्य-पक्ष में भी सफलताएँ मिलती हैं।

सातवीं नीचवृष्टि से द्वितीयभाव की देखने के कारण धन के संचय तथा कौटुम्बिक सुख में कुछ कमी बनी रहती है।

'सिह' सप्त को सुण्डली के 'नवमजाव' स्थित 'शुक्र' का छलादेश

सिंह लग्न : नवमभाव : शुक्र



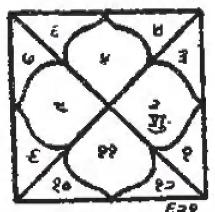
नवें भाव कें शतु मंगल की राभि पर स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक करें पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता. सुख तथा सम्मान की प्राप्ति होती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि के तृतीयभाव को देखने से भाई-बहिन के सुखतथा पराक्रम में वृद्धि होती है।

ऐसा व्यक्ति सुखी, धनी, परिश्रमी, यशस्त्री, चतुर तथा हिम्मत वाला होता है।

"सह' लान की कुण्डली के 'दशमकाय' स्थित 'शुक' का फलादेश

सिंह लग्न : दशममाद : शुक्र



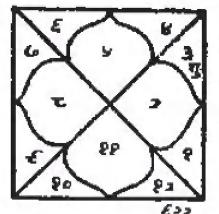
दसवें भाव के स्वराधि पर स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक को पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में अत्यधिक सफलताएँ मिलती हैं तथा यश, सुख एवं लाभ की प्राप्ति होती है। भाई-वहिनों का सुख भी पर्याप्त रहता है।

सातवीं शत्नुदृष्टि से चतुर्थभाव को देखने से माता, मकान तथा भूमि का अच्छा सुख मिलता है। ऐसा व्यक्ति चतुर, प्रभावशाली, परिश्रमी तथा भाग्यवान् होता है।

'सिंह' लग्न को कुण्डली के 'एकादराभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

सिंह् लग्न: एकादशभाव: शुक

ग्यारहर्ने भाव में मित्र बुध की राशि पर स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक की अरमदनी में खूब वृद्धि होती है तथा भाई-बहिन एवं पिता का श्रेष्ठ सुख भी मिलता है।

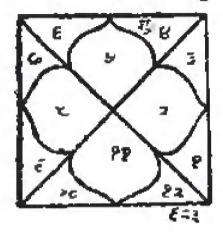


सातवीं शसुदृष्टि से पंचमभाव को देखने से विद्या, बुद्धि एवं सन्तान का भी विशेष लाभ होता है।

ऐसा व्यक्ति अपनी वाणी द्वारा सबको प्रभावित करने वाला, सुखी, धनी तथा यशस्वी होता है।

'सह' लग्न की कुण्डली के 'द्वादशभाव' स्थित 'शुक' का फलादेश

सिंह लग्न : द्वादशमाव : शुक्र



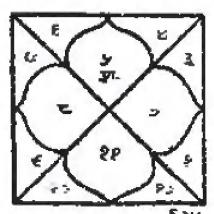
बारहवें भाव में शबु चन्द्रमा की राशि पर स्थित शुक्र के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है सवा बाहरी स्थान के सम्बन्ध से लाभ होता है। पिता तथा भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में कुछ कमी रहती है।

सातवीं मिन्नदृष्टि से षष्ठभाव की देखने के कारण जातक शत्रु-पक्ष में चातुर्म द्वारा प्रभावशाली बना रहता है तथा अपनी हिम्मत से सभी झगड़ों में विजय प्राप्त करता है।

'सिह' लग्न में 'शनि'

र्शिह लाम की कुण्डली के 'प्रयमभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

सिंह लग्न:प्रथमभाव:शनि



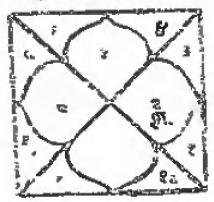
पहले भाव में शबु सूर्य की राभि पर स्थित शनि के प्रभाव से जातक की शारीरिक कष्ट, रोगादि होते हैं, परन्तु शबु-पक्ष पर कुछ प्रभाव बना रहता है। तीसरी उच्च-दृष्टि से तृतीयभाव की देखने से भाई-बहिन के सुख स्था पराकम की वृद्धि होती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि के सप्तमभाव की देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सुख प्राप्त होता है। देसवीं मिलदृष्टि से दशमभाव्

को देखने से पिता, राज्य एवं ध्यथसाय के लाम, यम तथा सुख प्राप्त होता है।

'सिंह' सन्द की कुण्डसी के 'पंदमकाय' स्थित 'शन्ति' का रालावेश

सिंह् लग्दः, पचमभादः अति



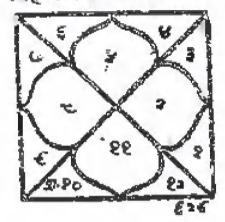
वीचयें भाव में अब् युद की राशि पर स्थित गति के प्रभाव से जातक को विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के एक्ष में कुछ परेशानी रहती है। तीसरी दृष्टि से स्थ-राशि में सन्तमभाव को देखने से स्त्री तथा व्यदमाय से सुद्ध भिलता है। स्त्री बुद्धिमती होती है।

सातवीं मिलदृष्टि से एकादश भाव की देखने से आय में वृद्धि होती है। दतवीं भिलदृष्टि से दितीयभाव की देखने से धन की वृद्धि होती है तपा सरवाल्य

कौटुम्बिक सुद्ध भी मिलता है। ऐसा जातक दडा विषयी होता है।

'सिंह' स्तरन की कुण्डली के 'कष्ठभाष' स्थित 'शहेर' का फलादेश

निह **लग्न च्**ष्ठभाव : शनि



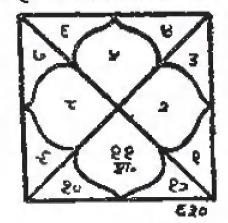
छठे भाव में स्वराशिम्ध शनि के प्रभाव से जातक शत्नु-पक्ष पर प्रभावी रहता है तथा ननसाल से भी शवित प्राप्त करता है। दैनिक छर्च के समस्वर में तथा स्त्री-पक्ष से कुछ असन्तोष रहता है। तीसरी शत्नु-वृष्टि के अष्टमभाव की देखने के कारण पुरातत्त्व का सामान्य लाभ होता है, परन्तु आयु के विषय में कुछ अशान्ति रहती है।

सातवीं शबु-दृष्टि से हादशभाद को देखने स खर्म अधिक होता है, जिससे परेशानी रहती है।

दसवीं उच्चद्वित से तृतीयभाव को देखने से पराक्रम की वृद्धि होती है तथा भाई-विहिनों का सुद्ध मिलता है। ऐसा व्यक्ति हिम्मत से कठिनाइयों पर विजय पाता है।

'रिहह' साम की कुण्डली के 'सप्तमन्नाव' स्थित 'शनि' का फलावेश

सिंह लग्न : सप्तमभाव : धनि



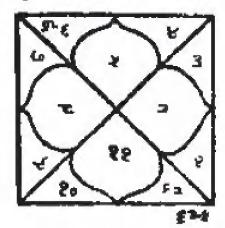
सातवें भाव में स्वराशिस्थ शनि के प्रभाव से जातक की स्त्री-पक्ष तथा दैनिक व्यवसाय में कठिनाइयों बनी रहती हैं। शत्रु-पक्ष पर प्रभाव रहता है। तीसरी नीचदृष्टि से नवसभाव को देखने से भाग्य सथा धमें की कुछ हानि होती हैं सथा यश मं कमी आती है।

सातवीं शतुद्धि से प्रथम भाव की देखते से शारीरिक सौन्दर्य एवं मानसिक शक्ति का हास होता है। दसवीं शतुद्धि से चतुर्वभाव की देखने

मे माला, भूमि तथा भवन के सुख में भी कमी वा वाती है।

'सिंह' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'शनि' का कलावेश

सिंह लग्न : द्वितीयभाव : शनि



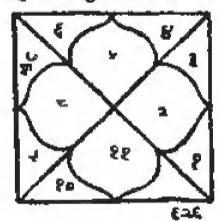
दूसरे भाव में मित दूस की राशि पर स्थित शिव के प्रभाव से जातक को धन तथा कुटुम्ब के क्षेत्र में हानि-लाभ दोनों की प्राप्ति होती है। स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में बाधाएँ आती हैं। तीसरी शत्रुद्धि से चतुर्षभाव को देखने से माता, भूमि एवं भवन के सुख में कुछ कमी रहती है।

सातवीं शतुदृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु तथा पुरातस्य के विषय में असन्तोप रहता है। दसवीं मित्रदृष्टि से एकादश भाव को देखने से

आमदनी में वृद्धि होती है। ऐसे व्यक्ति का जीवन सुख-दु:खपूर्ण बना रहता है।

'सिंह' लग्न की कुष्डली के 'तृतीयभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

सिहलग्न : तृतीयभाव : शनि



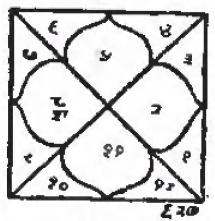
तीसरे भाष में मित्र शुक्र की राशि पर स्थित शनि के प्रभाव से जातक के प्रभाव तथा पराक्रम में बहुत वृद्धि होती है सबा भाई-वहिनों का सुख भी मिलता है। शक्षु-पक्ष पर विजय मिलती है तथा स्त्री-पक्ष पर विशेष प्रभाव थना रहता है। दैनिक जामदनी भी अच्छी रहती है। तीसरी शक्षु-दृष्टि से पंचमभाव की देखने से सन्तान, विद्या तथा बुद्धि के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयाँ रहती है।

सातवीं नीचदृष्टि से नवम भाव की देखने

से भाग्य तथा धर्म के क्षेत्र में कमी आती है। दसवीं शतुर्विट से द्वादशभाव को देखने से खर्च अधिक रहता है, जिसके कारण परेशानी भी रहती है।

'सिंह' लग्न की कुण्डली के 'चतुर्यं नाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

सिंहलग्न : चतुर्थमाव : शनि



नौषे भाव में शबु मंगल की राशि पर स्थित शनि के प्रभाव से जातक की भाता, भूमि तथा भवन के सुख में बुटिपूर्ण सफलता मिलती है। स्बी तथा दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में भी असन्तोष रहता है।

तीसरी दृष्टि से स्वराशि में षष्ठभाव की देखने से शक्षु पक्ष पर प्रभाव रहता है, परन्तु कुछ कठिनाइयों के साथ शक्षुओं पर विजय मिलती है। सातवीं मित्रदृष्टि से दशममाय को देखने से पिता,

राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सुख, सम्मान तथा सफलता की प्राप्ति होती है। दसवीं दृष्टि से प्रथमभाव की देखने से शरीर में रोग रहता है तथा सौन्दर्य में कुछ कमी आती है।

'सिंह' लग्म की कुण्डली के 'एकावशमाब' स्थित 'शनि' का फलावेश

ग्याहरवें भाव में मित्र बुध की राशि पर स्थित सिंह लग्न : एकादसमाव : शनि

28

शनि के प्रभाव से जातक की आगदनी खूब रहती है। शबु-पक्ष से भी विषेष लाभ होता है। कुछ परेशानियों के साथ स्त्री का सुख मिलता है तथा दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में भी अच्छी सफलता मिलती है 1

तीसरी शत्दुवृष्टि से प्रयमभाव को देखने से शारीरिक सौन्दर्य में कमी आती है तथा रोग का शिकार बनना पङ्ता है। सातवीं समुद्दिः से पंचमभाव की देखने से सन्तान एवं विद्या-बुद्धि के क्षेत्र में कमी रहती

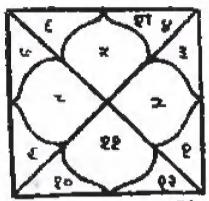
है। इसवीं शत्रुद्ध्यि से अष्टमभाव को देखने से पुरातत्त्व में कमी आती है तथा आयु के विषय में भी चिन्ताएँ बढ़ आती हैं।

'सिह' लग्न की कुण्डली के 'हादशमाव' स्थित 'शर्नि' का फलादेश

बारहवें भाव में शतु चन्द्रमा की राणि पर सिंह लग्न : द्वादशमाव : फर्नि

स्थित शनि के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक होता है सवा बाहरी संबंधों से कुछ लाभ होता है। सल्पन से

परेशानी भी मिलती है।



तीसरी मिल्रदृष्टि से द्वितीयभाव की देखने से धन-जन को बृद्धि के लिए विशेष परिश्रम करना पड़ता है।

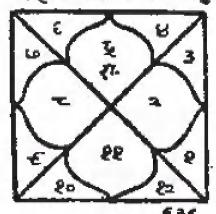
सातवीं दृष्टि से स्थराणि में बच्चमाव की देखने से शबु-पक्ष पर प्रभाव स्थापित होता है। दसवीं नीय-

दृष्टि से नवमभाव की देखने से भाग्योन्नित में कठिनाइयाँ अति हैं सवा धर्म की भी हानि होती है। ऐसा ध्यक्ति स्त्री-पक्ष तथा व्यवसाय से कष्ट पाने वाला, अपयशी तथा रोगी होता है।

'सिंह' लग्न में 'राहु'

'सिंह' लाम की कृष्डली के 'प्रयमशाब' स्थित 'राहु' का फलादेश

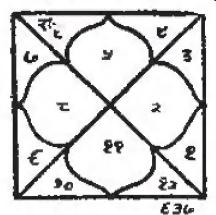
सिंह लग्न : प्रथमभाव : राह्र



पहले भाव में शबु सूर्य की राशि पर स्थित राह के प्रभाव के जातक के शारीरिक सौन्दर्य सवा सुख में कमी आती है तथा कभी-कभी घोर कच्टों का सामना भी करना पहुता है। ऐसा व्यक्ति गुप्त युक्तियों सया साहस के सहारे आगे बढ़ता है तथा भीतरी चिन्ताओं से चिन्तित भी बना रहता है।

'सिह' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयमाम' स्थित 'राहु' का कलादेत

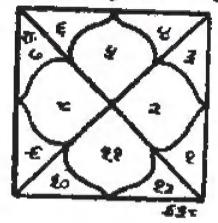
सिंह लग्न : द्वितीयभाव : राह



दूसरे भाव में मिद्र बुध को राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की धन तथा कुट्रम्य के सुख में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता जलती है। कभी-कभी उसे घोर आर्थिक कष्ट भी उठाना पड़ता है तथा ऋण-यस्तभी होना पड़ता है तो कभी आकत्मिक धन का लाभ भी होता रहता है। ऐसा व्यक्ति चतुर सथा चालाक होता है तथा धन-वृद्धि के लिए कठिन परिश्रम करता है।

'सिंह' लग्न को कुण्डली के 'ठुतीयमाव' त्यित 'राष्ट्र' का फलादेश

सिंह लग्न : **तृ**तीयभाव : रा<u>ह</u>

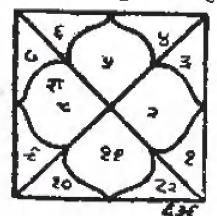


सीसरे भाव में मित्र शुक्र की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक के पराक्रम की विशेष वृद्धि होती है तथा भाई-श्रहिन की ओर से कुछ कष्ट प्राप्त होता है।

ऐसा व्यक्ति बड़ा साहसी, धैर्यवान् सथा परिश्रमी होता है। वह गुप्त गुक्तियों द्वारा गंभीरतापूर्वक अपनी स्वार्थ-सिद्धि करता है तथा दृढ़ निश्चयी होता है।

'सिंह' लग्न की कृष्यली के 'बतुर्यमाव' स्थित 'राहु' का फलावेश

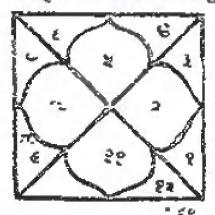
सिंह लग्न: चतुर्थभाव: राह



नौथे भाव में शबु मंगल की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की मातृ पक्ष से कष्ट मिलता है तथा भूमि, भवन आदि के सुख में बाधा उत्पन्त होती है। उसे परदेश में जाकर रहना पड़ता है। परन्तु वह हिम्मत, गुप्त युक्ति एवं धीरज के साथ सुख के माधनों की जुटाता सथा संकटों का सामना करता है।

'सिह' सन्त की कृष्डली के 'यंखयशाब' स्थित 'राहु' का फलावेग

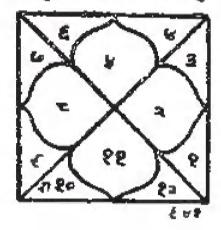
सिंह लग्न:पचमभाव:राह्र



प्रविदें भाव में शब् युद्ध को राशि पर स्थित नीव के राहु के प्रभाव से जातक की सन्तान-पक्ष से कब्ट मिलता है तथा विद्या की कमी रहती है। वह युद्धि-इल से अपनी अयोग्यता को छिपाने का प्रयत्न करता है। परन्तु उसकी वाणी में विनम्नता, शिष्टता एवं सत्य का अभाव रहता है। वह युद्त युक्तियों से स्वार्थ-सिद्धि करता है।

'सिह' साम की कुण्डली के 'चळशाय' स्थित 'राहुं का फलादेश

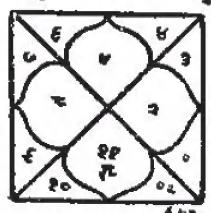
सिंह लग्न : षष्ठभाष : राहु



छठे भाव में मित शनि की राभि-पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक युक्ति-बल से शबु-मक्ष पर विजय प्राप्त करता है। कभी-कभी उसे शबुओं द्वारा अधिक परेशान भी किया जाता है। वह बड़ा हिम्मती, बहादुर, धैर्यवान् तथा साहसी होता है। झगड़े के समय वह अपनी बहादुरी का प्रदर्शन करता है। उसे अपनी ननसाल के पक्ष से हानि भी उठानी पड़ती है।

'सिंह' लग्न की कुण्डली के 'सप्तमभाव' स्थित 'राष्ट्र' का कलादेश

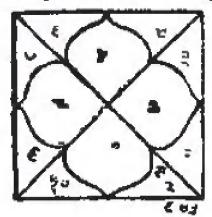
सिंह लग्न : सप्तमभाव : रा<u>ह</u>



सातवें भाव में मित्र शनिकी राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की स्त्री-पक्ष से कष्ट मिलता है तथा दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में भी ओर परेशानियां जाती रहती हैं, परन्तु वह बड़ी हिम्मत तथा धर्य के साथ उनका मुकाबला करता है। कमी-कभी संकटों से बहुत थिर जाता है, किन्तु गुफ्त युक्तियों द्वारा उन्हें पार कर जाता है।

'सिह' लम्म को कुण्डली के 'अष्टमजाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलादेश

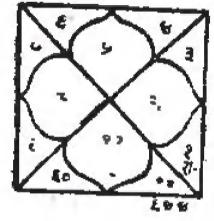
सिंह लग्नः अष्टभभावः राहु



खाठवें भाव में मनु गुरु की राशि पर स्थित राष्टु के प्रभाव से जातक की अपने जीवन में अनेक बार मृत्यु-तुल्य कच्टों का सामना करना पड़ता है। उसके पेट के निम्न भाग में विकार रहता है तथा उसे चिन्ताएँ एवं परेशानियाँ घेरे रहती हैं। उसे पुरातस्य की हानि भी उठानी पड़ती है।

पींसह' लम्म को कुण्डली के 'अवनमाव' स्थित 'राहुं का फलादेश

सिंह लग्न : नवमभाग : राहु

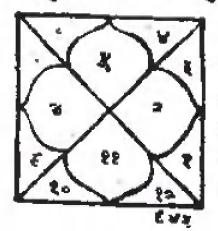


नवें भाव में सबू मंगल की राशि पर स्थित राष्ट्र के प्रभाव से जातक की भाग्योन्नति में अनेक बार क्कावटें बाती हैं तथा परेशानिया उठ खड़ी होती हैं। उसे धर्म-पालन में अरुचि रहती है।

ऐसा व्यक्ति अपने भाग्य की वृद्धि के लिए अनेक प्रकार की युक्तियों का सहारा लेता है तथा धैर्यवान्, हिम्मती एवं साहसी होने के कारण परेशानियों की हटाने में कुछ सफल भी हो जाता है।

प्रिंह लग्न की कुण्डली के 'बशमकाव' स्थित 'राहुं' का फलादेश

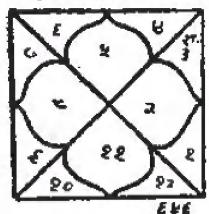
सिहस्यन: दशमभाव: राह



दस्वें भाव में अपने मिल शुक्त की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की पिता के सुख में कमी रहती है तथा राज्य एवं व्यवसाय के खेत में भी कठि । इयों का सामना करना पड़ता है। परन्तु गुफ्त युक्तियों के बल पर वह अनेक कठिनाइयों की पार कर जाता है तथा कुछ उम्नति भी प्राप्त कर खेता है।

'सिह' लग्न की कुण्डली के 'एकादराभाव' स्थित 'राहुं का फलादेश

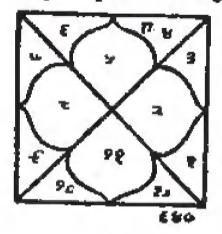
सिंह लग्न: एकादमभाव: राहु



ग्यारहवें भाव में मिल बुध की राशि पर स्वित राहु के प्रभाव के जातक की आगदनी में अहुत वृद्धि होती है तथा कभी-कभी अकस्मिक धन-लाम भी होता है। वह अपने धैयं, साहस, परिश्रम सथा गुप्त युक्तियों के बल पर लाथ की बढ़ाता रहता है, परन्तु कभी-कभी उसे हानि भी उठानी पड़ती है।

प्रसह' लम्म को कुच्छली के श्वादशमार्च स्थित 'राहुं का कमादेश

सिंह लग्न : द्वादकभाव : राष्ट्र



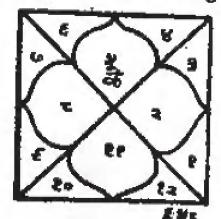
बारहवें भाव में सबू बन्दमा की राधि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक को अपना खर्च घलाने के लिए हर समय जिन्तित रहना पड़ता है तथा कभी-कभी घोर कच्छों का सामना भी करना पड़ता है।

उसे बाहरी सम्बन्धों से भी हानि पहुँचती है। परन्तु गुप्त गुक्तियों, परिश्रम सथा साहस के बल पर वह बोड़ी-बहुत सफलता भी प्राप्त कर सेता है।

'सिह' लग्न में 'केतु' का फलावेस

'सिंह' साम की कुच्छली के 'अधमचाव' स्थित 'केतु' का कलादेश

सिंह सप्त: प्रयमभाव: केतु

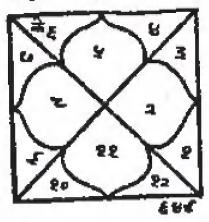


पहले भाव में शतु सूर्य की राशि पर स्थित केंदु के प्रभाव से जातक के शारीरिक स्थास्थ्य एवं सौन्दर्य में कमी खाती है तथा कभी बाहरी चोट भी लगती है, जिसका शरीर पर स्थायी चिह्न धन जाता है।

ऐसा व्यक्ति मीतर के काफी चिन्तित रहता है तथा सुख पाने के लिए कठिन परिश्रम करता है।

'सिह' लग्न की कुण्डली के 'द्वितायमान' स्थित 'केतु' का फलादेश

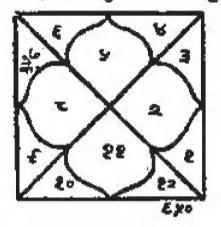
सिह्लग्नः द्वितीयभावः केतु



दूसरे भाव में मित्र बुध की राभि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक की धन-संचय में कमी रहती है, जिसके कारण उसे अनेक कठिनाइयों सवा भिन्ताओं का सामना करना पड़सा है। वह धन-वृद्धि के लिए कठिन परिश्रम करना है तथा गुप्त गुम्तियों के आश्रय से प्रतिष्ठा की बढ़ाने का प्रयत्न भी करना है। उसे पूर्व कीट्रान्वक सुख भी प्राप्त नहीं होता है।

प्रिंह' लग्न की कृष्डली के 'तृतीयमाव' स्थित 'केतु' का फलादेत

सिंह लग्न: तृतीयभाव: केंगु

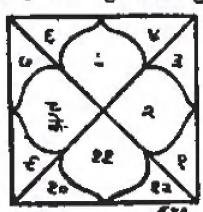


तीसरे भाव में मिल्ल शुक्र की राशि पर स्थित केंद्र के प्रभाव से जातक की भाई-बहिनों से कब्द प्राप्त होता है, परन्यु पराक्रम की वृद्धि होती है।

ऐसा व्यक्ति निटर, साइसी, पराक्रमी, परिश्रमी, चतुर तथा कक्तिशाली हरेता है, साथ ही हठी तथा लापरवाह भी रहता है। वह प्रत्येक कार्य की अपने बाहुबस से ही पूरा करता है।

'सिह' लग्न की कुण्डली के 'क्तुर्वमाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

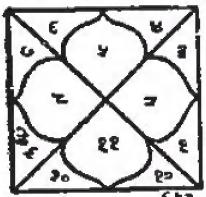
सिंह लग्न: चतुर्यभाव: केतु



चीये भाव में शबु यंगल की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक की माता के सुख में कमी आती है। घरेलू सुख में अग्रान्ति रहती है तथा भूमि-भवन का सुख भी नहीं मिलता। उसे परदेश में जाकर रहना पहता है।

ऐसा व्यक्ति कठिन परिश्रमी तथा जुन्त मुक्तियों का प्रयोग करने सासा होता है, फिर भी प्रायः परेशान ही बना एहता है। 'सिह' लग्न की कुण्डली के 'पंचममाव' स्थित 'केतु' का फलावेश

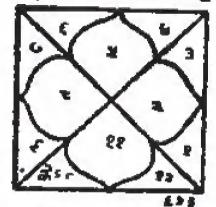
सिंह लग्न : पंचमभाव : केतु



पाँचवें मान में शत्रु गुरु की राशि पर स्थित उच्च के केतु के प्रभाव से जातक की सन्तान-पक्ष से शक्ति मिलती है, परन्तु कभी-कभी कष्ट भी उठाने पड़ते हैं। विद्या-बुद्धि के क्षेत्र में परिश्रम करने पर भी अधिक सफलता नहीं मिलती। ऐसा व्यक्ति स्वयं की बुद्धिमान् भी समझता है, परन्तु उसकी वाजी में प्रभाव नहीं होता।

'सिह' लग्न की कुष्डली के 'बळजाब' स्थित 'केतु' का फलादेश

सिंह लग्न : षष्ठभाव : केत्

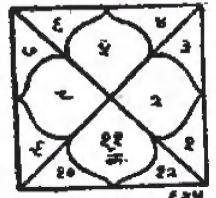


छठे भाव में मित्र शनि की राशि पर स्थित केंद्र के प्रभाव से जातक अपने परिश्रम द्वारा शत्रु पर विजय प्राप्त करता है। वह बड़ा हिम्मती तथा धैर्यवान् होता है। गुप्त युक्तियों सथा खान्तरिक साहस के बल पर वह निरन्तर आगे बढ़ने का प्रयत्म करता है सथा मुसीबर्ते आगे पर भी घबराता महीं है। उसे अपने ननसाल पक्ष से हानि भी उठानी पढ़ती है।

सातवें भाव में मित्र शनि की राशि पर स्थित

'सिह' लग्न की कुण्डली के 'सप्तमधाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

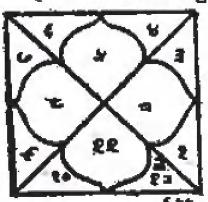
सिह लग्न : सप्तमभाव : केतु



केतु के प्रभाव से जातक की स्थी-सुख तथा व्यवसाय-पक्ष में कमी का सामना करना होता है। वह अपने साहस, हैं देश गुप्त युक्तियों के बल पर गृहस्थी की चलाता है। कभी-कभी बड़ी मुसीबतों में भी फैंसता है, परस्पु हैं तथा साहस की नहीं छोड़ता और अन्त में सफलता पाकर ही रहता है। उसकी मूझे न्द्रिय में विकार होने की संभावना भी रहती है।

'सिह' लग्न की कुण्डली के 'अष्टमभाव' स्थित 'केतु' की फलावेश

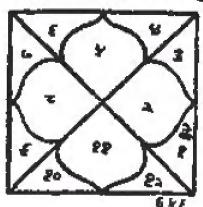
मिह लग्न : अध्यमभाव : केतु



आठवें मान में शबु गुरु की राशि पर स्थित केतू के प्रभाव से जातक को जीवन में अनेक बार मृत्यु-तुल्य कच्टों का सामना करना पड़ता है तथा पुरातस्य की हानि भी उठानी पड़ती है। वह सदैव जिन्तित रहता है, फिर भी धैमें ओर साहस की नहीं छोड़ता। ओर परिश्रम सथा गुप्त युक्तियों के यहा पर वह कठिनाइयों पर विजय पाता है। उसके पैट के निम्न भाव में कुछ विकार भी रहता है। ₹35

'सिह' लग्न की कुष्डली के 'नवसभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

सिंह लग्न: नवमभाव: केंद्र

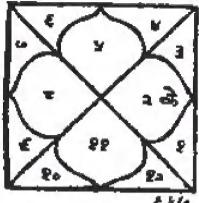


नवें भाव में शतु मंगल की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक की भाग्योन्नति में वाधाएँ साती हैं तथा धर्म के पक्ष में भी कमजोरी रहती है।

वह कठिन परिश्रम करने पर भी यशस्त्री नहीं बन पाता तथा कभी-कभी और संकटों में पड़ जाता है। भाष्यहीन होने पर भी वह अपने परिश्रम, धैयं, साहस तथा गुप्त युक्तियों के बन पर कुछ सफलता एवं शक्ति प्राप्त कर लेता है।

'सिह' लग्न' की कुण्डली के 'दशमधान' स्वित 'केतु' का 'फलादेश

सिंह लग्न: दशमभाव: केतु

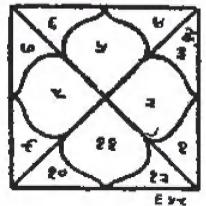


दसर्वे भाव में मिल शुक्त की राशि पर स्थित केंद्र के प्रभाव से जातक की पिता से कुछ कब्ट भिलता है तथा राज्य एवं क्यवसाय के छोल में सफलता पाने के लिए और परिश्रम करना पड़ता है।

वह अपने सैयं, साहस, चातुयं, बुद्धि-इल तथा परिश्रम द्वारा कठिनाइयों पर विजय प्राप्त करता हुआ आगे बढ़ता है और तुरक्की भी करता है।

'सिह' लग्न की कुण्डली के 'एकावशभाव' स्थित 'केतु' का फलावेश

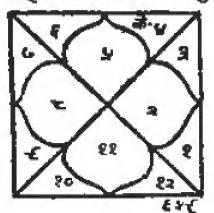
सिंह लग्न : एकादशभाव : केंतु ग्य



ग्यारहर्वे भाव में नित्न बुध की राशि पर स्थित केंतु के प्रमाव से जातक की धन की कभी का दुःख विश्वेष रूप से अनुभव होता है तथा वह अपनी आमदनी बढ़ाने के लिए और परिश्रम तथा संध्ये करता है। वह लाभ उठाने के लिए उचित-अनुचित का विद्यार भी नहीं करता तथा गुप्त युक्तियों एवं धैयें के धल पर कठिनाइयों की पार कर लेता है।

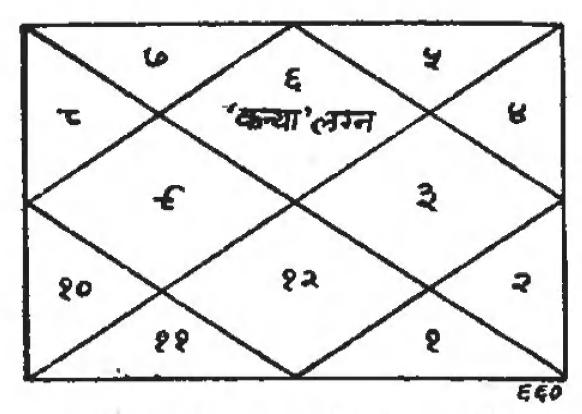
'सिह' सम्म की कुण्डली के 'ढ़ादशमाव' स्थित 'केतु का फलावेस

सिंह लग्न: द्वादशमाव: केंद्र



बारहवें भाव में शतु चन्द्रमा की राशि पर स्थित केतु के प्रमाव से जातक अपने खर्च की बड़ी कठिनाई से चला पाता है। उसे मानसिक चिन्ताएँ स्था परेशानियाँ चेरे रहती हैं। यह अनेक बार संकटों तथा हानियों का सामना करता है, परन्तु अपने गुप्त धैर्य, युक्तिबल, परिश्रम तथा साहस के बन पर चम कठिनाइयों पर विजय पाता हुआ अपने काम की जैसे-तैसे चलाता रहता है।

'कन्या' लग्न



['कम्या' सात की कुण्डसियों के विभिन्त ग्रहों में स्थित विभिन्त ग्रहों के फलावेश का पृथक्-पृथक् वर्णत]

'कन्या लग्न' का फलादेश

'कृत्या' साम में जम्म लेने वाले जातक का भरीर सामान्य अवदा स्मूल और सुन्दर होता है। इसकी खाँखें वड़ी-बड़ी होती हैं। यह कफ एवं पिस प्रकृतिवाला, सत्यभाषी, त्रियवादी, गंभीर, भाजुक-मिजाक, अपने मन की बात की खिपाने वाला, सबैव प्रसन्त रहने वाला, बहुर, काम-कीड़ा-कुशस, मायावी, भोथी, विचारतील, हरपोक, याद्या-प्रेमी, गणितज्ञ, धर्म में रुचि रखने वाला तचा अनेक प्रकार के भुणों तथा कसा-कौशसों से युक्त होता है।

इसे सुन्दर स्त्री प्राप्त होती है तथा कन्या-सन्तति अधिक होती है। यह भातु-द्रोही तथा स्त्री द्वारा पराजित भी होता है।

इसं सम्म वाला जातक बाल्यावस्था में सुखी, मध्यमावस्था में सामान्य तथा विन्तिमावस्था में बु:ख भीगने वाला होता है। इसका भाग्योदय २४ से ३६ वर्ष की जामु के बीच होता है। इसी व्यवधि में यह अपने धर्म तथा ऐक्वयं की वृद्धि करता है, परन्तु यह अन्त तक नहीं टिक पाता। 'कन्या' लग्न बालों की अपनी जन्मकुष्डली के विभिन्न मावों में स्थित विभिन्न ग्रहों का स्थायी फसादेश आगे दी गई उदाहरण-कुष्डली संख्या ६६१ से ७६८ के बीच देखना चाहिए।

गोचर-कुण्डली के ब्रहों का फलादेश किन उदाहरण-कुण्डलियों में देखें, इसे आये सिसे अनुसार समझ लेना चाहिए।

'कन्या' लग्न में 'सूर्य' का फलादेश

१---'कन्या' सम्म बालों की अपनी जन्मकुष्डली के विभिन्न मावों में स्थित 'सूर्य' का स्थायी फलावेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६६१ से ६७२ के बीच देखना चाहिए।

२—'कन्या' लग्न वालों को अपनी गोचर-कुण्डली के विधिन्स धावों में स्थित 'सूर्य' का अस्थायी फलादेश निम्नसिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में 'सूर्य'-

- (क) भेष' राशि पर हो तो सख्या ६६१
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ६६२
- (ग) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या ६६३
- (भ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ६६४
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ६६%
- (ख) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ६६६
- (छ) 'तुसा' राशि पर हो तो संख्या ६६७
- (ख) 'बृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ६६८
- (स) 'सनु' राशि पर हो तो संख्या ६६६
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संस्था ६७०
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या ६७१
- (ठ) 'मोन' राशि पर हो तो संख्या ६७२

'कन्या' लग्न में 'चन्द्रमा' का फलादेश

१---'फन्या' सरन बालों की वपनी जन्मकुष्डसी के विभिन्न मावों में स्थित 'चन्द्रमा' का स्थामी फलादेश उदाहरण-कुण्डसी संख्या ६७३ से ६८४ के मीच देखना चाहिए। २---'कन्या' सान वालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'बन्द्रमा' का अस्वामी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस दिन 'शन्द्रमा'---

- (क) 'मेच' राशि पर हो तो संख्या ६७३
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ६७४
- (ग) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या ६७५
- (थ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ६७६
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ६७७
- (च) 'कन्या' रामि पर हो तो संख्या ६७८
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ६७६
- (स) 'बृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ६८०
- (स) 'धपु' राशि पर हो तो संख्या ६८१
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो'तो संख्या ६=२
- (ट) 'कुम्म' राणि पर हो तो संख्या ६८३
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ६८४

'कन्या' लग्न में 'मंगल' का फलादेश

१---'कन्या' सरन बालों की अपनी जन्मकुष्डली के विभिन्न मावों में स्थित 'मंगल' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६८१ से ६१६ के बीच देखना चाहिए।

२—'कन्या' सरन वालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्न वावों में स्थित 'मंगस' का अस्वामी कलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में 'मंगस'-

- (क) 'मेष' रामि पर हो तो संख्या ६८५
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ६=६
- (ग) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या ६८७
- (ब) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ६==
- (क) 'सिह' राशि पर हो तो संख्या ६०१
- (च) 'कम्या' राशि पर हो तो संख्या ६६०
- (छ) 'तुला' राशि पर् हो तो संख्या ६११
- (अ) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ६ हर
- (क) 'अपु' राशि पर हो तो संख्या ६१३
- (क्न) 'नकर' राशि पर हो तो संख्या इह४
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या ६६५
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ६९६

'कन्या' लग्न में 'बुघ' का फलादेश

१—'कम्या' लम्न बालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों ये स्थित 'बुध' का स्थायी फलावेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६६७ से ७०८ के बीच देखना चाहिए।

२---'कन्या' लग्न वासों की योचर-कुण्डली के विभिन्न मावों में स्थित 'बुध' का अस्वामी फसादेश निम्नतिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'बुध'---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या ६६७
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ६६८
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो सो संस्था ६६६
- (म) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ७००
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ७०१
- (च) 'कम्या' राशि पर हो तो संख्या ७०२
- (छ) 'तुला' राजि पर हो तो संख्या ७०३
- (ज) 'बुश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ७०४
- (झ) 'बनु' राशि पर हो तो संख्या ७०५
- (ठा) 'यकर' राशि पर हो सो संख्या ७०६
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या ७०७
- (ठ) 'मीन' राणि पर हो तो संख्या ७००

'कन्या' लग्न में 'गुरु' का फलावेश

१—'कन्या' लग्न बालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'गुरु' का स्वायी फसादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ७०१ से ७२० के बीच देखना चाहिए।

२—'कन्या' लग्न वासों की योचर-कुण्डली के विभिन्न मावों में स्थित 'गुर' का अस्वामी फसादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस वर्ष में 'गुरु'---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या ७०१
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ७१०
- (ग) 'मिथुन' राशि परे हो सो संख्या ७११

- (ध) 'कई' राशि पर हो तो संख्या ७१२
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ७१३
- (भ) 'कम्या' राभि पर हो तो संख्या ७१४
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ७१%
- (अ) 'वृश्चिक' राशि पर हो दो संख्या ७१६
- (स) 'धनु' राणि पर हो तो संख्या ७१७
- (ठा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ७१८
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या ७१६
- (छ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ७२०

'कन्या' लग्न में 'शुक्र' का फलादेश

१—'कन्या' लग्न बालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'शुक्र' का स्थायी फलादेश उवाहरण-कुंडली संख्या ७२१ से ७३२ के बीच देखना चाहिए।

२---'कन्या' सरन बालों को गोषर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'गुर' का अस्यायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'गुक'-

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या ७२१
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ७२२
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या ७२३
- (भ) 'कके राशि पर हो तो संख्या ७२४
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ७२%
- (च) 'कम्या' रामि पर हो तो संख्या ७२६
- (छ) 'तुला' राणि पर हो तो संस्था ७२७
- (च) 'बृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ७२८
- (स) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या ७२६
- (डा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ७३०
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या ७३१
- (ठ) 'सीन' राशि पर हो तो संख्या ७३२

'कन्या' लग्न में 'शनि' का फलादेश

रै---'कन्या' सरन बालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सनि' का स्थायी फलावेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ७३३ से ७४४ के बीच देखान चाहिए। २---'कन्या' सरन वालों की गीचर-कुण्डली के विधिन्न मावों में स्थित 'शनि' का सस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस वर्ष में 'शनि'---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या ७३३
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ७३४
- (ग) 'मियुन' राणि पर हो तो संख्या ७३४
- (थ) 'कर्क' राशि पर हो तो संस्पा ७३६
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ७३७
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ७३=
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ७३६
- (ध) 'बृश्चिक' राणि पर हो तो संख्या ७४०
- (स) 'धनु' राशि पर हो शो संख्या ७४१
- (क्य) 'सकर' राशि पर हो तो संख्या ७४२
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या ७४३
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ७४४

'कन्या' लग्न में 'राहु' का फलादेश

१—'कत्या' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न मावों में 'राहुं' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ७४५ से ७५६ के बीच देखना चाहिए।

२---'कन्या' सान वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'राहु' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस वर्ष में 'राहु'-

- (क) 'मेच' राणि पर हो तो संख्या ७४५
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ७४६
- (भ) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या ७४७
- (ब) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ७४८
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ७४**६**
- (च) 'कम्या' राणि पर हो तो संख्या ७५०
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ७५१
- (ख) 'बुश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ७५२
- क्ति) 'बनु' राशि पर हो तो संख्या ७५३
 - (क्त्र) 'सकर' राशि पर हो तो संख्या ७५४
 - (ट) 'कुम्भ' राणि पर हो तो संख्या ७४४
 - (ठ) 'भीन' राशि पर हो तो संख्या ७५६

'कन्या' लग्न में 'केतु' का फलादेश

१—'कन्या' लग्न दालों सो वयनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थितः 'केतु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ७५७ से ७६८ के बीच देखना चाहिए ।

२---'कन्या' लग्न वालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'केलु' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

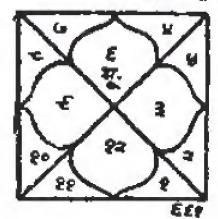
ज़िस वर्षे में 'केतु'---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या ७५७
- (ब) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ७५=
- (ग) 'सिथुन' राणि पर हो तो संख्या ७५६
- (भ) 'कर्क' राशि पर हो तो संक्या ७६०
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ७६'१
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ७६२
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ७६३
- (अ) 'बृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ७६४
- (स) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या ७६५
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ७६६
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या ७६७
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ७६=

'कन्या' लग्न में 'सूर्य'

'कन्या' लग्न की कुण्डली के 'प्रयममाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

कन्या सरन : प्रथमभाव : सूर्य

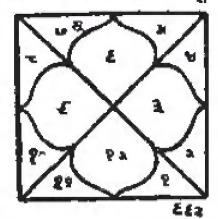


पहले घाव में जिस बुध की राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक दुवंल शरीर वाला, खूब खर्च करने वाला तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ प्राप्त करने वाला होता है। परन्तु कभी-कभी खर्च के कारण उसे परेशानी उठानी पढ़ती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री तथा व्यवसाथ के पक्ष में कुछ हानि का सामना भी करना पड़ता है सथा असन्तोष भी बना रहता है।

'कन्या' लग्न की कुण्डली के 'हितीयमाव' स्थित 'सूबँ' का फलादेश

कन्या सरन : द्वितीयभाव : सूर्ये

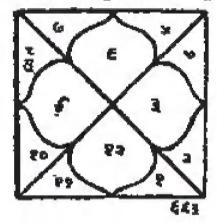


दूसरे भाव में मन्नु 'गुक' की राणि पर स्थित बीच के सूर्य के प्रभाव से जातक की धन तथा कुटुम्ब की हानि होती हैं। बाहरी स्थानों से आधिक लाभ कम होता है, तथा खर्च के कारण परेशानी भी होती है।

सातवीं दृष्टि से अष्टममान को देखने के कारण जातक की पुरातस्य तथा बायुका लाभ प्राप्त होता है।

'कन्या' लम्न की कुष्टली में 'तृतीयभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

क्रम्या लग्न : ठुतीयभाव : सूर्य

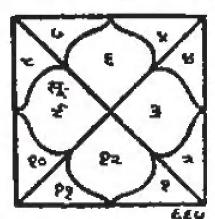


तीसरे भाव में जिस 'संगल' की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिन के सुख में कुछ न्यूनता आती है। ऐसा व्यक्ति अपने पुरुषार्थ द्वारा जीवन में सफलताएँ प्राप्त करता है तथा अत्यन्त हिम्मती और प्रभावशाली होता है।

सातवीं शतुद्धि से नवम भाव को देखने से भाग्य तथा धर्म के क्षेत्र में कुछ कभी रहती है। ऐसे व्यक्ति का जीवन सामान्य ढंग से व्यतीत होता है।

'कन्या' लग्न की कुष्डली में 'बतुर्यमाव' .स्यित 'सूर्य' का कलावेश

कन्या सरन : चतुर्यंभाव : सूर्यं

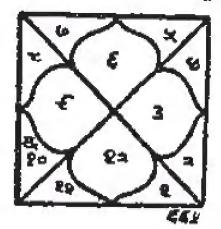


चौषे भाव में मित्र 'गुर्ठ' की राशि पर स्थित 'सूयें' के प्रभाव से जातक की माता, भूमि तथा भवन के सुख में कभी रहती है। उसे बाहरी स्थानों से सुख तथा खर्च के लिए धन प्राप्त होता है।

सातवीं मिवदृष्टि से दशम भाव को देखने के कारण पिता, राज्य एवं व्यवसाय-पक्ष से भी कुछ असन्तोष रहता है।

'कम्या' लम्न की कुष्डली में 'बंचमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

कत्या सरन : एंचमभाव : सूर्यं

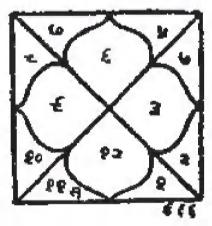


पौचवें भाव में सत् शनि की राशि पर स्थित 'सूबं' के प्रमाय से जातक की विद्या, बृद्धि तथा सन्तान में कभी रहती है तथा खर्च चलाने के लिए विभाग में परेशानी रहती है।

सातवीं मिश्रदृष्टि से एकादश मान का देखने के कारण सामान्य लाभ होता रहता है। ऐसा व्यक्ति चक्करदार बातें करने वाला तथा चंचल होता है।

'कम्पा' लग्न की कुष्डभी में 'यच्छमान' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

कन्या लग्न : षष्ठभाव : सूर्यं

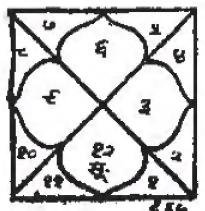


छठे भाव में सन्नु 'सनि' की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक सन्नुनों से परेकान रहता है तथा अधिक खर्च करके हो जन पर प्रभाव स्थापित कर पाता है। वह परिश्रम द्वारा अपना खर्च चलाता है तथा बाहरी सम्बन्धों से सामान्य नाम होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि वाले द्वादशभाव की देखने के कारण खर्च अधिक बना रहता है।

'कन्या' सन्त की कुष्वली में 'सप्तमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेश

कन्या सन्तः सप्तमभावः सूर्यः



तातवें भाव में मित 'गुबं की राणि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से आठक की स्त्री सथा व्यवसाय-पक्ष में कुछ हानि उठानी पड़ती है। बाहरी स्थानों से लाभ के अतिरिक्त हानि भी होती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से प्रथमधाय की देखने के आतक का शरीर दुवंस होता है तथा वह स्थमाय से शंचस, कोधी एवं धन की और से चिन्तित बना रहने भाका होता है।

'कृषा' लग्न की कृष्डली में 'अष्टममाव' स्थित 'शूर्य' का फलावेश

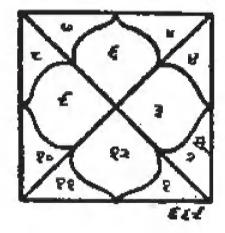
कत्या लग्नः अष्टमभावः सूर्य

वाठवें माव में मिल 'मंगल' की राणि पर स्थित उच्च 'सूर्ये' के प्रमाय से जातक की आयु एवं पुरातस्व में कुछ कठिनाइयों के साथ बृद्धि होती है। खर्च की अधिकता एवं बाहरी संबंधों से लाभ होता है।

सातवीं नीचदृष्टि से द्वितीयभाव को वेखने से धन की हानि होती है एवं कौटुम्बिक सुख में कमी आती है। ऐसी गृह-स्थिति का जातक धन के विषय में बहुत चिन्तित बना रहता है।

'रूपा' सम्म की कृष्डली में 'जनमनान' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

कन्या सम्न: नवमभाव: सूर्य

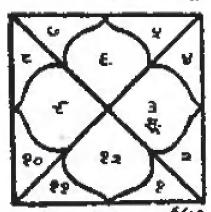


सर्वे साव में सतु 'सुक' की रामि पर स्थित 'सूबें' के प्रमाद से जातक के भाग्य सभा धर्म के जेल में कभी रहती है। ऐसे लोग प्रायः नास्तिक होते हैं। उन्हें बाहरी सम्बन्धों से जाम होता है।

सातवीं मिल्रदृष्टि से सृतीयभाव को देखने से भाई-बहिन के सुख में कभी रहती है तथा पराकम की भी व्यक्ति बृद्धि नहीं होती।

'कन्या' सम्म की कुन्डली में 'दसमगाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेल

कन्या लग्नः दशमभावः सूर्ये

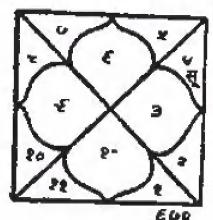


दसर्वे भाव में भित्न 'बूध' की राशि पर स्थित 'सूर्ये' के प्रमान से जातक की राज्य, पिता तथा व्यवसाथ के लेल में कठिनाइयाँ बाती हैं। खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों से आम होता है।

सातवीं मित-दृष्टि. से चतुर्यभाव की देखने है. माता, भूमि तथा भवन के सुख में भी कुंछ कभी बनी खुती है।

'कन्धा' सन्त की कृष्टली में 'एकादसमाद' स्थित 'सूर्य' का फलावेश

कन्या लग्न : एकादशभाव : सूर्य

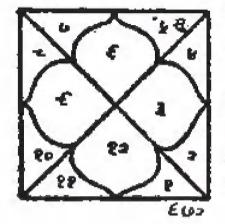


ग्यारहवें माव में मिल 'चन्द्रमा' की राणि पर स्थित 'सूमें' के प्रभाव से जातक की पर्याप्त आमदनी होते हुए भी खर्च चलाने की चिन्ता बनी रहती है तथा बाहरी स्थानों से सम्बन्ध से साथ, सुख तथा सम्मान मिसता है।

सातवीं मनु दृष्टि से पंचमभाव की देखने से सन्तान तथा विद्या-बुद्धि का क्षेत्र भी कमजोर रहता है।

'रुन्धा' सन्त की कुच्छली में 'हादशमाव' स्थित 'सूबें' का फलादेश

कन्या लग्न : द्वादशमाम : सूर्ये



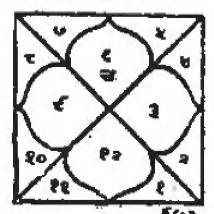
बारहवें माव में स्वराणि-स्थित सूर्य के प्रभाव जातक का खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी स्वानों से लाभ एवं सम्मान भी मिसता है।

सातवीं अबुद्धि से वष्ठभाव को देखने के कारण शतुपक्ष एवं रोग आदि से काफी परेशानी होती है तथा खर्च भी अधिक होता है। फिर भी जातक अपना साहस बनाये एख कर शबु-पक्ष पर प्रभाव स्थापित कर नेता है।

'कन्या' लग्न में 'चन्द्रमा'

'कल्या' लम्म की कुण्डली में 'प्रथमभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का कलावेश

केम्यालग्नः प्रथमभावः धन्द्र

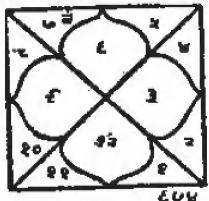


पहले भाव में भित्न बुध की राणि पर क्यित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक की खादीरिक सौन्दर्य, प्रसन्नता एवं मनोबल का लाभ होता है। वह परिश्रम द्वारा अन तथा यश कमाता है और प्रभावशामी बनता है।

सातवीं भिन्नदृष्टि से सप्तमभाव की देखने से सुन्दरी स्त्री मिलती है तथा स्त्री-पक्ष एवं व्यवसाय से यपेक्ट लाभं होता है !

हत्या' सम्म की कृष्णमी में 'द्वितीयमाध' स्थित 'कश्रमा' काफलादेश

न्या लग्न : द्वितीयभाव : चन्द्र

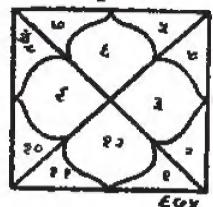


दूसरे भाव में भन्नु 'खुक' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक के धन-कुटुम्ब में बृद्धि होती है तथा धन का संचय भी होता है।

सातवीं मिल-दूष्टि से अष्टमभाव को देखने से पुरातस्य एवं आयु में बृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति सुखी, सम्पन्न तथा यत्रस्वी जीवन विवादा है।

हम्या' लग्न की कुच्छली में 'तुतीयभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का फुलादेश

न्या सन्तः तूतीयभावः चन्द्र

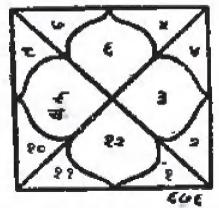


तीसरे भाव में भिन्न 'मंगल' की राशि पर नीच के 'चन्द्रमा' के प्रमाय से जातक के पराक्रम तथा भाई-बहिन के भुख में कभी खाती है, धनीपार्जन में कठिनाइयां आती हैं तथा चिन्ताएँ वनी रहती हैं।

सातवीं उच्च वृष्टि से नवमभाव को देखने से परिश्रम द्वारा भाग्योन्तित होती है तथा धर्म-पालन में भी रुचि बनी रहती है।

हत्या' लग्न की कृष्डली में 'सतुर्यभाव' स्थित 'समूचा' का फतावेश

न्यालग्न: चतुर्थमाव: चन्द्र

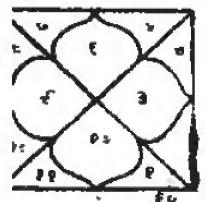


चौषे भाव में भिन्न 'गुरु' की रामि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि एवं भवन आदि का पर्याप्त सुख प्राप्त होता है और सर्वेद प्रसन्व बना रहता है।

सातवीं मिस्रदृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता, राज्य तथा व्यवसाय के लेख में भी यश, सम्मान, सफलता, जन्मति एवं प्रभाव की बृद्धि होती

क्रमा' लाग की कुच्छली में 'धंबनमाथ' स्थित 'बन्डमा' का फलावेस

न्या लग्न : एंचमभाव : पन्द्र

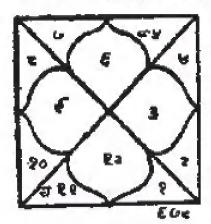


पाँचवें माव में सन्तु 'सनि' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के अभाव से जातक की सन्तान तथा विधा-दुद्धि पंक्ष की वृद्धि होती है तथा उसी के द्वारा धन-लाम भी होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि के एकादराय की देखने से आमदनी में भी बृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति. सुबी जीवन विताता है।

'कन्या' सग्न की कुष्पली के 'बष्टमाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

कन्या लग्न : षष्ठभाव : चन्द्र

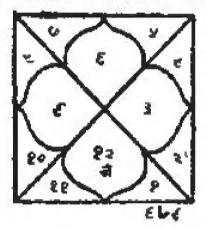


छठे भाव में भन्नु 'शानि' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को शन्नु पक्ष द्वारा मानसिक अशान्ति बनी रहती है, परन्तु वह अपनी विनम्नता द्वारा शन्नु-पक्ष पर सफलता पाता है और उससे लाभ भी उठाता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से द्वादशभाव को देखने से खर्च अधिक रहना है, परन्तु बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से साम भी मिलता रहता है।

'कन्या' सन्त की कुण्डली के 'सप्तमभाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

कन्या लग्न : सप्तमभाव : धन्द्र

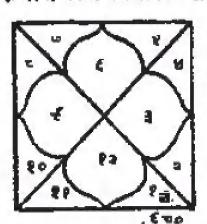


सातवें भाव में मित्र 'गुरु' की रामि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को मुन्दर पत्नी मिलती है, भोगादि के श्रेष्ठ साधन प्राप्त होते हैं तथा व्यवसाय में भी सफलता मिसती है।

सातवीं मिलदृष्टि से प्रथमभाव को देखने से भारीरिक सौन्दर्य, स्वास्थ्य, शक्ति एवं प्रसन्नता की प्राप्ति होती है। ऐसा जातक सुन्दर, स्वस्थ, सुखी सवा सम्पन्न होता है।

'कन्या' सम्म की कुप्तली में 'अध्यममाव' स्थित 'चन्त्रमा' का कसारेश

कत्या लग्नः अष्टमश्रवः चन्द्र

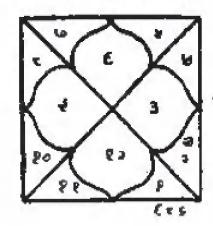


बाठवें माव में मिल 'मंगल' की रामि पर स्थित 'बन्द्रमा' के प्रभाव से जातक की दीर्घायु एवं पुरातस्य का साम होता है। माव के सातवीं में कुछ कठिनाइयों आती हैं, परन्तु बाहरी स्थानों से लाभ होता है।

सातवीं सामान्य मित्रवृष्टि से दितीयभाव की देखने से अन तथा कुट्रम्बं का सुख भी मिसता है।

'कन्या' लग्न की कुण्डली में 'नवमभाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

कन्या सरनः नवसभावः चन्द्र

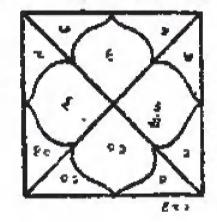


नवें भाव में सामान्य मित्र 'शुक' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को धन का सबेष्ट लाभ होता है तथा आकिस्मिक देवी सहायताएँ भी मिलती रहती है।

सातवीं नीय-दृष्टि से तृतीयभाव को देखने में भाई-बहिनों के सुख में कुछ कमी आती है तथा पराक्रम की भी अधिक वृद्धि नहीं हो पाती।

'कन्या' लग्न की कुष्डली में 'दशमनाव' स्थित 'चन्त्रमा' का फलादेश

कन्या लग्ने : दशमभाव : चन्द्र

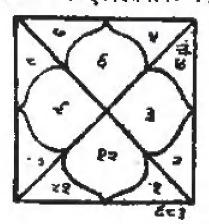


दसर्वे भाव में मित 'बुध' की राशि पर स्थित 'बन्द्रमा' से प्रभाव से जातक को राज्य, पिता एवं व्यवसाय के पक्ष से पूर्ण लाभ तथा सम्मान मिलता है। ऐसा व्यक्ति धनी, सुखी तथा यशस्यी होता है।

सातवीं मिद्धदृष्टि से धतुर्धभाव को देखने से भूमि, भवन तथा माता का सुख भी पर्याप्त मिलता है।

'कन्या' लग्न की कुण्डली में 'एकादशभाव' स्थित 'चन्डमा' का फलादेश

कन्या लग्न : एकादशभाव : 'बन्द्र



म्यारहवें भाव में स्वराजिनस्वित धन्द्रमा के प्रभाव से जातक की आमंदनी अच्छी रहती है और वह अपने मनोबल द्वारा पर्योप्त चन कमाता है।

सातवीं शक्नुदृष्टि से पंचर्यभाव की देखने से विद्या में कभी रहती है तथा सन्तानों से वैमनस्य रहता है, परन्तु वह अवनी चतुराई द्वारा अन्य क्षेत्रों में उन्नति करता रहता है।

'कन्या' लग्न की कुण्डली में 'द्वादशमाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

कन्या लग्न : द्वादशभाव : चन्द्र

'धन्द्रय तथा होता धनी व

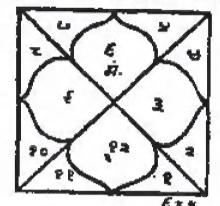
बारहवें भाव में मिल्ल 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों से सम्बन्ध से पर्याप्त लाभ भी होता है। खर्च के कारण कभी-कभी मन में जिन्ताएँ धनी रहती हैं।

सातवीं शतु-दृष्टि से षष्ठभाव को देखने से शतु-पक्ष में धन के खर्च एवं विनम्नता से सफलता मिलती है। वीमारी तथा अन्य झगड़ों में भी खर्च होता है।

'क्रस्या' लग्न में मंगल

'कल्या' लम्म की कुण्डली में 'प्रयममाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

कन्या लग्न : प्रथमभाव : मंगल

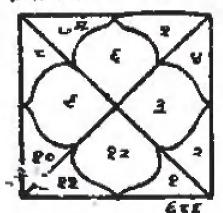


पहले मान में मिद्र 'बुध' की राशि पर स्थित बज्दमेश 'मगल' के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दर्य में कुछ कभी आती है, परन्तु भाई-वहिन के सुख सभा परात्रम में बृद्धि होती है। भीथी मित्र-वृष्टि से चतुर्यभाव को देखने से माता, भूमि तथा भवन के सुख में कुछ कमी आती है। सातवीं मित्र-दृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री तथा अवसाय के केत में भी कठिनाइयां आती है। आठवीं दृष्टि से स्वराणि के

अष्टमभाव को देखने से आयु की बृद्धि तथा पुरातस्य का साभ होता है। ऐसे व्यक्ति का जीवन संघर्षपूर्ण रहता.है।

'कत्या' लाम की कुण्डली में 'द्वितीयभाव' स्थित 'मंगल' का फलावेश

कृत्या लग्नः द्वितीयभावः मगल



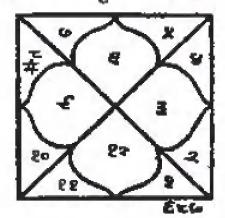
दूसरे भाव में शतु शुक की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक के भाई-बहिन के सुख में कुछ कमी आती है। परन्तु धन का लाभ होता है। चौथो उच्च दृष्टि से पंचमभाव को देखने से विद्या, बुद्धि तथा सन्तान के क्षेत्र में प्रयत्न करने से लाभ होता है।

सातनीं दृष्टि से स्वराणि में अष्टममान को देखने से आयु तथा पुरातस्य का साथ होता है। नवीं

शतु-दृष्टि से देखने से धर्म-पालन सथा भाग्योन्तित में कुछ कमियाँ बनी रहती हैं।

'कन्या' सग्न की कुण्डली में 'तृतीयभाव' स्थित 'संगल' का फलादेश

कन्या लग्ने : तृतीयभाव : मंगल



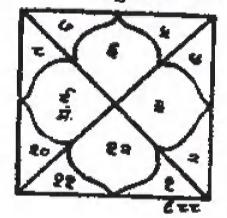
तीमरे भाव में न्वराशि-स्थित व्यवेश 'मंगल' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में तो 'बृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिन के सुख में कभी आती है। आयु तथा पुरातत्त्व का श्रेष्ठ लाभ होता है।

भीवी शतु-दृष्टि से पण्ठभाव के देखने से शतु-पक्ष पर प्रभाव रहता है। सातवीं शतु-दृष्टि से नवम-भाव को देखने से भाग्योन्नित तथा धर्म-पालन में कठिनाइयाँ आती हैं। आठवी मित्र-दृष्टि से दशमभाव को देखने से राज्य तथा व्यवमाय के क्षेत्र में अधिक

परिश्रम करने पर भी थोड़ी सफलता मिलती है तथा पिता का सुब भी कम ही रहता है।

'कन्या' लग्न की कृष्णली में 'खतुर्यमाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

कत्या लग्नः चतुर्थं नावः मंगल



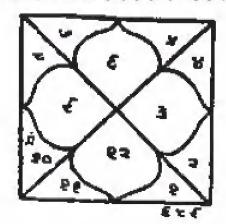
चीये भाव में मित्र 'गुरु' की राशि पर स्थित अष्टमेश 'मंगल' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि, भवन तथा धाई-वहिनों के सुख में कमी आती है, परन्तु पुरातस्य का लाभ होता है।

चौथो मित्र-यृष्टि से सम्तम्याय को देखने से स्त्री सथा व्यवसाय के सेव में भी कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है।

आठवीं नीच-दृष्टि से एकादशभाव की देखने से साभ के मार्ग में स्कावटें आती हैं।

'कन्या' लग्न की कुछली में 'पंचममाव' स्थित 'संगल' का फलादेश

कत्या लग्न : पंचमभाव : मंगल



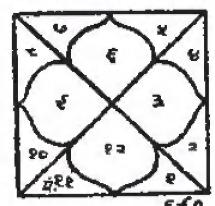
पौचवें माव में शतु 'शनि' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक की कुछ कठिना-इयों के साथ सन्तान-पक्ष की शक्ति तथा विद्या-बुद्धि के लेख में सफलता प्राप्त होती है। नौथी दृष्टि से स्वराशि में अष्टमभाव को देखने से आयु सथा पुरा-सस्द की शक्ति बदती है।

सातवीं नीच-दृष्टि से एकादशभाव को देखने से आय के मार्ग में कठिनाइयों आती हैं। आठवीं भित्र-दृष्टि से द्वादशभाव को देखने से खर्च अधिक

रहता है सथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है सथा प्रभाव बढ़ता है।

'कन्या' लग्न की कुण्डली में 'बष्ठभाव' स्थित 'संगल' का फलादेश

कन्या लग्न : धष्ठभाव : संगल



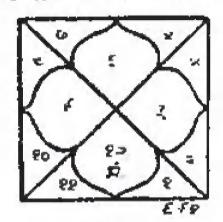
छठे भाव में शतु 'शनि' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक शतु-एक पर विजय पाता है। यह परिश्रमी तथा पुरुषार्थी होता है, परन्तु भाई-बहिनों में कुछ विरोध रहता है। आयु तथा पुरासत्त्व का अच्छा लाभ होता है।

श्रीयी शतु-दृष्टि से नवमभाव को देखने से भाग्य एवं धमं के खेल में कमजोरी रहती है। सातवीं मिल-दृष्टि से हादशभाव को देखने से खर्च अधिक

रहता है। आठवीं शतु-दृष्टि से प्रथमभाव को देखने से शारीरिक स्वास्थ्य में कमी तथा रक्त-विकार आदि रोग रहते हैं।

'कन्या' सन्त की कुष्डसी में 'सप्तममाव' स्थित 'मंगल' का कलादेश

कृत्या सरत : सप्तमभाव : मंगल



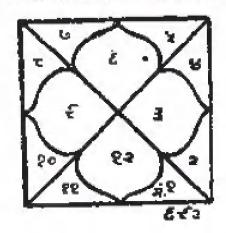
सातवें भाष में मित्र 'गुरु' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक को स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कब्ट मिलता है तथा आयु एवं पुरातत्त्व की वृद्धि होती है। पराक्रम बढ़ता है तथा भाई-बहिनों के मुख मे न्यूनाधिकता बनी रहती है।

भीयो मित-दृष्टि से दशमभाव को देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ पिता, राज्य एव व्यवसाय के केंद्र में उन्नति होती है। सातवीं शतु-दृष्टि से प्रथम-

भाव को देखने से शरीर में कुछ परेशानियाँ रहती हैं। आठवीं शतृ-दृष्टि से द्वितीय-भाव को देखने से धन-संचय तथा छीटुम्बिक सुख में भी कमी बनी रहती है।

'कत्या' लग्न की कुण्डली में 'अध्यमभाव' स्थित 'मंगल' का कलावेश

कन्या लग्ने : अष्टमभाव : मगन



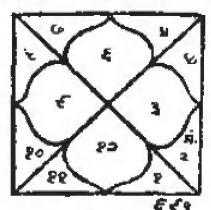
आठवें मान में स्वराणि में स्थित 'मगल' के प्रभाव से जातक को आयु एवं पुरासत्त्व का साम होता है, परन्तु आई-बहिन के सुब में कमी आती है। भौथी नीच दृष्टि से एकादशभाव को देखने से आमदनी के क्षेत्र में कुछ कमी रहती है।

मातवीं शतुदृष्टि से द्वितीयभाव को देखने मे धन-सचय तथा कीटुम्बिक सुख में कुछ असंतीय रहता है। आठवीं दृष्टि से स्वराशि के तृतीयभाव को देखने से पराक्रम तथा भाई-बहिन के सुख में

कृति होती है तथा गुप्त हिम्मत बढ़ती है ।

'कन्या' लग्न की कुण्डली में 'नवममाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

कृत्या सान : नव्मभाव : मगल



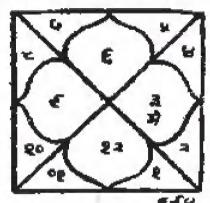
नवें भाव में शतु 'शुक' की राशि पर स्थित खप्टमेश 'मंगल' के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा धर्म के पक्ष में कुछ कमी आती है तथा आयु एवं पुरातत्त्व की वृद्धि होती है। भौथी मिसदृष्टि से द्वादक्षमाव को देखने से बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है तथा खर्च अधिक रहता है।

सातनीं दृष्टि से स्वराणि वाले तृतीय भाव को देखने से पराक्रम की वृद्धि होती है तथा कुई

कठिनाइयों के साथ भाई-बहिनों का सुख मिलता है। आठवीं मिल दृष्टि से चतुर भाव को देखने से कुछ कमी के साथ माता, भूमि एवं भदन का सुख भी प्राप्त होत है। सामान्यतः जीवन शानदार बना रहता है।

'कन्या' लग्न को कृष्टली में 'बरामभाव' स्थित 'संगल' का फलादेश

कन्या सन्न: दशमभाव: मंगल



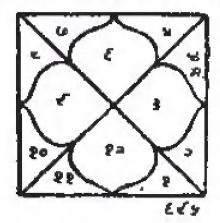
दसर्थे भाव में भन्न 'कुघ' की राशि पर स्थित 'मगल' के प्रभाव से जातक को कुछ कठिनाइयों के साथ पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सफलत' मिलती है। आयु तथा पुरातत्त्व का लाभ भी होत है, परन्तु भाई-वहिनों के सुख में कुछ कभी रहती है।

चौभी शनुदृष्टि से प्रथमभाव को देखने से शरीर विकार-प्रस्त रहता है, अब कि हिम्मत बढ़ी रहती है। सातवीं मिन्नदृष्टि से चतुर्थभाव को देखने

से माता, भूमि एवं भवन का सुख कुछ कमी के साथ मिलता है। आठवी उच्चदृष्टि से पंचमभाव को देखने से सम्तान-पक्ष में कुछ कमी के साथ सफलता मिलती है तथा विद्या-बुद्धि की पर्याप्त बृद्धि होती है।

'कल्या' लग्त की कुष्डली में 'एकावसमाव' स्थित 'संगल' का फलादेश

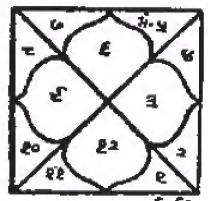
कन्या लग्न : एकादशभाव : मंगल



ग्यारहवें मान में मित 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक को लाभके क्षेत्र में कुछ कठिनाई आती है, परन्तु आयु एवं पुरातत्त्व का लाभ होता है। चौथी शत्नुदृष्टि से द्वितीयभाव को देखने से धन-संख्य तथा कौटुम्बक सुख में कमी आती है। सातवीं उच्च दृष्टि से पंचयभाव को देखने से विद्या एवं बुद्धि की उन्नति होती है तथा सन्तान के पक्ष में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है।

आठवीं शबुद्धि से पष्ठभाव को देखने से शबु-पक्ष पर प्रभाव स्थापित होता है। ऐसा जातक बड़ा हिम्मती, बहुत बोलने थाला तथा कहादुर होता है। 'कल्या' स्वन की कुण्डली में 'द्वादशमाद' स्थित 'संगल' का फलादेश

कम्या लग्न : द्वादसभाव: भंगल



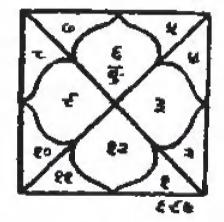
बारहवें भाव में मिन्न 'सूवं' की राणि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक होता है तथा बाहरी सम्बन्धों से कुछ शक्ति भी मिलती है। आयु तथा पुरासत्त्व के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयां आती रहती हैं। चौथी दृष्टि सेस्वराशि वाले तृतीयभाव को देखने से पराक्रम एवं भाई-बहिन के सुख में सामान्य वृद्धि होती है।

हर्ड सातवीं शतुद्धि से पण्डभाव को देखने से मतुपक्ष पर कुछ कठिनाइयों के बाद प्रमाव स्थापित ही पाता है। आठवीं मिलवुष्टि से सप्तममाव को देखने से स्त्री पक्ष में कुछ कठिनाई रहती है तथा व्यवसाय के क्षेत्र में परिश्रम तथा कठिनाइयों के बाद सफलता मिलती है।

'कन्या' लग्न में 'बुध'

'कन्या' सन्न की कुच्छली में 'प्रथमचाव' स्थित 'बुख' का फलादेश

कन्या लग्नः प्रथमभावः बुध

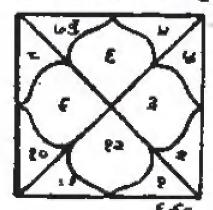


पहले भाव में स्वराधि-स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक के शरीरिक सौन्दर्य में बृद्धि होती है। राज्य, पिता तथा व्यवसाव के क्षेत्र में भी सफलता मिलती है।

सातवीं नीच-दृष्टि से सप्तमधान को देखने से स्वी तथा दैनिक आय के क्षेत्र में कुछ कमी रहती है। ऐसा व्यक्ति अर्थाधक स्वाधिमानी होता है, इस कारण व्यवसाय में अधिक उन्नति नहीं कर पाता।

'कन्या' सन्त की कुष्डसी में 'द्वितीयवाव' स्थित 'बुख' का कलादेश

कन्या लग्न : द्वितीयभाव : बुध



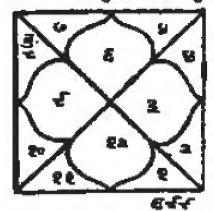
दूसरे मान में मिल 'सुक' की राणि पर स्थित 'वृष्ठ' के प्रभाव से जातक के धन तथा कौटुम्बिक सुख में वृद्धि होती है। पिता, राज्य तथा व्यवसाय के झेल में भी सफलताएँ मिलती है।

सातवीं भिस्रवृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व की शक्ति प्राप्त होती है।

ऐसे व्यक्ति का रहन-सहन ऐश्वर्यशाली होता है। वह बनी सभा सुखी भी रहता है।

'क्ल्वा' सन्त की कुण्डली में 'सुतीयमाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

क्षन्या लग्न:तृतीयभाव:बुध



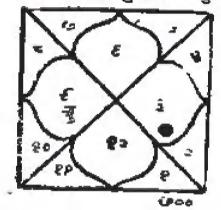
तीसर भाव में भिन 'मंगल' को राणि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक के पराक्रम सथा भाई-बहिनों के सुख में वृद्धिहोती है। राज्य, व्यवसाय सथा पिता के पक्ष में भी सफलता मिलती है।

सातवीं मिल्लदृष्टि से नवमभाव को देखने से धर्म तथा भाग्य की उन्नति होती है।

ऐसा व्यक्ति धनी, सुखी. धर्मात्मा, यशस्वी तथा प्रभावशासी होसा है।

'कम्या' लग्न की कुन्दली में 'सतुर्यभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

कन्या लग्न : चतुर्यभाव : ब्ध

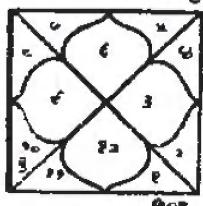


भीये भाव में <u>मिल</u> 'गुरु' की राजि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक की माता, भूमि एवं भवन का खेळ सुख मिलता है। सारीरिक सौन्दर्य तथा सुख में भी वृद्धि होती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि के एकादशभाव की देखने से राज्य, पिता एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी सब प्रकार की सफलताएँ प्राप्त होती हैं।

'कम्या' लान की कुच्छली के 'यंचमन्नाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

कन्या सग्तः पंचमभावः बुध



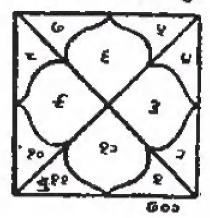
पौचनें भाव में मिल 'सिन' की राशि पर स्थित 'बुव' के प्रभाव से जातक की विदा, बुद्धि एवं मन्तान का पर्याप्त सुक्ष मिलता है और उच्च पद की प्राप्ति होती है।

सातवीं सबुद्धि से एकादणभाव को देखने के कारण आगदनी के क्षेत्र में कुछ कडिनाइयों के साथ यृद्धि होती है। पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलनाएँ मिसती है।

ऐसा व्यक्ति सुन्दर, सुन्ती, धनी तथा स्वाभिमानी होता है।

'कन्या' लांन की कुण्डली में 'बष्ठमाद' स्थित 'बुध' का फलादेश

कन्या लग्न : षष्ठभाव : बुध

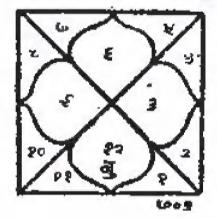


छठे भाव में मिल्र 'शनि' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक को शलु-पक्ष में विवेक एवं युक्तियों के द्वारा सफलताएँ मिलती हैं। सनसाल-एक से भी लाभ होता है। परन्तु शारीरिक सौन्दयं तथा पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ असन्तोष रहता है।

सातवी मिलदृष्टि से द्वादशभाव की देखने से खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी स्थानों से अच्छा लाभ एवं मुख प्राप्त होता है।

'कत्या' सप्त की बुष्डली में 'सप्तमभाव' स्थित 'बुघ' का फलावेश

कन्या लग्न :स्रप्तमभाव :बुध

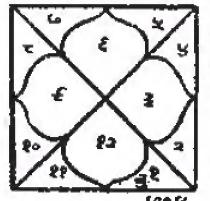


सातवें भाव में मित्र 'गुरु' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक अपनी पत्नी के अ्यक्तित्व के समक्ष स्वयं की कुछ हीन-सा अनुभव करता है तथा दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में भी कठिन परिश्रम करना पड़ता है। पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सामान्य सफलताएँ प्राप्त होती हैं।

सातवीं उच्चवृष्टि से स्वराशि वाले प्रथमभाव को देखने से शारीरिक सौन्दर्य, प्रभाव एवं मानसिक सुख-शान्ति में भी कुछ कमी रहती है।

'कन्या' लग्न की बुण्डली में 'अब्दममाब' स्थित 'बुघ' का फलादेश

कन्या लग्न:अष्टमभाव:बुध आठवें भाव में मित्र 'मंगल' की राशि पर

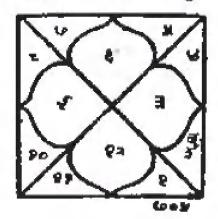


व अठिव भाव म । मत 'मगल' का राश पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दर्य में कमी आती है तथा पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी कठिनाइयां आती रहती हैं। बाहरी सम्बन्धों से आजीविका चलती रहती है।

सातवीं मितवृष्टि से दितीयभाव की देखनें के कारण युप्त युक्तियों के साध्य से धन की वृद्धि होती है। ज्ञा कुट्ट से प्रेम रहता है।

'कत्या' सन्त की सुच्छली में 'जवमभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

कन्या लग्नः नयमभावः बुध

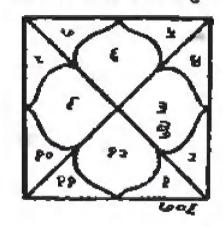


नवें भाव में मित्र 'शुक' की राक्षि पर स्थित 'ब्ध' के प्रभाद से जातक के भाग्य एवं धर्म की उन्नति होती है तथा राज्य, पिता एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलताएँ मिलती हैं।

मातवीं मिलद्धि से तृतीयभाष को देखने से भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में वृद्धि होसी है। ऐसा व्यक्ति सज्जन, सुखी, यहस्वी तथा धनी होता है।

'कन्या' सप्त की कुष्डली में 'दशमभाव' स्थित 'बुद्ध' का फलादेश

कन्यालग्नः दशययातः वृध

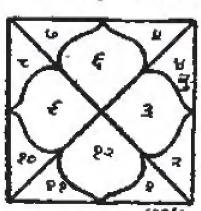


दसवें भाव में स्वक्षेत्री 'बुघ' के प्रभाव से जातक को राज्य, पिता एवं व्यवसाय के क्षेत्र में अत्यधिक सफलता, यश तथा सम्मान की प्राप्ति होती है। ऐसा व्यक्ति सुन्दर, यशस्त्री, स्वाभिमानी तथा सुखी होता है।

सातवीं मिलद्रिंट से चतुर्यमाय की देखने से माता, भूमि, भवन आदि का सुख भी पर्याप्त उपलब्ध होता है। घरेलु जीवन सुख, शान्ति तथा ऐश्वर्य से पूर्ण रहता है।

'कत्या' लग्न की बुष्डली में 'एकारशभाष' स्थित 'बुघ' का फलादेश

कन्या लग्न : एकादशभाव : बुध



म्यारहवें भाव में शतु 'चन्द्रमा' की राणि पर स्थित 'ब्घ' के प्रभाव से जातक की आमदनी अच्छी

रहती है तथा पिता, राज्य एवं व्यवसाय के श्रेद में भी सफलताएँ प्राप्त होती है। शारीरिक सौन्दर्य, यनोदल

एवं सुख में भी वृद्धि होती है।

सातवीं मित्रवृष्टि से पन्ममाव की देखने से जातक को विद्या, वृद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में भी विशेष उन्नति प्राप्त होती है। ऐसा व्यक्ति सूखी, धनी, विद्वान् नया ऐखयंशाली होता है।

'कम्या' सप्त की कुण्डली में 'द्वादशमाव' स्थित 'बुद्ध' का कलादेश

कत्या लग्नः द्वादेशभावः बुध

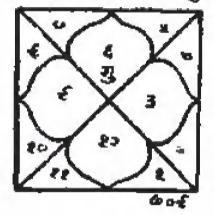
बारहवें भाव में मिन्न 'सूयें' की राजि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक का खर्च खिक होता है तथा बाहरी स्थानों के सम्पर्क से सम्मान तथा लाभ की प्राप्ति होती है। परन्तु पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में असन्तोष रहता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से षष्ठभाव की देखने से शतु-पक्ष पर सफलता मिलती है। ऐसा व्यक्ति दूरदर्शी, विवेकी तथा बुद्धिमान् होता है।

'कन्या' लग्न में 'गुरु'

'कन्या' लाम की कुंच्डली में 'प्रथमभाव' स्थित 'गुढ' का फलादेश

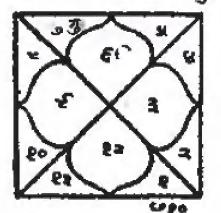
कन्या तरनः प्रथमभावः बुध



पहले भाव में मित 'बुध' की राणि पर स्पित
'गुर' के प्रभाव से जातक को श्रेष्ठ शारीरिक सौन्दर्य एवं
स्वास्थ्य की प्राप्ति होती हैं। माता, भूमि तथा भवत का
सुख भी मिलता है। पांचवीं नीचदृष्टि से पंचमभाव को
देखने से विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में कठिनाइयां
आती रहती हैं। सातवीं दृष्टि से स्वराधि में सप्तम भाव
को देखने से स्त्री एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सुख मिलता
है। नवीं शब्रदृष्टि से नवमभाव को देखने से भाग्योन्नति
एवं धर्म के क्षेत्र में वाधाएँ आती रहती हैं। परन्तु ऐसा
व्यक्ति सज्जन तथा धनी होता है।

'कन्या' लव्न की कुष्यली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'गुरु' का कुलावेश

कन्या स्वयः द्वितीयभावः बुद्ध



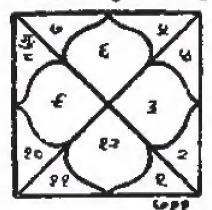
दूसरे भाव में सामान्य शतु 'शुक्र' की राशि पर स्थित 'गुढ़' के प्रभाव से जातक की धन, कुटुम्य का सुख मिलता है, परन्तु माता एवं स्त्री के सुख में कुछ बाधाएं आती हैं जबकि व्यवसाय-पक्ष की उन्नति होसी है। पौषवीं शतु-दृष्टि से अष्टमभाव की देखने से शतु-पक्ष में प्रभाव स्थापित होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु तथा पुरातस्य का लाभ होता है। नवीं मित्र-

दृष्टि से एकादशमाय की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में साभ, यश तथा सम्मान की प्राप्ति होती है।

'कत्या' सन्त की कुष्पली के 'सृतीयमाय' स्थित 'गुरु' का फलादेश

कन्या खग्नः तृतीयभावः गुरु



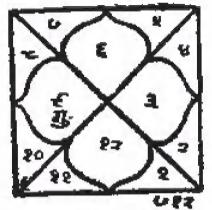
तीसरे भाव में मित 'मंगल' की राशि पर स्थित 'गुर' के प्रभाव से जातक के पराक्रम तथा भाई-बहिन के मुख में वृद्धि होती है और माता, भूमि तथा भवन का मुख भी प्राप्त होता है। पाँचवीं दृष्टि से स्वराशि में तप्तमभाव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष में भी सफलताएँ मिन्नती हैं। स्त्री सुन्दर मिलती है।

सातवीं शतु-दृष्टिसे नवमभाव की देखने से भाग्य तथा धर्म के क्षेत्र में कुछ इकावटों के ताथ उन्नति होसी

है। नवीं उच्चवृष्टि से एकादणभाव को देखने से आमदनी बहुत अच्छी रहती है। ऐसा जातक धनी तथा सुखी रहता है।

'कन्या' लज्न की कुचाली से 'चतुर्यमाव' स्थित 'गुर्व' का फलादेश

कन्या लग्न : चतुर्यभाव : बुध



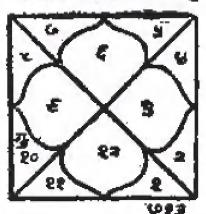
भीर्य भाव में स्वक्षेत्री 'गुढ' के प्रभाव से आतक को माता, भूमि तथा भवन का यथेष्ट सुख मिलता है। स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलताएँ मिलती है।

पांचवीं मिल-दृष्टि से अष्टमशाय को देखने से आयु तथा पुरातस्य का लाभ होता है। सातवीं मिल-दृष्टि से दशमभाव की देखने से पिता, राज्य एवं अपवसाय के क्षेत्र में सफलताएं मिलती रहती है।

नवीं मिल-दृष्टि से ढादशभाव की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध में लाभ मिनता है।

'कन्या' लग्न की कुष्यली के 'यंचमशाव' स्थित 'गुर' का फलावेश

कन्या लग्नः संचमभावः गुरु

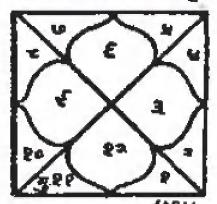


पांचवें भाव में मलु 'सनि' की राशि पर मीच के युद्ध के प्रभाव से जातक की सन्तान पक्ष से कच्ट मिलता है तथा विद्या एवं बुद्धि में कमी रहती है। मातू-पक्ष भी कमजोर रहता है। पांचवी मलु-दृष्टि से नवम-भाव की देखने से भाग्य एवं धर्म की सामान्य वृद्धि होती है। सातवीं उच्च-दृष्टि से एकादभभाव की देखने से आमदनी में वृद्धि होती है तथा नवीं मिल-दृष्टि से प्रथमभाव की देखने से शारीरिक, सक्ति, सम्मान, प्रभाव एवं काय-कुशनता में वृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति सुखी

सय: सामान्य धनी होता है।

'कन्या' लग्न की कुण्डली के 'बष्ठमाव' स्थित 'गुढ' का फलावेश

कन्या तरनः षष्ठभावः गुरु



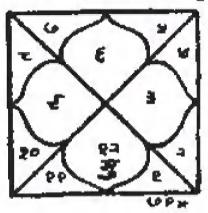
छठे भाव में शतु 'शनि' की राशि पर स्थित 'गुर' के प्रभाव से जातक शतु-पक्ष में नश्रता से काम निकालता है। माता, भूमि एवं भवन के सुख में भी कमी रहती है। पांचवीं मित-दृष्टि से देशमभाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ सफलताओं, सुख तथा यह की प्राप्ति होती है।

सातवीं मित-कृष्टि से दादशभाव की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा वाहरी संवेदों से लाम

होता है। नवीं शतु-वृष्टि से दितीयभाव को देखने से कुटुम्ब का सामान्य मुख मिलता है तथा धन-संचय के लिए अधिक परिश्रम करना पड़ता है।

'कन्या' लग्न की कुण्डली के 'सप्तममाव' स्थित 'गुर्व' का फलादेश

कन्या लग्नः सप्तममावः गुरु



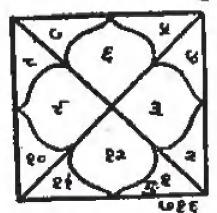
सातवें भाव में स्वक्षेत्री 'गुर' के प्रभाव से जातक को स्त्री एवं व्यवसाय-पक्ष में पर्याप्त लाभ मिलता है। माता, भूमि तथा मकान का यथेष्ट सुख भी प्राप्त होता है। पौचवीं उच्चवृष्टि से एकाद शभाव की देखने से आमदनी में बहुत वृद्धि होती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से प्रथमभाव की देखने से धारीरिक-सुख, मान एवं सौन्दर्थ की प्राप्ति होती है। नवीं मिल-दृष्टि से मृतीयभाव को देखने से धाई-वहिनों के मुख एव पराक्रम में दृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति

सुखी, धनी तथा यशस्वी होता है।

'कन्या' लग्न की कुण्डलों के 'अव्हममाव' स्थित 'गुरु' का फलादेश

कन्या लग्न : अष्टमभाव : गुरु



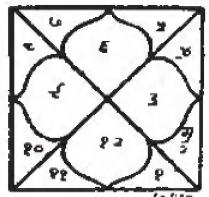
आठवें भाव में मित्र 'मंगल' की राशि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक को आयु तथा पुरातत्त्व का लाभ होता है। परन्तु स्त्री तथा व्यवसाय के सुख में कुछ कमी आती है।

पाँचनीं मिल-कृष्टि से द्वादशभाव की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से साभ होता है। सातनीं शलु-कृष्टि से द्वितीयभाव को देखने से धन-वृद्धि के लिए विशेष परिश्रम करना पड़ता है तथा कौटुम्बिक सुख में भी कभी आती है। नेवीं दृष्टि से

स्वराशि में चतुर्वभाव की देखने से माता, सूमि तथा भवन का सुख कुछ प्रेशानियों के साथ मिलता है।

'कन्या' लग्न की कुण्डली के 'नवममाव' स्थित 'गुढ' का फलादेश

कन्यां तरनः : नवसभावः गुरु

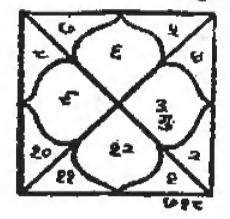


नवें भाव में शतु 'शुक' की राशि पर स्थित'
'गुर' के प्रभाव से जातक की भाग्योन्नति में कुछ कठिनाइयाँ आती हैं। स्त्री तथा व्यथसाय के क्षेत्र में भी कुछ
कमी रहती है, परन्तु माता, भूमि तथा भवन का सुख
प्राप्त होता है। पाँचवीं मित्र-दृष्टि से प्रथमभाव को
देखने से मुख-सम्मान की वृद्धि होती है तथा भौगेच्छा
प्रवल रहती है।

सातवीं मित-वृष्टि से तृतीयभाव की देखने से भाई-बहिन के सुख तथा पराकम में वृद्धि होती है। नवीं नीच-दृष्टि से पंचमनाव को देखने से विद्या तथा सन्तान के पक्ष में कुछ कमजोरी आती है।

'कन्या' लम्म की कृष्डली के 'दशमभाव' स्थत 'गुरु' का कलादेश

कन्या लग्न : दशयभाव : गुरु



दसर्वे भाव में मित 'बुघ' की राजि पर स्थित 'गुर' के प्रभाव से जातक की पिता, राज्य सथा ब्यद-साय से लाभ होता है। स्त्री सुन्दर तथा प्रभावशाली मिलती है। पाँचवीं शतु-वृष्टि से द्वितीयभाव को देखने से धन, कुटुम्ब का सामान्य लाभ हाता है।

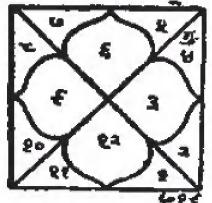
सातवीं दृष्टि अपनी राशि में चतुर्थभाव की देखसे ने माता, भूमि तथा भवन का श्रेष्ठ सुख मिलता है।

नवीं शतु-दृष्टि से षष्ठभाव को देखने के कारण

गतु-पक्त में शान्ति-नीति से विजय मिलती है तथा उससे लाभ भी होता है।

'कन्या' लग्न की कुण्डली में 'एकादशभाव' स्थित 'गुरु' का श्वलादेश

कन्या लग्न: एकादशमाव: गुरु ग्यारहवें भाव में मित्र 'चन्द्रमा' की राणि पर



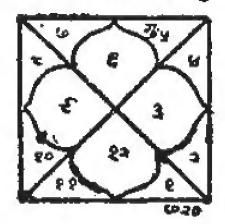
स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक की आमदनी बढ़ती है तथा माता, भूमि एवं सकान का यथेष्ट सुख भी मिलता है। पाँचवीं मिद्रवृष्टि से तृतीय भाव को देखने से पराक्रम एवं आई-बहिनों के सुख में वृद्धि होती है।

सातवीं नीचदृष्टि से पंचमभाव को देखने से सन्तान-पक्ष से परेशानी रहेती है सभा विद्या-बुद्धि में कमी आती है। नवीं दृष्टि से स्वराशि में मप्तम भाव की देखने से सुन्दर तथा योग्य पत्नी मिलती है। भोगादि का

श्रेष्ठ सुख प्राप्त होता है तथा व्यवसाय में भी उन्नति होती है।

'कन्या' लग्न की कुष्यली में 'द्वादशभाव' स्थित 'ग्रुर' का फलादेश

कन्या नग्न : द्वादशभाव : गुरु



बारहवें भाव में मित 'सूये' की राशि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी संबंधों से साभ भी मिलता है। स्त्री के सुख में कमी आती है। पाँचकी दृष्टि से स्वराशि में चतुर्थभाव की देखने से माता, भूमि तथा भवन का सामान्य सुख मिलता है।

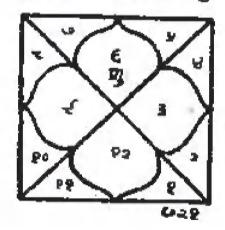
सातवीं सत्नुवृष्टि से षष्टभाव की देखने से शत्नु पक्ष में नम्नता से काम निकालना पड़ता है। नवीं मित्रवृष्टि से अष्टम भाव की देखने से आयु तया

पुरातत्त्व का लाम होता है। ऐसा जातक सामान्यतः सुखी जीवन विवासा है।

'कन्या' लन में 'शुक्र'

'कत्या' सप्त की कुण्डली में 'प्रथमचाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

कन्या लग्नः अथमभावः शुक



पहले भाव में मित 'बुध' की राशि पर स्थित मीच के 'शुक' के प्रभाव से जातक के धन तथा कौटुम्बिक सुख में कुछ कभी रहती है और वह अधमें-पूर्वक भी धन कमाने का प्रयत्न करता है।

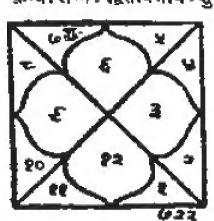
सातवीं उच्चदृष्टि से सप्तम भाव की देखने से स्त्री सुन्दर तथा भाग्यदान् मिलती है तथा व्यवसाय एवं भोगादि में भी पर्याप्त सफलता प्राप्त होती है।

'कन्या' सन्त की कुखली में 'ब्रितीयभाव' स्थित 'शुक्र' का कलावेश

क्षन्यालग्नः द्वितीयभावः शुक्रं दूसरे भाव में स्वराशि स्थित शुक्रं के प्रभाव से जातक के धन तथा कुटुम्ब की बृद्धि होती है। वह

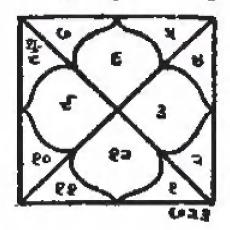
भाग्यवान्, यशस्वी तथा धर्मात्मा भी होता है।

सातवीं शहुवृष्टि से अष्टम माय की देखने से जातक की आयु तथा पुरातस्य का भी साम होता है। ऐसा व्यक्ति चतुर, धनी, सुखी तथा यशस्वी होता है।



'कन्या' सप्त की कुष्पसी में 'सृतीयमाव' स्थित 'सुक' का फलादेश

कन्या लग्न : तृतीयभाव : शुक्र

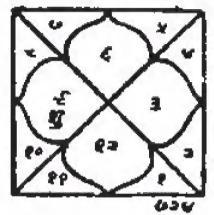


तीसरे भाव में शतु 'संगल' की राशि पर स्थित 'सुक' के प्रभाव से जातक की भाई-वहिन का अच्छा सुख मिलता है तथा पराक्रम में भी वृद्धि होसी है। कौटुम्बिक सुख की भी वह बढ़ाता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि वाले नवमभाव की देखने से भाग्य तथा धर्म में बहुत कृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति बहुत सुखी, धनी, धर्मातमा तथा भाग्यशाली होता है।

'कत्या' लग्न की कुण्डली में 'चतुर्वजाव' स्थित 'सुक' का कलावेस

कन्या लग्नः चतुर्थमायः शुक्र

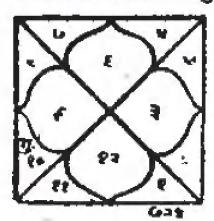


वीचे भाव में शतु 'गुरु' की राशि पर स्थित गुरु' के प्रभाव से जातक की माता, श्रीम तथा भवन का यथेष्ट लाम होता है तथा धन एवं कुटुम्ब का सुक्ष भी मिलता है।

सातवीं मित्रवृष्टि से दशमभाव की देखने से राज्य, पिता तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सुख, सम्मान तथा लाभ की प्राप्ति होती है। ऐसा व्यक्ति धर्म का पासन भी करता है।

'कन्या' लग्न की कुष्यली में 'बंचमजाव' स्थित 'सुक' का फलावेश

कन्या सन्तः पंचमभावः मुक

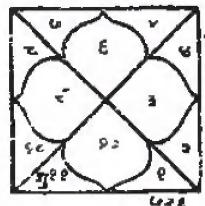


प्रविधे भाव में मित 'शनि' की राशि पर स्थित मुक के प्रभाव से जातक की सन्तान-पक्ष से खेष्ठ लाभ होता है तथा विधा-बुद्धि की वृद्धि से साथ धन, धर्म नथा भाग्य की वृद्धि भी होती है।

सातवीं शृजुद्धि से एकादशभाव को देखने से जानक अपनी बुद्धि एवं भावुर्य के बल पर आमदनी की इदाता है तथा निरन्तर जन्नति करता रहता है।

'कत्या' लज की हु इसी में 'वष्ठमाव' स्थित 'शुक' का फसाबेस

कन्या लग्नः एष्टभावः शुक्र

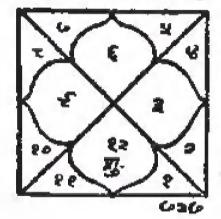


छठे साव में मिल 'शनि' की राहि पर स्थित 'शुक' के प्रभाव से जातक के भाग्य, घन तथा कौटुम्बिक' सुख में कुछ कमी आती है तथा धमें में भी अरुचि रहती है, फिर भी वह अपनी चतुराई द्वारा भाग्य तथा घन की वृद्धि करता है तथा परिश्रम द्वारा शक्-पक्ष में सफलताएँ पाता है। उसे झगड़े-मुकदमों से भी साथ होता है।

सातवी शल्लुवृष्टि से द्वादशभाव की देखने से खर्ष अधिक रहता है तथा वाहरी संबंधों से सुख एवं साभ की प्राप्ति होती है।

'कन्या' लज की कुण्डली में 'सप्तमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

कन्याः लग्नः सप्तमभावः श्रक

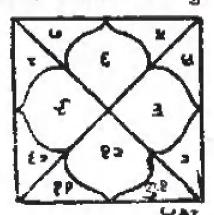


सातंबें भाव में सामान्य शत्रु 'गुरु' की राशि पर स्थित उच्च के 'शुक्त' के प्रभाव से जातक की सुन्दर म्त्री मिलती है तथा व्यवसाय के सेंत्र में भी सफलताएँ मिलती हैं। ऐसा व्यक्ति भोगी, धर्मात्मा, सुखी तथा भाग्यवान् होता है।

सातवीं नीचदृष्टि से प्रथमभाव को देखने से शारीरिक सौन्दर्य से कुछ कमी बाती है। ऐसा व्यक्ति धन-वृद्धि के लिए शारीरिक सुखों की चिन्ता नहीं करता।

'कन्या' सम्म की कुण्डली में 'अष्टमसाव' स्थित 'सुक' का कुलावेश

कत्या लग्नः अष्टमभावः शक

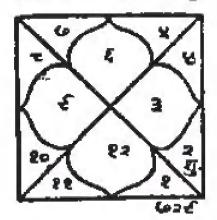


आठवें भाव में शतु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'सुक' के प्रभाव से जातक का माग्य कमजोर रहता है तथा धन-संक्य में भी कठिनाइयाँ आती हैं। धर्म का समुचित पालन भी नहीं हो पाता। पर आग्र तथा पुरातस्य का लाभ होता है।

सातवीं मीच दृष्टि से स्वराशि वाले द्वितीय भाव की देखने से जातक गुप्त चातुर्य एवं कठीर परिश्रम द्वारा धन-संचय करता है।

'कत्या' सरन की कृष्यली में 'सवमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

क्त्या लग्नः नवमभावः शुक्र

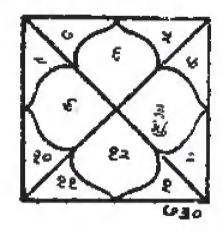


नवें भाव में स्वराशि-स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक वडा भाग्यशाली तथा धर्मात्मा होता है। उसके धन, सम्मान तथा यश में भी वृद्धि होती है।

सातवीं सामान्य मित्रदृष्टि से तृतीयभाव को देखने से भाई-बहिनों की शक्ति तथा पुरुषार्थ में वृद्धि होती है। साथ ही धन एव कुटुम्ब का पूर्ण सुख भी मिलता है।

'कम्या' लग्न की कुण्डली में 'वशमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

कत्या लग्न : दशमभाव :

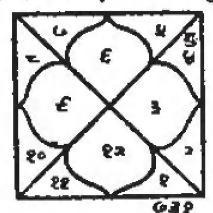


दसर्वे भाव में मिस 'बुध' की राशि पर स्थित शुक्र' के प्रमाद से जातक को पिता, राज्य तथा 'व्यवसाय के क्षेत्र में विशेष सुख, सम्मान सथा संफलताएँ प्राप्त होती हैं। वह अपने अच्छे कमों से धन एवं कुट्म्ब की वृद्धि करता है।

सातवीं सामान्य शतुदृष्टि से चतुर्यभाव को देखने से माता, भूमि एवं भवन आदि का सुख कुछ कमी के साथ प्राप्त होता है।

'क्ल्या' लग्न की कुण्डली-में 'एकादशमाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

कत्या लग्नः एकादशभावः शुक्र



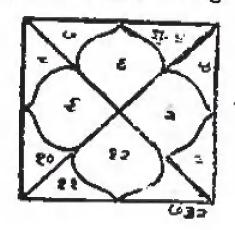
ग्यारहवें भाव में शतू 'जन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'गुक्र' के प्रभाव से जातक की आमदनी अच्छी रहती है। यह धनी, कुटुम्बवाला, धर्मात्मा. भाग्यभाली तथा न्यांगी होता है।

सातवीं मिलवृष्टि से पंचमभाव को देखने के कारण विद्या-बुद्धि की उन्नति होती है तथा सन्तान-पक्ष में सुख मिलता है।

ऐसा व्यक्ति प्रभावयुक्त वाणी का उनी. चतुर. निपुण, सुखी तथा यशस्त्री हो है

'कम्या' सम्म की कुण्डली से हावशमाव' स्थित 'शुक' का फलादेश

कन्या लग्न : हादशभाव : शुक्र



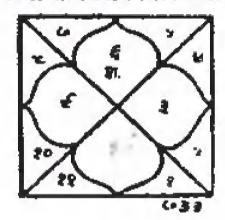
बारहवे भाव में शत्रु 'सूर्य' की राणि पर स्थित शुक्र' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है, बाहरी सम्बन्धों से हानि होती है, धन-सचय नहीं हो पाता सथा भाग्योग्नित में व्यवधान पड़ना है! कौटुम्बिक सुख में भी कभी रहनी है।

सातवी मित्रदृष्टि से पण्ठभाव को देखने से शत्र-पक्ष एव झगड़े-मुक्तद्मों में सफलना एव लाभ की प्राप्ति होती है।

'कन्या लग्न में 'शनि'

'कन्या' सम्म की कुण्डली में 'प्रथमभाव स्थित 'शनि' का फलादेश

कत्या लग्न : प्रथमभाष : शनि

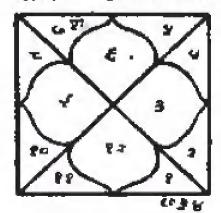


पहले भाव में मिस 'बुध' की राशि पर म्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक का शरीर रोगी रहता है। विद्या-बुद्धि तथा सन्तान का सुख प्राप्त होता है, परन्तु सन्तान से बैमनस्य रहता है। शत्नु-क्षा पर विजय मिलती है। तीसरी शत्नुदृष्टि से तृतीयभाव की देखने से भाई-बहिनों के सुख में कुछ कमी रहती है। सातवां शत्नुदृष्टि से सप्तमभाव का देखने से स्त्री से कुछ वैमनस्य रहता है नथा देखना के सुल में अधिक मेहनत करनी पण्ती

ह । इसनीं मिल्रदृष्टि में दणमभाव को देखने से पिता की ओर में सामान्य परेशानी रहनी है तथ राज्य एवं व्यापार के क्षेत्र में मफलत। मिलती है।

कन्या' लग्न की कुण्डली में 'हितीयमाध' स्थित 'शनि का फलादेस

क्या लग दितीयभाव - शनि



दूसरे भाव में मिस 'शुक्र की राशि पर स्थित 'शिन के प्रभाव से जातक विद्या-बुद्धि का सुख प्राप्त करता है सथा संन्तान से वैभनस्य रहता है।

तीसरं! शतुद्धि से चतुर्यभाव की देखने से मता भूभि तथा भवन के सुख में कभी आती हैं:

सातवीं नीच दृष्टि से अष्टमभाव को देखने

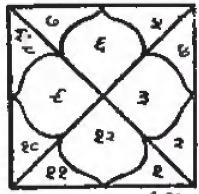
से आयु सथा पुरातत्त्व को कुछ हानि होती है।

दसवी शबू-दृष्टि से एकादशभाव की देखने से आमदनी के क्षेत्र में कठिनाइयों के साथ सफलता

मिलनी है। ऐसा अवित प्रायेश क्षेत्र में संबर्धशील रहता है तथा शबू-पक्ष पर विजय प्राप्त करना है।

'कन्या' सम्म की कुण्डली में 'तृतीयधाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

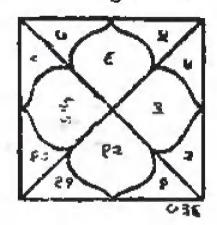
कत्यालग्न : तृतीयभाव : शनि



तीनरे भाव में शतु मगल' की राशि पर स्थित 'शुक्र' के अभाव से जातक की भाई-यहिनों से परेशानी 'हनी हैं. पर अवपक्ष 'रर विजय मिलती है और पराक्रम की वृद्धि होती हैं। तीसरी दृष्टि से स्वराणि के पचमभाव को देखने से विद्या-युद्धि का लाभ होता है, परन्तु सन्तान-पक्ष में सामान्य कठिनाइयां आती हैं।

८३४ सातवीं मित्रदृष्टि से नवमभाव को देखने से परिश्रम द्वारा भाग्योन्नित होती है। दसवीं शतृदृष्टि से द्वादशभाव की देखने से खर्च में कठिनाई का अनुभव होता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से असन्नीय रहता है। 'कत्या' सन्न की कुण्डली में 'चतुर्षमाव' स्थित 'शनि' का फलावेश

कन्या लग्न : चतुर्थभाव : श्रनि



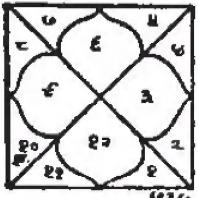
वीये भाग में शतु 'गुर' की रामि पर स्थित 'शिन' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि तथा भवन के सुख में कभी रहती है तथा सन्तान के एक से भी परेशानी रहती है, परन्तु विद्यान्युद्धि का लाभ होता है। तीसरीदृष्टि से स्वराशि में पण्डभाव की देखने से शतु-पक्ष पर विजय मिलती है तथा झगड़ों से सुख-दुःख दोनों ही मिलते हैं।

सातवीं मित्रदृष्टि से दशमभाव को देखने से विता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र मे परिश्रम द्वारा

सकलता मिलती है। दसवीं मिलदृष्टि से प्रयमभाव की देखने से परिश्रम एवं प्रभाव की वृद्धि होती है, परन्तु करीर कुछ अस्वस्थ बना रहता है।

'कन्या' लप्त की कुण्डली में 'यंचममाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

कत्या लान: पंचमभाव: शनि पाँचवें भाव में स्वराणि-स्थित 'शनि' के प्रभाव से



पाचन भाव म स्वरामानस्थत भान क अभाव स आतक की कुछ कठिनाइयों के साथ विद्या-बुद्धि एवं सन्तान का साभ होता है, परन्तु सन्तान से कुछ परेशानी भी होती है। शनु-पक्ष में उसे गुप्त युक्तियों से विजय मिनती है। तीसरी शनुदृष्टि सेसप्तमभाव की देखने से स्त्री-पक्ष से कुछ परेशानी रहती है तथा व्यवसाय में भी कठिनाइयाँ आती हैं।

सातवीं शतु-दृष्टि से एकादभगाव की देखने से पिर्श्रम द्वारा लाभ होता है। इसवीं उच्च दृष्टि से द्वितीय भाव की देखने से धन-कुटुम्ब की धृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति संघर्षपूर्ण सुद्धी-सम्पन्न जीवन विताता है।

'कन्या' सन्त की कुण्डली में 'बष्ठभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

कन्या लग्नः षष्ठभावः शनि

छठे भाग में स्वराशि-स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक शतु-पक्ष पर अपने बुद्धि-बल से सफलता पाता है, परन्तु विद्या एवं सन्तान के पक्ष में सामान्य कठिनाइयाँ आती हैं। तीसरी जीच दृष्टि से अष्टम भाव को देखने से आयु पर अनेक बार संकट आते हैं तथा पुरातत्व की हानि होती है।

सातवीं शाबु-दृष्टि से द्वादश भाव को देखने से खर्च की परेशानी रहती है, तथा बाहरी सम्बन्ध भी सुखद

नहीं रहते । दसवीं शतु-वृष्टि से तृतीय भाव की देखने से भाई-वहिनों द्वारा कष्ट मिलता है, परन्तु पराक्रम में वृद्धि होती है ।

'कृत्या' लग्न की कुण्डली में 'सप्तममाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

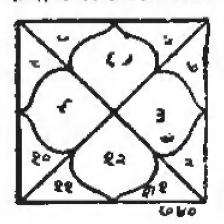
कत्यालग्नः सप्तमभावः शनि

ति सातवें भाव में शतु 'गुर' की राशि पर स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक को स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयाँ आती हैं तथा मुखेन्द्रिय में विकार श्री होता है। सन्तान के पक्ष से श्री परेशाणी रहती है, परन्तु शतु-पक्ष में सफलता मिनती है। तासरी मिक्ष-दृष्टि से नवम भाव की देखने से जातक बुद्ध-बल द्वारा भाग्योन्निट करता हुना सर्म का पानन भी करता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से प्रथम भाग से देखने से सरीर में रोग रहता है, परन्तु प्रभाव की वृद्धि होती है।

दसवीं शतु-दृष्टि से चतुर्य भाग को देखने से माता, भूमि एवं भवन के सुख में कमी आती है। ऐसा जातक अपने जन्म-स्थान में परेशानी का अनुभव करता है। 'कन्या' सन्न की कुण्डली में 'अष्टमभाव' स्थित 'शनि' का फसविश

कन्या लग्न:अष्टमभान: शनि



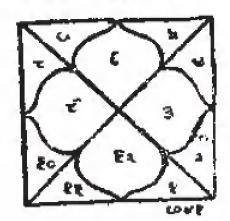
बाठवें भाव में शतु 'मंगल' की राशि पर क्यित 'शिन' के प्रभाव से जातक की आयु पर अनेक बॉर संकट अरते हैं 'या पुरातत्त्व की हानि होती है। तीसरी दृष्टि से स्वराणि के दशमभाव को देखने से पिता तथा राज्य-पक्ष में कुछ कठिनाइयाँ आती हैं, किन्तु व्यवसाय के क्षेत्र में बुद्धि-बल से सामान्य सफलता मिलती है।

सातवीं उच्च-दृष्टि से द्वितीयभाव को देखने से धन-सचय के लिए कठोर परिश्रम करना पड़ता है। दसवीं दृष्टि से पंचमभाव को देखने से सन्तान-पक्ष से

कष्ट होता है। विद्या कम रहती है परन्तु चातुर्य अधिक होता है।

'कत्या' लान की कुण्डली में 'नवसमाव' स्थित 'शनि' का फलावेश

कन्यालग्नः नवसभावः सनि



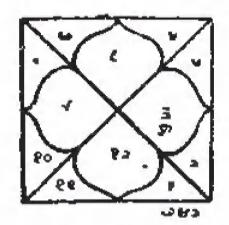
नवं भाव में मित्र 'शुक्र' की राशि पर स्थित 'शिन' के प्रभाव से जातक बुद्धि-बल से भाग्योन्नित करता तथा स्वधमें का सामान्य परिपालन करता है। संतान तथा विचा के क्षेत्र में सफलता मिलती है। तीसरी शतु-दृष्टि से एकादशभाव को देखने से आमदनी के लिए विशेष प्रयत्न करना पड़ता है।

सातवीं शलु-दृष्टि से तृतीयभाव को देखने से पराक्रम की वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिनों से कुछ वैभनस्य रहता है। दसवीं दृष्टि से स्वराणि के बष्ठ-

भाव को देखने से शतु-पक्ष में विजय मिलती है तथा झगड़ों से साथ होता है। ऐसा व्यक्ति बड़ा चतुर, नीतिज्ञ. प्रभावशाली तथा हिम्मती होता है।

'कन्या' लग्न को कुष्डली में 'बसमधाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

कन्या लम्न : दशमभाव . शनि



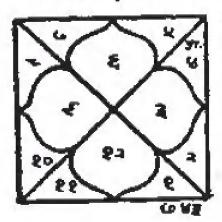
दसवें भाव से मिस 'बुध' की राशि पर स्थित स्रान के प्रभाव से जातक की पिता-पक्ष से परेशानी रहती है, परन्तु राज्य-पक्ष से सम्मान एवं व्यवसाय-पक्ष से लाभ होता है। विद्या तथा सन्तान का भी सुख मिलता है। तीसरी शबु-दृष्टि से द्वादशभाव की देखने से खर्च के मामने में असन्तोय रहता है तथा बाहरी स्थानों का सम्बन्ध भी सुखदायी नहीं पहता।

सातवीं शतू-वृटि से चतुर्वभाव को देखने से माता एवं भूमि के सुख में कुछ कमी रहती है। दसवीं

शबु-दृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री के सुख में कभी आती है तथा दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में कठिन परिश्रम से ही सफलता मिलती है।

'कन्या' लम्म की कुम्बली में 'एकादशभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

कन्या सम्त : एकादश्रभाव : श्रुनि

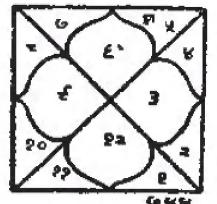


नि ग्यारहवें भाव में शतु 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक की आमदनी में खूब वृद्धि होती है तथा शतु-पक्ष से भी साथ होता है। तीसरी मिल-वृष्टि से प्रथमभाव को देखने से शरीर में रोग रहता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि में पंचमभाव की देखने से सन्तान तथा विद्या-बुद्धि की शक्ति प्राप्त होती है। दसवीं नीच-दृष्टि से अष्टमभाव को देखने से पुरातत्त्व की हानि होती है तथा आयु पर भी अनेक संकट बाते हैं।

'कन्या' लग्न की कृष्डली में 'द्वादसमाव' में स्थित 'शनि' का फलादेश

कन्या सन्न : हादशभाव : शनि बारहवें साथ में शतु 'सूर्य' की राशि एक



स्थित 'शनि' के अभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से परेशानी रहती है। तीसरी उच्च-दृष्टि से द्वितीयभाव को देखने से धन तथा कुटुग्ब की दृद्धि विशेष प्रयत्न करने से होती है।

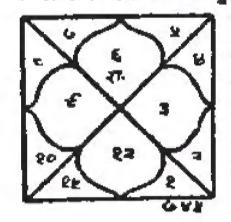
सातवीं दृष्टि से स्वराशि में षष्ठभाव की देखते से शतु-पक्ष पर प्रभाव रहता है, परन्तु रोगादि से कुछ कष्ट होता है। दसवीं मिल-दृष्टि से नदमभाव को देखने से बुद्धि-योग द्वारा भाग्य की उन्तति होती है तथा धर्म

में इचि भी रहती है। ऐसा व्यक्ति शान-शौकत में खूब खर्च करता है।

'कन्या' लग्न में 'राहु'

'कत्या' लग्न की कुण्डली में 'प्रचमधाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

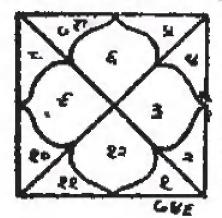
कस्या लान: प्रथमभाव: राहु यहले भाव में मित्र 'वूध'।



पहले भाव में मित 'वुध' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक बारोरिक दृष्टि से शक्ति-भानी, दुइ सनीबल बाला सथा स्वाभिमानी होता है, परन्तु कभी-कभी उसे शारोरिक कष्ट भी उठाने पड़ते हैं। वह गहरी सूझ-बूझ बाला सथा कठोर परिश्रमी होता है। मानसिक रूप से चिन्तित रहते हुए भी बड़े धैर्य से काम लेकर उन्नति करता है।

'कन्या' लग्न की कुच्छली हैं 'द्वितीयभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

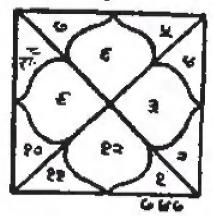
कन्या लग्न : द्वितीयभाव : राहु



दूसरे बाब में मिल 'शुक' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक धन-कुटुम्ब की खोर से परे-शान रहता है। वह गुप्त प्रयत्न तथा कठिन परिश्रम द्वारा कुछ धन-संजय भी करता है तथा सकट रूप में धनवान् भी समझा जाता है। कभी-कभी उसे आकस्मिक लाभ तथा हानि—दोनों ही होते हैं।

कन्या' लम्न की कुण्डली में 'तृतीयभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

कन्यालग्नः ठुतीयभावः राहु

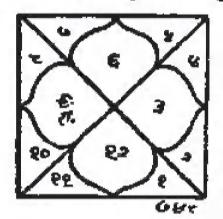


तीसरे भाव में शतु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिनों से परेशानी मिलती है।

ऐसा व्यक्ति गुप्त युक्तियों एवं हिम्मत के बल पर सफलता प्राप्त करता है तथा स्वार्थ-सिद्धि के लिए भले-बुरे का विभार नहीं करता।

'कन्या' लम्न की कुम्बली में 'बतुर्वभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

कस्या लग्नः चतुर्थभावः राहु



चौथे भाव में शतु 'शुर' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक को माता का अच्छा सुख मिलता है, परन्तु भूमि, भवन एवं घरेलू सुख में कमी रहतो है। घरेलू कारणों से कभी-कभी घोर संकटों का मामना भी करना पड़ता है। परदेश में रहने का योग भी उपस्थित होता है। जल्म-भूमि में उसे दुःख मिलता है, परन्तु बाहरी स्थाव में सुख प्राप्त होता है।

'कन्या' लग्न की कुम्बली में 'यंजनमाव' स्थित 'राहु' का कलादेश

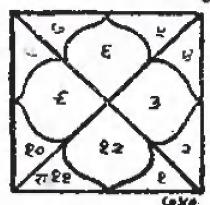
कन्या लम्न : पंचमभाव : राहु

पाँचवें माव में मिक्ष 'शनि' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक की सन्तान-पक्ष से कव्ट मिलता है तथा विद्या के क्षेत्र में कठिनाइयाँ आती हैं।

ऐसा व्यक्ति विद्वान् न होने पर भी बातें करने में बड़ा चतुर होता है तथा खपने स्वार्थ को सिद्ध करने के लिए सत्यासत्य का विचार भी नहीं करता। कमी-कमी उसे चिन्ताएँ भी परेशान करती रहती हैं।

'कन्या' लग्न की कुण्डली में 'बष्ठमाव' स्थित 'राहु' का फलावेश

कन्या लुखः अध्वभावः राहु

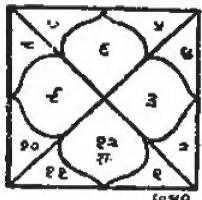


छठे भाव में मिल 'शनि' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक शतु-पक्ष पर प्रभावशाली रहता है तथा झगड़ों एवं संकटों के समय हिम्मत तथा धैर्य से काम लेकर, अपनी कमजोरी को प्रकट नहीं होने देता।

वह कठिन संकटों के समय भी विचलित नहीं होता और उन पर अपनी गुप्त युक्तियों द्वारा नियन्त्रण पा लेता है।

'कन्या' लान की कुच्डली में 'सप्तमशाब' स्थित 'राहु' का फलादेश

कन्या लग्नः सप्तसभावः राहु

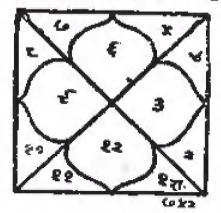


सातवें भाव में शतु 'गुरु' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक की स्ती-पक्ष से कष्ट मिलता है तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी कठिनाइयाँ आती हैं। उसकी मूत्रेन्द्रिय में विकार भी ही सकता है।

ऐसा व्यक्ति गुप्त युक्तियों तथा कठिन परिश्रम के बल पर ही अपना काम चलाता रहता है।

'कन्या' लग्न की कुण्डली में 'अध्यमभाष' स्थित 'राहु' का फलावेश

कन्यालग्न:अष्टमभाव: राहु

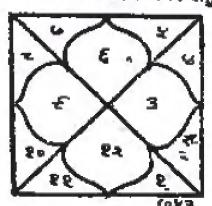


वाठवें बाध में शतु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक को जीवन में अनेक बार खतरों का सामना करना पड़ता है तथा मृत्यु-तुल्य कब्द भी भौगने पड़ते हैं। उसके पेट में भी विकार रहता है।

गुप्त गुक्तियों, धैर्य तथा साहस के बल पर वह आगे बढ़ता है। उसे चिन्ताएँ तथा परेशानियां हमेशा धेरे रहती हैं।

'कन्या' लग्न की कुण्डली में 'नवममार्च' स्थित 'राष्ट्र' का फलावेग

कन्यालयः : नवसभाव : राह

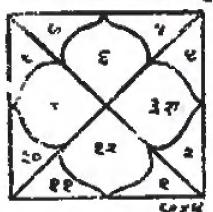


नवें भाव में मिल 'शु%' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक अपनी भाग्योन्नति के लिए कठोर परिश्रम करता है तथा धर्म का उचित मालन नहीं कर पाता।

कभी-कभी उसे भाग्य के विषय में घोर सकटों का सामना भी करना पड़ता है। ऐसा व्यक्ति अपनी गुप्त युक्तियों, धैयं तथा साहस के बल पर ही थोड़ी बहुत उन्तित कर पाता है।

'कन्या' लग्न की कुण्डली में 'दशमभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

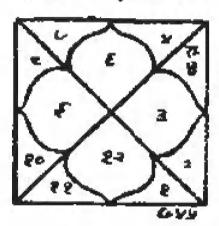
कन्या लग्न : दशमभाव : राहु



दसवें भाग में मित्र 'वुध' की राशि पर स्थित उच्च 'राष्ट्र' के प्रभाव से जातक अपने पिता के साम संघर्ष करता हुआ उन्तित करता है। राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी उसे गुप्त युक्ति एवं चातुर्य के बल पर ही सम्मान एवं सफलता की प्राप्ति होती है। कमी-कभी सकट भी बाते हैं, परन्तु फिर स्थिति ठीक ही आती है।

'कन्या' लग्न की कुच्डली में 'एकादशभाव' स्थित 'राहु' का फशादेश

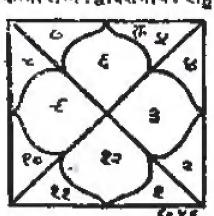
कस्था लग्न : एकादशमाद : राह



तहुं ग्यारहवें भाव में शतू 'चन्द्रमा' की राजि पर रिवत 'राहु' के प्रभाव से जातक की आमदनी खूब रहती है, परन्तु कठिनाइयों का सामना भी बहुत करना पड़ता है। उसे कभी बहुत लाभ तो कभी बहुत बाटा होता है। वह अपनी गुप्त युक्तियों, धैर्य, साहस सथा परिश्रम के सहारे लाभ उठाता है, परन्तु कभी-कभी धीखा भी खा जाता है।

'कन्या' सन्त की कुम्बली में 'द्वादरामाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

कन्या लग्न : द्वादशभाव : राह



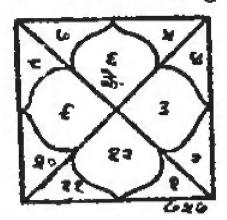
बारहवें भाव में शतू 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक को खन्द-सम्बन्धी कठिनाइयाँ बहुत रहती हैं तथा बाहरी सम्पकों से भी कष्ट होता है।

ऐसा व्यक्ति गुप्त शुक्तियों, धैर्य, साहस तथा परित्रम के सहारे अपना खर्च चलाता है। कमी-कभी उसे आकस्मिक अन-लाभ भी हो जाता है।

'कन्या' लग्न में 'केतु'

'कन्या' लग्न की कुष्डली में 'प्रयममाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

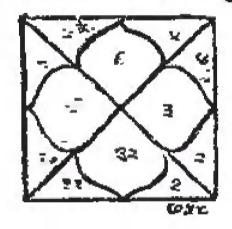
कन्या लग्नः प्रथमसावः केतु



पहले भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित 'केलु' के 'प्रभाव से जातक को शारीरिक कच्छ एवं विन्ताओं का सामना करना पड़ता है। अरीर पर कोई यहरी औट खगने अथवा रोग होने का योग भी बनता है। शारीरिक सौन्दर्य में कमी रहती है। ऐसा व्यक्ति गुप्त युक्तियों वाला, हिम्मर्सा, धैयंवान् तथा अक्खड़ स्वभाव का होता है।

'कन्या' लग्न की कुंडली में 'द्वितीयमाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

कन्या लग्न : द्वितीयभाव : केतु

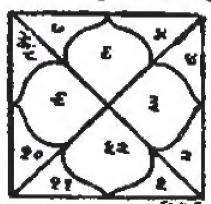


दूसरे भाव में मित्र 'शुक्र' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से आतक के धन तथा कीटुम्बिक सुख में कभी खाती है। कभी-कभी आकस्मिक उन-हानि भी होती है तो कमी-कमी आकस्मिक रूप से धन-लाभ भी हो जाता है।

ऐसा व्यक्ति धन की कृदि के लिए अथक परिश्रम करता है, तथा हर समय परेशान बना रहता है।

'कन्या' लग्न की कुंडली में 'तृतीयभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

कन्या लग्न : तृतीयभाव : केतु

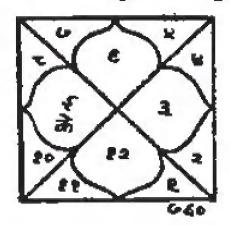


तीसरे भाव में शतु 'मगल' की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से आतक के पराक्रम की अत्यिक वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिनों से परेशानी मिलती है।

ऐसा व्यक्ति सकट के समय भी हिम्मत नहीं हारता तथा अपने ही बाहु-बल का भरोसा रखता है। वह कठिन परिश्रमी भी होता है।

'कन्या' लग्न की कुण्डली में 'चतुर्थकार्य' स्थित 'केतु' का फलादेश

कन्या लग्न : चतुर्थभाव : केतु

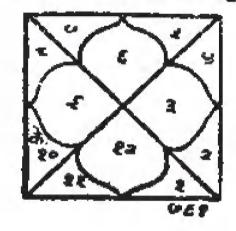


चौषे भाव में शतु 'गुरु' को राशि पर स्थित उच्च के केतु के प्रभाव से जातक की माता, भूमि तथा भवन का सुख प्राप्त होता है। घरेलू जीवन ठाठदार होता है। इसके लिए उसे विशेश परिश्रम भी करना पडता है।

कभी-कभी घरेलू सुख में संकट भी आता है और कभी सुख में वृद्धि भी हो जाती है।

'कन्या' लग्न की कुष्पली में 'यंचमभाव' स्थित 'केंतु' का फलादेश

कन्या लग्नः पचमभावः केतु

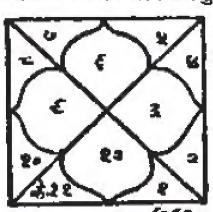


पाँचवें भाष में मिल 'शनि' को राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक की सन्तान-पक्ष से चिन्ता रहती है तथा विद्या-प्राप्ति के लिए कठिन परिश्रम करना पड़ता है।

ऐसा व्यक्ति अपनी विद्या-बुद्धि में कभी की स्वयं अनुभव करता है, परन्तु फिर भी स्वयं की बड़ा समझदार तथा योग्य प्रदक्षित करता है। यह बातचीत में बड़ा तेज होता है।

'कथा' लग्न की कुण्डली में 'बष्ठभाव' स्थित 'केंतु' का फलादेश

कन्यः लग्न : पष्ठभाव : केत्

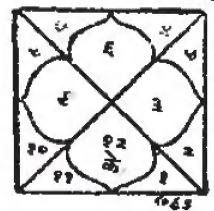


छठे भाव में मिल 'शिन' की राशि पर स्पित 'केतु' के प्रभाव से जातक शतु-पक्ष पर अपना विशेष प्रभाव रखता है। उसे ननसाल-पक्ष से परेशानी उठानी पहती है।

ऐसा व्यक्ति बड़ा धैर्यवान्, गुप्त युक्तियों बाला, बहादुर, निर्भय तथा अक्खड़ स्वभावका होता है और इन्हीं विशेषताओं के कारण अपना काम बना होने में सफलता भी प्राप्त करता है।

'कन्या' लम्म को कुण्डली में 'सप्तमभाव' स्थित 'केंतु' का फलादेश

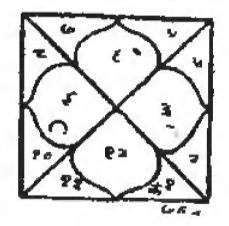
कन्यालग्न : सप्तमभाव : केतु



सातवें भाव में शतु 'गूर' को राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक की स्त्री-पक्ष से कच्ट मिलता है तया व्यवसाय के क्षेत्र में भी बड़ी कठि-ताइयाँ जाती हैं, परन्तु वह अपनी गुप्त युक्ति, क्षेयं-तथा साहस के बले पर उनके निराकरण का प्रयत्न करता है। उसका गृहस्य-जीवन बड़ी कठिनाइयों से सफल बनता है। उसकी मूलेन्द्रिय में विकार होने की संभावना भी रहती है।

'कत्या' लत्म की कुँवली में 'अच्टमभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

कत्यालग्न : अष्टमभाव : केतु

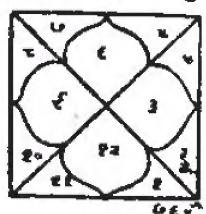


आठवें भाव में शतु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक के जीवन में अनेक बार प्राणान्तक कच्ट उपस्थित होता है तथा पुरातस्य की हानि भी होती है। उसके पेट में भी विकार रहता है।

ऐसा व्यक्ति बड़ा परिश्रमी, क्लेमी, धैर्यवान्, हिम्मत तथा तेजी से काम करने वाला होता है।

'कत्या' सन्त की कुण्डली में 'नवनश्राव' स्थित 'केंतु' का फलादेश

कन्यालग्न: नवमभाव: केतु

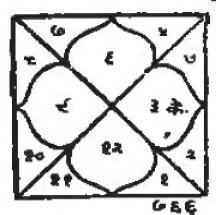


नवें भाव में मिल 'शुक्त' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से आसक की धर्म-क्षेत्र में कमी रहती है तथा भाग्योत्नति में भी बड़े संकट आते हैं।

ऐसा व्यक्ति अपने चातुर्यं, गुप्त युक्तियों, बुद्धि तथा साहस के बल पर संकटों से अपनी रक्षा करता है सथा कभी-कभी विशेष चिन्तनीय स्थितियों में होकर भी गुजरता है।

'कन्या' लग्न की कुँबसी में 'दशमभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

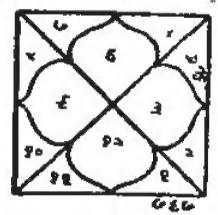
कन्यर लग्न : दशमभाव : केतु



दसर्वे आव में मिन्न 'वुध' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक की पिता के छोड़ में हानि उठानी पड़ती है सथा राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में अधिक प्रभाव स्थापित नहीं होता। उसे आव-हानि, धन-हानि आदि का शिकार बनना पड़ता है। वह झगड़े-अझट सथा परेशानियों में अक्सर फंसता रहता है।

'कन्या' लग्न की कुंडली में 'एकाइसमाव' स्थित 'केंतु' का फलादेश

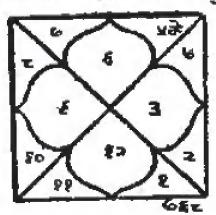
कत्या लग्न : एकदशभाव : केतु



ग्यारहर्वे भाव में शतु 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित कितु' के प्रभाव से जातक की आमदनी के साधनों में वृद्धि होती है, परन्तु उसे मानसिक-परेशानियाँ भी बहुत रहती हैं। कभी-कभी उसे संकट एवं हानि का सामना करना पड़ता है तो कभी-कभी आकस्मिक लाभ भी होता है। ऐसा व्यक्ति वड़ा धैर्यवान् सथा परिश्रमी होता है।

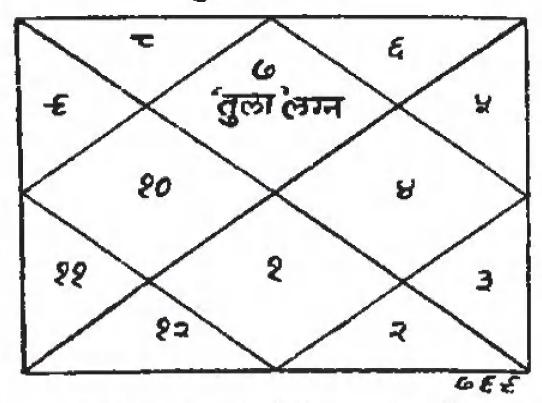
'कन्या' लग्न की कुण्डली में 'द्वादशक्षाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

कर्याः लग्नः द्वादशयावः केत्



बारहवें भाष में शतु 'सूर्य' की राशि पर स्पित 'केतु' के प्रभाद से जातक की खर्च के कारण अनेक चिन्ताओं तथा परेशानियों का सामना करना पड़ता है। बाहरी स्थानों के सम्बन्ध भी कष्टकारक सिद्ध होते हैं। वह कभी-कभी संकटों का शिकार भी अनता है, परन्तु अपने धैर्य एवं गुप्त शुक्तियों के बल पर जैसे-तैसे छुटकारा भी पा लेता है।

'तुला' लग्न



['तुला' लग्न की कुण्डलियों के विभिन्न मार्थों में स्थित विभिन्न ग्रहों के फलादेश का पृथक्-पृथक् वर्णन]

'तुला' लग्न का फुलादेश

'तुला' लग्न में जन्म लेने वाला जातक ग्रेर वर्ण, क्षिथिल शरीर तथा मोटी नाक बाला होता है। वह कफ प्रकृति बाला एवं वीयंविकारयुक्त भी होता है।

ऐसा व्यक्ति गुणी, धनी, यशस्वी, परोपकारी, प्रियवादी, सत्यवादी, सतोगुणी, तीर्थ-प्रेमी, निलॉम, व्यवसाय-कुशल, ज्योतिपी, भ्रमणशील तथा अपने भूल का भूषण होता है। वह राज्य द्वारा सम्मानित, देव-पूजन में चित्त लगानेवाला तथा पर-स्थियों से मेम रखने वाला भी होता है।

'तुला' लग्न में जन्म लेने वाले जातक की वंपनी बारियक अवस्था में दुःख श्रीयना पड़ता है, मध्यमावस्था में दह सुख प्राप्त करता है तथा बन्तिमावस्था सामान्य स्थिति में बीहती है।

'तुला' लग्न के आतक का भाग्योदय ३१ अथवा ३२ वर्ष की आयु में होता है।

'तुला' लग्न वालों की अपनी जन्म-कुण्डली के विभिन्न सावा में स्थित विभिन्न ग्रहों का स्थायी फलादेश आगे दो गई उदाहरण-कुण्डली संख्या ७७० से ८७७ के बीच देखना श्राहिए।

योचर-कुण्डली से ब्रहों का फलादेश किन उदाहरण-कुण्डलियों में देखें, इसे आगे लिसे अनुसार समझ लेना श्राहिए।

'तुला' लग्न में 'सूर्य' का फलादेश

१—-'तुला' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सूर्ये' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ७७० से ७६१ के बीच देखना चाहिए।

र—'तुला' नग्न बालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न वालों में स्थित 'सूर्य' का बस्पायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

चित्त सहीते में 'सूर्य'-

- (क) 'भेष' राणि पर हो तो संख्या ७७०
- (ख) 'ब्य' राणि पर हो तो संख्या ७७१
- (ग) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या ७७२
- (घ) 'कर्क' राज्ञि पर हो तो संख्या ७७३
- (क) 'सिंह' राशि पर हो भी संख्या ७७४
- (प) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ७७५
- (छ) 'तुला' राणि पर हो तो सक्या ७७६
- (ज) 'वृश्चिक' राणि पर हो तो संख्या ७७७
- (स) 'धनु' राणि पर हो तो संख्या ७७८
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ७७€
- (ट) 'कुम्भ' राज्ञि पर हो तो संख्या ७८०
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संस्था ७६१

'लुला' लग्न में 'बन्द्रमा' का फलादेश

१---'तुना' लग्न वालों की अपनी जन्मकुष्टली के विधिन्न धावों में स्थित 'बन्द्रमा' का स्वायी फलादेत उदाहरण-कुष्टली संख्या ७८२ के ७६३ के बीच देखना-चाहिए।

२---'तुला' लग्न बालों की बीचर-कृष्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'चन्द्रमा' का अस्थाबी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कृष्डलियों में देखना चाहिए---

जिस दिन 'चन्द्रमा'---

- (क) 'शेष' राति पर हो तो संख्या ७< २
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ७५३
- (स) 'मियून' राशि पर हो तो संख्या ७६४
- (प) 'कर्क' राप्ति पर हो तो संख्या ७८%
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ७८६
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संस्था ७५७

- (छ) 'तुला' रामि पर हो तो संख्या ७६**८**
- (अ) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ७८E
- (श) 'धनु' राशि पर हो तो संस्था ७६०
- (डा) 'मकर' राणि पर हो तो संख्या ७६१
- (ट) 'कुम्भ' राम्नि पर हो तो संख्या ७६२
- (ठ) 'मीन' रामि पर हो तो संख्या ७६३

'तुला' लग्न में 'मंगल' का फलावेश

१—-'शुला' सन्त वालों को अपनी अन्यकुण्डली के विभिन्त भाषों में स्थित 'मंबल' का स्थापी फलादेश संख्या उदाहरण-कृष्डली ७६४ से ८०५ के बीच देखना चाहिए।

२—'तुला' लग्न धावों को गोचर-कृष्डली के विभिन्न आवों में स्थित'मंपल' का अस्त्रायी फसादेश निम्नसिखित उदाहरण-कृष्डलियों में देखना चाहिए—-

जिस महीने में 'मंगल'---

- (क) 'सेव' राशि पर हो तो संख्या ७६४
- (ख) 'बूब' राशि पर हो तो संख्या ७६%
- (ग) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या ७६६
- (घ) 'ककें' राशि पर हो तो संख्या ७६७
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ७६=
- (अ) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ७६६
- (छ) 'तुला' राजि पर हो तो संख्या ६००
- (ज) 'वृश्चिक' राज्ञि पर हो तो संख्या =०१
- (स) 'सनु' राखि पर हो तो संख्या द०२
- (क्न) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या द०३
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर ही ती संख्या द०४
- (ठ) 'सीन' राशि पर हो तो संख्या ६०%

'तुला' लग्न में 'बुख' का फलाबेश

१—'तुला' सन्त वालों की अपनी सम्मकुक्ती के विभिन्न भावों में स्थित 'बुध' का स्वायी फलादेश उदाहरम-बुक्कली संख्या ८०६ से ८१७ के बीच देवना काहिए।

२—'तुल!' जन्त वालों को सोचर-कृष्यनी से विभिन्त भावों में स्वित 'संवव'

का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कृष्डलियो मे देखना शाहिए--

जिस महीने में 'बुघ'---

- (क) 'मेम' राशि पर हो तो संख्या ८०६
- (ख) 'वृष' राणि पर हो तो संख्या ५०७
- (ग) 'मिथुन' राणि पर हो तो संख्या ८०८
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ८०६
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या <१º
- (भ) 'कत्या' राशि पर हो तो संख्या ८११
- (छ) 'तुना' राशि पर हो तो संख्या द१२
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ८१३
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या ≈१४
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ८१५
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या ८१६
- (ठ) 'सीन' राशि पर हो तो संख्या द१७

'तुला' लग्न में 'गुर' का फलादेश

१---'तुला' सन्त बालों की अपनी जम्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'बुच' का स्कायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ८१८ से ८२६ के कीच देखना बाहिए।

२---'तुला' लग्न वालों की योचर-कुण्डली के विधिन्न भावों में स्थित 'गुर' का अस्यायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस वर्ष में 'ब्रुष'—

- (क) 'मेव' राजि पर हो तो संख्या = १=
- (ख) 'बूव' राशि पर हो तो संख्या दश्ह
- (ग) 'मियून' राशि पर हो तो संख्या द२०
- (भ) 'कर्क' राशि पर हो ती संख्या द२१
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या द२२
- (भ) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या =२३
- (छ) 'तुला' राजि पर हो तो संख्या ८२४
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या =२%
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या = २६
- (ठा) 'मकर' राशि-पर हो तो संख्या ६२७
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या ६२६
- (ठ) 'बीव' राशि पर हो तो संख्या बश्ट

यस

'तुला' लग्न में 'शुक्र' का फलादेश

१—'तुला' लग्न बालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सूक' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या द२० से द४१ के खीन देखना चाहिए।

२—'तुला' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'शुक्र' का अस्यायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए----

चित्त महीने में 'शुक'--

- (क) 'शेष' राशि पर हो तो संख्या = ३०
- (ख) 'बूब' राशि पर हो तो संख्या = ३१
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या = ३२
- (च) 'ककें' राशि पर हो तो संख्या देश
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ८३४
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्यां द३४
- (छ) 'तुला' राशि पर ही तो संख्या **=३६**
- (ब) 'वृश्चिक' रामि पर हो तो संख्या ६३७
- (का) 'धनु' राणि पर हो तो संख्या **क**३म
- (का) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या बदेश
- (ट) 'कुम्म' रामि पर हो तो संख्या ६४०
- (ठ) 'मीन' रामि पर हो तो संख्यः ६४१

'तुला' लग्न में 'शनि' का फलादेश

- १. 'तुला' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न आवों में स्थित 'शनि' का स्थायी फलाईस उदाहरण-कुण्डली संख्या कथ् से क्ष्र के दीय देवना खाहिए।
- 'तुला' लम्न वालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सनि' का अस्वायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए।

जिस वर्ष में 'सनि'---

- (क) 'देव' राणि पर हो तो संख्या द४२
- (खं) 'बूब' राशि पर हो तो संख्या द४३
- '(ग) 'मिथून' राशि पर हो तो संख्या बध्ध
- (घ) 'कक' राशि पर हो तो संख्या ६४%
- (अ) 'सिह' राणि पर हो तो संख्या ६४६
- (क) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ६४७

- (छ) 'तुला' राग्नि पर हो तो संख्या ५४६
- (ज) 'वृश्चिक' रामि पर हो तो संख्या ८४६
- (झ) 'छनु' राशि पर हो तो संख्या चं ५०
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संस्था **=**५१
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या ५५२
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ५५३

'तुला' लग्न में 'राष्ट्र' का फलादेश

- १. 'तुला' लग्न वालों की अपनी अन्मकुण्डली के विभिन्न वालों में स्थित 'राहु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संबंधा ८५४ से ८६४ के बीच देखना श्राहिए।
- २. 'तुला' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भागों में स्थित 'राष्ट्र' का अस्यायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना श्राहिए—

जिस वर्ष में 'राहु'—

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या < ५४
- (ख) वृष' राशि पर हो तो संख्या = ४४
- (ग) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या ५५६
- (घ) 'कर्क' राणि पर ही तो संख्या ८५७
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ६५६
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ८५६
- (छ) 'तुला' रामि पर हो तो संख्या =६०
- (ज) 'बुश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ८६१
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या व ६२
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या न६३
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या व६४

(ठ) भीन राणि <u>पर हो तो संख्या न्६५</u> े प्याप्त में कितु का फलावेश

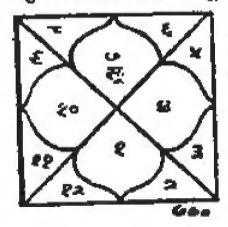
- १. 'तुला' लग्न बालों की अपनी जन्म-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'केतु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ५६६ से ६७७ के बीच देखना श्वाहिए।
 - २. 'तुला' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भारों में स्पित 'केतू'

का अस्थायी फलादेश निभ्नलिखित उदाहरण कुण्डलिग्रों में देखना चाहिए----विस वर्ष में 'केतु'---

- (क) 'मेष' राजि पर हो सो संख्या द६६
- (ख) 'नूष' राणि पर हो तो संख्या ५३७
- (ग) 'मियून' राशि पर हो तो संख्या ब६व
- (च) 'कर्क' राणि पर हो ती संख्या द६६
- (क) 'सिंह' राणि पर हो तो संख्या ८७०
- (ज) 'कन्या' राशि पर हो तो सख्या ८७१
- (छ) 'तुला' राजि पर हो तो संख्या व७२
- (क) 'बृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ६७३
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या द७४
- (ठा) 'मकर' राणि पर हो तो संख्या ५७%
- (ट) 'क्रुम्म' राशि पर हो तो संख्या =७६
- (ठ) 'मीन' राणि पर हो तो संख्या ८७७

'तुला' लग्न में 'सूर्य'

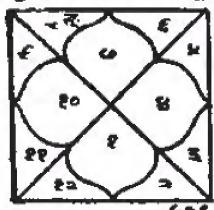
'तुला' सत्त को कुष्यली के 'अयमभाव' स्थित 'सूर्व' का फलादेश तुलासन्त : प्रथमभाव : सूर्व



शरीर-स्थान में अपने शतु शुक्र की राक्ति पर स्थित बीच के शनि के प्रभाव से जातक की शरीर में सदा दुवंलता तथा सौन्ध्यं को कमी का अनुभव होता है। वह किसी की युलामी करने में हानि समझता है। पराक्रम की भी कमी रहती है। सातवीं उच्च दृष्टि से मित्र मंगल को राशि में सप्तम भाव की देखने से स्ती एक से लाभ होता है। सुन्दर स्त्री गिसती है। भोग-शक्ति तथा व्यवसाय पक्ष को उन्नित होती है।

'वुला' लान की कुण्वली में 'द्वितीयभाव' स्पत 'शूर्य' का फलादेश

बुषाः लग्न : द्वितीयभाव : सूर्ये

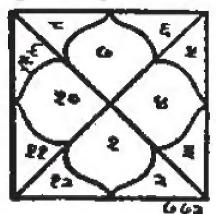


दूसरे भाव में मिल 'संगल' की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक की धन सथा कुटुम्ब का पर्याप्त सुख मिलता है और वह धनी सथा प्रभावशाली भी होता है।

सातवीं शह्यदृष्टि से अष्टमभाव की देखने से पुरातत्त्व तथा आयु के पक्ष में कुछ कमी बनी रहती है।

'तुला' सम्म की कुण्डली में 'तुतीयमाव' स्थित 'शूर्य' का फलादेश

तुला सम्न : तृतीयभाव : सूर्य

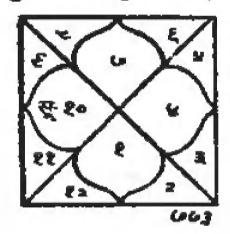


तीसरे भाव में मिझ 'गुरु' की राशि पर स्थित 'सूबें' के प्रमाय से जातक की भाई-बहिनों के सुख तथा पराक्रम में बृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति अपने बाहु-बल का भरोसा अधिक रखता है।

सातवीं मिलदृष्टि से नवमभाव को देखने से भाग्य तथा धर्म में कृद्धि होती है तथा आमद्ती जञ्छी बनी रहती है।

'तुला' लाम की कुण्डली में 'बतुर्वभाव' स्थित 'सूर्य' का छलावेश

तुला लग्न : चतुर्यभाव : सूर्य

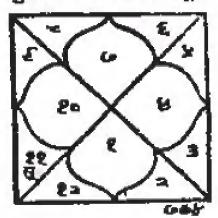


चौथे भाव में शतु 'सनि' की राशि पर स्थित 'सूर्य' से प्रभाव से जातक की भूमि, भवन तथा माता का अपूर्ण सुख रहता है तथा आय से पक्ष में भी कठिनाइयां आती हैं।

सातवीं मित्रदृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सुख, सफलता, यश तथा सम्मान की प्राप्ति होती है।

'तुक्षा' लग्न की कुष्डली में 'पंचममाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेरा

तुला लग्न : पंचमभाव : सूर्यं

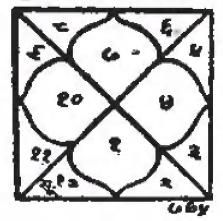


पौचवें भाव में शतु 'शनि' की राशि पर स्थित 'सूयें' के प्रभाव से जातक की सन्तान-पक्ष से असंतोषपूर्ण साम होता है तथा विद्याध्ययन में भी बड़ी कठिनाइयों से सफसता मिसती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि के एकादण भाव को देखने से बुद्धि-योग का तथा कठिन परिश्रम द्वारा खेळ आमदनी का लाभ मिलता है, परन्तु दिमाग में कुछ परेशानियों भी रहती है।

'तुसा' लग्न को कुण्डसी में 'बष्ठभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

तुलालनः वष्ठभाव : सूर्य

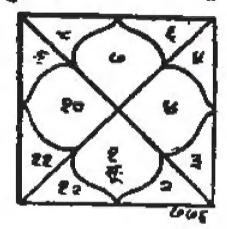


छठे भाव में मिल 'गुरु' की राशि पर स्थित 'सूयें' के प्रभाव से आतक को शतु-पक्ष पर विजय मिलती है तथा शतुओं से लाभ भी होता है। आमदनी भी अच्छी रहती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से डादश भाव की देखने से खर्न अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति बड़ा बहादुर तथा हिम्मती होता है।

'तुला' लव्न की कुच्छली में 'सप्तमसाव' स्थित 'सूर्ये' का फलादेश

सुला लग्न : सप्तमभाव : सूर्य

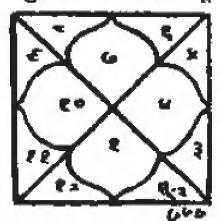


सतवें भाव में मित 'मंगल' की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक को सुन्दर पत्नी मिलती है तथा स्त्री एवं व्यवसाय के पक्ष से लाभ भी खूब होता है।

सातवीं नीचदृष्टि से प्रयमभाव की देखने से शारीरिक सौन्दर्य तथा स्वास्थ्य में कभी रहती है तथा विस भी चिन्तायस्त बना रहता है।

'तुला' सन्त की कुष्वली में 'अध्यमभाव' स्थित 'सूवें' का फलादेश

तुला लग्न : अष्टमभाव : सूर्य

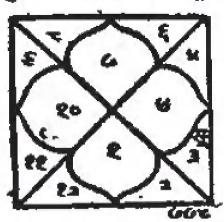


बाठवें भाव में शत्नु 'शुक्र' को राशि पर स्थित एकादशेश 'सूर्ये' के प्रभाव से जातक कठिन परिश्रम से घनीपार्जन करता है तथा बाहरी सम्बन्धों से साम होता है। बायु की वृद्धि होती है तथा पुरातस्य-साम में कभी आती है।

सातवीं मिल्रदृष्टि से द्वितीय भाव की देखने से आतक धन-वृद्धि से लिए प्रयत्नशील बना रहता है तथा कुटुम्ब का सुख भी प्राप्त करता है।

'तुला' लग्न की कुण्डली में 'नवमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

मुला लग्न : नवमभाव : सूर्य

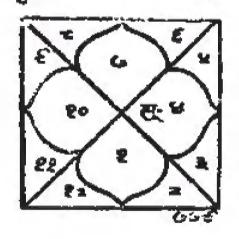


नवें भाव में मित 'बुध' की राशि पर स्थित 'सूव' से प्रभाव से जातक के धर्म सथा भाग्य की वृद्धि होती रहती है। उसे धन तथा सुख पर्याप्त मिनता है।

सातवीं मिखदृष्टि से तृतीय भाव को देखने से भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में भी कृदि होती है।

'जुला' लग्न की कुण्डली में 'दशमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

सुला लग्न : दशमभाव : सूर्य

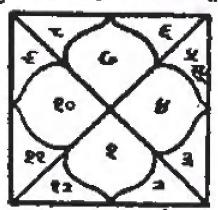


दसवें भाव में मित 'धन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'सूबें' से प्रभाव से जातक को पिता, राज्य तथा व्यवसाय से क्षेत्र में सुख, सम्मान तथा सफलता की प्राप्ति होती है। आमदनी में खूब बृद्धि होती है।

सातवीं शबुद्धि से चतुर्व भाव की देखने से माता, भूमि एवं भवन से सुख में कुछ कभी बनी रहती है।

'तुला' लव्न की कुण्डली में 'एकादशमाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

सुला लग्न : एकादनभाव : सूर्य

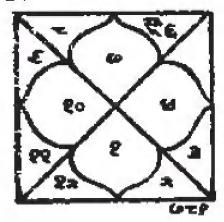


ग्यारहवें भाव में स्वराशि-स्थित 'सूर्यं' के प्रभाव से जातक की थामदनी में बहुत बृद्धि होती रहती है।

सातवीं शतुद्धि से पंचम भाव की देखने से सन्तान के पक्ष से कुछ असम्तोष रहता है तथा विद्याध्ययन में भी कभी रहती है। ऐसे व्यक्ति की बाणी में तेजी पाई आती है।

'तुला' लव्न की कुष्डली में 'द्वादशमान' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

सुना सग्न : द्वादक्षभाव : सूर्य



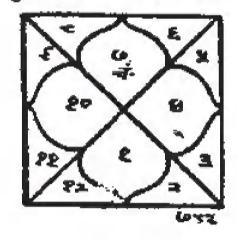
बारहर्वे मार में मित 'ब्रुध' की राशि पर स्थित 'क्रूबँ' से प्रभाव से जातक का खर्व अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से सुख, सफलता एवं लाम की प्राप्ति होती है।

सातवीं मिल्लदूष्टि से षष्ठमान को देखने से मानु-पक्ष से मिलता स्थापित होती है, झगडों से लाभ होता है तथा प्रभान की बृद्धि होती है।

'तुला' लग्न में 'चन्द्रमा'

'तुला' सन्द की कुण्डली में 'प्रथमभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का फलादेश

तुला लग्न : प्रथमशाव : चन्द्र

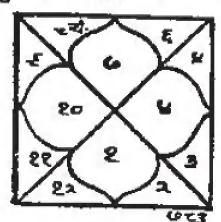


पहले भाव में सामान्य मिक्र 'शुक' की राशि पर स्थित चन्द्रमा के प्रभाव से जातक की शारीरिक सौन्दर्ग, स्वास्थ्य एवं प्रभावशाली व्यक्तिस्व की प्राप्ति होती है। उसे राजनीति के क्षेत्र में सम्मान मिलता है।

सातवीं सिम्नदृष्टि से सप्तम भाव को देखने से सुन्दर स्त्री मिलती है तथा व्यवसाय से क्षेत्र में भी लाभ होता है।

'तुला' लव्न की कुष्वली में 'हितीयमाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

तुला लग्न : द्वितीयभाव : चन्द्र

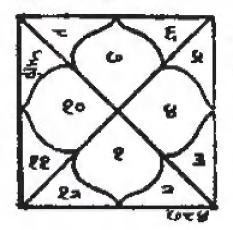


दूसरे भाव में मित्र 'मंगल' की राशि पर स्थित नीच के 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक की धन तथा कुट्रम्ब के सुख में कभी का सामना करना पड़ता है। धन-संचय के लिए गुप्त युक्तियों का सहारा भी लेना पड़ता है।

सातवीं उच्चदृष्टि से अष्टम माद की देखने से बायु एवं पुरातस्य का लाभ होता है।

'तुला' लग्न की कुण्डली में 'तृतीयभाव' स्थित 'चन्त्रमा' का फलादेश

तुला लग्नः तृतीयमानः चन्द्र

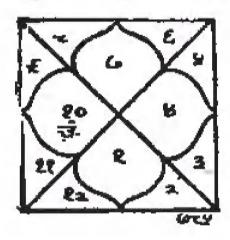


तीसरे भाव में मित 'गुर' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को भाई-बहिनों का सुख मिलता है तथा पराक्रम में कृद्धि होती है। पिता, राज्य एवं व्यवसाय से क्षेत्र में भी सफ़सता मिसती है तथा पुरातस्य का भी लाभ होता है।

सातवीं भिलदृष्टि से नवमभाव को देखने से जातक के धर्म सथा भाग्य की वृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति बड़ा साहसी होता है।

'जुला' लग्न की कुष्डलों में 'बतुर्यमाब' स्थित 'बल्पमा' का फलादेश

तुला लग्न : चतुर्यभाष : चन्द्र

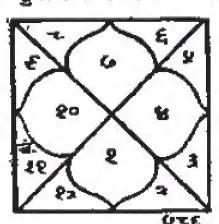


चौथे भाव में शतु 'शनि' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक की माता, भूमि तथा भवन का सुटिपूर्ण लाभ होता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से दशम भाव की देखने से पिता, राज्य तथा अवसाय के क्षेत्र में सुख, सहयोग सफलता एवं सम्मान की प्राप्ति होती है।

'तुला' लक्त की कुष्वली में 'पंचमभाव' स्थित 'चन्त्रमा 'का फलादेश

तुला लग्न : पंचमधाव : चन्द्र

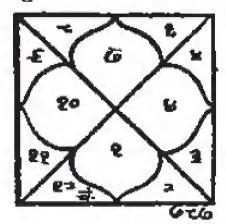


पीचवें मार में शतु 'शनि' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को सन्तान, विद्या सया वृद्धि के अंत में सफलता मिलती हैं। राज्य तथा अवसाय से क्षेत्र में भी लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति बड़ी तीक्ष्ण बुद्धि वाला होता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से एकादश भाव की देखने से आमदनी में पर्याप्त वृद्धि होती है तथा जातक बनी होता है।

'तुसा' लग्न की कुष्डली में 'बष्ठभाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

तुला लग्न : बष्ठभाव : चन्द्र

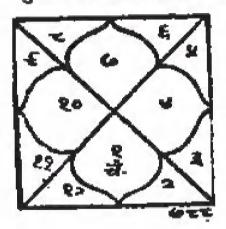


छठे भाव में मित 'गुरु' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' से प्रभाव से जातक को अपनी चतुराई, मनोबल सथा शान्त स्वभाव के कारण शतु-पक्ष पर सफलता मिलती है। पिता, राज्य तथा व्यवसाय के सेत में कुछ रकावटें आती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से द्वादक भाव की देखने से खर्व अधिक होता है तथा बाहरी सम्बन्धों से लाभ भी होता है।

'तुला' लग्न की कुक्तलों में 'सप्तमभाव' स्थित 'कल्द्रमा' का फलावेश

सुना सग्न: सप्तमभाव: चन्द्र

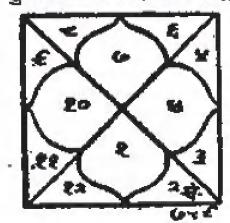


सातवें भाव में मित्र 'मंगल' की राशि वर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को व्यवसाय-पक्ष में अत्यधिक सफलता मिसती है सया स्त्री द्वारा उन्नति एवं प्रभाव की वृद्धि होती है। पिता, राज्य तथा व्यवसाय-पक्ष से भी यश तथा साम मिलता है।

सातवीं मिखदृष्टि से प्रथम भाव की देखने से शारीरिक सौन्दर्ग, स्वास्थ्य, प्रभाव तथा प्रतिष्ठा की प्राप्ति होती है।

'तुला' लग्न की कुण्डसी में 'अब्दमसाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फसादेश

तुना लग्न : अष्टमभाव : चन्द्र

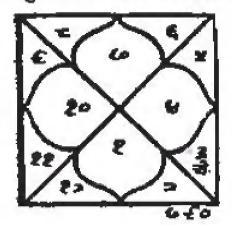


याठवें माद में सामान्य मित्र 'शुक्र' की राशि पर स्थित उच्च के 'चन्द्रमा' से प्रभाद से जातक की आयु में वृद्धि होती है तथा पुरातस्य का लाम होता है। दैनिक जीवन आनन्दमय रहता है, परन्तु पिता-पक्ष से हानि, राज्य-पक्ष से सामान्य सम्मान तथा व्यवसाय-पक्ष में कुछ कठिनाइयों के साथ लाम की प्राप्ति होती है।

सातवीं नीचवृष्टि से हितीय भाव को देखने से धन तथा कुटुम्ब का सुख भी कमजोर रहता है।

'तुला' सन्त की कुण्डली में 'नदमभाव' स्थित 'चन्द्रमा' का कलादेश

तुला लग्न : नवमभाव : चन्द्र

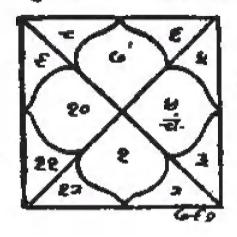


नवें भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक के धर्मे तथा भाग्य की बृद्धि होती है। पिता, राज्य एवं व्यवसाय-पक्ष से भी यश, सहयोग तथा सम्मान का साभ होता है।

सातवीं मिलदृष्टि से तृतीय भाव को देखन से भाई-बहिनों का सुख मिलता है सथा पराक्रम में कृदि होती है।

'जुला' लग्न को कुण्डली में 'इरामभाव स्थित 'चन्द्र मा' का फलावेश

सुला लग्न: दशमभाव: चन्द्र

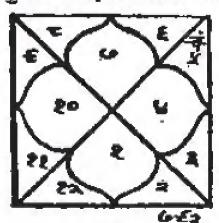


दसर्वे भाव में स्वराशि-स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को किता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भक्ति, सहयोग, सम्मान, यश तथा धन का लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति स्वाभियानी तथा समाज में प्रतिष्टित होता है।

सातवीं सत्नुदृष्टि से चतुर्वे भाव की देखने से माता, भूमि तथा भवन का सुख कुछ कमी के साथ प्राप्त होता है।

'तुला' लन्न की कुच्छलों में 'एकावशमाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

सुलालग्न : एकादशभाव : चन्द्र

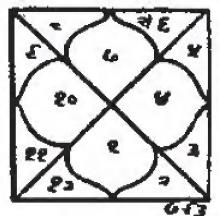


ग्यारहवें भाव में मिस 'सूबे' की राशि में स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को लाभ के अवसंर निरन्तर मिसते रहते हैं। पिता, राज्य तथा व्यवसाय के पक्ष में भी सफलता, सम्मान तथा यश खादि की यथेट प्रांप्ति होती है।

सातवीं सन्तृद्धि से पंथम भाव को देखने से सन्तान से पक्ष से सामान्य असंतोष रहता है, परन्तु विद्या-बुद्धि का यथेष्ट लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति होशियार, चासक तथा स्थार्थी होता है।

'तुला' लग्न की कुण्डली में 'द्वादशभाव' स्थित 'चलूमा' का फलादेश

तुलालगन: हादशभाव: चन्द्र



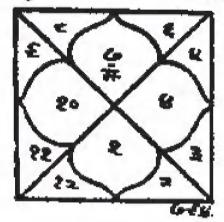
वारहवें भाव में मित 'जूह' की राशि पर स्थित 'वन्द्रमा' से प्रभाव से जातक का खर्च अधिक होता है, परन्तु बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ एवं उन्नति भी होती है। पिता, अवसाय तथा राज्य-पक्ष में कुछ हानि उठानी पड़ती है। प्रतिष्ठा-मान में भी क्यी रहती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से वष्ठभाव को देखने से शतु-पक्ष में शक्ति एवं चातुर्य द्वारा सफलता प्राप्त होती है ३

'तुला' लग्न में मंगल

'तुसा' लय्न की कुण्डली में 'प्रयमशाव' स्थित 'अंगल' का फलावेश

तुलालग्न: प्रथमभाव: मंगल



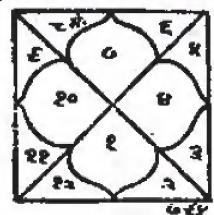
पहले भाव में सामान्य मित्र 'शुक्र' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रमाद से जातक की शारीरिक सुख तथा प्रतिष्ठा की प्राप्ति होती है। धन तथा कुटुम्ब का सुख भी मिलता है।

भौषी उच्च दृष्टि से मसुर्थभाव को देखने से माता, भूमि तथा भवन का विशेष सुख मिलता है। सातवीं दृष्टि से स्वराणि में सप्तमभाव की देखने से स्त्री का सुख मिलता है तथा व्यवसाय में उन्नित होती है। बाठवीं सामान्य मिलदृष्टि से अष्टम भाव को देखने से

आयु तथा पुरातस्य की बृद्धि होती है, परतु उदर-विकार रहता है।

'तुला' लग्न को कुण्डली में 'द्वितीयभाव' स्थित संपल का फलादेश

तुज्ञालग्नः द्वितीयभावः मंयल



दूसरे भाव में स्वराणि-स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक को सन तथा कृद्म्य का सुख प्राप्त होता है। चौथी सन्दु-दृष्टि से पंचम भाव को देखने से सन्दान तथा विद्या-बुद्धि का लाभ कुछ कठिनाइयों के साम होता है।

सातवीं सामान्य मिल्र-दृष्टि से अध्यम भाव को देखने से खायु तथा पुरातस्य की शक्ति प्राप्त होती है। आठवीं मिल्रदृष्टि के नवम भाव को देखने से भाग्य तथा समें की वृद्धि होती है।

'तुला' सन्त की कुकालों में 'तृतीयबाब' स्थित 'मंगल' का फलादेश

तुलालग्नः तृतीयभावः भंगल

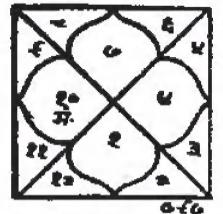
तीसरे भाव में मित्र 'गुरु' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से भाई-शिहन का सुख मिलता है तथा पराक्रम की कृद्धि होती है। धन-लाभ भी खूब होता है तथा स्त्री-पक्ष में भी सफलता मिलती है। चौथी मिल्ल-दृष्टि से षष्ठभाव को देखने से शसु-पक्ष पर विजय मिलती रहती है।

सातवीं भिक्रदृष्टि से नवम भाव को देखने से धर्में तथा भाग्य को उन्नति होती है। आठवीं नीचदृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता. राज्य एवं व्यवसाय के

क्षेत्र में कुछ रकावर्टे आती हैं।

'तुला' लग्न की कुकाली में 'बतुर्वभाव' स्थित 'संगल' का फलावेश

तुललाग्न : अतुर्यभाव : यंगल



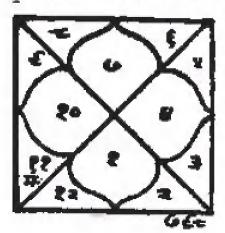
नीये भाव में शतु 'मिन' की राशि पर स्थित उच्च के अंगल के प्रमाद से जातक की माता, भूमि तथा भवन का विशेष सुख मिलता है। चौथी दृष्टि से स्वराशि में सप्तम भाव को देखने से स्त्री तथा अवसाय से भी सुख मिलता है।

सातवीं नीचदृष्टि से मित्रराशि में दशमभाव की देखने से पिता से सुख में कभी आती है तथा राज्य एवं भ्यवसाय से क्षेत्र की उम्नति में श्कावटें आती है। सातवीं मित्रदृष्टि से एकादश भाव को देखने से आमदनी

खूब अच्छी बनी रहती है। ऐसा व्यक्ति धनी तथा सुखी होता है।

'तुला' लाम को कुण्डली में 'यंच्यकाब' स्थित 'मंगल' का फलादेश

तुला लग्न : पंचमघाव : मंगल



पौचरें भाव में मह्नु 'मिन' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक की सन्तान तथा विद्या-बुद्धि के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है। कुटुम्ब तथा स्त्री से कुछ वैमनस्य रहता है। बुद्धि-बल से व्यवसाय में सफलता मिलती है। चौथी मन्नु-दृष्टि से अप्टम मान को देखने से आयु के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयाँ आती हैं तथा कुछ कठिनाइयों से साथ पुरातस्य का साम होता है।

सातवीं मित-वृष्टि से एकादश भाव की देखने

से आमदनी खूब होती है। आठवीं मिल-वृष्टि से द्वादसमाव की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है।

'तुला' लग्न को कुण्डली में 'बच्छमाव' स्थित 'अंगल' का फलादेश

तुला सग्न : बष्ठभाव : मंगस

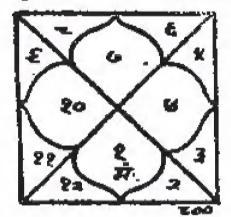
 छठे भाव में मित्र 'गुरु' को राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक शक्ष-पक्ष पर बड़ा प्रभाव रखता है। धन-संचय में कमी रहती है तथा स्त्री एवं व्यवसाय के खेत में कठिनाइयों के लाभ सफलता मिलती है। चौथी मित्र-दृष्टि से नवम भाव की देखने से भाग्य तथा धर्म की बुद्धि होती है।

सातवीं मिल-दूष्टि से द्वादश भाव को देखने से खर्ने अधिक रहता है तथा याहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाम होता है। अञ्ची प्रजु-दूष्टि से प्रथम भाव को

देखने से शारीरिक सौन्दर्ग में कभी आती है। ऐसे व्यक्ति को अगड़े-मुकड्मे आदि से लाभ होता रहता है।

'तुला' लग्न की कुकालों में 'सप्तमकाव' स्थित 'संगल' का फलादेश

तुला सग्न : सप्तमभाव : भगल



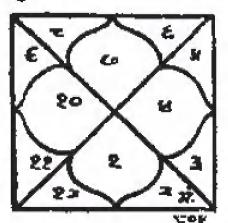
सातवें भाव में स्वराणि-स्थित मंगल के प्रभाव से जातक को स्वी-पक्ष से कुछ बंधन-सा रहता है, परन्तु भीग की यथेष्ट प्राप्ति होती है। दैनिक क्यवसाय भी अच्छा रहता है। चौथी नीच-दृष्टि से दशम भाव को देखने से पिता, राज्य तथा स्थायी व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ क्यी रहती है।

सातवीं शतु-दृष्टि से प्रथम भाव को देखने से शरीर में गर्मी अथवा रक्त-विकार रहता है। आठवीं

दृष्टि से स्वराशि में द्वितीय भाव की देखने से धन तथा कुटुम्ब का अच्छा सुख प्राप्त होता है।

'तुला' लग्न की कुब्बलो में 'अध्दमसाव' स्थित 'संबल' का फलादेश

तुला लग्न : अष्टमभाव : यंगल



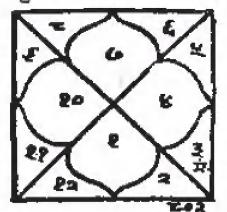
आठवें भाव में शत्रु 'शुक्र' की राजि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक को स्ती-पक्ष तथा वैनिक व्यवसाय के कुछ कच्ट होता है। बाहरी स्थानों के व्यवसाय से तथा पुरातस्य से लाभ होता है। चौथी मिन्न-दृष्टि से एकादशभाव को देखने से खामदनी खूब होती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि में द्वितीय माव की देखने से बन तथा कुट्म्ब का सुख परिश्रम द्वारा प्राप्त होता है। आठवीं मिक्ष-दृष्टि से तृतीयमाव की देखने

से बाई-बहिनों का सामान्य सुख मिलता है तथा पराक्रम में भी वृद्धि होती है।

'तुला' सम्म की कृष्टली में 'यवमधाव' स्थित 'बंगल' का कलावेश

सुला सम्न : नवमभाव : मंगल



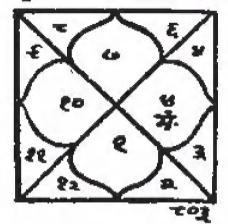
नवें भाव में मिद्र 'शुध' की राशि पर स्थित 'मगल' के प्रभाव से जातक की भाग्योग्नित खूब होती है तथा धर्म का पालन भी होता है। स्त्री भाग्यशालिनी मिलती है, फलतः विवाहोपरान्त विशेष लाभ होता है। चौथी मित्र-कृष्टि से हादशभावकी देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ भी होता है।

सातवीं मित्र-इष्टि से तृतीयभाव की देखने से भाई-बहिनों का सुख मिलता है तथा पराक्रम में भी

बृद्धि होती है। आठकी उच्च-दृष्टि से चतुर्यभाव को देखने से माता, भूमि तथा भवन का पर्याप्त सुख मिलता है।

'तुला' सम्म को कुण्डली में 'वशमधाव' स्थित 'बंगल' का फसावेस

बुला संग्नः दशमभावः मंगल्



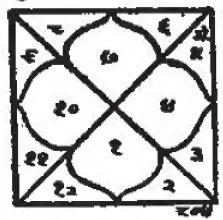
दसवें भाष में मिल 'चन्द्रमा' की राशि भर स्थित नीच के मंगल के प्रभाद से आंतक को पिता, राज्य तथा व्यवसाय के होंस में कठिनाइयां आती हैं तथा स्त्री एवं कुटुम्ब के सुख में भी कमी रहती हैं।

चौथी मिल-दृष्टि से प्रथममान की देखने से भरीर दुवंन रहता है, परन्तु सम्मान की प्राप्ति होती है। सातवीं उपन वृष्टि से चतुर्यभान की देखने से माता, भूमि एवं भवन का सुख प्राप्त होता है। आठवीं शलू-दृष्टि से पंचमभान की देखने से सन्तान-पक्ष से

वैमनस्य रहता है तथा विद्या-बुद्धि में कुछ कमी बनी रहती है।

'तूला' लग्न को कुण्डली में 'युकावशभाव' स्थित 'शंगल' का कमावेश

तुला लग्नः एकादशभावः मंगल



स्थारहर्वे बाद में मित 'सूर्य' को रावि पर स्थित मंगल के प्रभाव से मन का पर्याप्त लाभ होता है। स्त्री-पक्ष से भी सुख तथा लाम की प्राप्ति होती है। चौदी दृष्टि से स्वराधि में दितीयभाव की देखने से मन तथा कुट्रम्ब का सुख भी पर्याप्त मिलता है।

सातमीं समु-दृष्टि से पंचमभाव को देखने से सन्दान से असन्तोष तथा विद्या-भूदि में कभी रहती है। बाठवीं मिल-दृष्टि से स्वराणि में सप्तमभाव को देखने

से स्त्री-पक्ष में भी कुछ कमी रहती है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से व्यवसाय में लाभ होता है। 'सुका' लग्न की कृष्टली में 'द्वादशभाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

सुला सन्तः द्वादशभावः मंगल

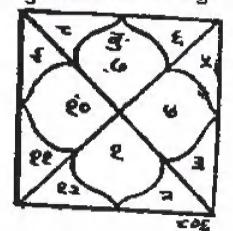
वारहवें साव में मित्र 'बुध' को राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है। धन, कुटुम्ब, स्त्री तथा व्यवसाय-एक में हानि एवं असन्तोष के अवसर उपस्थित होते हैं। चौथी मित्र-इष्टि से सृतीयभाव को देखने से भाई-बहिनों के सुख तथा पराकम में वृद्धि होती है। सातवीं मित्र-इष्टि से षष्ठ-भाव की देखने से शतु-पक्ष में सफलता प्राप्त होती है। आठवीं वृष्टि से स्वराणि में सप्तमभाव की

देखने से बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से व्यवसाय में नाभ होता है तथा स्त्री-पक्ष में

'तुता' सन्न में 'बुध'

'तुला' लग्न की कृष्डली में 'प्रयमकाव' स्थित 'बुख' का कमावेश

तुला लग्न : प्रथमभाव : बुध

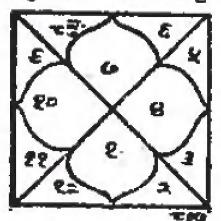


पहले भाव में मित 'हुक' की राशि पर स्थित बुध के प्रभाव से जातक का भरीर हुवंल होता है तथा वह बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ उठाता और खूब खर्च करता है। भाग्य में कमी होते हुए भी भाग्यवान् समझा जाता है तथा धर्म का पालन भी करता है।

सातवीं मित-दृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री तथा देनिक व्यवसाय के श्रेष में सफलता प्राप्त होती है।

'तुमा' सम्म की कुन्छसी में 'ब्रितीयमाव' स्थित 'ब्रुस' का फलादेश

तुला लग्न : द्वितीयभाव : कुध

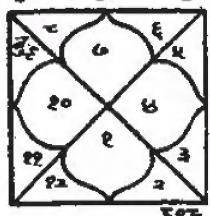


दूसरे भाव में मित 'मंगल' की राशि पर रियत 'बुध' के प्रभाव से आतक को धन तथा कुटुम्ब के सुख में कुछ कभी रहती है। धन खूब खर्च करता है तथा स्वार्य के लिए ही धर्म का पालन भी करता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से खंद्रमभाव की देखने से आयु एवं पुरातस्य का यथेष्ट साभ होता है। ऐसा व्यक्ति सामान्यतः धनी माना जाता है।

तुला' लग्न को कुण्डली में 'तृतीयभाव' स्थित 'बुख' का फलादेश

तुला लग्न : तृतीयभाव : बुध

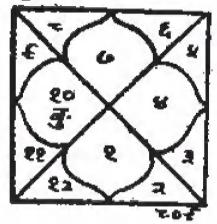


तीसरे भाव में मिल 'गुरु' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक की भाई-बहिनों के सुख तथा पराकम में वृद्धि होती है। बाहरी स्थानों के संबंध से लाभ होता है तथा भाष्योन्नति में सामान्य स्कावटें आती हैं।

सातवीं बृष्टि से स्वराशि में नवमभाव की देखने से भाग्य की वृद्धि होती है तथा धर्म का पालन भी होता है। ऐसा व्यक्ति सुखी, धनी धर्मात्मा तथा यमस्वी. होता है।

'तुला' सम्म की कुन्डली में 'बतुर्यमान' स्थित 'बुझ' का कलादेश

तुवा लग्न : चतुर्थमाव : बुध

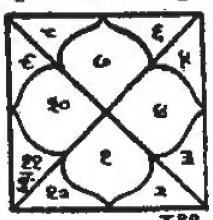


चौथे भाव में मित्र 'शित' की राशि 'पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक की माता, भूमि तथा भवन का सुख प्राप्त होता है। बाहरी संबंधों से यमेष्ट साम होता है। बहु खर्च भी खूम करता है।

सातवीं मिद्धदृष्टि से दशमभाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सुख, सहयोग, प्रतिष्ठा, यश, मान तथा साभ की प्राप्ति होती है।

'तुला' लग्न भी कुव्यसी में 'यंचनभाव' स्थित 'बुल' का फलावेश

तुला लग्न : पंचमभाव : बुध

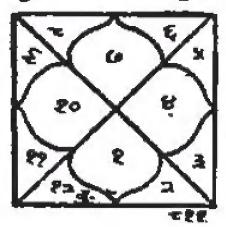


पौचवें भाव में मिल 'शिन' की राशि पर स्थित
'बुध' के प्रभाव से जातक की सन्तान-एक से शक्ति
मिलती है तथा विद्या-बुद्धिका साभ कुछ धनी के साथ
होता है। बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से भाग्य की वृद्धि
होती है। खर्च भी खूब रहता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से एकादशमान की देखने से आमदनी यथेष्ट रहती है। ऐसा व्यक्ति धर्म का पालन करने वाला, प्रतिष्ठित तथा काम्यशाली होता है।

'तुला' लप्न भी कुण्डसी में 'यच्छमाय' स्पित 'बुध' का फलावेश

तुला सन्तः यय्यभावः बुध

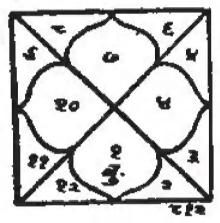


छठे भाष में मित 'बुध' की राशि पर स्थित नीच के 'बुध' के प्रभाव से जातक की शतु-पक्ष में कठिनाइयाँ उठानी पड़ती हैं तथा खर्च भी कठिनाई से चलता है। धर्म एवं भाग्य के क्षेत्र में भी कमज़ीरी रहती है परन्तु बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि में द्वादणभाव की देखने से खर्च की अधिकता बनी रहती है।

'तुला' लग्न की कुण्डली में 'सप्तमनाव' स्थित 'बुध' का खलादेश

तुला लग्न : सप्तमभाव : बुध

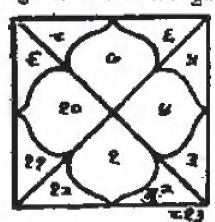


मातवें भाव में मिल 'मगल' की राशि पर रियत व्ययेश 'मुध' के प्रभाव से जातक की स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है। गृहस्थी का खर्च अच्छी तरह चलता है तथा धर्म का पालन भी होता है। बाहरी स्थानों से लाभ मिलता है।

सातमीं मित्रदृष्टि से प्रथमभाव की देखने से सारीरिक सुख तथा मान-प्रतिष्ठा की प्राप्ति होती है। ऐसा व्यक्ति भाग्यवान् समझा जाता है।

'तुला' सन्त को कृष्डसी में 'अव्हमशाब' स्थित 'बुध' का कलावेश

तुलालमः अष्टमभावः अध

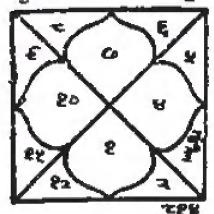


आठवें भाव में मित 'सुक' को राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक की आयु तथा पुरातस्त्र की शक्ति प्राप्त होती है परन्तु भाग्य तथा धर्म के क्षेत्र में कमजोरी रहती है। बाहरी संबंधों से कठिनाइयों के साय लाभ होता है तथा खर्ज चलाने में भी परेणानियां आती हैं।

सातवीं मित्रदृष्टि से द्वितीयभाव की देखने से कठिनाइयों के साथ धन की वृद्धि होती है, परन्तु यश कम ही मिलता है।

'तुला' सम्म की कुच्छली में 'नवममाब' स्थित 'बुध' का कलावेश

तुला जन्तः नवमभावः सुध

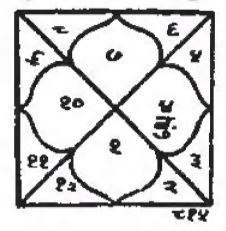


नवें भाव में स्वराणि-स्थित 'बुध' के प्रभाव - से बातक के भाग्य तथा धर्म की वृद्धि होती है। खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है।

सातवीं मिलदृष्टि सं तृतीयभाव की देखने से भाई-वहिनों का तुल मिलता है तथा कुछ कठिनाइयों के साथ पराक्रम में भी वृद्धि होती है।

'तुला' लग्न की कुन्डली में 'दशमभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

तुना लग्न : दशमभाव . सुध

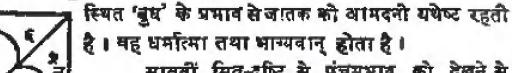


दसर्वे भाव में शतु 'बन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक की पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में उन्नति करने के लिए कुछ कठिनाइयाँ आती हैं। धर्म का पालन भी कम ही होता है। भाग्योग्नति भी कम होती है।

सातवीं मिलद्बिर से चतुर्वभाव की देखने से जाता, भूमि तथा भवन का प्रयोग्त सुख मिलता है जिसके कारण वह अनी समझा जाता है।

'तुला' लग्न की कुष्कसी में 'एकादशभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

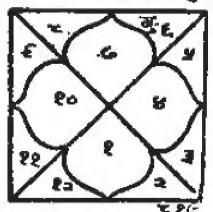
तुलालग्न: एकादशभाव: बुध ग्यारहर्वे भाव में मित 'सूर्ये' की राशि पर



सातवीं मित-दृष्टि से पंचमभाव को देखने से सन्तान तथा विद्या-बुद्धि के छेत में सफलताएँ मिलनी है। ऐसा व्यक्ति अपनी बुद्धि तथा वाणी के बल पर विशेष उन्नति करता है। परन्तु बुध के व्ययेश होने के कारण हर क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों भी बाती रहती हैं।

'तुमा' सम्म की कुण्डली के 'द्वावशमाव' स्थित 'बुध' का फसादेश

दुला लग्न : द्वादशभाव : बुध

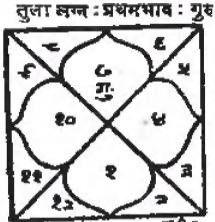


वारहवें भाव में स्वराशि-स्थित उच्च के 'बुध' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक होता है परन्तु बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से कुछ कठिनाइयों के साथ भाव तथा सुख की प्राप्ति होती है।

सातवीं नीच-दृष्टि से षष्ठ आव को देखने से शतु-पक्ष में कुछ परेकानियाँ आती हैं तथा कुछ अनुचित उपायों के सहारे शतु-पक्ष में काम निकालना पडता है। ऐसा व्यक्ति अनी तथा सुखी होता है।

'तुला' लग्न में 'गुरु'

'तुमा' लग्न की कुण्डली के 'प्रयमभाव' स्थित 'गुरु' का खलादेश

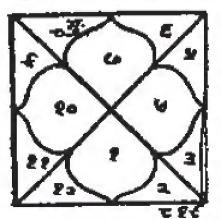


पहले भाव में शतु 'शुक' की राशि पर स्थित
'गुर' के प्रभाव से जातक के शारीरिक प्रभाव, पुरुवार्थ
तथा प्रतिष्ठा की वृद्धि होती है, परन्तु भाई-शहिनों
के सुख में कुछ कमी बाती है। शतु-पक्ष में हिम्मत के
बल पर प्रभाव स्थापित होता है। पाँचवीं शतु-वृद्धि
से पंचमभाव को देखने से सन्तान-पक्ष से बमनस्य रहता
है, परन्तु विद्या-श्रुद्धि का लाभ होता है। सातवीं मितदृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के

क्षेत्र में लाभ होता है। नवीं मिश्र-दृष्टि से नवममाव को देखने से धर्म तथा भाग्य की वृद्धि होती है।

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'गुर्व' का खलादेश

हुला लग्न : द्वितीयभाव : गुरु



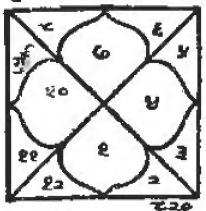
दूसरे भाव में मित्र 'मंगल' की राशि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक के पुरुषार्थ द्वारा धन की वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिनों के सुख में कमी रहती है। पौचवीं दृष्टि से स्वराणि में यष्ठभाव को देखने से जातक अपने धन के बल से भातू-पक्ष पर विजय प्राप्त करता है।

सातवीं शतु-दृष्टि से अध्यमभाव की देखने से आयु की वृद्धि होती है तथा पुरातत्त्व का सामान्य लाभ होता है।

नवीं उच्च तथा मिल-दृष्टि ये दशमधाव की देखने से राज्य, पिता तथा व्यवसाय के क्षेत्र में यश, सुख सम्मान तथा लग्न लाम प्राप्त होते हैं।

'तुला' सन्त की कुछली के 'तृतीयमान' रियत 'गुर' का फलादेश

सुलालग्नः सृतीयभावः गुरु



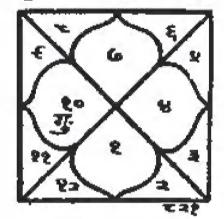
तीसरे शाव में स्वराशि-स्थित 'गुड के प्रभाव से जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है, परन्तु भाई-वहिनों के सुख में सामाग्य कमी आती है। शादु-पक्ष पर प्रभाव स्थापित होता है। पौचवीं भिन्न-वृद्धि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता मिलती है।

सातवीं भित-दृष्टि से नव्मभाव की देखने से धर्म तथा भाग्य की वृद्धि होती है। नवीं मित-दृष्टि से एकादशभाव को देखने से आमदनी के केंद्र में खूब

सफलता मिलती है। ऐसा व्यक्ति सुखी, धनी, धर्मात्मा तथा भाग्यशाली होता है।

'तुला' लग्न की कुन्छली से 'चतुर्थमाव' रियत 'गुव' का फलावेश

हुला**लग्नः चतुर्थमावः गु**रु



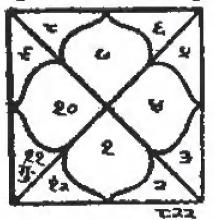
चौथे भाव में शतु शनि को राशि पर स्थित नीच के 'गुरु' के प्रभाव से जातक को भाता, भूमि तथा भवन के सुख में कमी रहती है तथा शतु-पक्ष में भी परेशानी उठानी पड़ती है। पौचवीं शतु-दृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व का कुछ लाभ होता है।

सातवीं मित तथा उच्च-दृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में पर्याप्त सफलता मिलती है। नवीं मित-दृष्टि से द्वादशमाव को देखने से खर्च व्यक्ति रहता है तथा बाहरी स्थानों के

सम्बन्ध से लाभ होता है।

'तुला' सम्म की कुफरती के 'यंबममाब' स्थित 'गुर्व' का फतावेश

हुला सन्तः पंचमभावः गुरु



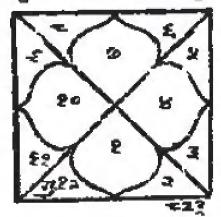
प्रावनें भाव में शतु 'शनि' की राशि पर स्थित 'युर' के प्रभाव से खातक को विद्या-बुद्धि तथां सन्तान के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है तथा शतु-पक्ष में प्रभाव बढ़ता है। भाई-बहिनों से कुछ मनभेद भी रहता है। पौभवीं मित्रदृष्टि से नथम भाव को देखने से पुरुषाये द्वारा भाग्य एवं धर्म की वृद्धि होती है।

सातवीं भिन्न-दृष्टि से एकादशमाव की देखने से आमदनी खूब होती है। नवीं शनु-दृष्टि से प्रथम

भाव को देखने से कारीरिक सन्ति, प्रभाव तथा बल की प्राप्ति होती है, परन्तु स्थास्थ्य में कुछ कमी बनी रहती है।

'तुला' सन्त की कुन्डली के 'बच्छभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

मुला लग्नः षष्ठभावः गुरु



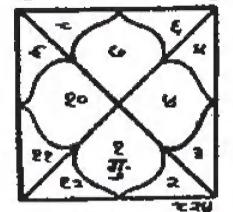
छठेभाव में स्वराणिस्य 'गुरु' के प्रभाव से जातक णवु-पक्ष में प्रभाव स्थापित करता है। भाई-बहिनों से कुछ बैमनस्य रहता है तथा पुरुषार्थ में भी कुछ कभी रहती है। पौभवीं उच्च-दृष्टि से दममभाव की देखने से पिता, व्यवसाय एवं राज्य के क्षेत्र में योष्ट सम्मान तथा सफलता की प्रष्ति होती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से द्वादशभाव की देखने से खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी स्थानों से लाभ होता है। नवीं मिल-दृष्टि से द्वितीयभाव को देखने से

धन की वृद्धि होती है, परन्तु कुटुम्ब से कुछ मतभेद बना रहता है।

'तुमा' लग्न की कुछली के 'सप्तमभाव' स्थित 'युव' का फलावेश

हुला लग्नः सप्तमभावः गुरु



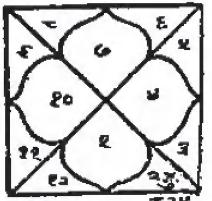
सातवें भाव में मित्र 'मंगल' की राशि पर स्थित 'गुर' के प्रभाव से जातक पुरुषायें द्वारा व्यवसाय की उन्नित करता है तथा स्त्री की शक्ति भी पाता है, परन्तु स्त्री से कुछ मनभेद रहता है। पौचवीं मित्र-दृष्टि से एकादशभाव को देखने से पुरुषायें द्वारा यथेष्ट धनोपाजेंन होता है।

सातवीं शतु-वृष्टि से प्रथमभाव की देखने से करीर में कुछ परेशानियां रहती हैं, परन्तु प्रभाव की

वृद्धि होती है। नवीं दृष्टि से स्वराधि के तृतीयभाव को देखने के कारण भाई-वहिन का सुख कुछ कमी के साथ मिलता है, परन्तु पराक्रम में वृद्धि होती है।

'तुला' लग्न को कुष्टली के 'सब्दयसाद' स्थित 'बुध' का फलावेश

नुला जग्तः अष्टमभावः गुरु



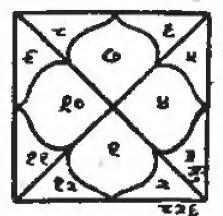
आठवें भाव में णतु 'शुक' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक के पुरातस्य एवं आयु की वृद्धि होती है। परन्तु भाई-वहिन के सुख तथा पराक्रम में कभी आती है। णतु-पक्ष में भी परेशानी रहती है। पौचवीं मित्रवृष्टि से द्वादश भाव की देखने से खर्च बधिक रहता है तथा वाहरी स्थानों से लाभ हीता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से दितीय भाव को देखने से धन तथा कुदुम्ब के सुख की वृद्धि होती है। नवीं नीचदृष्टि

से चतुर्यभाव को देखने से माता, भूमि तथा भवन के सुख में कुछ कमी रहती है।

'तुला' लम्म को कृष्टली के 'स्वमभाव' स्थित 'गुरु' का फलादेश

हुला लग्न : नवसभाव :गुरु



नवें भाव में मित 'बुध' की राशि पर स्थित ,गुर' के प्रभाव से जातक के भाग्य एवं धर्म की वृद्धि होती है तथा वह यशस्वी भी होता है। शतुपक अथवा अन्य अगड़ों के कारण भाग्योन्नित में कुछ कठिनाइयाँ भी आती हैं। पाँचवी शतुद्धि से प्रथमभाव की देखने से भरीर में कुछ कमजोरी रहती है, परन्तु प्रभाव में वृद्धि होती है।

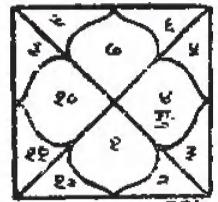
सातवीं दृष्टि से स्वराणि में तृतीय भाव को देखने

से भाई-बहिनों के सुख तथा पराक्षम में वृद्धि होती है।

नवीं सनूवृष्टि से पंचमभाव को देखने से सन्तान से कुछ बैमनस्य रहता है, परन्तु विद्या एवं बुद्धि के क्षेत्र में सफलता प्राप्त होती है।

'तुला' लग्न की कुष्कसी के 'दशममान' स्थित 'गुव' का फलादेश

हुला सम्म : दशमभाव : गुरु



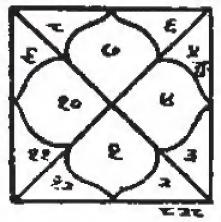
दसर्वे भाव में मित 'चम्द्रमा' की राणि पर स्थित 'गुर्व के प्रभाव से जातक को पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सफलताएँ मिलती हैं। भाई-बहिन का सुख भी मिलता है, परन्तु कुछ मनभेद भी रहना है। पाँचवीं मित्रदृष्टि से द्वितीयभाव को-देखने से धन तथा कुटुम्ब का-सुख मिलता है।

सातवीं नीचदृष्टि से चतुर्यमान की देखने से स्कृत भाता, भूमि एवं भवन के सुख में कुछ कमी आसी है।

नवीं दृष्टि से स्वराशि में बष्ठभाव की देवने से शतु-पक्ष में प्रभाव स्थापित

होता है। 'तुमा' लग्न भी कुण्डली के 'एकावसभाव' स्थित 'गुर्च का खलावेश

तुलालग्न : **एकादशभाव** : गुरु



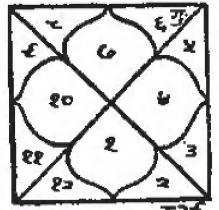
ग्यारहवें भाव में मित 'सूबे' की राशि पर रियत 'बुध' के प्रभाव से जातक परिश्रम द्वारा अपनी अध्य तथा ऐश्वयं की बढ़ाता है। उसे शतु-पक्ष में भी लाभ होता है। पांचवीं मित्रदृष्टि से तृतीयभाव की स्थराणि में देखने से भाई-बहिन का सुख मिलता है तथा पराक्रम में वृद्धि होती है।

सातवीं शतुदृष्टि से पंष्मभाव को देखने से विद्या तथा संतान के क्षेत्र में कुछ धनी रहती है। परन्तु बुद्धि अधिक होती है।

नवीं मित्रदृष्टि में सप्तमभाव को देखने से स्वी तथा व्यवसाय के शेव में सफलता भिलती है।

'तुला' लग्न की कुन्छली के 'द्वादशमाद' स्थित 'गुरु' का खलादेश

तुलालग्न : द्वादणभाव : गुरु वारहवें भाव में मित्र 'बुध' की राशि पर स्थित



'गुर' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक होता है तथा बाहरी सम्बन्धों से साथ होता है। भाई बहिन के सुख में कमी आती है, परन्तु पराक्रम में वृद्धि होती है। पांचवीं नीचद्षिट से चतुर्वभाव को देखने से माता, भूमि तथा भवन के सुख में भी कुछ कमी आती है।

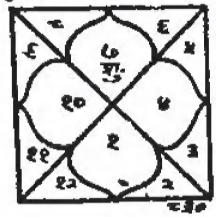
सातवीं दृष्टि से स्वराधि में षष्ठभाव की देखने से गुप्त युक्तियों द्वारा तथा कुछ दयकर शतु-पक्ष में सफलता मिलती है। नवीं शतुदृष्टि से अष्टमभाव की देखने से

कुछ कठिनाइयों के साथ पुराहत्त्व एवं आयु का लाभ होता है।

'सुला' सग्न में 'शुक्र'

'जुला' लग्न की कुण्डली के 'अयमभाव' रियत 'शुक' का खलादेश

तुलालग्न : प्रथमभाव : शुक

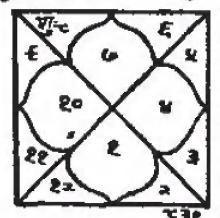


पहले भाव में स्वराशि-स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक के शारीरिक तथा आत्मिक वल एवं प्रभाव में वृद्धि होती हैं। उसे आयु तथा पुरातत्त्व का लाभ भी मिलता है, परन्तु शुक्र के अष्टमेश होने के कारण कमी-कभी शरीर में परेशानी का अनुभव भी होता है।

सातवीं शज़ुदृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री के सुख में कुछ कमी रहती है तथा व्यवसाय की उन्नति के लिए भी कठिन परिश्रम करने की आवश्यकता होती है।

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'शुक' का फलादेश

तुलालग्न : द्वितीयभाव : शुक्र

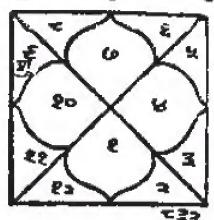


दूसरे भाव में शतु 'संगल' की राशि पर रियत शुक्त के प्रभाव से जातक की धन-संजय के लिए विशेष परिश्रम करना पड़ता है, परन्तु उसे कुटुम्ब का सुख प्राप्त होता है। कथी-कभी उसे कठिनाइयाँ भी आती हैं।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में अष्टममाय की देखने से आयु तथा पुरातत्त्व की सन्ति का लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति अमीरी ढंग का जीवन विताता है।

'तुला' लग्न को कुण्डली के 'तृतीयकाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

तुलालग्न : तृतीयभाव : शुक्र

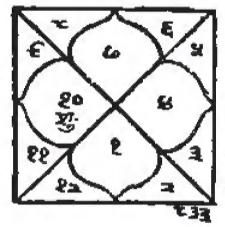


तीसरे भाव में सामान्य शतु 'गुरु' की राशि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक का भाई-विहमों से कुछ बैमनस्य रहता है परन्तु पराक्रम में वृद्धि होती है। आयु तथा पुरातत्त्व का लाभ भी होता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से नवमणाव की देखने से धर्म तथा भाग्य की उन्निति होती है। ऐसा व्यक्ति प्रभाव-भाजी जीवन विताता है।

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'चतुर्य माव' स्थित 'मुक्र' का फलादेश

तुलालग्नः चतुर्यभावः शुक

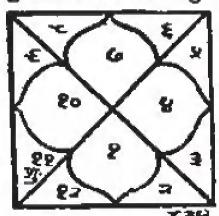


चौथे मान में मिल 'शनि' की राशि पर स्थित 'गुक्त' के प्रभाव से जातक की कुछ कमी के साथ माता, पूमि तथा भवन का सुख प्राप्त होता है। आयु तथा पुरातस्य का साम भी होता है।

सातवीं मिळवृष्टि से समसमाय की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सुख, सम्मान, लाभ तथा सहयोग की प्राप्ति होती है।

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'यंचमभाव' स्थित 'शुक' का फलादेश

सुला लग्नः पंचमभावः ग्रुक

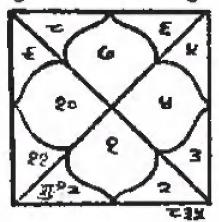


पाँचनें भाव में मिल 'सिन' की राक्षि पर स्थित 'सुक' के प्रभाव से जातक की विद्या-बुद्धि के खेल में मफलता भिलती है, परन्तु सन्तान के पक्ष में कुछ कम-जोरी रहती है। आयु तथा भुरातस्व का खेळ लाभ होता है।

सातवीं शतु-दृष्टि से एकादशभाव की देखने से लाभ भी अच्छा रहता है। ऐसा जातक अपने बुद्धि-यल से उन्नति करता है।

'तुला' सत्त की कुण्डली के 'बष्ठभाव' स्थित 'शुक्र' का कलादेश

तुला तग्न: यष्ठभाव: शुक

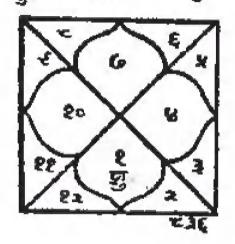


छठे भाव से सब् 'गुरु' की राशि पर स्थित उच्च के 'शुक' के प्रभाव से जातक शब्द-रक्ष पर विशेष प्रभाव रखता है तथा बड़ी-बड़ी कठिनाइयों पर भी विजय पा लेता है। उसे आयु तथा पुरातत्त्व का सामान्य लाभ भी होता है।

सातवीं नीचवृष्टि से द्वादशभाव की देखने से खर्च सथा बाहरी सम्बन्धों के कारण कुछ परेशानी रहती है। ऐसा व्यक्ति ठाठ-बाट का जीवन विताता है।

'तुला' लग्न की कुच्छली के 'सप्तमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

तुलालान: सप्तमभाव: गुक

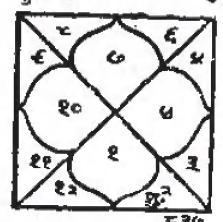


सातवें भाव में शत्नु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक को स्त्री के पक्ष में कुछ कठिनाइयों के रहते हुए भी उनमे शक्ति प्राप्त होती है तथा शारीरिक परिश्रम द्वारा दैनिक व्यवसाय में भी सफलता मिलती है और क्षायु तथा पुरातत्त्व का लाभ भी होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराधिस्य प्रथमभाव की देखने से शारीरिक सौन्दर्य, आत्म-इस एवं प्रभाव की प्राप्ति भी होती है।

'तुला' लग्न की कुम्बली के 'अष्टमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

तुला सन्तः अष्टमभावः शुक

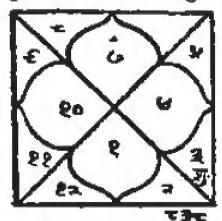


वाठवें भाव में स्वराशि-स्थित 'शुक' के प्रभाव से जातक को आयु एवं पुरातत्त्वका लाभ होता है, परन्तु शारीरिक सौन्दर्य एवं स्वास्थ्य में कुछ कमी आती है।

सातवीं शनु-दृष्टि से दितीयभाव को देखने से जातक को धन-मंचय के लिए चतुराई का सहारा लेता पहता है सथा कुटुम्बियों से उसका कुछ मतभेद बना रहता है।

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'मदमकाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

तुला लग्न: नवमभाव: शुक

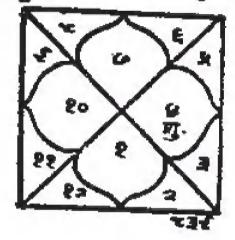


नवें भाव में मित 'बुध' की राक्षि पर स्थित
'बुक' ने प्रमाव से जातक के भाग्य एवं धर्म को उन्नति
कुछ कमी के साथ होतो है। उसे आयुत्रवा पुरातस्थ को शक्ति भी प्राप्त होती है। शारीरिक सौन्दर्य एवं भीस भी मिलता है।

सातवीं शतु-दृष्टि से सृतीयभाव की देखने से पराक्रम में तो बृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिनों से मामान्य मतभेद बना रहता है।

'अुला' लग्न की कुण्डली के 'बराममाब' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

सुला सन्नः दशमभावः गुक

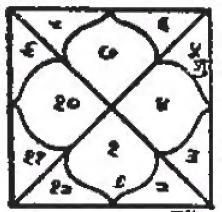


दसर्वेभाव में चलु 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित धुक के प्रभाव से जातक की पिता, राज्य तथा ध्यवसाय के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों के साथ मफलता मिलती है। सफलता का मूल कारण चातुर्य एवं शारीरिक अम होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से चतुर्थभाव की देखने से माता, भूमि एवं भवन का सुख मधेष्ट प्राप्त होता है।

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'शूकाररामार' स्थित 'शुक्र' का खलादेस

सुलालका: एकादशभाव: शुक्र व्यारहुवें भाव में शत्रु 'सूर्य' की राशि पर

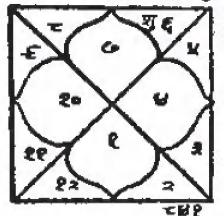


ह ग्यारह्व भाव स शत्रु 'सूय' का राश पर स्थित 'शुक' के प्रभाव से जातक शारीरिक श्रम तथा चातुर्य के द्वारा पर्याप्त लाभ कमाता है'। उसे आयु तथा पुरातस्व की शक्ति भी मिलती है।

सातवीं मित-वृष्टि से पंचमभाव को देखने से सन्तान-पक्ष में कुछ कठिनाइयों के साथ सकलता मिलती है, परन्तु विद्या-बुद्धि तथा वाणी की शक्ति में पर्याप्त वृद्धि होती है।

'तुला' सग्न की कुखली के 'द्वावशभाव' स्थित 'शुक्र' का कलादेश

नुलालनः द्वादशभावः गुक



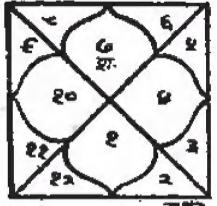
वारहवें भाव में भित्न 'वुध' की राज्ञि पर स्थित नीच के 'गुक' के प्रभाव से जातक को खर्च के खारे में कठिनाइयाँ उठानी पड़ती हैं तथा वाहरी सम्बन्धों से भी कष्ट होता है। आयु, पुरातत्त्व तथा शारीरिक क्षेत में भी कुछ कभी रहती है।

सातवीं उच्य-दृष्टि से पष्ठभाव की देखने से शत्रु पक्ष पर विशेष प्रभाव रहता है तथा झगड़े-संझटों में हिम्मत तथा चतुराई से सफलता मिनती है।

'तुला' लग्न में 'शनि'

'तुला' लग्न की कुष्डली के 'प्रथमसाव' स्थित 'शॉन' का फलादेश

'तुलालग्नः प्रथमभावः शनि

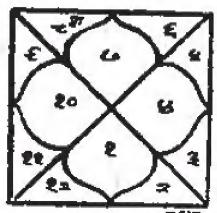


पहले भाव में मित्र 'गुक' को राशि पर स्थित शनि के प्रभाव से जातक स्थूल शरीर का तथा प्रभाव शाली होता है। उसे माता, भूमि, भवन, सन्तान तथा विद्या का सुख भी उत्तम रहता है। तीसरी शलुद्बिट से तीसरे भाव को देखने से भाई-बहिनों से कुछ बैमनस्य रहता है तथा पराक्रम भी कठिनाई से ही बढ़ पाता है।

सातवीं नीच-दृष्टि से सप्तमभाव की देखने से म्तीं से कुछ मतभेद रहसा है तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयां जाती हैं। दसदी शतुदृष्टि से दशमभाव की देखने से पिता के सुख में कभी रहनी है, परन्तु व्यवसाय तथा राज्य के क्षेत्र में सफलता मिलती हैं।

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयमान' स्थित 'शनि' का फलादेश

मुलालग्न : द्वितीयभाव : शनि दूसरे भाव में 'शव् 'मंगल' की राजि पर



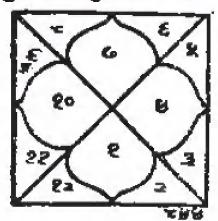
स्पित 'शनि' के प्रभाव से जातक की धन-संचय में कुछ कठिनाइयाँ आती हैं तथा कुटुम्बियों से कुछ मत-भेद रहता है। सन्तान के पक्ष में कभी तथा विद्या-बुद्धि के पक्ष में साभ होता है।

तीसरी दृष्टि से स्वराणि में चतुर्यभाव की देखने से साता, भूमि तथा भवन का यथेट सुख प्राप्त होता है। सात्रवीं मित्रदृष्टि से अष्टमभाव की देखने से आयु एवं पुरातत्त्व का लाभ होता है।

दसवीं शबुद्धि से एकादशभाव को देखने से कुछ कठिनाइयों के साम आम-दनी अच्छी रहती है।

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'तृतीयभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

युलालग्न : तृतीयश्वाव : शनि



तीसरे भाव में शब्रु 'गुरु' की दाशि पर स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में विशेष वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिनों से कुछ मतभेद रहता है। माता द्वारा भी शक्ति मिलती है।

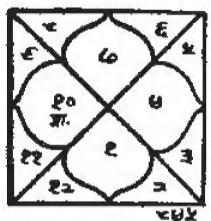
तीसरी दृष्टि से स्वराशि में पंचनभाव को देखने से विचा तथा सन्तान की यथेक्ट प्रसित प्राप्त होती है, परन्तु सन्तान से कूछ मतभेद भी रहता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से नवसभाव की देखने से धर्म तथा भाग्य की वृद्धि होती है। दसवीं मिलदृष्टि से

द्वादशभाव की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों से लाग मिलता है।

'तुला' लग्न की कुण्डली से 'बतुर्वभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

तुलालग्नः चतुर्यभावः धनि



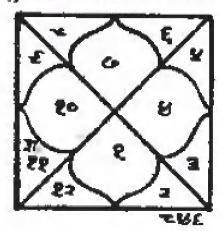
चौथे भाव में स्वक्षेत्री सनि के प्रभाव से जातक को माता, भूमि एवं भवन का श्रेष्ठ सुख मिलता है। सन्तानं तथा विद्या के क्षेत्र में भी सफलता मिलती है। सीसरी शतु-वृष्टि से चष्ठभाव को देखने से शतु-पक्ष पर विशेष प्रभाव रहता है। सातवीं शतुद्धि से दशम भाव को देखने से पिता से मतभेद रहते हुए भी सुख मिसता है तथा राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलता मिलती है।

दसवीं उच्च-दृष्टि से प्रथमभाव की देखने से शारीरिक सौन्दर्य एवं स्वास्थ्य में बृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति सुखी, यशस्त्री, भानी

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'यंग्रममाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

तुलालग्न : पचमभाद : शनि

तथा प्रभावशाली होता है।



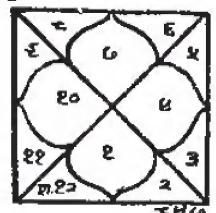
पाँचर्वे भाव में स्वराणि-स्थिते 'यति' के प्रभाव से जातक को सन्तान, विधा तथा बुद्धि के क्षेत्र में सफलता मिलली है। माता, भूमि तथा भवन का सुख भी मिलता है। सीसरी नीचदृष्टि सं सप्तमभाव को देखने से स्त्रीसे मतभेद रहता है तथा दैनिक व्यवसाय में कठिनाइयाँ आती है।

सातवीं शब्रु-दृष्टि से एकादशभाव की देखने से आमदनी के लेल में कठिनाइयों के बाद सफलता मिलती है। दसवीं शतूद्धि से द्वितीय भाव की देखने

से धन-संचय में भी फठिनाइयाँ आती हैं तथा कुट्रम्य से मतभेद बना रहता है।

'सुला' लग्न की कुण्डली के 'बस्टमाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

तुलालग्नः पष्ठभावः गनि



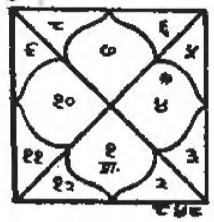
उसे भाव में शतू 'गुर' की राजि पर स्थित 'शिन' के प्रभाव से जातक की बुद्धि-बल द्वारा समू-पक्ष में सफलता मिलती है। माता, प्रमि तथा भवन के सुख एवं विद्या तथा सन्तान के क्षेत्र में सफलता भी कुछ कठिनाइयों के बाद प्राप्त होती है। तीमरी मित-वृष्टि से अध्यमभाव की देखने से आयु तथा पुरासस्य की श्रिक्त में वृद्धि होती है।

सातवीं मिल्र-दृष्टि से द्वादश धाव को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से लाम

होता है। दसवीं शतुद्धि से सृतीयभाव को देखने से भाई-वहिनों से कुछ वैमनस्य रहता है, परन्तु पुरुवाय की वृद्धि होती है।

'तुला' सन्त की कुण्डली के 'सप्तममार्च' स्थित 'सर्नि' का फलादेश

तुलालग्नः सप्तमभावः शनि



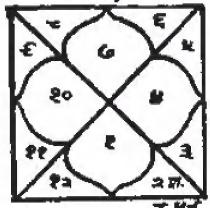
सातवें भाष में शबु 'मंगल' की राशि पर स्थित नीच के शनि के प्रमाय से जातक की स्त्री, गृहस्थी तथा व्यवसाय के पक्ष में कुछ कठिनाई और अगान्ति का सामना करना पड़ता है। विधा तथा सन्तान का पक्ष भी कमजोर रहता है। तीमरी मित्र-दृष्टि से जयम्याय की देखने से भाग्य तथा धर्म की वृद्धि होती है।

सातवीं उच्च दृष्टि से प्रथम भाव की देखने से जातक के शरीर का कद लम्बा होता है तुवा उसे

शारीरिक सुख भी मिलता है। दसवीं दृष्टि से स्वराशि में चतुर्यभाव को देखने से माता, भूमि तथा भवन का सुख फठिन परिश्वम द्वारा प्राप्त होता है।

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'अध्यमप्राव' स्थित 'सनि' का फलादेत

सुनानम्न । अष्टमुभाव : शनि



आठवें भाव में मित 'शुक्र' की राशि पर स्थित 'सिन' के प्रमान से जातक को आयु तथा पुरावस्य का बच्छा साम होता है। माता, सूमि, भवन, सम्तान तथा विद्या के पक्ष में कमी आदी है।

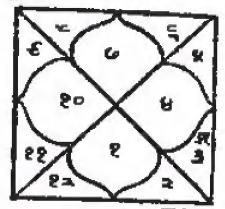
तीसरी जलुद्धि से दशमभाव की देखने से पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है।

सातवीं शतु-दृष्टि से द्वितीयवान को देखने से धन-संचय में कमी रहती है तथा कौटुम्मिक सुख

में भी व्यवशान पड़ता है। दसवीं दृष्टि से स्वराशि में पंचममाद की देखने विवासे एवं सन्तान का सामान्य साथ होता है।

'तुला' सम्म को कुच्छली के 'नवमभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

नुला लग्न : नवमभाव : जनि



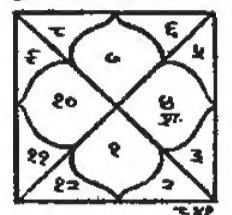
नवें भाव में मिल 'वुध' की राशि पर स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक बुद्धि द्वारा भाग्योग्नित करता है तथा धर्म का पालन भी करता है। विद्या, सन्तान, भूमि, भवन एवं माता का सुख भी अंच्छा मिलता है। नीसरी मानुदृष्टि से एकादशभाव को देखने से आमदनी से मार्ग में रुकावर्टे आती है।

सातवीं शतुद्धि से तृतीय भाव की देखने से भाई-बहिनों से मतभेद रहता है, परन्तु पराकम की

बृद्धि होती है। दमनी जनुदृष्टि से पष्ठमाव को देखने से बुद्धि-वल द्वारा शतु-पक्ष पर विजय प्राप्त होती है।

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'बरामभाव' स्थित ('सूर्य) का फलादेश

तुलालग्न: दशमभाव: शनि



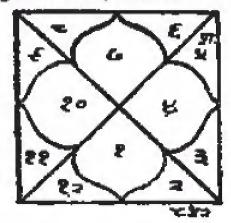
दसर्वे भाव में शजू 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'स्ति' के प्रभाव से जातक की फिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता मिलती है। वह स्ववं विद्वान् होता है, परन्तु सन्तान से मतभेद बना रहता है। तीसरी मित्रवृष्टि से द्वादश भाव की देखने से खर्च अधिक रहता है नथा बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि के चतुर्यभाव में देखने से माता, भूमि एवं भवन का सुख भी मिसता है।

वसवीं नीच दृष्टि से नप्तमभाव को देखने से स्त्री के सुख में कुछ कभी रहती है तथा व्यवसाय में भी कठिनाइयाँ वाती रहती हैं।

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'एकादशमाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

तुला लग्न: एकादमभाव: शनि



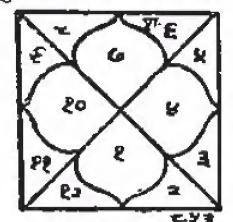
म्यारहवें भाव में शतु 'सूर्य'ं की राजि पर स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक की आमदनी कुछ कठिनाइयों से साथ खूब होती है। साता, यूमि तथा भवन आदि का भी यथेष्ट सुख मिलता है। तीसरी उच्च तथा मिलदृष्टि से प्रथमभाव को देखने से शारीरिक शक्ति एवं प्रभाव में वृद्धि होती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि में पंचमभावको देखने से विद्या, बुढि एवं सन्तान-पक्ष में सफलता

प्राप्त होती है। दसवीं मित्रवृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु तथा पुरातस्य की शक्ति बढ़ती है। ऐसा व्यक्ति मनमोशी, खापरवाह तथा स्वार्थी स्वभाव का होता।है

'तुला' लन्न की कुण्डली के 'द्वादरामाव' स्थित 'शनि' का कलादेश

तुला सम्न : द्वादशभाव : शनि



बारहवें भाव में नित 'वुध' की राकि पर स्थित 'गनि' के प्रभाव से जातक का खर्ब अधिक रहता है तथा उसे वाहरी संबंधों से साभ होता है। माता, भूमि तथा भवन के सुख में कभी रहती है।

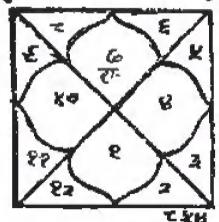
तीसरी शतुद्धि से दितीयभाव की देखने से धन के संचय में कभी आती है तथा कुट्रम्ब से मतभेद रहता है। सासवीं शतुद्धि से वष्ठभाव की देखने से शतु-पक्षपर सामान्य प्रभाव बना रहता है। दसवीं मिळवृष्टि से नवसभाव की देखने से

धने तथा भाग्य की वृद्धि होती है। ऐसे व्यक्ति की बुद्धि तथा वाणी कुछ भ्रम-युक्त भी बनी रहती है।

'तुला' लग्न में 'राहु'

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'प्रथमभाव' स्थित 'राहु' का फलावेश

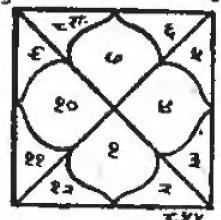
तुला तग्न : प्रथमभाव : राहु



पहले भाव में मित्र 'शुक' की राभि पर स्थित 'राहूं के प्रभाव से जातक का सरीर दुवंल होता है। वह परेशान भी रहता है। वह अपनी उन्नति के लिए गुप्त चातुर्य का आश्रय लेता है तथा कठिन परिश्रम करता है। कमी-कभी उसे बड़ी कठिनाइमों का सामना करना पड़ता है, परन्तु अपनी सूझ-बूझ से उन पर विजय भी या लेता है।

'तुला' लम्न की कुण्डली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'राहुं का फलादेश

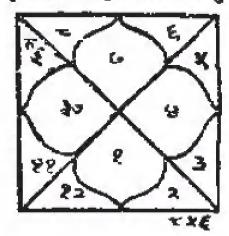
तुला लग्न : द्वितीयभाव : राहु



दूसरे भाव में शतु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'राहुं के प्रभाव से जातक की धन के संग्रह करने में बड़ी कठिनाइयाँ आती हैं। कभी आकस्मिक रूप से धन-प्राप्ति होती है तो कभी भोर आधिक संकट भी आते हैं। वह गुप्त युक्तियों का आश्रय सेकर किसी प्रकार अपना काम चलाता है। उसे कुटुम्बियों द्वारा भी कष्ट प्राप्त होता है।

'तुला' जन की कुष्डली के 'तृतीयभाव' स्थित 'राहु' का कलादेश

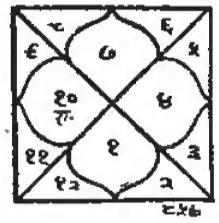
तुना सग्न : सृतीयभाव : राहु



तीसरे भाव में शत्रु 'गुर' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में कमी आतो है, परन्तु वह युक्तियों की अध्यय लेकर उसमें वृद्धि करता है तथा अनुचित नार्ग भी अपनाता है। उसे भाई-विहिनों से कष्ट मिनता है तथा जीवन में कमी-कभी अन्य प्रकार के घोर संकटों का सामना भी करना पड़ता है। चातुर्य, युक्ति और पुरुषायं के बल पर ही वह कठिनाइयों पर विजय प्राप्त कर पाता है।

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'बलुधंनाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

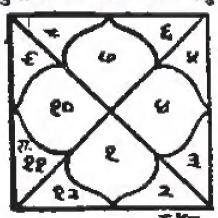
तुला लग्नः चतुर्यमावः राहु



चीये भाव में मित 'सिन' को राशि पर स्थित 'राहुं' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि तथा भवन के मुख में कमी आती है, परन्तु गुप्त बुक्तियों, साहस तथा दृढ़ता के बल पर वह संकटों का नामना करके धन पर विजय पा लेता है। उसका जीवन बड़ा संघर्षपूर्ण बना रहता है।

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'गंचममाब' स्थित 'राहु' का फलादेश

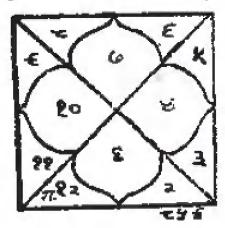
तुला सन्तः पंचमभावः राहु



पौचर्ने भाव में मिल्ल 'मानि' की राशि पर स्थित 'राहुं के प्रभाव से जातक को सन्तान-पान से कब्द मिलता है तथा विद्याध्ययन में भी कठिनाइयो बाती है। वह सर्वव चिन्तित तथा परेशान बना रहता है। स्वार्थ-सिद्धि के लिए वह उचित-अनुचित का विचार नहीं करता तथा भूपत बुक्तियों से काम लेकर ऊपर से बड़ी बुढ़ता प्रवणित करता है।

'तुला' सान को कुण्डली के 'बळभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

तुना सम्न : पष्ठभाव : यह

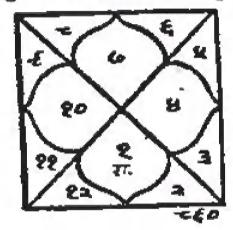


छठे भाव में शतु 'गुरु' को राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक शतु-पक्ष में कटिनाइयाँ उठाकर भी विजय प्राप्त करता है।

ऐसा व्यक्ति बड़ा बहादुर, हिम्मती तथा गुप्त युक्तियों का शाता होता है। अपना प्रभाव स्थापित करने में उसे सफलता मिल जाती है।

'जुला' अपन को कुण्डली के 'सप्तममाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

तुला अन्त । सप्तमभाव : राहु

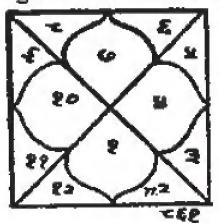


मातवें भाव में शबू 'मंगल' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक की स्थी-पक्ष से संकटों का सामना करना पड़ता है तथा दैनिक स्यवसाय के छोत से भी कठिनाइयां आती है।

व्यवसाय में भी कभी-कभी बड़े संकट आते हैं, परन्तु वह अपनी गुप्त युक्ति, धैर्य और साहस के बल पर उन सभी बाघाओं पर विजय प्राप्त कर लेता है।

'तुला' सम्म की कुण्डली के 'अष्टममाव' स्थित 'राहुं का फलादेश

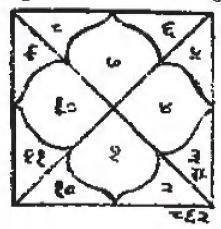
हुलालग्नः अष्टमभावः राहु



अहिं भाव में मित्र 'शुक्र' की राष्ट्रि पर स्थित 'राहूं' के प्रभाव से जातक की आयु पर उसे बड़े सकट आते हैं, परन्तु मृत्यु नहीं होतो । पुरासस्य की हानि भी होती है। दैनिक जीवन में भी अनेक संघर्ष, जिन्हा ॥। परेशानियों का सामना करना पड़ता है।

'तुना' तम्न की कुण्डलों के 'नवमशाव' स्थित 'राहु' का फमादेज

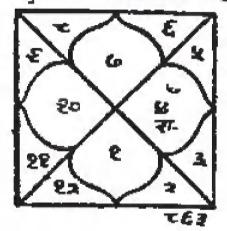
तुलानग्न : त्वमभाव : राह



नवें भाव में मित्र बुधं की गणि पर न्धित 'राहु' के प्रभाव में जातक गुप्त मुक्तिकों के बल पर अपने भाग्य की विशेष उन्नति करता है नथा धमें का पानव भी करता है। उसकी भाग्योन्नति में कभी-कभी बाधाएँ भाती हैं. परन्तु वह अपने चानुर्य, धैर्य एवं गुप्त मुक्तियों के बल पर उन सब पर विजय पा लेना है।

'बुला' तग्न की कुण्डली के 'बरामचाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

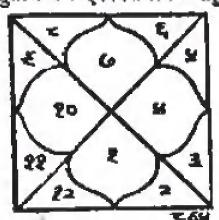
त्वालम्ब : दशमभीव : राहु



दसवें भाव में शत्नु 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव में जातक को पिता के सुख में कमी रहती है। राज्य के क्षेत्र में कठिनाइयों का मामना करना पडता है तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी मंकट आते हैं। उन्नति के नार्ग में आने वाली सभी बाधाओं को पार करने के बाद ही उसे नफलता मिलती है।

'तुला' लग्न की कुष्डसी के 'एकादशमाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलादेश

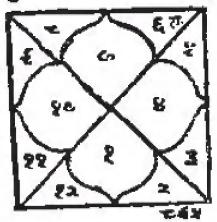
तुनानग्र : एकादशभाव : राहु



ग्यारहवें भाव में शह 'मूर्य' की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की आगदनी के नार्ग में कठिनाइयां आती हैं जिन पर वह गुप्त युक्तियों, खतुराई, धैर्य एवं हिम्मस के बल पर विजय पाता है तथा उन्नति करता है। कभी-कभी उसे विशेष संकटों का सामना भी करना पहना है।

'तुला' सम्म की कुण्डली के 'द्वादशमाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

नुलालग्न : द्वादशभाव : राहु

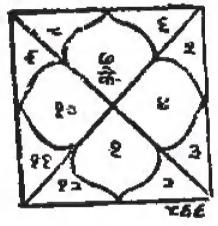


बारहवें भाव में मिल 'बुझ' की राष्टि पर स्थित 'राहुं के प्रभाव से जातक कर खर्च अधिक रहता है तथा कभी-कभी वड़े संकटों कर शिकार भी बनवा पड़ता है। उसे बाहरी स्थानों के सम्बन्ध में कुछ लग्भ भी मिल जाता है। ऐसा ध्यक्ति बड़ा विवेकी, कुट-नीतिज्ञ, परिश्रमी, धैर्यवान तथा हिस्मती होता है।

'तुला' लग्न में 'केतु'

'तुला' सम्ब की कुण्डली के 'प्रथमभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

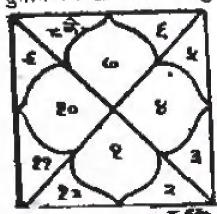
तुत्रालग्न : प्रथमभाव : केतु



पहले भाव में मिल 'सुक' की राणि पर रियत 'केतु' के भगाव से जातक को कभी-कभी विशेष जानीरिक संकटों का सामना करना पड़ता है, परन्तु वह अपने गुप्त बातुर्य तथा साहस के बल पर उन पर विजय पाता है और भीतर से गुप्त कमजोरी रहते हुए भी ऊपर से वड़ा हिम्मती दिखाई देता है।

'तुला' सन्त्र की कुण्डली के 'द्वितीयकाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

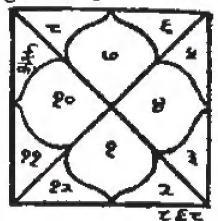
तुलालग्न : द्वितीयभाव : केंतु



दूसरे भाव में शबु 'मगल' की राणि पर स्थित 'केंग्रु' के प्रभाय से जातक को धन-प्राप्ति एवं धन-संघय के नार्ग में बड़े संकट आते हैं। वह गुप्त युक्तियों' के यल पर ही धनोप: जंन करता है, परन्तु हमेश्रा चिनित्त तथा परेशान ही बना रहता है। उसे अपने कुटुम्बियों हारा भी कब्ट मिलता है। फिर भी वह बड़ा हिम्मती तथा धैयं वाला होता है।

'तुला' सम्म की कुण्डली के 'तृतीयभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

तुलालग्न : तृतीयभाव : केतु

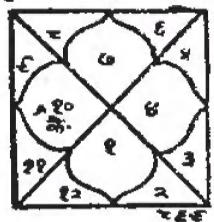


तीसरे भाव में शबू 'गुद' की राशि पर स्थित उच्च के 'केतु' के प्रभाव से जातक के पराक्ष्य में अत्यधिक वृद्धि होती है तथा भाई-बहिनों का मुख भी खूद मिलता है। कभी-कभी भाई-बहिनों के कारण उसे कब्द भी उठाना पहता है।

ऐसा व्यक्ति वड़ा हिम्मती, परिश्रमी तथा धैर्य-यान् होता है।

'तुला' लग्न की कुण्डली के 'चतुर्वभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

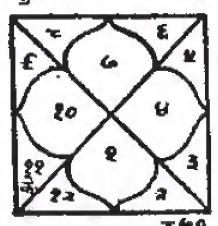
तुलालग्न : चतुर्थभाव : केतु



चौये भाव में मिल 'शनि' की राशि पर रियत ' 'केतु' के प्रभाव से जातक की माता, भूमि तथा भवन के सुख में कमी रहती है। घरेलू सगड़े भी बहुत रहते हैं, फिर भी वह अपने धैये, साहस तथा गुप्त युक्तियों के बस से कठिनाइयों पर विजय पाने का प्रयत्न करता है और कुछ सफलता भी पा लेता है।

'तुला' लत्न की कुष्यसी के 'यंचमभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

तुल(सग्न:पंचमभाव: केतु

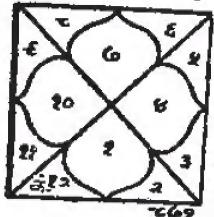


पौचवें भाव में मिद्ध 'शनि' की रामि पर स्थित केतु' के प्रभाव से जातक की संतान-पद्म से कच्ट मिलता है तथा विद्या-बुद्धि के क्षेत्र में भी कठिनाइयाँ आती हैं।

ऐसा व्यक्ति अनेक कठिनाइयो के बाद विद्या, मुद्धि तथा सन्तान के क्षेत्र में थोड़ी-बहुत सफलता पास है, फिर भी उसके संकट बने ही रहते हैं।

'तुला' लप्न की कुन्डली के 'बच्छभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

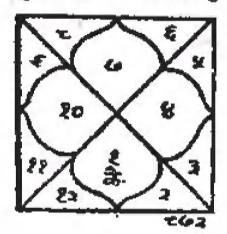
तुनः तन्नः षष्ठभावः केतु



छठे भाव में शबू 'गुरू' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक झगड़े-संझट. शेग तथा शब्दुपक्ष में बड़ी हिम्मत, बहादुरी तथा धैर्य से काम लेकर सफलता प्राप्त करता है और कभी खरता या घवराता नहीं है। उसे अपने उद्देश्य में सफलता भी मिलती है। ऐसे व्यक्ति का ननसाल-पक्ष प्राय: कमजोर रहता है।

'तुला' सम्म की कुण्डली के 'सप्तममाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

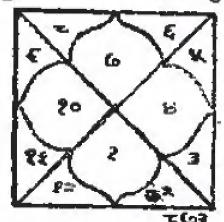
तुना लग्नः सप्तमभावः केतु



सातवें भाव में शतु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक को स्ती-पक्ष से विशेष कष्ट मिलता है तथा दैनिक आमदनी में भी वड़ी कठिनाइयाँ आती हैं। वह स्ती तथा व्यवसाय-पक्ष में सफलता पाने के लिए धैयं, हिम्मत, पराक्रम द्रथा गृप्त युक्तियों का सहारा लेता है और थोड़ी-बहुन सफलता भी प्राप्त करता है।

'तुला' तन्त की कुन्डली के 'अध्टममाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

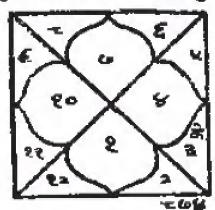
तुला तान : अध्यमभाव : केतु



आठवें भाव में मिल 'शुक्र' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाय से जातक की आयु पर अनेक द्वार संकट आते हैं तथा उसे पुरातस्व की भी हानि उठानी पडती है। पेट में कुछ विकार भी रहता है।

ऐसर व्यक्ति सदैव चिन्तातुर रहता है तथा अपने साहम, हैयं एवं सुप्त युक्तियों के बस पर कुछ सफलता भी प्राप्त कर लेता है। 'तुला' सम्म की कुण्डली के 'सवमभाव' स्थित 'केंद्र' का फलादेश

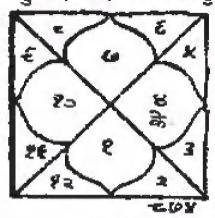
तुला अग्न : नवमभाव : केनु



नवें भाव में सित 'बुध' की राश्चिपर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जानक की भाग्योन्तरि में अनेक बाधाएँ आती हैं तथा कभी-कभी घोर सकटों का बामना भी करना पड़ता है।

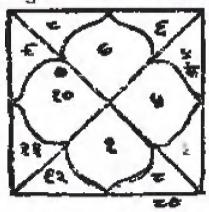
ईश्वर तथा धर्म के विषय में भी उनकी श्रद्धा कम होती है। वह धर्म के विरुद्ध चलने में भी नहीं चूकता तथा स्वार्थ-सिद्धि के लिए अनुचित साधनों का प्रयोग कर अपयन भी पाता है।

'तुमा' सन्त की कुण्डली के 'दशमधार्य' स्थित 'केतु' का फलादेश तुला लग्न : दशमधार्य : केनु



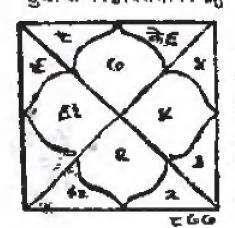
दसवें भाव से अनु 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव के जातक को अपने पिता द्वारा कव्य प्राप्त होता है तथा राज्य-पक्ष से भी परेशानी होती है। व्यवसाय में उसे विष्ट-वाक्षाओं का नामना करना पड़ता है। उसे अपने जीवन में प्रापः अनेक स्तार-चन्नाव देखने पड़ते हैं।

'तुमा' लग्न की कुण्डली के 'एकावशमाव' स्थित 'केतु' का फलादेश तुल(लग्न : एकादशभाव : कृतु



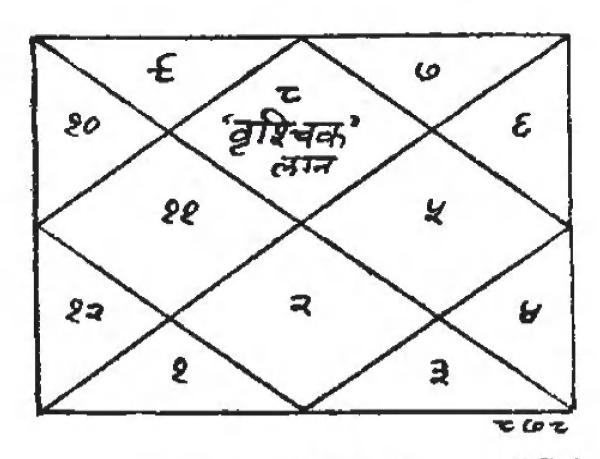
ग्यारह्वें भाव में शव 'स्पें' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक को अग्मदनी के क्षेत्र में कठिन।इयों का सामना करना पड़ता है परन्तु यह अपने सैयं, परिश्रम तथा गुप्त मुक्तियों के बल पर उन्हें दूर करके सफलता प्राप्त करना है। कभी-कभी उसे साभ के बजाय बहुत घाटा भी उठाना पड़ता है। अनेक संकटों को पार करने के बाद ही उसे सफलता मिलती है।

'तुला' लग्न की कुण्डलों के 'द्वादशकार्य' स्थित 'केतु' का फलादेश तुला सन्न : द्वादशभाव : केत



वारहवें भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित केतु' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के संबंध से उसे लाभ भी प्राप्त होता है। ऐसा व्यक्ति अपना खर्च चलाने के लिए विवेक-बुद्धि से काम नेता तथा कठिन परिधम करता है, फिर भी उसे कभी-कभी बढ़ी कठिनाइयों को किकार बनना पड़ता है तथा अंन्त में सफनता भी प्राप्त हो जाती है।

'वृंश्चिक लग्न'



['वृद्धिक' लग्न को कुण्डलियों के विभिन्न भावों में स्थित विभिन्न ग्रहों के फलादेश का पृथक्-पृथक् वर्णन]

'वृश्चिक' लग्न का फलादेश

'वृष्टिकक' लग्न में जन्म लेने वाला जातक ठिंगने तथा स्थूल शरीर का होता है। उसकी भौजों गोन तथा छाती चौड़ी होती है। ऐसा व्यक्ति कोषी, पाखण्डी, मिथ्यरवादी, तमोगुणी, कपटी, कड़बे स्थभाव का, पर-निन्दक, दयाहीन, भिक्षा-वृत्ति करने वाला, माइयों से द्वेप रखने वाला, शतु-आंशक तथा सेवा-कमें करने वाला होता है। परन्तु इसके गाय हो यह शास्त्रक, विद्या के आधिक्य से युक्त, गुणी, भूरवीर, अत्यन्त विचारशील तथा ज्योतिषी भी होता है। दूसरों के मन की बात शान लेने में वह बड़ा निषुण होता है। 'बृध्वक' लग्न में जन्म लेने वाला जातक अपनी प्रारंभिक अवस्था में दुःखी रहता है तथा मध्यमावस्था में सुख भोगता है। २० से २४ वर्ष की आयु के बीप उसका भाग्योदय होता है।

वृश्चिक लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित विभिन्न ग्रहों का स्थायी फलादेश आगे दी गई उदाहरण-कुण्डली संख्या ८७६ के १८६ के बीच देखना चाहिए।

गोचर-कुण्डनी के ग्रहों का फलादेश किन उदाहरण-कुण्डलियों में देखें—इसे आम लिखे अनुमार ममझ लेना चाहिए।

'वृदिचक' लग्न में 'सूर्य' का फलावेश

- १. 'वृश्चिक' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सूर्य' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या =७६ से =६० के बीच देखना चाहिए।
- २. 'वृश्चिक' लग्न यालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सूर्य' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'सूवं'-

- (क) 'मेप' राशि पर ही तो संख्या =७६
- (ख) 'बूव' राशि पर ही तो संस्था ८८०
- (ग) 'मियुन' राशि पर ही तो संख्या ८८१
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या ५८२
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ==3
- (च) 'कन्या' राप्ति पर ही तो संख्या पदध
- (छ) 'तुना' राशि पर ही तो संख्या ८८५
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या दम्ह
- (झ) 'धनु' रात्रि पर हो तो संख्या ८५७
- (ञा) 'सकर' राशि पर हो तो संख्या व्यव
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर ही तो संख्या ६८६
- (द) 'मीन' राशि पर हो हो सक्या हहर

'वृश्चिक' स्नान में 'चन्द्रमा' का फलादेश

- 'वृध्वक' लग्न बालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित
 'वन्द्रमा' का स्थायों फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ८११ से ६०२ के बीच देखना
 चाहिए।
- ः 'वृष्टिचक' अग्न वालीं को गोचरकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'चन्द्रमा' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस दिन 'चन्द्रमा'---

- (क) मेव' राशि पर हो तो संख्या = ६१
- (क) 'क्य' राजि पर हो तो संख्या वहर
- (ग) 'मिथुन' राणि पर ही तो सख्या = ६३
- (घ) 'कर्क' राणि पर हो तो संख्या वश्थ
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या **८**६%
- (च) 'कन्या' राक्षि पर हो तो संख्या ८६६
- (छ) 'नुला' राशि पर हो तो संख्या **=**६७
- (ब) 'धृश्त्रिक' राक्षि पर हो तो संख्या = ६ <
- (अ) शतुं गामि पर ही तो सख्या = ६६
- (ञा) 'मकर' राक्षि पर हो तो संख्या ६००
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर ही तो संख्या ६०१
- (ठ) 'भीन' राशि पर हो तो संख्या ६०२

'वृश्चिक' लग्न में 'मंगल' का फलादेश

- १. 'वृध्विक' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित मंगन का स्वाची फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६०३ से ६१४ के बीच देखना चाहिए।
- २. 'धृश्चिक' लग्न बालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न आदों में स्थित मंगल का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

बिस महीने में 'मगल'---

- (क) 'सव' राशि पर हो तो संख्या ६०३
- (म्ब) 'बूब' राशि पर ही तो संख्या ६०४
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या ६०५
- (घ) कर्क राशि पर हो तो संख्या ६०६
- (ड) 'सिह' राणि पर हो तो संख्या ६०७
- (य) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ६०८
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ६०६

- (अ) वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ६१०
- (झ) 'झनु' राणि पर हो तो संख्या ६११
- (ञा) मकर राशि पर हो तो संख्या ६१२
- (ट) 'शुम्भ' राकि पर हो तो संख्या ६१३
- (ठ) 'मीन' राष्टि पर हो तो संख्या ११४

'वृध्चिक' लग्न में 'बुध' का फलादेश

- १. 'बृधित्रक' भन्न भावों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'बुध' का स्थापी फालरदेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६१४ से ६२६ के बीच देखना चाहिए।
- २. 'वृश्चिक' लग्न वालीं को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों से रियत 'बुध' का अस्थाकी फलादेश निस्तलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिम महीने में 'बुध'--

- (क) नेष' राशि पर ही तो संख्या ६१५
- (ख) वृष' राशि पर हो तो संस्या २१६
- (ग) 'निथुन' राशि पर हो तो संख्या ६१७
- (ध) 'कड़ें' राजि पर हो तो संख्या ६१ न
- (इ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ६१६
- (च) क्रन्या राशि पर हो तो सख्या ६२०
- (छ) तुला राधि पर हो तो सच्या ६२१
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या ६२२
- (अ) धनु राशि पर हो तो संख्या ६२३
- (ङा) 'मकर' रामि पर हो तो संख्या ६२४
- (ह) कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या ६२५
- (ठ) 'भीन' राशि पर हो तो संख्या ६२६

'वृश्चिक' लग्न में 'गुरु' का फलादेश

- १. 'वृश्चिक' सम्न दालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'गुढ' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६२७ से ६३८ के बीच देखना चाहिए।
- वृद्धिकक्ष' सम्ब वालों की गांचर-कुण्डली के विभिन्न मानों में स्थित 'गुर'
 का अस्यामी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस वर्ष में गुरु'-

- (क) ·मेब' राशि पर हो तो संख्या ६२७
- (ख) 'बूब' राधि पर ही तो संख्या ६२६

- (ग) 'मिथुन' राशिपर ही तो संख्या ६२६
- (घ) 'कर्क' राजि पर हो तो संख्या ६३०
- (ङ) 'सिह' राशि पर ही तो सख्या ६३१
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो सच्या ६३२
- (छ) 'तुला' राशि पर ही तो संख्या ६३३
- (अ) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या १३४
- (स) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या ६३%
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ६३६
 - (ट) 'कुम्भ' राजि पर हो तो संख्या ६३७
 - (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या **६**३८

'वृश्चिक' लग्न में 'शुक्र' का फलादेश

- १. 'वृश्चिक' लग्न दालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'शुक्र' का न्यायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संस्था ६३६ से ६५० के बीच देखना चाहिए।
- २. 'बृश्चिक' तम्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'शुक' का अस्थायी फलादेश निम्मलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में 'शुक'-

- (क) 'मेष' राशि पर ही तो संख्या ६३६
- (ख) 'वृष' रामि पर ही तो संख्या ६४०
- (ग) 'भियुन' राजि पर हो तो संख्या ६४१
- (च) 'कर्क' राशि पर ही तो संख्या ६४२
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या E४३
- (थ) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ६४४
- (छ) 'तुला' राणि पर ही तो संख्या २४%
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर ही तो संख्या १४६
- (का) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या १४७
- (का) 'मकर' रामि पर हो तो संख्या ६४६
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर ही तो संख्या ६४६
- (ठ) 'मोन' राशि पर ही तो संख्या ६५०

'वृश्चिक' लग्न में 'शनि' का फलादेश

१. 'बृश्चिक' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'क्षनि' का स्थामी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६५१ से ६६२ के बीच देखना चाहिए 1 'वृश्चिक' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'शनि' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस वर्ष में 'शनि'-

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या १५१
- (ख) 'खुव' राणि पर हो तो संख्या ६५२
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या ६५३
- (थ) 'ककं' राजि पर हो तो संख्या ६५४
- (क) सिंह' राजि पर हो तो संख्या ६५<u>५</u>
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १५६
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या ६५७
- (ज) 'वृश्चिक' राक्षि पर हो तो संख्या ६५८
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या ६५६
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ६६०
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या ६६१
- (ठ) 'मोन' राशि पर हो तो संख्या १६२

'वृद्दिचक' लग्न में 'राहु' का फलादेश

- १. 'बृश्चिक' लग्न दालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित ' 'राहू' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६६३ से ६७४ के बीच देखना चाहिए।
- २. 'बृश्यिक' लग्न वालीं की गोचर-कृष्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'राहू' का अस्यायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कृष्डलियों में देखना चाहिए--

जिस वर्ष में 'राहू'—

- (क) भिष' राणि पर हो तो संख्या ६६३
- (ब) 'बूप' राशि पर हो तो संख्या ६६४
- (ब) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या ६६४
- (च) 'ककें' रागि पर हो तो संख्या ६६६
- (क) 'सिह' राशि पर हो तो संख्या ६६७
- (ख) 'कन्या' राणि पर हो तो संख्या ६६=
- (छ) 'तुसा' दाशि पर हो तो संख्या १६६
- (अ) 'वृश्चिक' दाशि पर हो तो संख्या ६७०
- ' (झ) 'धनु' राश्चिपर हो तो संख्या ६७१
 - (अ) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ६७२
 - (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या ६७३
 - (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ६७४

'वृश्चिक' लग्न में 'केतु' का फलादेश

- 'वृष्टियक' नग्त वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित केनु' का स्थायी कलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६७१ से ६५६ के बीच देखना बाहिए।
- २. बृध्यक' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'केतु' का अस्थायी फलादेम निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

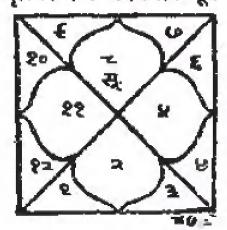
जिस वर्ष में केनु'---

- (क) मेव राशि पर हो तो संख्या १७५
- (ब) वृष' राशि पर हो तो मंख्या १७६
- (ग) मिथुन' राक्षि पर हो तो संख्या ६७७
- (घ) कर्क राणि पर हो तो संख्या ६७६
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ६७६
- (अ) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या ६००
- (छ) 'सुला' राणि पर हो तो संख्या ६८१
- (ज) 'वृश्चिक' राष्ट्रि पर हो तो संख्या ६८२
- (स) वनु' राशि पर हो तो संख्या ६८३
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या ६=४
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संस्था ६५५
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या ६ ८६

'बुश्चिक' लग्न में 'सूर्य'

वृद्धिक' सन्त की कुष्डली के 'अध्ययभाव' स्थित 'सूर्य' का कलावेश

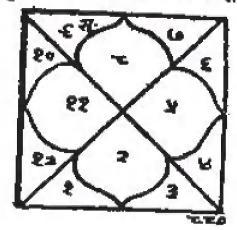
बुश्चिक लग्न : प्रयमभाव : सूर्ये



शरीर-स्थान में अपने मिस मंगल को बृश्चिक राशि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से आतक सौन्दर्य से युक्त, हुष्ट-पुष्ट, आत्माभिमानी, कोशी, प्रभावशाली और दबंग होता है। पिता, राज्य तथा व्यवसाय-पक्ष से जातक को सुख, सहयोग और सम्मान प्राप्त होता है। वह सुन्दर वस्त्रों तथा आमूषणों का श्रीकीन और यशस्त्री होता है। सात्रवीं शसुदृष्टि से मुक्त की राशि में मम्तमभाव को देखने से स्त्री से वैमनस्य रहना है तथा दैनिक व्यवसाय में कुछ कठिनाइयाँ आती हैं।

'वृश्चिक' लग्न की कुण्डली के 'हितीयमाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

वृश्चिकलग्नः द्वितीयभावः सूर्यं

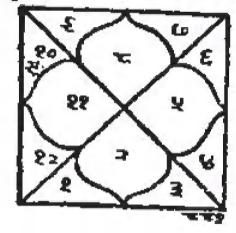


दूसरे भाव में मित्र 'गुरु' की राणि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक की पितृपक्ष से धन की प्राप्ति होती है तथा कौटुम्बिक सुख भी मिन्ता है। राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी लाभ होता है, परन्तु पिता के सुख में कुछ कमी रहती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व को शक्ति भी प्राप्त होती है। ऐसे व्यक्ति कार्दैनिक जीवन मुखी तथा प्रभाव-पूर्ण बना रहता है।

'बुश्चिक' लग्न को कुण्डली के 'तृतीयभाष' स्थित 'सुवें' का कलावेश

वृश्चिकलग्नः सृतीयभावः सूर्य

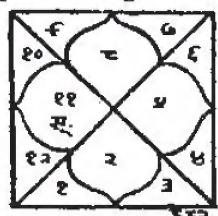


शीसरे भाव में भवु 'शनि' की राशि पर स्थित 'सूयें' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है, परन्तु भाई-अहिन के सुख में कुछ कमी रहती है। पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी मफलनाएँ प्राप्त होती हैं।

सातवीं मिलदृष्टि से नवम भाव को देखने सेश्रमं तथा भाग्य की वृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति तेजस्वी तथा पुरुषार्थी होता है।

'वृंश्चक' लग्न को कुष्डली के 'बतुर्यभाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेस

बृश्चिकसम्म : चतुर्वभाव : सूर्य

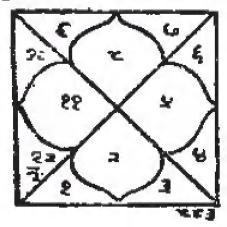


चौथे भाव में भन्नु 'शनि' की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से आतक का अपनी माता के साथ मतभेद रहता है तथा भूमि-भवन के सुख में कुछ कमी आती है। घरेलू सुख में भी कुछ जुटियाँ वनी रहती हैं।

सातवीं दृष्टि से स्वरेशिंग में दशम माय को देखने से राज्य, पिता तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सहयोग सम्मान, लाभ तथा सफलता को प्राप्ति होती है। ऐसा व्यक्ति स्वयं उन्नति करता है।

'वृश्चिक' लग्न की कुण्डली से 'वंचममाव' स्थित 'सूर्व' का फलादेश

वृश्चित्रलग्न : पंचमभाव : सूर्यं

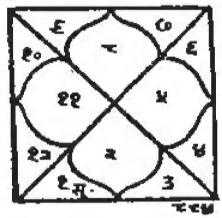


पाँचवें भाव में मित्र 'युर' को राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक को विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में विशेष सफलता प्राप्त होती है। राज्य, पिता तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी सम्मान, सहयोग एवं लाभ मिलता है। राजनोतिक क्षेत्र में उन्नति भिलती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से एकादश भाव की देखने से लाभ के थेष्ठ साधन प्राप्त होते हैं। ऐसा व्यक्ति उच्च कोटि का जीवन विताता है।

'वृश्यिक' लाम को कुण्डली के 'वष्टवाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

वृश्चिकनग्न : षष्ठभाव : सूर्य

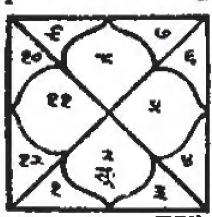


छठे भाव में मिल 'मगल' की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक अनु-पक्ष पर विजय प्राप्त करता है। राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलता मिलती है, परन्तु माता एवं पिता से कुछ मतभेद बना रहता है।

सातवी नीच-दृष्टि से द्वादश मान को देखने से खर्च के मामले में कठिनाइया बनी रहती हैं तथा बाहरी स्थानों का सम्बन्ध भी परेशानी देखा है।

'बुरिचक' लान की कुण्डली के 'सप्तमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

वश्चिलान : सप्तमभाव : सूर्यं

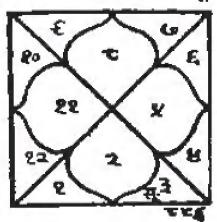


सातवें आव में मित्र 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक को स्त्री-पक्ष से संतोष एवं शक्ति को प्राप्ति होती है तथा दैनिक व्यवसाय में भी सफलता मिलती है।

सातवीं सिल-वृष्टि से प्रथम भाव को देखने से जातक का शरीर सुन्दर तथा व्यक्तित्व प्रभावशाली होता है। ऐसा व्यक्ति प्रभावशाली, स्यागी तथा उन्नित- जीन होता है।

'शुरेरवक' लग्न की कुण्डली के 'अष्टमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेश

वृश्चिकतग्न : अष्टमभाव : सूर्ये

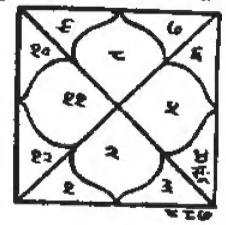


आठवें भाव में मिल 'बुध' की राणि पर स्थित 'सूपें' के प्रभाव से जातक की आयु तथा पुरातत्त्व में कृदि होती है। पिता, राज्य एवं व्यवसाय के केल' में सफलता, थण एवं लाम की प्राप्ति होती है।

सातवीं मित-दृष्टि से द्वितीय मान की देखने से परिश्रम द्वारा धन की पर्याप्त वृद्धि होती है तथा कौटुम्बिक सुख भी प्राप्त होता है। कहिरी स्थानों से भी सम्बन्ध जुड़ता है।

'बृश्चिक' लग्न की कुण्डली के 'अवमभाव' स्थित 'सूर्व' का फलादेश

वृश्चिकलग्नः दवमभावः सूर्ये



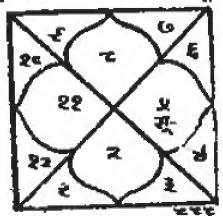
नवें भाव में मित चन्द्रमा' को राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक के धर्म तथा भाष्य की उन्नति होती है एवं जिता, राज्य और व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलताएँ मिलसी है।

सातवीं शतु-बृष्टि से तृतीय भाव की देखने से भाई-बहिनों मतभेद रहता है तथा पराक्रम में सामान्य कृद्धि होती है।

संक्षेप में, ऐसा व्यक्ति मुखी जीवन विताता

'बुश्चिक' लग्न को कुण्डली के 'बशममान' स्थित 'सुर्वे' का फलादेश

वृश्चिकलग्न : दशमभाव : सूर्य

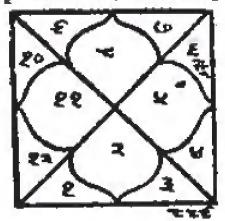


दसर्वे भाव में स्वराशि-स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से आतक को पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र' में सफलता, सहयोग, लाभ एवं सम्मान की प्राप्ति होती है। वह अपनी प्रतिष्ठा बढ़ाने के लिए उस कमें भी करता है।

सातवीं शतुर्विट से चतुर्वभाव को देखने से जातक ना अपनी माता के साथ वैमनस्य रहता है तथा भूमिएवं सवन के सुख में कमी रहती है।

'बुरियर' लान की कुण्डली के 'श्कादशमाव' स्थित 'सूर्य' का फलावेश

खुश्चिक स्पन : एकादशभाद : **सूर्य**



ग्यारहर्वे भाव में मिल 'बूध' की राशि पर न्दित 'सूर्यं' के प्रभाव से जातक की अपने पिता हारा श्रेष्ठ लाभ होता है तथा राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी सम्मान, घन, साभ एवं सहयोग भी प्राप्ति होती है।

सातवीं मित-दृष्टि रा पचम भाव की देखने से मिला, बुद्धि एव सन्तान-पक्ष से भी श्रेष्ठ लाग होता है। ऐसा व्यक्ति स्वाभिमानी, तेज स्वभाव हा, प्रतिप्ठित तथा यशस्त्री होता है।

'वृश्चिक' लग्न की कुण्डारी के 'द्वादशभाव' स्थित 'सूर्व' का फलावेश

बारहर्वे भाव में भन्न 'शुक्र' की राशि पर स्थित बुध्विक लग्न : द्वादलमाव : सूर्य

नीच के 'सूयें' के प्रभाव से आतक बड़ी कठिनाई से खर्च चलाता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से भी कष्ट होता है। पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी

कठिनाइयां आती हैं।

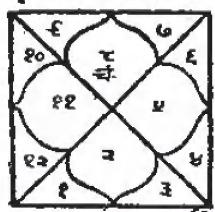
28

सातवीं उच्च मिल-दृष्टि से षष्ठ माव को देखने से मन्-पक्ष पर प्रभाव स्थापित होता है तथा अगड़े-मुकदमे आदि से भी लाभ मिलता है।

'विचिद्यक' लग्न में 'चन्द्रमा' का फलादेश

'वृद्धिकक' लग्न को कुण्डली के 'प्रथमसाव' स्थित 'कन्त्र' का फलावेश

बृष्टियक लग्न : प्रथमभाय : चन्द्र

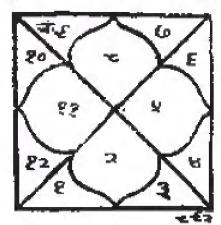


पहुले भाव में मित्र 'मंगल' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक का शरीर कुछ दुर्वल रहता है तथा यश भी कठिताई से मिसता है।

महनवीं उच्च दृष्टि से सप्तम भाव को देखने से मुन्दर नथा मनोनुक्ल स्त्री प्राप्त होती है एवं दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलताएँ भिलती रहती हैं।

'वृश्चिक' सन्त की कुष्डली के 'हितीयबाद' स्थित 'खन्द्र' का फलादेश

वृश्चिक लग्न . द्वितीयभाव : चद

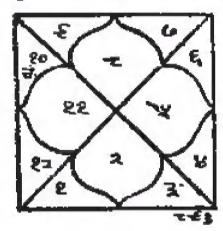


दूसरे भाव में मित 'गुरु' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातन को धन-संखय में सफलना निलती है तथा कुटुम्ब का सुख भी प्राप्त होता है। परन्तु वह धम का यथाविधि पालन नहीं करता।

सातवीं मिल-दृष्टि से अष्टम भाव की देखने से पुरातत्त्व का लाभ होता है तथा आयु की वृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति धनी, सुखी तथा भाग्यशासी होता है।

'वृश्चिक' लग्न को कुण्डली के 'हुतीयमाव' स्थित 'बन्द' का फलादेश

बृश्चिक सम्न : तृतीयभाव : चंद्र

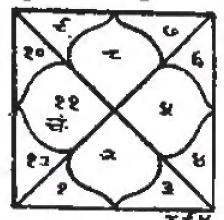


तीसरे भाव में शबु 'शनि' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है, परन्तु भाई-वहिन के सुख में कुछ कमी आसी है। मानसिक शक्ति बहुत प्रवल होती है।

सातवीं दृष्टि में स्वराशि में नवम भाव की देखने से धर्म तथा भाग्य की उन्नति होती है। ऐसा व्यक्ति अपने पुरुषार्थं द्वारा यशस्त्री एवं भाग्यशाली बनता है।

'बृश्सिक' सान की कुण्डली के 'बतुर्वमाव' स्थित 'बन्द्र' का फलादेश

बृश्चिक लग्न: चतुर्वभाव: चंद्र चौथे भाव में भन्नु 'शनि' की राशि पर स्थित

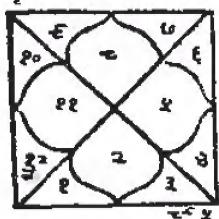


चाय भाव म अतु 'शान' का राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को कुछ असन्तोष के साय माता, भूमि एवं अवन का श्रेष्ठ सुख प्राप्त होता है। यह धर्म का पालन करता है तथा मनोयोग के द्वारा भाग्य की उन्नति करता है।

सातवीं मिल-वृष्टि में दशम भाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के पक्ष में सुख, सम्मान, साम एवं सफल ता की प्राप्ति होती है।

'वृश्चिक' लान की कुंग्टली के 'पंचनभाव' स्थित 'चन्त्र' का फलावेश

बुह्यिक लग्न . पंचम नाय : चंद्र

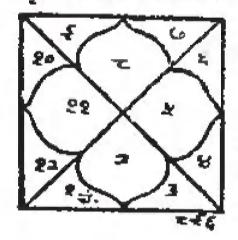


पाँचनें भान में मित्र 'गुर' को राशि पर स्थित चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को मिला, बुद्धि एवं मन्तान के खेन में अच्छी सफलतः मिलनी है। यह सज्जन, विनम्न, मधुरभाषी, बमिल्मा तथा अपने बुद्धि-सल से आग्य की उन्नति करने वाला भी होना है।

सातवीं मिल-दृष्टि से एकादण भाव की देखने से भाग्य की वृद्धि होती है तथा लाभ भी खूब होता रहता है।

'वृश्चिक' सान की कुण्डली के 'वष्ठभाव' स्थित 'चन्त्र' का फलावेश

शृष्टिका लग्न । घष्ठभाव : बंद

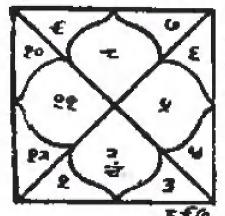


छठे भाव में मिल 'मगल' की राशि पर स्थित चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को भन्नु-पक्ष में अपनी मान्ति-नीति से सफलता मिलती है। यों, मानुओं के कारण घन में अमान्ति भी बनी रहती है।

नातवीं सामान्य मिल-कृष्टि से द्वादश भार को देखने से भाग्य-बल पर खर्च चलता रहता है तथा बाहनी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ एवं सफलताओं को प्राप्ति भी होती है।

'बुरियक' सरन की कुण्डली के 'सप्तमसाव' स्थित 'यन्त्र' का फलादेश

बृधित्रक स्ततः स्वयम् स्वा चार्यः मानवे भाव में मामान्य मिस 'शुक्र' की राशि

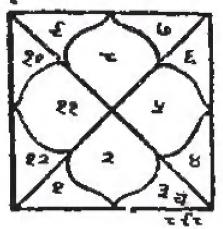


पर स्थित उच्च के 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को मृत्दर तथा भाग्यणानिनी स्त्री मिलती है। उनका गृहस्य जीवन मुखनय रहता है। दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में भी मफलताएँ मिलती हैं। मनोबल बढ़ा रहने के कारण भाग्य तथा यश में भी मृद्धि होती है।

मानवीं नीच-दृष्टि ने प्रथम भाव को देखने से दरीर में कुछ कमजोरी रहती है तथा भाग्य एवं धर्म के पक्ष में भी कुछ न्यूनता बनी रहती है।

'युश्चिक' लम्न की कुण्डली के 'अष्टममाव' स्थित 'बार्' का फलादेश

बृष्टिबक लग्न: अष्टमभाव: चन्द्र



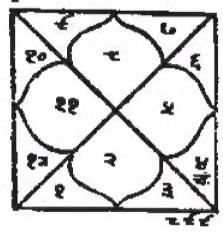
आठवें भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से आतक की आयु से बुद्धि होती है तथा पुरातस्व का लाभ भी होता है।

सानवीं मिलवृष्टि से दितीयभाव की देखने स धन तथा कुटुन्व के सुख का लाभ भी पर्याप्त निकता है।

ऐसा स्वित जास्त स्वभाव वाला, बनी, नुर्जा नथा यशस्त्री होना है।

'वृश्चिक' लग्म को कुण्डली के 'नवसभाव' स्थित 'बन्हें का फलादेश

बुश्चिक लग्नः नथमभावः चन्द्र



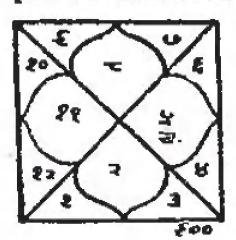
नवें भाव में स्वराणिस्य 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक के धयं तथा भाग्य की अच्छी उन्नति होती है। यह यमस्वी तथा धनी होता है।

नातवीं शतु-वृष्टि से तृतीय भाव की देवने से भार्ड-विदिनों का सुख खुटिपूर्ण रहता है, परन्तु पराक्रम को अत्यधिक यूद्धि होती है।

ऐमा व्यक्ति मृख तथा समृद्धि से युक्त जीवन निताता है।

'वृश्चिक' सम्म को कुण्डली के 'बशममाव' स्थित 'सन्त्र' का फलादश

वृश्चिक लग्नः दशमभावः चन्द्र



दसवें भाव में मिल 'सूर्य' की राजि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से आतक की पिता, राज्य नथा व्यवसाय के क्षेत्र में अत्यक्षिक सफलताएँ विकती है। यह धर्मात्ना तथा भाग्यणाली होता है।

सातवीं शत्नु-दृष्टि से चतुर्यभाव की देखने से माता, भूमि एवं भवन के सुख में कुछ कमी रहती हैं। परन्तु आतक मुखी, बमस्वी, सन्तुष्ट तथा धनी औधन विताला है।

'वृश्चिक' लभ्म की कुण्डली के 'श्कादशमाय' स्थित 'खन्त्र' का फलावेश

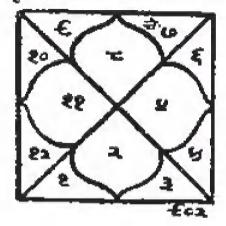
वृश्चिक लग्न: एकादशभाव: चन्द्र ग्यारहवें भाव में मिल 'बुख' को राशि पर

स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से आतक को खेष्ठ लाभ होता रहता है। यह धर्मपरायण, भाग्यशाली, सुखी तथा चमस्यी होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से पंचम भाव को देखने से विद्या-बुद्धि एवं सन्तान का श्रेष्ठ लाभ होता है, वाणी में शक्ति रहती है नथा मनोबल बढ़ा-चढ़ा रहता है।

'बुडियक' सान की कुण्डली के 'हादशभाव' स्थित 'बन्द्र' का फलादेश

वृश्चिक लग्नः द्वादशभावः चन्द्र



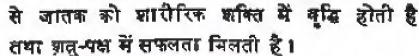
बारहवें भाव में सामान्य मिल 'शुक्त' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है, परन्तु उसकी पूर्ति के लिए किसी कठिनाई का अनुभव नहीं होता। बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से अत्यधिक लाम होता है। स्वदेश में भाग्य कमजोर रहता है, परन्तु विदेश में तरकी होती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से षष्ठ मान की देखने से एलू-पक्ष में शक्ति से काम निकालता है तथा भाष्य-बल से कठिनाइयों पर विजय प्राप्त करता है।

'वृश्चिक' लग्न में 'मंगल'

'बुरियक' लग्न की कुच्छली के 'प्रयमचाब' स्पित 'मंगल' का फलादेश

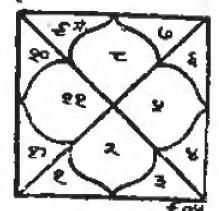
बृश्चिक लग्न: प्रथमभाव: मंगल पहले भाव में स्वराशि में स्थित 'मगल' के प्रभाव



चौथी शबुद्धि से चतुर्व भाव को देखने से माता, भूमि एवं भवन के मुख में कुछ कमी रहती है। सातवीं शबुद्धि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है। आठवीं मिल-दृष्टि से अप्टमभाव को देखने से आयु एवं पुरातत्त्व को शक्ति में वृद्धि होती है।

'कृष्टिका' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयबाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

बृष्टिक लग्न : द्वितीय आव . मगल दूसरे भाव में मिल गुरु की जाजि पर स्थित

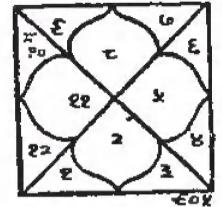


मनल' के प्रभाव से जातक अपने मानिशिक्त थम हारा अनोपार्जन करता है सथा कुछ परेजानियों है सभ्य कीटुम्बिक सुख भी प्राप्त करना है। आगीरिक सुख एव स्वास्थ्य से कसी रहती है किन्तु शबु-पक्ष पर प्रभाद बना रहता है। चौथी मित्र-दृष्टि से पंचमभाव को देखने से विद्या-युद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में तफलना प्राप्त होती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से अप्टम भाव को देखने से आयु तथा पुरातन्व की वृद्धि होती है। आठवीं नीच-वृष्टि से नवम भाव को देखने से धर्म स्था भाग्य की हानि होती है और यश की भी कमी रहती है।

'ब्रिकिक' सन्त की कुण्डली के 'तृतीयभाव' स्थित 'मंगल का फलादेश

वृश्चिक लग्न: तृतीयभाद: मगुल तीसरे भाव में ग्रह्म 'शनि' की राश्चि पर



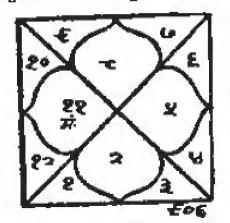
त दासर काय में शबु साल का राज पर स्थित उच्च के मंगल के प्रभाव से जातक के पराकम में वृद्धि होती है तथा भाई-बहिनों से सामान्य वैमनस्य रहता है। चौथी दृष्टि से स्वराणि में पण्डभाव को देखने से शबु-एक्ष पर विजय प्राप्त होती है।

सातवीं नीच-दृष्टि से नवम भाव को देखने से धर्म का यथाविधि पालन नहीं होता तथा भाग्य की अपेक्षा पुरुषार्थ का अधिक भरोसा रखा जाता है। आठवीं मिल-दृष्टि से दशम भाव को देखने से पिता,

राज्य एवं व्यवसाय के नक्ष में सुख, सहयोग, लाभ तथा सम्मान की प्राप्ति होती है।

'ब्रिकक' लग्न की कुण्डली के 'बतुर्वभाव' स्थित 'अंगल' का फलादेश

वृश्चिक सस्त: चतुर्यभाद: मंगल चौथे भाव में शतु 'शनि' की राशि पर



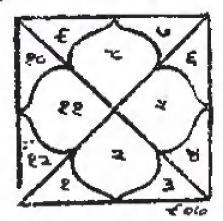
स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि एवं भवन के सुख में कुछ कमी रहती है। चौथी सामान्य शतु-दृष्टि से सप्तम भाव को देखने से स्त्री।पक्ष से सामान्य मतभेद-युक्त सुख प्राप्त होता है तथा दैनिक व्यवसाय में सफलता मिलनी है।

मातवीं मिल-दृष्टि से दशम भाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में मुख, सफलता, लाभ एवं यश की प्राप्ति होती हैं। आठवीं मिलदृष्टि

से एकादश भाव को देखने से आमदनी बहुत अच्छी रहती है।

'वृश्चिक' सन्त की कुण्डली के 'पंचयभाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

वृष्टिक्छलन्तः पंचयभावः संगन



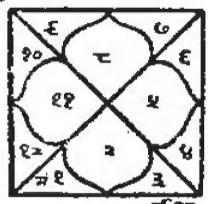
परिवर्षे आव में सित्र 'गुरुं की राशि पर मिथत 'मगल' के प्रभाव से आतक की कुछ कि नाइयों के साथ विद्या-बृद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में सफलता मिलती हैं। मञ्जू-पक्ष पर विजय पाने के लिए गहरी चाले चलनो परती हैं। चौथी मित्र-वृद्धि से अप्टम भाव को देखने से आयु एवं पूरा-नत्त्व की वृद्धि होती हैं। सातवीं विद्य-दृष्टि से एकादणभाव की देखने से आमदनी खूब होती है।

आठवीं शतु-दृष्टि से द्वादश भाव को देखने

के कारण खर्व अधिक रहने से परेशानी का अनुभव होता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से कुछ कठिनाइयों के साथ लाभ होता है।

'वृश्चिक' सम्म की कुष्डली के 'बष्ठमाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

वृश्चिकतम्नः : पष्ठभावः सगल

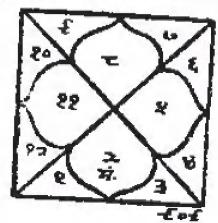


छठे आव में स्वराशि में स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक को शतू-पक्ष में सफलता मिलती है। चौथी नीच-दृष्टि से नवमभाव को देखने से आध्य तथा धमें में कमी रहती है। सम्मान में भी कमी आती है।

सातवीं शतु-दृष्टि से द्वादश भाव से देखने से खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी स्थानों से सम्बन्ध से लाभ होता है। आठवीं दृष्टि से स्वराधि

में प्रयमधाय की देखने ने धारीर के प्रभाव तथा आत्य-बल में सामान्य वृद्धि होती है। 'वृश्चिक' लग्न की कृष्टली के 'सप्तमधाव' स्थित 'संगत' का फलादेश

कृश्विकलग्नः सप्तमभावः मगल



सातवें भाव में सञ्जू 'सुक' की राणि पर

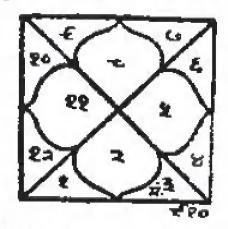
स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक की स्ती-पक्ष से कुछ परेशानी रहती है, जननेदिय में विकार होता है तथा दैनिक व्यवसाय में भी कुछ कठिनाइयाँ आती हैं। चौथी मित-दृष्टि में दशमभाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय पक्ष में सुख-सम्मान तथा सफलता की प्राप्ति होती है।

सातवीं दूष्टि से स्वराशि के प्रथमधाय की

देखने मे भागीरिक शक्ति एवं व्यक्तित्व का विकास होता है। आठवीं मिन्न-दृष्टि से दिनीयभाव को देखने ने धन-कुट्न्य का सुख भाष्त होता है। ऐसा व्यक्ति सामान्यतः सुखी रहना है।

'बृधिचक' सम्म की कृष्यली के 'अष्टममार्ग' स्थित 'मंगल' का कलादेश

बुश्चिकलग्न : अध्यमभाव : भगल



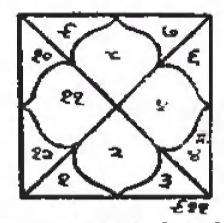
अहिनें भाव में मित्र 'बुध' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक के मारीरिक मॉन्दर्य तथा सुख में कसी आती है। आयु तथा पुराचस्य के लाभ में भी कभी रहती है। पेट में विकार रहता है तथा शबु-पक्ष से परेशानी होती है। चौथी मिलदृष्टि सं एकादशभाव को देखने से आमदनी अच्छी रहती है।

मातवी मिल-दृष्टि से द्विसीयभाव को देखने से धम तथा कौटुम्बिक सुख की वृद्धि विशेष प्रयत्न

से हीती है। अठवीं उच्च दृष्टि से तृतीयभाव को देखने से भाई-वहिन की शक्ति भाष्य होती है तथा पराक्रम में कृदि होती है।

'बृश्चिक' सम्म की कुष्डली के 'नवमभाव' स्थित 'मगल' का फलादेश

बुक्तिकलग्न : नवसभाव : सहल



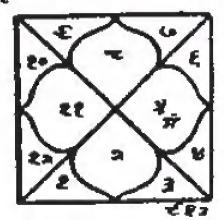
नवे भाव में मिद्र 'चन्द्रमा' की राशि पर क्षित नीच के 'मगल' के प्रभाव से जातक के धर्म तथा भाग्य में कुछ कभी रहती है। शतु-पक्ष के अंतर से भी भाग्योन्नति में जाचा पड़ती है। वैसे जातक धनी होता है। चौथी श्रुष्टु-दृष्टि से द्वादम-भाव को देखने संख्यं अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध सं लाभ होता है।

सातवीं उच्च दृष्टि से सृतीयभाव की देखने से पराक्रम तथा भाई-बहिन के सुख में वृद्धि होती

है। आटवी मन्द्रिय ने चतुर्थभाव को देखने से माता, भूमि सया अवन के सुब में कमी नहनी है।

'बृश्चिक' लग्न की कुण्डली के 'वशमघरव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

वृक्तिकलग्न : दशमभाव : संगल



दमवें भाव में मिद्र 'सूबे' की राशि पर 'स्थित' मगल के प्रभाव से जातक की कुछ कठिनाइयों के नाथ पिता, राज्य एवं ज्यवसाय के क्षेत्र में सुन्त, नफलता, सहयोग तथा सम्मान की प्राप्ति होती है। शबु-पक्ष पर विजय मिलती है। चौथी दृष्टि ते स्वराणि में प्रथम भाव को देखने से जारीरिक शक्ति प्रवल एहती है। ऐसा ज्यक्ति सणका सथा स्वर्शनमानी होता है।

स्तितीं अतु-दृष्टि से चनुर्धेशाव की देखने से माता, भूमि तथा भवन के मुख में कुछ कमी रहती है। आठवीं मित्रदृष्टि से एक्स भाव की देखने से विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के कित ने सफतना मिलती है।

'वृत्रिवक' लग्न की कुच्हली के 'एकावशमाव' स्वित 'मंगल' का फलादेश

वृश्चिकलम्न . एकादग्रधाव : मगल

¥

22

ग्यारहवें भाव में मित 'बुध' की राशि वर स्थित 'संगल' के प्रभाव से जातक कारीरिक परिश्रम द्वारा पर्याप्त लाभ कमाता रहता है।

परन्तु शस्तु-पक्ष से कुछ कप्ट होता है तथा शरीर रोगी भी हो जाया करता है। चौथी मिल्र-दृष्टि से इतीयभाव को देखने से धन एवं कुट्म्व के सुख

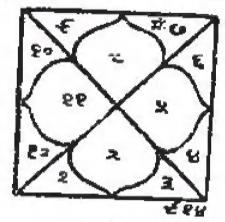
में वृद्धि होती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से पंचमभाव को देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ विद्या, बुद्धि एवं

सन्तान के क्षेंब्र में सफलता मिलती है। आठवीं दृष्टि से स्वराशि में वष्ठम भाव की देखने से शतु-पक्ष पर विजय प्राप्त होती है तथा ननसाल पक्ष से लाभ होता है।

'बृश्चिक' सन्त की कुण्डली के 'हादशमाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

वृध्विकलग्न : द्वादशभाव मगल बारहवें भाव में शत्रु 'शुक्र' की राशि पर



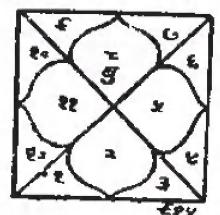
स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से सुब-धान्ति मिलती है। चौथी उच्च-दृष्टि से तृतीयभाव को देखने से भाई-बहिनों के सुख तथा पराक्रम में वृद्धि होती है। सातबी दृष्टि से स्वराधि में पष्ठ-भाव को देखने से शसु-पक्ष पर विजय मिलती रहती है।

साठवीं जलु-दृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री से कुछ वैमनस्य रहते हुए भी सुख मिलता है तथा दैनिक व्यवसाय में कुछ परेशानियों के साथ लाभ होता है।

'वृश्चिक' लग्न में 'बुध'

'बृश्चिक' लग्न की कुण्डली के 'अयमभाव' स्थित 'बुध' का कलादेश

सृश्चिकत्यनः प्रथमभावः मंनल

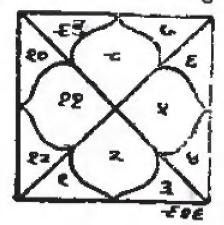


पहले भाव में मित्र 'मंगल' की राशि पर स्थित 'बुघ' के प्रभाव से जातक के शारीरिक प्रभाव में वृद्धि होती है। उसे अायु एवं शक्ति का लाभ भी होता है।

सातवीं भिन्न-दृष्टि से मप्तमभाव की देखने से स्त्री-पक्ष में कुछ कठिनाई के लाभ सहयोग मिलता है तथा दैनिक व्यवसाय में भी परिश्रम के बाद हो सफलता मिलती है।

"युश्चिक" लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

अश्चिकतन्त : द्वितीयभाव : सुध



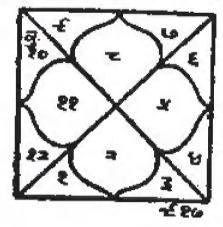
दूसरे भाव में मित 'शुरु' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक को छन तथा कुटुम्ब का श्रेष्ठ मुख प्राप्त होता है।

सातवी दृष्टि से स्वराणि मे अण्टमभाव को देखने से आयु की वृद्धि होती है तथा पुरातस्व का नाम होता है।

ऐसी अहस्थिति वासा व्यक्ति गान-शौकत का जीवन विताता है।

'वृश्चिक' लग्न की कृष्टली के 'तृतीयभाव' स्थित 'बुव' का फलादेश

वृश्चित्रगन . तृतीय**शाद : यु**ध



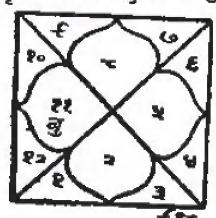
व तीमरे भाव में मित 'शिन' की न्यशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है तथा भाई-दिहनों का सुख भी प्राप्त होता है। साथ ही आयु एवं पुरातत्त्व का लाभ भी होता है।

सातवीं श्रक्षु-दृष्टि से नवम भाव को देखने से जातक स्वविवेक-शक्ति हारा भाग्य एवं धर्म की उन्निति करता है।

ऐसां व्यक्तिसुखी, घनी. घर्मीत्मा तथा परात्रमी होता है।

'वृश्चिक' ल्प्न की कुण्डली के 'चतुर्थमाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

दृश्चिकलग्न : **चतुर्वभाद : बु**ध

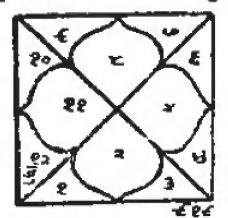


चौथे आव में, मित-'शनि' की राशि पर स्थित 'बुघ' के प्रभाव में जातक की माता, भूमि एवं भवन का सुख प्राप्त होता है तथा आयु एवं पुरातस्य की वृद्धि भी होती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से दशमभाव को देखने से कुछ कठिनाइयों के लाभ पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी सुब, सफलता, लाभ तथा यभ की प्राप्ति होती है।

'वृश्चिक' लग्न की कुण्डली से 'पंचमशाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

वृश्चिक लग्न : पंचमभाव : युध

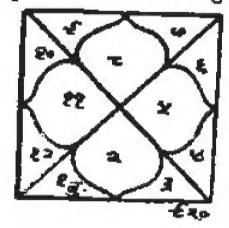


पौचरों भाव में मित्र 'गुरु' की राशि पर स्थित नीच के 'बुघ' के प्रभाव से जातक की विद्या, बुद्धि एवं सन्तान-पक्ष में कष्ट का सामना करना पड़ता है, परन्तु स्विववेक-शक्ति से लाभ् भी होता है। बागु के क्षेत्र में कुछ परेशानी आती है। पुरातत्त्व का स्वल्प लाभ होता है।

सातवीं उच्च-दृष्टि से स्वराधि में एकादश भाव को देखने से आमदनी बहुत अच्छी रहती है तथा जीवन सुख से बीतता है।

'बृश्चिक' सम्त की कुच्छली के 'बच्छवाव' स्थित 'बुध' का कलादेश

वृश्चिक लग्न : पष्ठभाव : बुध

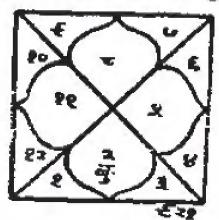


छठे भाव में मिद्र 'मंगल' की राशि पर स्थित 'बुघ' के प्रभाव से जातक शतुपक्ष पर विषय पाता है। कुछ कठिनाइयों के साथ आवदनी बढ़ती है। आयु तथा पुरातत्त्व का लाभ भी हीता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से हादशभाव की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के संबंध से लाभ भी मिलता है।

'बृश्चिक' लग्न की कुन्डली के 'सप्तमसाब' स्थित 'बुध' का फलाडेक

वृश्चिक लग्न : सप्तमभाव : बुध

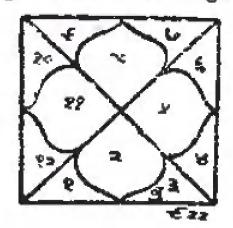


सातर्वे भाव में मिद्र 'झुक' की राशि पर स्थित 'बुघ' के प्रभाव से आतक की स्ती तथा दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता मिलती है तथा अायु एवं पुरातत्त्व का भी लाभ होता है।

सातवीं मिलदृष्टि से प्रथममांव को देखने से भारीरिक बल एवं प्रभाव की प्राप्ति होती है तथा दैनिक जीवन लाभ-सौकत से व्यतीत होता है।

'बुदिचक' सन्त की कुण्डलों के 'अध्यमभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

बुश्चिक सान : अप्टस्नाम : बुध

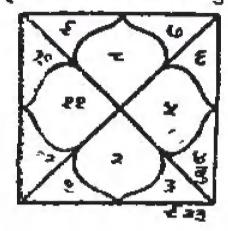


आठवें भाव में स्वराणि स्थित 'बुध' के प्रभाव से जानक की अन्यु में वृद्धि होती है तथा पुरातत्त्व का लाभ होता है।

सातनी मिलद्धि से मुतीयभाव की देखने से जातक स्वविदेक द्वारा घन का सचय करता है। उसे कौट्यम्बिक सुन्त भी प्राप्त होता है। ऐसा व्यक्ति अमोरी दग का जीवन विताता है।

'वृश्चिक' लान की कुष्डली के 'मवसभाव' स्थित 'बुख' का फलादेश

बुषिचक नग्न : नबमभाव : बुध

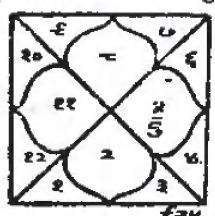


नवें भाव में मित 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'बुघ' के प्रभाव से जानक के भाग्य एवं धर्म की वृद्धि होतो है। साथ ही अख़ु तथा पुरातत्त्व का साभ भी होता है।

मातवीं मिलदृष्टि से तृतीयभाव की देखने से कुछ कमियों के साथ ही भाई-विहन का सुख मिलता है तथा पराकम की वृद्धि भी होती है। ऐसा व्यक्ति प्रायः सुखी तथा भाग्यशाली जीवन विताता है।

'वृश्यिक' लग्न की कुण्डली के 'दशमभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

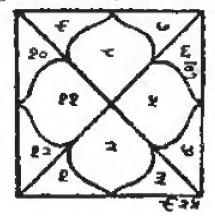
वृश्चिक् सर्व । दक्षमभाष : बुध



दमवें भाव में मित 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक की कुछ कठिनाइयों के लाभ पिता का सुख एवं लाभ सथा राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सम्मान और सफलता की प्राप्ति होती है। पुरातस्व एवं आयुका लाभ भी होता है।

सातवीं मिलदृष्टि से चतुर्य भाव की देवने से कुछ कठिनाइयों के लाभ माता, भूमि एवं भवत आदि का सुख भी प्राप्त होता है। 'वृश्चिक' सम्म को कुण्डली के 'एकादशभाव' स्थित 'बुव' का फलादेश

बृष्टिचक लग्न , एकादशभाव : बुध



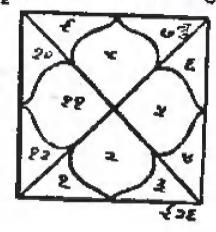
ग्यारहवें भाव में स्वराशि-स्थित उच्च के 'बुध' के प्रभाव से जातक की आमदनी खूब रहती है। आयु तथा पुरासत्त्व का भी जाभ होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से पंचम भाव को देखने से कुछ कठिनाइयों के साव विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में अच्छी सफलता मिलती है।

ऐसा व्यक्ति कुछ रूखे स्वभाव का भी होता है।

'वृश्चिक' लग्न की कुण्डली के 'हादशमाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

कृष्टिकः लग्नः द्वादशमाव । बुध



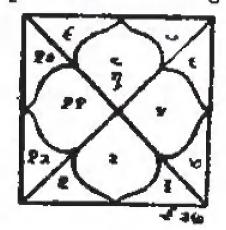
बारहवें भाव में मित्र 'शुक्त' की राणि पर स्थित 'बुघ' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के संबंध से लाभ भी होता है। बायु तथा पुरातत्त्व की शक्ति भी बढ़ती है।

सातवीं मिलदृष्टि से पष्ठ भाव को देखने से श्रक्ष-पक्ष में विवेक-बुद्धि एवं विनम्नता से काम निकालता है। ऐसे व्यक्ति का जीवन भ्रमणशील होता है तथा चित्त में कुछ अशान्ति भी बनी रहती है।

'बृश्चिक' लग्न में 'गुर'

'बृश्यिक' लग्न की कुण्डली के 'प्रथममाव' स्थित 'गुरु' का कतादेश

वृश्चिक लग्न : प्रथममाव : गुरु

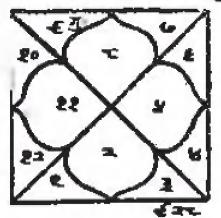


पहले भाव में मित्र 'मंगल' की राशि पर क्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक की शारीरिक शक्ति सभा प्रतिष्ठा प्राप्त होती है। पौषवीं दृष्टि से स्वराणि में पंचम भाव को देखने से विद्या, बुद्धि एव सन्तान के क्षेत्र में श्रेष्ठ सफलता मिलती है।

सातवीं श्रह्मदृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री से कुछ भतभेद रहता है सथा दैनिक व्यवसाय में पहले सामान्य कठिनाइयां आसी हैं, किन्तु बाद में लाभ भी होता है। स्त्रो से भी सुख मिलता है।

नवीं उक्षदृष्टि से नवस आव को देखने से धर्म तथा आग्य की विशेष उन्नति होती है। ऐसा व्यक्ति सुन्नी तथा भाग्यशाली होता है। श्यक' लान की कुण्डली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'गुरु' का कलादेश

न्त्रक लग्न : द्वितीयभाव : युध



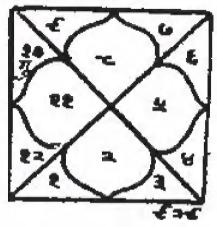
दूसरे भाव में स्वराणि में स्थित 'गुह' के प्रभाव से जातक को धन तथा कुटुम्ब का उसम सुख प्राप्त होता है। सन्तान-पक्ष में कुछ कमी रहती है। पांचवी मिलदृष्टि से षष्ठभाव को देखने से शबू-पक्ष में युद्धिमानी से अफलता मिलती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से अष्टमभाव की देखने से आयु तथा पुरातत्त्व की शक्ति में वृद्धि होती-है। नवीं मिस्रदृष्टि से दशमभाव को देखने से राज्य, पिता एवं व्यवसाय के द्वारा सुख, सम्मान

भ तथा यश की प्राप्ति होती है। ऐसा व्यक्ति बड़ा बुढियान तथा धनी होता है।

रिषक सम्म की कुण्डली के 'तृतीयमान' स्थित 'गुरु' का कलादेश

म्चक लग्न : तृतीयभाव : गुरु



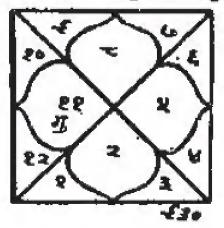
तीसरे भाव में शतु 'सनि' की रामि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से आतक को माई-वहिन के मुख में बाधा आती है तथा पराक्रम में भी कभी रहती है। विद्या, धन तथा कुटुम्ब का सुब भी कम रहता है। पौचवीं शतुद्दिट से सप्तमभाव को देखने से स्त्री से कुछ बैमनस्य रहता है तथा व्यवसाय में कठिनाई से सफलता भिसती है।

सातनीं उच्च दृष्टि से नदमभाव को देखने से भाग्य तथा धर्म की उन्नति होती है।

ीं मिलवृष्टि से एकादशभाष को देखने से आमदनी में खूब कृदि होती है। ऐसा कि सुबी तथा धनी होता है।

श्चिक' लाग की कुन्डली के 'बहुर्यभाव' स्थित 'गुढ' का फलादेश

श्चकः लग्न : चतुर्वमाद : गुरु

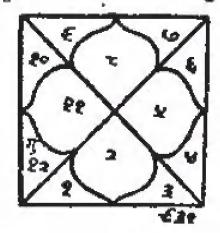


चौथे भाव में अबू 'शनि' की रामि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक का माता के साथ कुछ वैमनस्य रहता है तथा भूमि एवं भवन का सुख प्राप्त होता है। विद्या तथा सन्तान-पक्ष में भी कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है। पौचवीं मित्रपृष्टि से अष्टमभाव को वेखने से अोगू तथा पुरातस्य का खाभ होता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से दशममाय की देखने से पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में लाभ.

ब्र, सहयोग तथा सम्मान मिलता है। नवीं शतुदृष्टि से हादशभाव की देखने से में की अधिकता रहती है तथा बाहरी सम्बन्धों से सामान्य जाभ होता है। 'बृश्चिक' लग्न की कुण्डली के 'यंचमभाव' स्थित 'गुड' का फलादेश

वृश्चिक लग्न : पंचमभाव : गुरु

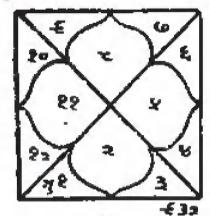


पाँचवें भाव में स्वराशि-स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक विदा, बुढि एवं भन्तान के क्षेत्र में विशेष सफलता प्राप्त करता है। धन तथा कुटुम्ब का सुख भी उसे मिलता है। पाँचवीं मिल तथा उच्चदृष्टि से नक्मभाव को देखने से धर्म सभा भाग्य की विशेष उन्तति होती है।

सातवीं मिद्धपृष्टि से एकादशभाव को देखने से आमदनी खूब रहती है। नदीं मिद्धदृष्टि से प्रथमभाव को देखने से शारीरिक सौन्दर्य, शक्ति,

सम्मान, प्रतिष्ठा तथा यश की बृद्धि होती है। ऐसा व्यक्तिबड़ा ऐश्वर्यश्वाली होता है। 'बृश्यिक' लग्न की कुण्डली के 'बष्ठभाव' स्थित 'गुर्य' का फलादेश

बृश्चिक लग्न : षष्ठभाव : गुरु

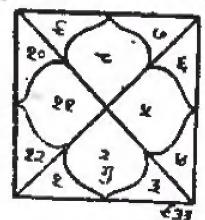


छठे भाव में मिद्र 'मंगल' की राशि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक शबु-पक्ष में बुदि-बल से सफलता पाता है तथा धम एवं कुटुम्ब के कारण झगड़ों में फंसता है। विद्या तथा सन्तान पक्ष कमजोर रहता है। पीचवीं मिद्रपृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के द्वारा लाभ, सुख, सम्मान आदि की प्राप्ति होती है।

सातवीं अनुदृष्टि से द्वादशभाय की देखने से खर्च अधिक रहता है सथा बाहरी स्थानों से लाभ होता है। नवीं दृष्टि से स्वराशि में दितीयभाव को देखने से धन तथा कुटुम्ब की बृद्धि होती है। कुटुम्ब से कुछ बैमनस्य भी रहता है।

'बृश्चिक' लग्न की कुछली के 'सप्तममाब' स्थित 'गुर्ड' का फलाडेश

वृश्चिक लग्न : सप्तममाद : गुरु



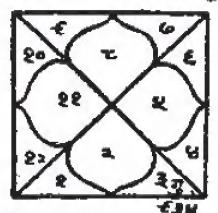
सातवें भाव में शत् 'शुक' की राशि पर स्थित 'शुरु' के प्रभाव से जातक की सामान्य मसभेदों के वावजूद स्त्री का खेष्ठ सुख प्राप्त होता है तथा व्यवसाय में सफलता मिन्नती है। पौचर्की मिन्नदृष्टि से एकादसमान की देखने से आमदनी खून रहती है।

सातवीं भिन्नदृष्टि से प्रथममान की देखने से सारीरिक सीन्द्रवं तथा प्रभाव की प्राप्ति होती है। नवीं नीचदृष्टि से तृतीयभाव की देखने से

भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में कुछ कमी का अनुभव होता है !

'कृष्टिक ले' लान की कुण्डली के 'अष्टममाद' स्थित 'गुरु' का फलादेश

वृश्चिक लग्न : अध्यमभाव : गुरु



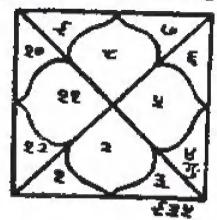
आठवें भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित गुरु के प्रभाव से जातक की आयु तथा पुरावत्त्व का अष्ठ लाभ होता है, परन्तु विद्या, बुद्धि, सन्तान, धन एवं कुटुम्ब के सुख में कमी रहती हैं। पाँचवीं शसुदृष्टि से द्वादशभाव को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से कुछ लाभ होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में द्वितीयभाव

की देखने से धन तथा कौदुम्बिक सुख की वृद्धि होती है। नवीं श्रवृद्धि से चतुर्यभाव की देखने से माता, भूमि तथा भवन का सुख कुछ कठिनाइयों के साथ मिलता है।

'बृश्चिक' लग्न की कुण्डली के 'बदममाव' स्थित 'शुद्द' का फलादेश

बृश्चिक लग्न : नवमभाव : गुरु

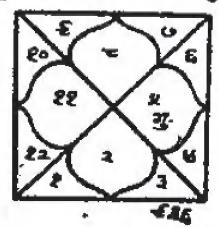


नवें भाव में विद्य 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित उच्च के 'गुरु' के प्रभाव से जातक के धर्म तथा भाग्य की वृद्धि होती है। धन तथा कुटुम्ब का सुख भी प्राप्त होता है। पौचवीं, मित्रदृष्टि से प्रथमभाव को देखने से भारीरिक प्रभाव एवं मान सम्मान की उपलब्धि होती है।

सातवीं नीषदृष्टि से तृतीयभाव को देखने से भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में कमी रहती है। नवीं दृष्टि से स्वराशि में पंचमभाव की देखने

से सन्तान एवं विचा-बुद्धि की विशेष उत्तिति होती है तथा जातक यशस्त्री बनता है । 'बुरियक' सन्त की कुष्यकी के 'बरामधाय' स्थित 'शुरु' का कलावेश

बृश्चिक लग्न : दशसभाव : युध



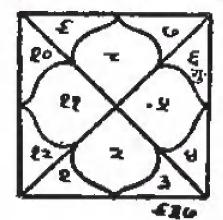
दसवें भाव में विद्य 'सूर्यें की राशि पर स्थित 'युद' के प्रभाव से जातक को पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सुख, लाभ, सफलता संधा यश की प्राप्ति होती है। पाँचवीं दृष्टि से स्वराशि में द्वितीयभाव की देखने से धन तथा कुटुम्ब के सुख की वृद्धि होती है।

सातवीं शतुवृष्टि से पंचमभाव की देखने से माता, भूमि तथा भवन का सुख कुछ असन्तोष के साथ प्राप्त होता है।

नवीं मित्रवृष्टि से चष्ठभाव की देखने से शत्र-पक्ष में बुद्धिमानी से सफलता एवं विजय प्राप्त होती है।

'कृष्टिचरु' लग्न की कुण्डली में 'श्कादशसाव' स्थित 'गुरु' का फलखेश

बुक्तिक लग्न: एकादशभाव: गुरु न्यारहर्वे भाव में मित्र 'सुर्घ' की राशि पर



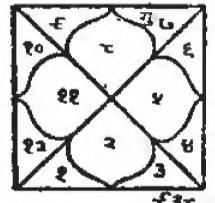
स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक की आगदनी में वृद्धि होती है। धन तथा कुटुम्ब का सुख भी मिलता है। पौचवीं शक्षु तथा नीच दृष्टि से तृतीयभाव में देखने से भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में कभी आती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में पंचमधाव की देखने से विद्या, बुद्धि तथा सन्तान-पक्ष की विशेष उन्नित होती है। नवीं क्षतु-दृष्टि से सप्तमधाव की देखने से पत्नी के साथ कुछ वैमनस्य रहते हुए भी लाम होता है

सथा दैनिक व्यवसाय में भी कुछ कंटिनाइयों के साथ सफलता मिलती है।

'बुश्चिक' लग्न की कुम्डली में 'द्वादशमाव' स्थित 'युद' का फलावेश

वृश्चिक लग्न: हादशभाव: गुरु बारहवें भाव में मातु 'शुक्त' की राशि पर



स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक होता है तथा बाहरी सम्बन्ध भी कमजोर रहते हैं। धन, कुटुम्ब, विद्या तथा सन्तान के क्षेत्र में भी कभी रहती है। पौचवीं माशु-दृष्टि से चतुर्यभाव को देखने से माता, मूमि एवं भवन के सुख में कभी रहती है।

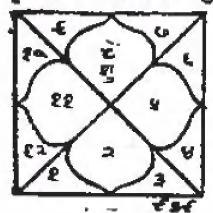
सातवीं मिल-दृष्टि से घष्ठभाव की देखने से शतु-पक्ष में चतुराई से सफलता प्राप्त होती है। नवीं मिल दृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु तथा पुरातस्य की

अच्छी शक्ति प्राप्त होती है। ऐसी ग्रह-स्थिति वाले जातक का चिस प्रायः अभान्त ही बना रहता है।

'वृश्चिक' लग्न में 'शुक्र'

'बुरिचक' सम्म की कुष्यली में 'प्रयमभाव' स्थित 'सुक' का फलारेस

बुल्विक सन्तः प्रयमभावः शुक्र



पहले भाव में शतु 'संगल' की राणि पर स्थित 'शुक्र' से प्रभाव से जातक का खरीर कमजोर रहता है, परन्तु प्रभाव, चातुर्य एवं कार्य-कुशवता में वृद्धि होती है।

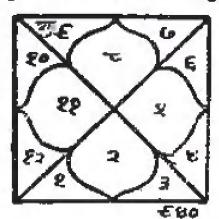
सातवीं दृष्टि से स्वराशि, में सप्तमभाव को देखने से स्त्री का सुख मिलता है तथा दैनिक व्यवसाय में भी सफलता प्राप्त होती रहती है, परन्तु शुक्र के व्यवेश होने के कारण हन क्षेत्रों में सामान्य कठिनाइयों का सामना भी करना पढता है।

'वृदिश्रक' लग्न की कुष्डली में 'द्वितीयमाव' स्थित 'गुक्र' का फलादेश

यूश्चिक लग्न : द्वितीयभाव : सुक

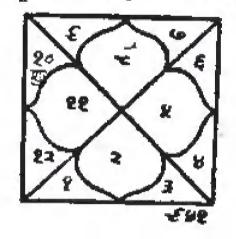
दूसरे भाव में सामान्य शातु 'गुर' की राशि पर स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक के धन सथा कौटुम्बिक सुख में कुछ परेशानी रहती है यद्यपि धन का साम भी होता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु में वृद्धि होती है, परन्तु पुरातत्त्व का लाभ कम रहता है। ऐसा व्यक्ति धनी तथा चतुर समझा जाता



'वृदिसक' लग्न की कुष्डली में 'तृतीयमाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

बुंश्चिकलग्नः तृतीयभावः सुक

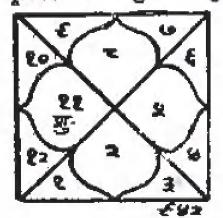


तीसरे भाव में मित्र 'शनि' की राशि पर स्थित 'शुक्त' के प्रभाव से जातक की भाई-बहिन के सुख तथा पुरुषायें में कमी प्राप्त होती है। खर्च अधिक रहता है सथा बरहरी सम्बन्धों से लाभ भी होता है। स्ती-पक्ष में भी कुछ कमी रहती है।

सातनी शतुद्ध्य से नवमभाव की देखने से भाग्योन्नित में कुछ कभी रहती है सथा धर्म का पालन भी थोड़ा ही होता है।

'बुविसक' लग्न की कुन्यली में 'बतुर्यमाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

वृश्चिक लग्न : चतुर्यभाव : शुक

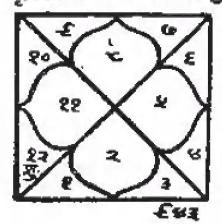


चीये जाद में मित 'सनि' की राजि पर स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक की माता, भूमि तथा भवन के सुख में कुछ कमी रहती है। स्त्री-पक्ष भी कमजोर रहता है। बाहरी सम्बन्धों से सुख प्राप्त होता है और खर्च आराम से चलता रहता है।

सातवीं शतु-दृष्टि से दशमणान की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों के बाद लाभ, सुख, यश एवं सफलता की प्राप्ति होती रहती है।

'बृष्टिबक' लग्न की कुण्डली में 'पंचमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

ब्धिषक लग्न : पचमभाव : शुक्र

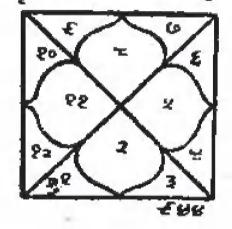


पाँचवें मान में सामान्य श्रांतु 'गृष' की राशि पर स्थित उच्च के प्रभाव से जातक को विद्या-बुद्धि तथा सन्तान के क्षेत्र में कुछ कभी के साथ सफलता मिलती है, परन्तु ग्रह किसी कला का विशेषण भी अवश्य होता है। ऐसा व्यक्ति स्त्री के प्रभाव में रहने वाला तथा वाक्-चतुर होता है। उसे बाहरी सम्बन्धों से शक्ति एवं लाभ भी प्राप्त होता है।

सातवी नीच-दृष्टि से एकादशभाव की देखने से आमदनी के मार्ग में भी कुछ कठिनाइयाँ आती रहती हैं।

'बुडियक' लान की कुथ्यली में 'बच्छभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

बुश्चिक लान: पष्ठभाव: शुक

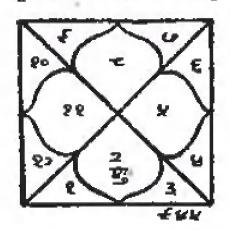


छठे भाव में मातु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'मुक' के प्रभाव से जातक मान्तिपूर्ण उपायों द्वारा मातु-पक्ष पर विजय प्राप्त करता है। गृहस्थी के संचालन में कुछ कठिनाइयाँ आती हैं।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि में द्वादणभाव को देखने से बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से अधिक परिश्रम द्वारा सामान्य लाभ प्राप्त होता है तथा खर्न को अधिकता बनी रहती है।

'बुद्दिक' लान की कुष्डली में 'सप्तमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

वृष्टिक्कलग्न : सप्तमभाव शुक

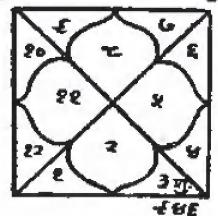


सातवें भाव में स्वराधि-स्थित 'शुक्त' के प्रमाद. से जातक की स्त्री एवं दैनिक व्यवसाय के लेल में अच्छी सफलता मिलती है। बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से अपना खर्च चलाने में सहायता भी मिलती है। ऐसा व्यक्ति बड़ा बुद्धिमान होता है।

सातयीं शतुदृष्टि से प्रथमभाय की देखने से शरीर में दुवंलता रहती है, फिर भी जातक यशस्यी, प्रमावशाली व्यक्तित्व वाला तथा कार्य-कुश्ल होता है।

'वृश्चिक' लग्न की कुष्डलों के 'अष्टमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

वृश्चिकलग्न : अध्टमभाव : शुक



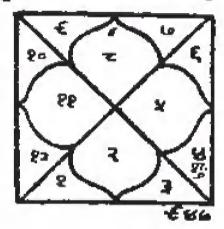
आठवें भाव में मित्र 'बुघ' की राशि पर स्थित 'शुक' के प्रभाव से जातक को आयु सथा पुरातत्त्व के क्षेत्र में संकटों तथा कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है। यही स्थिति स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष में भी रहती है, परन्तु गुप्त चातुर्य एवं कठिन परिश्रम द्वारा सफलता प्राप्त होती है।

सातवीं प्रायु-दृष्टि से द्वितीयभाव को देवने से धन-सचय तथा कौटुम्बिक सुख में भी कठिनाइयाँ

अती हैं। बड़ी चतुराई से काम लेकर जातक किसी तरह अपनी इज्जत बचाता है।

'वृदियक' लग्न की कुण्डली के 'नवमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेस

वृश्चिकलग्न : नवमभाव : शुक्र

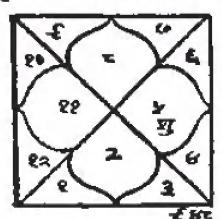


तवें भाव में माशु 'चन्द्रमा' की राभि पर स्थित 'शुक्त' के प्रमाव से जातक की भाग्योन्नित तथा धर्म-पालन के क्षेत्र में कठिनाइयां आती हैं। स्ती-पक्ष से भी परेशानी रहती है। यह बढ़ी चलु-राई से काम निकालता है तथा बाहरी सम्बन्धों से लाभ उठाता है।

सातवीं सिल-दृष्टि से तृतीयभाव की देखने से भाई-वहिन एवं पराक्रम के क्षेत्र में भी असन्तोष-जनक स्थिति बढी रहती है।

'बृश्चक' लग्न की कुण्डली के 'दशमभाव' स्थित 'शुक' का फलादेश

वृश्चिकलग्न : दशमभाव : सुख

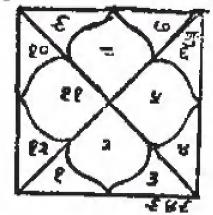


दसवें माद में मातु 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'शुक' के प्रमाव से जातक को पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्रमें कुछकठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है। स्त्री तथा दैनिक व्यवसाय के सेंद्र में भी कमी धनी रहती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से चतुर्यभाव को देखने से माता, भूमि तथा भवन का सुख-सहयोग प्राप्त होता है।

'बृश्चिक' लग्न की कुष्यली के 'एकादराभाव' स्थित 'सुक' का फलादेस

वृश्चिकलग्न: एकादशमाव: शुक्र ग्यारहर्वे भाव में मित्र 'कुर्य' की राशि

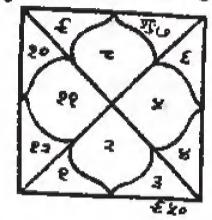


पर स्थित नीच के 'शुक के प्रभाव से आतक की आमदनी में कमी अती है। स्त्री सथा दैनिक व्यवसाय का क्षेत्र भी असन्तोषजनक रहता है। बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से चातुर्व द्वारा कुछ लाभ भी निलता है।

सातवीं उच्च तथा बाबु दृष्टि से प्रथमभाव को देखने से विद्या-बुद्धि की शक्ति प्राप्त होती है, परन्तु सन्तरत-पक्ष में कुछ कमजोरी बनी रहती है।

'बृश्चिक' लग्न की कुण्डली से 'हादराभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

वुश्चिकलग्न : द्वादशभाव : शुक्र



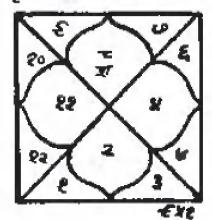
वारहवें भाव में स्वराशि-स्थित 'शुक' के प्रभाव से आतक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ मिलता है। स्त्री तथा दैनिक व्यवसाय के पक्ष में भी कुछ परेशरिनयाँ रहती हैं।

सातनीं शतु-दृष्टि से षष्ठभाव की देखने से शतु-पन्न में भी कुछ परेशानियों के बाद ही सफलता प्राप्त होती है।

'वृश्चिक' लग्न में 'शनि'

'बृश्यिक' सम्त की कुण्डली के 'प्रयमभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

वृश्चिकसम्ब : प्रयमभाव : शनि



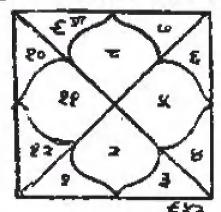
पहले भाव में शतु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'सिन' के प्रभाव से आतक का स्वभाव शान्त तथा छग्र दोनों प्रकार का होता है। माता, भूमि तथा अवन का सामान्य सुख मिनता है। तीसरी दृष्टि से स्वराधि में तृतीयभाव की देखने से पराक्रम में वृद्धि होती है सथा भाई-विहन का सुख प्राप्त होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री तथा दैनिक व्यवसाय के क्षेत्रमें सफलता मिलती

है। दसवीं शतु-दृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता से वैमनस्य रहता है तथा राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयों के बादे ही सफलता मिलती है।

'वृद्धिक' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'सनि' का फलादेश

वृश्चिकलभ्नः द्वितीयभावः शनि



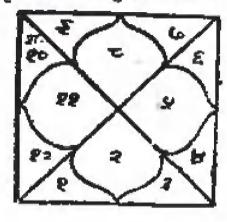
दूसरे भाव में शबु 'गुरु' की राशि पर स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक को धन, कुटुम्ब का सामान्य सुख मिलता है, परन्तु भाई-इहिन के सुख में कभी आती है। तीसरी दृष्टि से स्वराशि में चतुर्थभाव को देखने से माता, भूमि तथा भवत का सुख प्राप्त होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से अष्टमभाव की देखने से आयु तथा पुरातस्य की वृद्धि होती है। दसवीं

मिल-दृष्टि से एकादशभाव की देखने से आमदनी में अत्यधिक वृद्धि होती है। ऐसा जातक सुखी तथा धनी जीवन विताता है।

'बृश्चिक' लग्न की कृष्यलों के 'तृतीयचाव' स्थित 'शनि' का फलावेश

बृश्चिकलग्न : तृतीयभाव : शनि



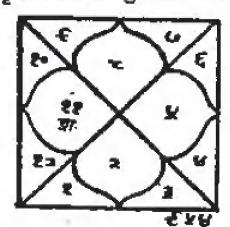
तीसरे माद में स्वक्षेत्री 'शिन' के प्रभाव से जातक को भाई-वहिनों का सुख प्राप्त होता है तथा पराक्रम में वृद्धि होती है। माता, सूमि एवं भवन का सुख भी मिलता है। तीसरी श्रव्य-दृष्टि से पंचममान की देखने से सन्तान तथा विद्या के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है।

सातनी शतु-दृष्टि से नवमभाव को देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ भाग्य की उन्नति होती है तथा मतभेदों के साथ धर्म का भी पालन

होता है। दसवीं उच्च तथा मिल-दृष्टि से द्वादशभाव की देखने से खर्च अच्छी तरह चलता है तथा बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है।

'बृश्चिक' लान की कुष्डलों के 'बतुर्वभाव' स्थित 'शर्नि' का फलावेश

वृश्चिकसम्म : चतुर्यभावं : शनि



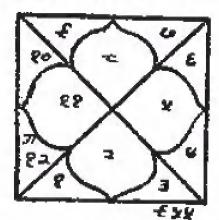
चौथे माद में स्वराशि-स्थित 'शर्नि' के प्रमाव से जातक को माता, भूमि तथा भवन का खेळ सुख प्राप्त होता है। भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में भी बृद्धि होती है। तीसरी नीच-वृष्टि, से षष्ठभाव को देखने से शबू-पक्ष द्वारा अशान्ति मिलती है।

सातवीं शिवु-दृष्टि से दशमभाव की देखने से पिता से मतभेद रहता है तथा राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी अधिक सफलता नहीं मिलती। दसवीं शबू-दृष्टि से प्रयमभाव को देखने से शारीरिक

सीन्दर्य में कुछ कमी रहती है फिन्तु जातक बहुत परिश्रमी होता है।

'वृश्चिक' सम्म की कुण्डली के 'यंचमधाय' स्थित जानि' का फलावेश

वृष्टिकलप्तः पचमभावः शनि

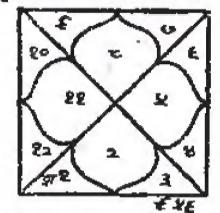


पीचवें भाव में शक्षु 'गुरु' की राशि पर स्थित 'शनि' के प्रभाव से आतक को सन्तान-सुख ती मिलता है, परन्तु सन्तान से मतभेद भी रहता है। विद्या-बुद्धि पर्याप्त रहती है। माता से वैमनस्य रहता है तथा भूमि-भवन का सामान्य सुख प्राप्त होता है। तीसरी मिल-दृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में पूर्ण सुख एवं सफ-लता की प्राप्ति होती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से एकादशभाव की देखने से आमदनी अच्छी रहती है। दसवीं शतु-दृष्टि से द्वितीयभाव को देखने से कुटुम्ब से वैमनस्य रहता है तथा अधिक प्रयत्न करने पर भी धन का विशेष संचय नहीं हो पाता।

'वृदियक' लग्न की कुष्यली के 'बष्ठभाय' स्थित 'शनि' का फलादेश

बुश्चिकलग्न : पष्ठभाव : शनि



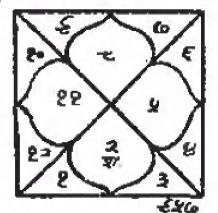
छठे भाव में शबू 'मंगल' की राशि पर स्थित 'शंनि' के प्रभाव से जातक शबू-पक्ष में युक्ति से काम निकालता है। माता, भूमि तथा भवन का सुख भी अल्प माहा में प्राप्त होता है। तीसरी मिस्र दृष्टि से अष्टमभाव की देखने से आयु तथा पुरातस्त्र का लाभ होता है।

सातवीं उच्च दृष्टि से द्वादशभाव को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के संबंध

में लाभ होता है। दसवीं दृष्टि से स्वराशि में तृतीयभाव की देखने से पराक्रम की वृद्धि होती है तथा विरोध रहते हुए भी भाई-बहिनों का सुख मिलता है।

'बुश्चिक' लग्न की कुन्डली के 'सप्तमभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

बुष्चिकलग्न: सप्तमभाव: शनि



सातवें भाय में मित्र 'शुक' की राशि पर स्थित 'शिन' के प्रभाव से जातक की स्त्री तथा वैनिक व्यवसाय के लेख में सुख एवं सफलता की प्राप्ति होती है। तीसरी शाबु-वृष्टि से नवमभाव को देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ भाग्य सथा धर्म की उन्नति होती है।

सातवीं शत्नु-दृष्टि से प्रयमभाव को देखने से शारीरिक सौन्दर्य में कमी रहती है तथा अम

अधिक करना पश्ता है। दसवीं दृष्टि से स्वराशि में चतुर्यमाय की देखने से माता, भूमि एवं भवन का यथेष्ट सुख प्राप्त होता है। दैनिक जीवन प्रभावशाली तथा आमोदपूर्ण रहता है। 'वृद्धिक' लग्न की कुण्डली के 'अष्टमभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

वृश्चिकलभ्न : अष्ट्रयभाव : शनि

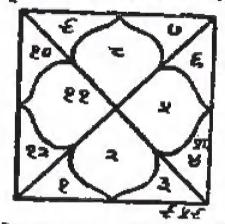
आठवें भाव में मिल 'बुध' की राशि पर

स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक की आयु तथा पुरावत्त्व का लाभ होता है, परन्तु माला के मुख में बहुत कभी आती है। भूमि, भवन तथा भाई-बहिनों का सुख भी कम ही मिलता है। तीसरी शबू-दृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता से वैभनस्य रहता है तथा राज्य एव व्यवसाय के खंब में हानि उठानी पड़ती है। सातवीं शबू-दृष्टि से द्वितीयभाव की देखने से धन-लंबय में कभी तथा कुटुम्ब से वैमनस्य

रहता है। दसवीं मायु-दृष्टि से पंचमभाव को देखने से विद्या, बुद्धि एवं सन्तान का पक्ष अपूर्ण रहता है।

'बृश्चिक' लग्न की कुण्डली के 'जवमधाव' स्थित 'शनि' का फलावेश

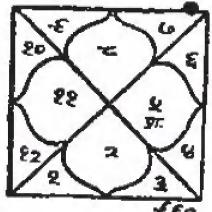
वृश्चिकलान: नथमभाव: शनि नवें भाव में शतु 'चन्द्रमा' की राशि पर



स्थित शनिं के प्रभाव से आतक की भाग्योन्नित कुछ रकावटों के साथ होती है तथा धर्म का पालन भी कठिनाई सिहत होता है। माता, भूमि तथा भवन का सुख प्राप्त होता है। तीसरी मित्र-दृष्टि से एकादशभाव की देखने से आमदनी खूब रहती है तथा धन का अच्छा लाभ होता है। सातवीं दृष्टि से स्वराशि में तृतीयभाव की देखने से भाई-वहिन

के सुख तथा पराक्रम में वृद्धि होती है। दसवीं नीच तथा शतु-दृष्टि से पष्टभाव की देखने से शतु पक्ष में परेशानी रहती है तथा ननसाल पक्ष कमजोर रहता है। 'वृश्यिक' स्वन की कुष्यती के 'दशमशाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

चुक्षिकलग्नः दशमभावः शनि

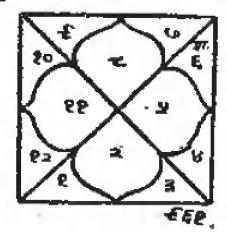


दसवें भाव में शक्षु 'सूर्य' की राशि पर स्थित शिन के प्रभाव से जातक की कुछ कठिनाइयों के साथ पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता, सहयोग तथा सम्मान की प्राप्ति होती है। आई-वहिनों का सुख भी कम ही मिलता है परन्तु पराक्रम में वृद्धि होती है। तीसरी मित्र सथा उच्च दृष्टि से द्वादशभाव को देखने से खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में चतुर्यभाव की देखने से माता से कुछ मतभेद रहता है सथा भूमि, भवन का सुख प्राप्त होता है। दसवीं मिल-दृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में अच्छी सफलता मिलती है तथा घरेलू जीवन मुखमय बना रहता है।

'ब्रिचक' लग्न की कुथ्डली के 'एकादशभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

वृश्चिकसम्न : एकादशभाष : शनि



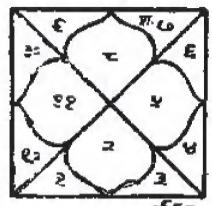
ग्यारहवें भाय में मित्र 'बुध' की राशि पर स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक की आमदनी में अच्छी वृद्धि होती है। भाई-बहिन, माता, सूमि तथा भवन का श्रेष्ठ सुख मिलता है तथा परा-कम भी वढ़ता है। तीसरी माधु-दृष्टि से प्रयम माद की देखने से शारीरिक सौन्दर्य में कभी आती है।

सातवीं शतुद्धि से पंचमभाव को देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ विद्या एवं सन्तान

का लाम होता है। दसवी मित्र-दृष्टि से अष्टमभाव को देखने से जातक दीर्घायु होता है तथा पुरातत्त्व का लग्भ भी होता है।

वृश्चिक' लग्न की कुण्डली के 'द्वादशमाद' स्थित 'शनि' का फलादेश

बुडिचकलग्नः द्वादशभावः शनि



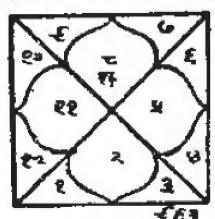
वारहवें भाव में मिल 'शुक' की राशि पर स्थित उच्च के 'शिन' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से सुख एवं लाभ की प्राप्ति भी होती है। भाई-बहिन, माता तथा भवन के सुख में भी कुछ कभी था आती है। तीसरी अधु-दृष्टि से द्वितीयभाव की देखने से धन-संचय तथा कौट्रिवक सुख में कभी रहती है।

सातवीं नीच-दृष्टि से पष्ठमाव की देखने से मानुपक्ष से परेशानी रहती है। दसवीं मिन्न-दृष्टि से अष्टमभाव की देखने से आयु तथा पुरातत्त्व का लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति अधिक धनी न होते हुए भी अभीरी हंग से जीवन बिताता है।

'वृश्चिक' लग्न में 'राहु'

'वृश्विक' लग्न की कुथ्वली के 'प्रथमभाव' स्थित 'शहु' का फलावेश

वृश्चिकलग्न : प्रथमभाव : राहु

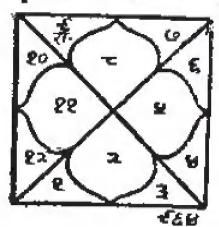


पहले भाव में भावू 'मंगल' की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक के शरीर में किसी' गुप्त कष्ट अथवा चिन्ताका निवास रहता है। कमी-कभी उसे मृत्यु-सुल्य शारीरिक कष्ट भी होता है।

वह उन्नति के लिए कठिन परिश्रम करता है तथा गुप्त युक्तियों का आश्रय नेता है। ऐसा व्यक्ति तेज स्वभाव का, स्वायी तथा असुन्दर होता है।

'बुश्चिक' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

खुश्चिक लग्न : द्वितीयभाव : राहु

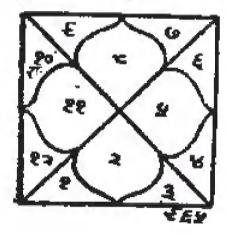


दूसरे भाव में शबु 'शुरु' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रमाव से जातक की धन-प्राप्ति के लिए कठिन परिश्रम करना पड़ता है तथा कुटुम्ब के विषय में चिन्ताएँ बनी रहती हैं।

अनेक गुप्त युक्तियों का आश्रय लेकर भी वह ऋणी ही बना रहता है। आधिक चिन्ताओं से छुटकारा नहीं पाता।

'वृश्चिक' साम की कुण्डली के 'हुतीयभाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलादेश

वृश्चिक सम्म : तृतीयभाव : राहु

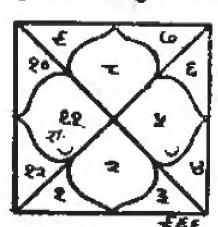


तीसरे भाव में मिल 'शनि' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में अत्यधिक वृद्धि होती है। उसे भाई-बहिनों का सुख भी खूद मिलता है, परन्तु उनके बारे में चिन्ताएँ भी बनी रहती हैं।

ऐसा व्यक्ति चतुर, हिम्मत वाला, धैर्यवान्, असाधारण साहसी तथा कठिन परिश्रमी होता है।

'बुश्चिक' लान की कुण्डली के 'बतुर्यमाय' स्थित 'राष्ट्र' का फलादेश

चृश्चिम लग्न: चतुर्थमाव: राष्ट्र

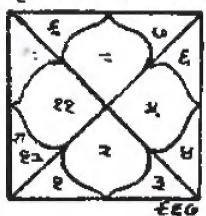


चौषे माव में मिल 'सिन' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक की भाता, भूमि तथा भवन के सुख में कुछ कभी-बनी रहती है।

कभी-कभी पारिवारिक संकटों का सामना भी करना पड़ता है, जिनके निराकरण के लिए उसे मुप्त युक्तियों, हिम्मत तथा धैर्य का सहारा लेना पड़ता है। ऐसा व्यक्ति होशियार तथा परिश्रमी भी होता है।

'युश्चिक' लग्न की कुण्डली के 'यंचममाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

वृश्चिक लग्न: पंचमभाव: राहु

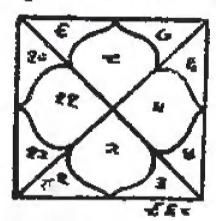


पाँचवें भाव में शतु 'गुरु' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव में जातक की विद्याध्ययन तथा सन्तान से पक्ष में कठिनाइयां आती हैं, बाद में कुछ सफलता भी मिलती है।

ऐसा व्यक्ति चतुर, गुप्त युक्तियों में प्रवीण तथा हर समय चिन्तित रहने वासा होता है, परन्तु वह अपनी परेशानियों को किसी परं प्रकट नहीं करता।

'बुरिचक' लग्न की कुण्डली के 'बच्चमाब' स्थित 'राहु' का फलावैश

वृश्चिक सग्न: चळमाव: राहु

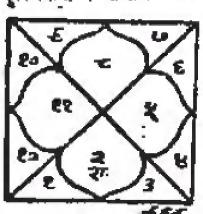


छठे भाव में शतु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक शतुओं पर अत्यधिक प्रभाव रखता है तथा उन पर विजयी होता है।

ऐसा व्यक्ति गुप्त चातुर्यं, धैयं, हिम्मत, कठिन परिश्रम तथा युक्तियों के बल पर हर प्रकार की कठिना-इयों पर विजय पाता रहता है तथा कभी भी हिम्मत नहीं हरता।

'कृष्टिकक' सन्त की कृष्टली के 'सप्तमभाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलावेश

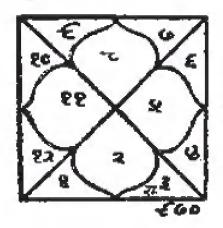
वृश्चिक सन्तः सप्तयमावः राहु



सातवें भाव में निक्ष 'शुक' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से आतक की स्त्री तथा व्यवसाय-पक्ष में कठिनाइयां आती हैं। कभी-कभी स्त्री अथवा व्यवसाय के कारण चोर संकटों में भी फैंस जाना पड़ता है, परन्तु वह अपनी हिम्मत, युक्ति, चतुराई एवं धेर्य के बस पर चन सब कठियाइयों की पार कर माता है।

'ब्रियक' साम की कुण्डली के 'अष्टमभाव' स्थित 'राह्न' का फलादेश

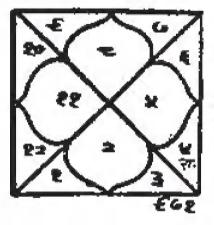
वृश्चिक लग्नः अप्टमभावः राहु



आठवें भाव में मित्र 'बुघ' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक की पुरातत्त्व का लाभ होता है तथा आयु में कृदि होती है। उसका ओदन उमंग एवं उत्साह से भरा रहता है। वह बड़े ठाठ-बाट की जिंदगी विताता है, परन्तु कभी-कभी उसे हानि भी उठानी पड़ती है। ऐसा व्यक्ति बड़ा यशस्वी भी होता है।

'बृश्चिक' लम्न की कुच्डली के 'नवमभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

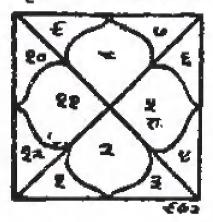
वृश्चिक लग्न : नवमभाव : राहु



नवें भाव में मातु 'चन्द्रमा' की गाशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक की भाग्योन्नति में बहुत बाक्षाएँ आती हैं तथा धर्म के प्रति भी अश्रद्धा रहती है। वह मानसिक चिन्ताओं से प्रस्त रहता है। कई बार निराम भी ही जाता है। अनेक प्रकार के कब्द भोगने के बाद अन्त में उसे थोड़ी-बहुत सफलता मिनती है।

'बुव्यक' सम्न की कुष्यसी के 'दशमभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

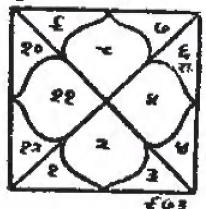
वृश्चिक लग्नः दशमभावः राहु



दसर्वे भाव में शतु 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक की अपने पिता द्वारा परेशानी रहती है तथा राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी कब्ट उठाने पढ़ते हैं। कभी-कभी वह अस्यधिक निराश भी हो जाता है। अन्त में धैर्य, साहस एवं चातुर्य के बल पर किसी प्रकार उन संकटों पर विजय पाकर थोडी-बहुत उन्नित कर सेता है।

'वृश्चिक' साम की कुण्डली के 'एकादरामाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलादेश

वृश्चिक लग्न : एकादशभाव : राहु

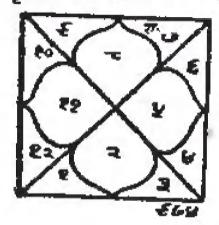


ग्यारहवें भाव में मिल 'बुघ' की राशि परस्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक की आमदनी के क्षेत्र में खूब सफलता मिलती है। यह अधिक मुनाफा कमाने के लिए उचित-अनुचित का विचार भी नहीं करता।

ऐसा व्यक्ति भीर स्वार्थी तथा चतुर होता है। कभी-अभी उसे आकस्मिक वन-साम होता है, तो कभी अन्तनक ही भारी घाटा भी चला जाता है।

'बुश्चिक' लान की कुण्डली के 'द्वादशभाव' स्थित 'राहु' का फलावेश

वृश्चिक सम्न : द्वादशभाव : राहु

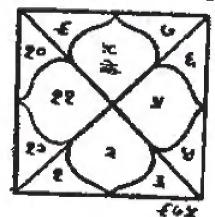


बारहवें भाव में मिल 'शुक्त' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक कर खर्च अधिक रहता है, जिसके कारण उसे परेशानियाँ रहती हैं। बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से उसे कुछ कठिनाइयों के साप लाभ भी होता है। कभी आकस्मिक धन-लाम तो कभी आकस्मिक धन-हानि के अवसर भी उपस्थित होते हैं। अन्य प्रकार के कट्ट भी उठाने पृष्ठते हैं।

'वृध्चिक' लग्न में 'केतु'

'वृश्यक' लग्न की कुछली के 'प्रथमबाव' स्थित 'केतु' का कलावेश

वृश्चिक लग्न : प्रथमभाव : केंद्र

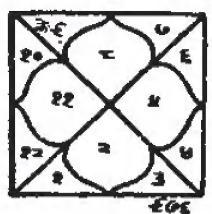


पहले भाव में शत्नु 'मगल' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक के शरीर में कई बार चोट लगती है तथा शारीरिक सौन्दर्य में कभी जा जाती है।

ऐसा व्यक्ति स्वभाव का उग्न, दिमाग का कमजोर तथा कठिन शारीरिक श्रम करने वाला होता है। उसके शरीर- पर चोट आवि का कोई स्वायी चिन्ह भी बनता है।

'बुरियम' सम्म की कुछली के 'डितोमभाव' स्थित 'केतु' का फसावेस

वृश्चिक लग्न : द्वितीयभाव : केतु

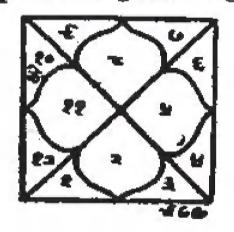


दूसरे भाव में मन्नु 'मुठ' की रामि पर स्थित 'केनु' के प्रभाव से जातक धन-प्राप्ति के लिए प्रयस्त करता है। कभी-कभी आकस्मिक रूप से भी धन-लाभ हो जाता है। कौटुम्बिक सुख में कुछ कमी बनी रहती है।

ऐसा व्यक्ति अपनी प्रतिष्ठा बनाये रखने के लिए सदैव सतकं बना रहता है।

'बृध्विक' सम्त की कृष्यली के 'तृतीयमाव' स्थित 'केतु' का फसादेश

बृश्चिक सम्तः तृतीयमावः केतु



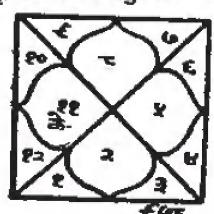
तीसरे भाव में मित्र 'शनि' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में अत्यधिक वृद्धि होती है। भाई-यहिनों के संबंध के कब्द का अनुभव होता है।

क्षगड़े-संबटों में उसे सफसता प्राप्त होती है।

ऐसा व्यक्ति बड़ा साहसी. परिवामी, बैर्यवान् तथा हिम्मती होता है।

'बुरिवक' सम्त की कुम्बली के 'बहुमँताव' स्वित 'केतु' का फतादेत

कृश्चिक लग्न : चतुर्वभाव : केंद्र

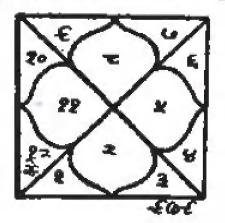


नौथे भाव में मित 'सिन' की राशि पर स्थित 'केंद्र' के प्रभाव से जातक की अपनी माता के कारण परेशानी उठानी पड़ती है। भूमि तथा भवन के सुख में भी कभी रहती है। चित्त सदैव बशान्त रहता है।

कंठिन परिश्रम के बाद उसे कुछ चैन सिनता है। स्थान बदल देने वर्षात् परदेश में रहने से कुछ सुख सिनता है। घर में उसे सदैव अक्षान्ति ही बनी रहती है।

'वृश्यक' लब्द की कृष्यली के 'यंचममाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

बृश्चिक लग्न : पंचमभाव : केंतु

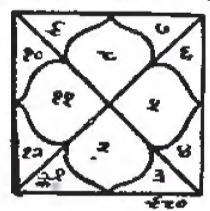


पांचर भाव में शतु 'बुष' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक तो विद्याष्ट्रपदन में कठिनाइयाँ काती हैं तथा सन्तान-पक्ष से भी कब्ट मिलता है।

ऐसा व्यक्ति बड़ा साहसी, दूढ़-निक्तगी, गुप्त युक्तियों से काम तेने वाला, धैयंवान् तथा निक्र होता है। यह अपनी मुप्त चिन्ताओं की किसी पर प्रकट नहीं होने देता।

'बुल्बिक' ख'न की कुण्डली के 'बळमाव' स्थित 'केतु' का फलावेश

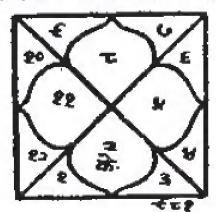
बृश्चिक लग्न : बळभाव : केंद्र



छठे भाव में शबू 'मंगल' की रामि पर स्थित 'केंद्र' के प्रमाव से जातक शबू-पक्ष पर अपना विकेष प्रभाव रखता है। वह झकड़ों, कठिनाइयों आदि पर अपने साहस, मुप्त युक्ति, धैर्य, परिश्रम एवं बहादुरी के बस पर विजयपाता है। उसका ननसाल-पक्ष कमजोर रहता है।

'बूरिकक' सम्म की कुन्दली के 'सप्तमभाव' स्थित 'केतु' का फलावेश

वृश्चिक लग्न : सप्तमभाव : केंद्र

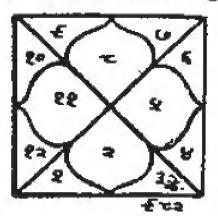


सातवें भाव में मिल 'शुक्त' की राजि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक की स्त्री-पक्ष से घोर कच्ट मिलता है। गृहस्य जीवन में जनेक संकट उठ खड़े होते हैं, दैनिक व्यवसाय के सेन में भी बड़ी कठिनाइयां जाती हैं।

ऐसा व्यक्ति अपनी मुप्त युक्तियों, धैर्य साहस थादि के बल पर संकटों का कुछ निवारण कर पाने में समर्थ ही जाता है।

'बृधिव क' लग्न की कुण्डली के 'अष्टमभाव' स्थित 'केंद्र' का फलावेश

वृष्टिक लग्न : अष्टमभाव : केतु

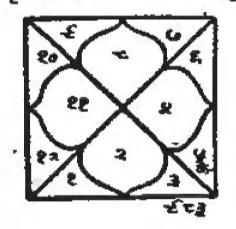


आठवें भाव में मिल 'शुघ' की राणि पर स्थित नीच के 'केतु' के प्रभाव से जातक की अपने जीदन में अनेक बार मृत्यु-तुल्य कच्टों का सामना करना होता है। पुरातस्व की भी हानि होती है।

ऐसा व्यक्ति जीवन-निर्वाह के लिए कठिन परिश्रम करता है तथा गुप्त युक्तियों का आश्रय लेता है परन्तु संकटों से युक्ति नहीं मिल पाती।

'बृश्चिक' लग्न की कृष्यली के 'भवमभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

वृष्टिक लग्न : नवमभाव : केंत्रु

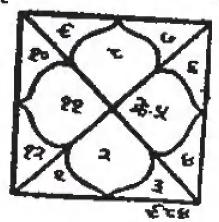


नवें भाव में शबू 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक की भाग्योन्नति में बड़े संकट छाते हैं तथा धर्म की हानि होती है।

ऐसा व्यक्ति हर समय जिन्ताओं से जिरा रहता है। कभी-कभी घोर संकटों का सामना भी करता है। गुप्त युक्तियों एवं कठिन परिश्रम के अल पर भाग्य को बनाने की चेष्टा करते रहने पर भी सफलता नहीं भिल पाती।

'बुश्चिक' लग्न की कुण्डली के 'दशमभाव' स्थित 'केतु' का फलावेश

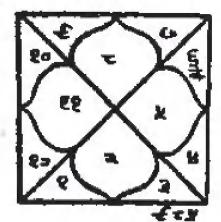
वृश्चिक लग्न । दशमभाव : केंद्र



दसर्वे भाव में मातु 'सूर्य' की राणि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक की अपने पिक्षा द्वारा कप्ट प्राप्त होता है। राज्य के क्षेत्र में मान-भंग होता है तथा व्यवसाय-क्षेत्र में घोर संकट खाते रहते हैं। यद्यपि वह धैयं, हिम्मत एवं गुप्त युक्तियों के जाश्रय से अन्ततः थोड़ी-सहुत राहत भी प्राप्त कर लेता है, परन्तु उसका जीवन सुख से नहीं वीतता।

'बृद्धिक' लब्द की कुण्डली के 'श्कादशमाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

वृश्चिक लब्त . एकादशभाव : केतु

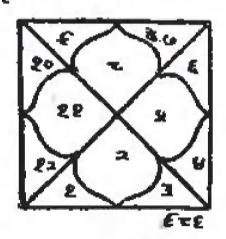


ग्यारहवें भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक की आमदनी अच्छी रहती है। कभी-कभी आकस्मिक धन का लाभ होता है तो कभी-कभी संकट भी आते हैं।

ऐसा व्यक्ति चालाक, स्वार्थी, धूर्त तथा मतलबी होता है। उसे अपनी आमदनी से कभी सन्तोष नहीं होता।

'बृदिचक' लग्न की कुण्डली के 'हादशभाव' स्थित 'केतु' का फलादेस

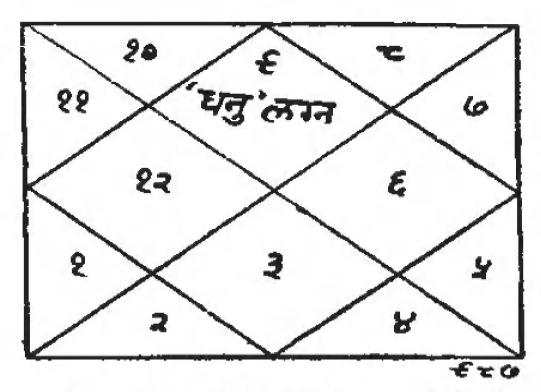
वृश्चिक लग्न : द्वादशभाव : केंतु



बारहवें भाव में नित्र 'शुक्त' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक का खर्ष अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के संबंध से लाभ भी मिलता है।

वह गुप्त युक्ति, चातुर्य तथा परिश्रम के यल पर अपने खर्च की घलाता है, परन्तु कभी-कभी उसे घोर संकटों का सामना भी करना पड़ता है। फिर भी वह अपने धैर्य की कभी नहीं छोड़ता!

'धनु' लग्न



['धनु' लग्न की कुण्डलियों के विभिन्न भावों में स्थित विभिन्न ग्रहों के फलादेश का पृथक्-पृथक् वर्णन]

'धनु' लग्न का फलादेश

'धनु' लब्त में लग्न तेने वाला जातक पिंगलवर्ण, बहे दौतों वाला घोड़े-जैसी जीघों वाला तथा सुन्दर स्वरूप वाला होता है । यह अत्यन्त कार्य-कुशल, प्रतिभा-शाली, बुद्धिमान्, सतीगुणी, श्रेष्ठ स्वभाव वाला, सत्य-श्रतिश्च, पराक्रमी, तथा ऐश्वयंवान् होता है।

ऐसा व्यक्ति याता-प्रेमी, व्यवसायी, बाह्मण तथा देवताओं का अक्त, प्रेम के वश में रहने वाला, मिलों के काम आने वाला, अनेक कताओं का जानकार अववा कवि तथा लेखक होता है। उसे बोड़े पालने का श्रीक भी होता है।

'धनु' लग्न में जन्म लेने वाला जातक बाल्यावस्था में अधिक सुख भोगता है, मध्यमावस्था में सामान्य जीवन व्यतीत करता है तथा अन्तिमावस्था में धन-धान्य पूर्ण होता है। २२ अथवा २३ वर्ष की आयु में उसे धन का विकेष साथ होता है। 'धनुं लग्न वालों के अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित विभिन्न ग्रहों का स्थायी फलादेश आगे दी गई उदाहरण-कुण्डली संख्या ६८८ से १०६४ के वीच देखना चाहिए।

गोचर-कुण्डली के ग्रहों का फलादेश किन उदाहरण-कुण्डलियों में देखें, इसे आगे लिखे अनुसार समझ लेना चाहिए।

0

'धनु' लग्न में 'सूर्य' का फलादेश

- १. 'धनु' लग्न वालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सूर्य' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६८८ से ६६६ के बीच देखना चाहिए।
- २. 'धनु' लग्न वालों की योचर-कुण्डली के विधिन्म भावों में स्थित 'सूवें' का अस्थायी फलावेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'सूर्य'---

- (क) 'सेप' राशि पर श्री तो संख्या ६ पन
- (ख) 'वृष' राशि पर ही तो संख्या ६=६
- (ग) 'मिथून' राशि पर हो तो संख्या ६६०
- (घ) 'कर्क' राणि पर ही तो संख्या ६६१
- (च) 'सिंह' राशि पर ही तो संख्या ६६२
- (क) 'कन्या' राणि पर श्री तो संख्या ६६३
- (छ) 'तुला' राशि पर ही तो संख्या ६६४
- (अ) 'वृश्चिक' राणि पर हो तो संख्या ६६४
- (झ) 'खनु' राणि पर ही तो संख्या ६६६
- (ङा) 'मकर' राशि पर ही तो संख्या **६६७**
- (ट) . 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या ६६=
- (ठ) 'मीन' राशि पर श्री तो संख्या ६६६

'घनु' लग्न में 'चन्द्रमा' का फलादेश

- १. 'धनु' तग्न वालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'चन्द्रमा' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १००० से १०११ के बीच देखना चाहिए।
 - २. 'धनु' सग्न वालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्न मादीं में स्थित

'चन्द्रमा' का अस्यायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस दिन 'चन्द्रमा'---

- (क) 'मेष' राजि पर हो तो संख्या १०००
- (स) 'बूव' राशि पर हो तो संख्या १००१
- (य) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या १००२
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १००३
- (क) 'सिंह' राशि पर ही-तो संख्या १००४
- (भ) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १००५
- (छ) 'तुला' राजि पर हो तो संख्या १००६
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या १००७
- (झ) 'बनु' राशि पर हो तो संख्या १००८
- (ञ) 'अकर' राजि पर हो तो संख्या १००**६**
- (ट) 'कुम्भ' राजि पर हो तो संख्या १०१०
- (ठ) 'भीन' राशि पर हो तो संख्या-१०११

'धनु' लग्न में 'मंगल' का फलादेश

- १. 'अष्टु' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'मंगल' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १०१२ से १०२३ के बीच देखना चाहिए।
- २. 'धमु' लग्नवालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्वित 'मंगल' का अस्थामी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'मंगल'-

- (क) 'मेव' राशि पर हो तो संस्था १०१२
- (ख) 'बृष' राजि पर हो तो संस्था १०१३
- (य) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या १०१४
- (घ) 'ककं' राशि पर हो तो संख्या १०१५
- (क) 'सिंह' रामि पर हो तो संख्या १०१६
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संस्या १०१७
- (छ) 'तुला' रामि पर हो तो संस्था १०१८
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या १०१६
- (स) 'अष्रु' राणि पर हो तो संख्या १०२०
- (ञ) 'अकर' राति पर हो तो संस्था १०२१
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १०२२
- (ठ) 'बीन' राशि पर हो तो संख्या १०२३

'धनु' लग्न में 'बुध' का फलादेश

- १. 'धनु' लग्न वातों को अपनी जन्मकुण्डती के विभिन्न भावों में स्थित 'बुध' का स्वादी फलादेश खदाहरण-कुण्डती संख्या १०२४ से १०३६ के बीच देखना चाहिए।
- २. 'धनु' सम्न वातों को गोसर-कुष्डली के विभिन्न भावों में स्वित 'बुध' का अस्थामी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुष्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'बुध'—

- (क) 'मेष' राणि पर हो तो संख्या १०२४
- (ज) 'बूव' राजि पर हो तो संख्या १०२%
- (स) 'मियून' राजि पर हो तो संख्या १०२६
- (च) 'कर्क' राणि पर हो तो संख्या १०२७
- (क) 'सिंह' राणि पर हो तो संस्था १०२८
- (च) 'कन्या' राजि पर हो तो संख्या १०२६
- (छ) 'तुला' राणि पर हो तो संख्या १०३०
- (व) 'वृश्विक' राणि पर हो तो संख्या १०३१
- (स) 'बनु' राणि पर हो तो संख्वा १०३२
- (ठा) 'सकर' राजि पर हो तो संस्या १०३३
- (ट) 'कुम्ब' राजि पर हो तो संख्या १०३४
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या १०३५

'धनु' सम्त में 'गुद' का फलादेश

- १. 'धपु' सम्न बांसों को अपनी बन्यकुण्डली के विभिन्न भाषों में स्वित 'गुर्व का स्वायी फलायेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १०३६ से १०४७ के बीच देखना चाहिए।
- २. 'अष्टु' सम्त कार्ली को गोजर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'गुरु' का अस्थायी फलादेश निम्मलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस वर्षे में 'बुध'—

- (क) 'मेव' राणि पर हो तो संख्या १०३६
- (क) 'बृष्टू राणि पर हो तो संस्था १०३७
- (न) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या १०३८
- (च) 'कर्क' रामि पर हो तो संख्या १०३६
- (क) 'सिंह' राजि पर हो तो संख्या १०४०

- (च) 'कन्या' राणि पर हो तो संख्या १०४१
- (छ) 'तुला' राणि पर हो तो संख्या १०४२
- (ज) 'वृश्चिक' राणि पर हो तो संख्या १०४३
- (झ) 'अनु' राशि पर हो तो संख्या १०४४
- (अ) 'अकर' राणि पर हो तो संस्था १०४४
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १०४६
- (ठ) 'सीन' रामि पर हो तो संख्या १०४७

'धनु' लग्न में 'शुक्र' का फलादेश

१. 'अष्टु' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'कुक' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संक्या १०४८ से १०५६ के बीच देखना चाहिए।

'धपु' लग्नवासों को गोधर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'बुक' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस बहीने में 'शुक'—

- (क) 'मेष' राणि पर हो तो संख्या १०४६
- (ख) 'व्य' राजि पर हो तो संख्या १०४६
- (य) 'मिषुन' राशि पर हो तो संख्या १०५०
- (व) 'ककें' राजि पर हो तो संख्या १०५१
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या १०५२
- (च) 'कन्या' राणि पर हो तो संख्या १०४३
- (छ) 'तुला' राणि पर हो तो संख्या १०५४
- (ज) 'वृश्चिक' राणि पर हो तो संख्या १०५५
- (श) 'धमु' राणि पर हो तो संख्या १०%६
- (का) 'मकर' राणि पर हो तो संख्या १०५७
- (ट) 'कुम्म' राणि पर हो तो संख्या १०५८
- (ठ) 'मोन' राणि पर हो तो संस्था १०५६

'धनु' लग्न में 'शनि' का फलावेश

- 'समु' लग्नवन्तों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'कृति' का स्वायी फलावेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ६२४ से ६३४ के बीच देखना चाहिए।
 - २. 'धमु' क्षम्न कालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्पित 'सर्नि'

का अस्यामी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस वर्ष में 'शनि'—

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या १०६०
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या १०६१
- (ग) 'मियुन' रामि पर हो तो संख्या १०६२
- (च) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १०६३
- (छ) 'सिंह' राणि पर हो तो संख्या १०६४
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १०६५
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या १०६६
- (अ) 'वृश्चिक' रामि पर हो तो संख्या १०६७
- (झ) 'समु' राशि पर हो तो संख्या १०६८
- (ञा) 'अकर' राणि पर हो तो संख्या १०६६
- (ट) 'कुम्ब' राशि पर हो तो संख्या १०७०
- (ठ) 'सीन' राणि पर हो तो संख्या १०७१

'बनु' लग्न में 'राहु' का फलावेश

- १ 'धनु' लग्न बालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'राहुं का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संस्था १०७२ से १०८३ के बीच देखना चाहिए ।
- २- 'समु' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'राहु' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस वर्ष में 'राहुं-

- (क) 'मेव' रावि पर हो तो संख्या १०७२
- (ख) 'जूष' रामि पर हो तो संख्या १०७३
- (ग) 'सियुन' राणि पर हो तो संस्था १०७४
- (घ) 'कर्क' साशि पर हो तो संख्या १०७५
- (ङ) 'सिंह' राणि पर हो तो संख्या १०७६
- (भ) 'कन्या' राषि पर हो तो संख्या १०७७
- (छ) 'तुला' रामि पर हो तो संस्था १०७८
- (ज) 'वृश्चिक' राणि पर हो तो संख्या १०७६
- (म) 'धनु' राणि पर हो तो संस्था १०८०
- (ञा) 'सकर' रामि पर हो तो संख्या १०८१
- (ट) 'कुम्म' रामि पर हो तो संस्था १०८२
- (ठ) 'भीन' राणि पर हो तो संख्या १०५३

'धनु' लग्न में 'केतु' का फलादेश

- १. 'अनु' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न धावों में स्थित 'केतु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १०६४ से १०६५ के बीच देखना चाहिए।
- २. 'धनु' सन्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित, 'केतु' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

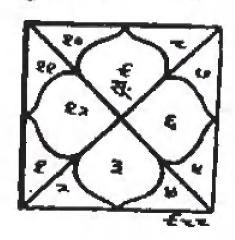
जिस वर्ष में 'केतु'—

- (क) 'नेष' राजि पर हो तो संख्या १००४
- (ख) 'बुष' राशि पर हो तो संख्या १०५%
- (ग) 'मिथुन' राणि पर हो तो संख्या १०५६
- (न) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १०८७
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संस्था १०६६
- (च) 'कन्या' राणि पर हो तो संख्या १०८६
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संस्था १०६०
- (ज) 'वृश्चिक' राणि पर हो तो संस्था १०६१
- (क्ष) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या १०६२
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या १०१३
- (ट) 'कुःभ' राणि पर हो तो संख्या १०१४
- (अ) 'मीन' राणि पर हो तो संख्या १०६४

'धनु' लग्न में सूर्य

'चनु' कप्त को कुष्वसी के 'अयममान' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

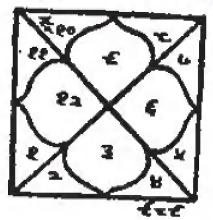
धनु लग्न : प्रथममाव : सूर्यं



केन्द्र सथा शरीर-स्थान में अपने मित्र 'गुरु' को राज्ञि पर स्थित 'सूर्य' के प्रमाव से जातक को उत्तम के कित्रशाली शरीर को प्राप्ति होती है। ऐसा व्यक्ति काग्यणाली, धार्मिक रुचि बाला तथा आस्तिक होता है। सातवीं बृष्टि से बुध की राणि में सप्तमभाव को देखने से जातक को सुन्दर स्त्री का सहयोग और गृहस्य-सुख प्राप्त होता है। साथ हो दैनिक व्यवसाय में लाभ भी होता है।

'धनु' सम्म को कुष्पली में 'हितीयसाव' स्थित 'सूर्य का फलादेश

धनु सम्न : द्वितीयभाव : सूर्य

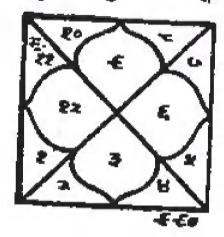


दूसरे भाद में अतु 'शनि' की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक की कुछ कठिनाइयों के साथ धन-संग्रह में श्रेष्ठ सफलता मिलती है तथा कुछ मत-धेरों के साथ कुटुम्ब का सुख भी प्राप्त होता है। ऐसा ध्यक्ति स्वार्थ-सिद्धि के लिए धर्म का पालन करता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से अष्टमभाव की देखने से जातक को आयु में वृद्धि होती है सबा पुरातस्व का लाम भी होता है। ऐसे व्यक्ति की भाग्योन्नित भी अच्छी होती है।

'बहु' सम्म को कुष्डली में 'तूतीपवाव' स्मित 'सूर्य' का कलादेश

धनु लग्न : तृतीयमाव : सूर्य

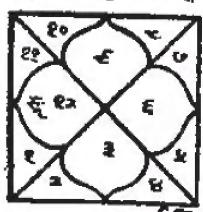


तीसरे भाव में शबु 'सिन' की राशि पर स्थित 'सूयं' के प्रभाव से जातक की भाई-बहिनों का सुख कुछ असंतोष के साथ मिनता है सथा पराकम में अस्यिक वृद्धि होती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में नवमभाव को देखने से पुरुषार्व द्वारा भाग्य की अत्यक्षिक दृद्धि होती है, साथ हो धर्म का भी पासन होता है। ऐसा ध्यक्ति बढ़ा हिम्मती तथा यशस्वी होता है।

'धमु' लग्न को कुच्डली में 'बतुर्वमान' स्थित 'सूर्य' कर फलादेश

धनु लग्न : चतुर्यभाव : सूर्य

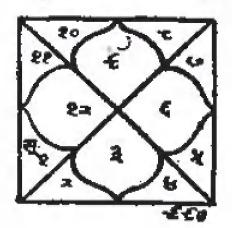


चीये भाव में मित्र 'गुरु' की राजि पर स्थित 'सूर्य के प्रभाव से जातक को माता का सुख अधिक मिलता है तथा भूमि, भवन का सुख भी प्राप्त होता है। समें तथा भाग्य की उन्तति भी होती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से दसमभाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के दोत्र में सहयोग, सम्मान, लाभ तथा सफलता के अवसर भी प्राप्त होते रहते हैं।

'धनु' सन्न की कुष्डसी में 'पंचमधाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

धनु लग्नः पंचमभावः सूर्य

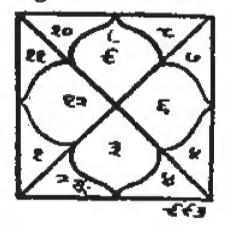


पांचवें भाव में मित्र 'मंगल' को राजि पर स्थित उच्च के 'सूर्य' के प्रभाव से जातक को सन्तान, विद्या एव बुद्धि का यथेष्ट लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति बड़ा विद्वान्, धर्मातमा, भानी तथा बुद्धिमान् होता है।

मातवीं नीच-दृष्टि से एकादशभाव की देखने से अध्यननी के क्षेत्र में कठिनाइयाँ आती हैं । वाणी में सुप्रखरता तथा शिष्टाचार एवं सज्जनता में कभी होने के कारण आधिक उन्नति अधिक नहीं होती।

'अनु' साम की कुष्यसी में 'बष्ठभाव' स्पित 'सूर्य' का फसादेश

धनु लग्न: षष्ठमाव: सूर्यं

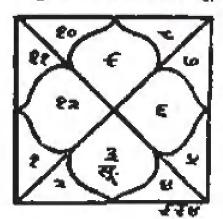


छठे भाव में सब् 'सुक' की राशि पर स्थित 'सूव' के प्रभाव से जातक सब्नु-पक्ष पर अध्यक्षिक प्रभाव रखता है तथा अगड़े के मामलों से लाभ उठाता है। धर्म-पालन में विशेष रुचि नहीं होती।

बारहवें भाव में मित्र-दृष्टि से द्वादशभाव की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ मिलता है, जिसके कारण खर्च चलता है तथा भाग्य की वृद्धि भी होती है।

'धनु' कप्त की कुष्यली में 'सप्तममाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

धनु लग्नः सप्तमभावः सूर्यं



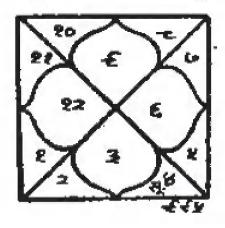
सातवें भाव में मित्र 'बुध' की राशि पर स्वित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक को स्त्री-पक्ष से सुख मिलता है तथा दैनिक व्यवसाय में सफलताएँ मिलती रहती है। वह भाग्यमानी तथा ईश्वरमक्त भी होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से अयमभाव को देखने से छेष्ठ शारीरिक सुक्ष एवं अभावशासी व्यक्तिस्व की आप्ति होती है।

ऐसे व्यक्ति की पत्नी कुछ तेज स्वभाव की होती है।

'धनु' सन्त की कृष्यंती के 'अष्टमधान' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

धनु लग्न : अष्ट मभाव : सूर्य

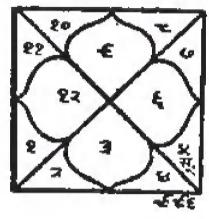


आठवें भाव में मिल 'चंद्रमा' की राजि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक की आयु में वृद्धि होती है तथा पुरातस्य का लाभ होता है। दैनिक जीवन प्रभावपूर्ण रहता है, परन्तु भाग्योन्नति में अनेक रकावटें आती हैं।

सातवीं शतु-दृष्टि से दितीयभाव की देखने से धन-संचय तथा कौट्रम्बिक सुख के क्षेत्र में भी कुछ कमी रहती है।

'धनु' लग्न की कृष्यली के 'नवनभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

धनु लग्न : नवमभाव : **सूर्य**



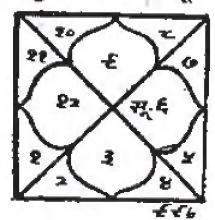
नवें भाव में स्वराशि-स्थित 'सूयें' के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा धर्म की विशेष उन्नति होती है। वह बड़ा यशस्वी तथा प्रभावशाली होता है।

सातनी शतु-दृष्टि से तृतीयभाव को देखने से पराक्रम में कुछ कमी आती है तथा भाई-वहिनों के साथ कुछ मतभेद दना रहता है।

ऐसा व्यक्ति भाग्य पर आश्रित रहने वाला होता है।

'धमु' सान की कुण्डली के 'दशमबाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

धनु लग्नः दशमभावः सूर्यं

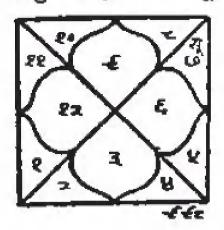


दसवें भाव में मित्र 'बुध' की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक की पिता द्वारा अत्यक्षिक सह-योग मिलता है तया राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलताएँ प्राप्त होती हैं। ऐसा व्यक्ति बढ़ा भाग्यवान् तथा आर्थिक विचारों का होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से चतुर्यमाव की देखने से जातक की माता, भूमि एवं भवन का यथेष्ट सुख मिलता है और यश तथा प्रतिष्ठा भी प्राप्त हीती है।

'धनु' सान की कुण्डसी के 'एकादशमाद' स्थित 'सूबं' का फसादेश

धनु लग्न : एकादशभाव : सूर्यं



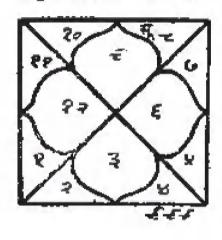
म्यारहवें भाव में शतु 'शुक्र' की राशि पर स्थित नीज के भूयें के प्रभाव से जातक की आमदनी में कुछ कठिनाइयों के साथ अच्छी वृद्धि होती है।

सातवीं मित्र तथा उच्च दृष्टि से पंचमभाव की देखने से विद्या, बुद्धि तथा सन्तान के क्षेत्र में भी पर्याप्त सफलता मिलती है।

ऐसा व्यक्ति गुणी, विद्वान्, सज्जन, मधुरभाषी तथा सुखी होता है।

'धनु' लग्न की कृष्यली के 'द्वादशमाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

धनु लम्न : हादशभाव : सूर्य



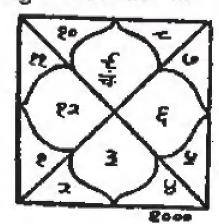
बारहवें भाव में मिन्न 'मंगल' की राशि पर स्थित 'सूमें' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्भन्ध से कुछ विलम्ब के साथ सफ-लता मिलती है और लाभ होता है। धर्म-पालन में किंच अधिक नहीं होती, परन्तु धर्म तथा परोपकार में ही अधिक खर्च होता है।

सातवीं शतु-दृष्टि से षष्ठभाव को देखने से शतुओं पर प्रभाव बना रहता है तथा शतु-पक्ष, अगड़े, मुकदमे आदि से लाभ एवं विजय की प्राप्ति भी होती है।

'धतु' लग्न में 'चन्द्रमा'

'धनु' लग्न को कुष्डली के 'प्रयमभाव' स्थित 'चन्त्रमा' का फलादेश

धनु लग्न: प्रथमभाव: चद्र

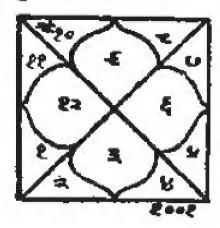


पहले भाव में मित्र 'गुरु' की राशि पर स्थित अष्टमेश 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को आयु में वृद्धि होती है तथा पुरातस्य का नाभ होता है। शरीर मुन्दर तथा स्वस्थ होता है।

सातवीं मित-दृष्टि से सप्तमभाव की देखने से कुछ कठिनाइयों के बाद स्त्री का सुख मिनता है तथा दैनिक वामदनी में भी जातक की कुछ कठिनाइयाँ आती रहती हैं।

'छनु' सम्म को कुण्डली के 'द्वितीयप्राव' स्थित 'चन्त्रमा' का फलादेस

धनुलम्न : द्वितीयभाव : चंद्र

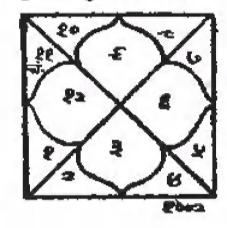


दूसरे भाव में सब्धु 'शनि' की राणि पर स्थित 'खन्द्रमा' के प्रभाव से जातक धन का संख्य नहीं कर पाता तथा कौटुम्बिक सुक्ष में भी कमी बनी रहती है, परन्तु रहन-सहन अमी रो ढंग का होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में अष्टमधाव की देखने से आयु तथा पुरातस्व की वृद्धि होती है। मन में कुछ वेचेनी भी रहती है।

'धनु' सम्म की कृष्यक्षी के 'तृतीयभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का फलादेश

धनु लम्न : तृतीयभाव : बंद्र

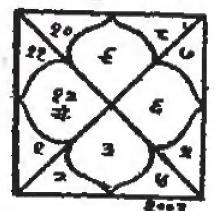


तीसरे भाव में शबु 'शनि' को राशि पर स्थित 'चंद्रमा' के प्रभाव से जातक को भाई-बहिन के सुख में कमी प्राप्त होती है तथा पराकम की वृद्धि के लिए विशेष प्रयत्न करना पड़ता है। आयु तथा पुरातस्य का लाभ होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से नवमभाव को देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ भाग्य एवं धर्म को वृद्धि होती है। सामान्यतः जातक भाग्यशाबी तथा संबर्ध-पूर्ण जीवन भीने दाला होता है।

'अपूर' मान को कुष्यसी के 'अतुर्यश्राव' स्थित 'अल्लमा' का फलावेश

धनु लग्न : चतुर्यभाव : बंद

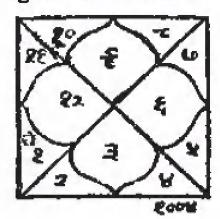


चौथे भाव में मित्र 'गुर' की रामि पर स्थित 'चन्द्रमा' के अभाव से जातक को माता के सुख में कुछ कमी रहती है। उसे मासृशूमि से दूर आकर भी रहना पड़ता है। आयु तथा पुरातस्य का नाभ होता है। दैनिक जीवन प्रभावशाली बना रहता है।

सातवीं भिन्नं-दृष्टि से दगमभाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय से होत में कुछ कठिनाइयों के साम सफलता मिलती है।

'धमु' लग्न की कृष्टली के 'यंज्ञमभाव' स्थित 'बंदमा' का फलावेश

धनु लग्न : पचमभाव : भंद्र

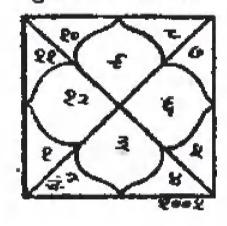


पाँचवें भाव में 'मंगल' की राशि पर स्थित अध्ट-मेश 'चंद्रमा' के प्रभाव से जातक की विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में कुछ कमियों का सामना करना पड़ता है। आयु तथा पुरातत्त्व का लाभ होता है, किन्तु मस्तिष्क में चिन्ताएँ भी रहती हैं।

सातवीं शृजु-दृष्टि से एकादश भाव की देखने से आमदनी के क्षेत्र में भी बड़ी कठिनाइमों के बाद सामान्य सफतता मिलती है।

'धमु' लान की कुण्डली के 'बच्छजाव' स्थित 'बंद्रमा' का फलावेश

धनु लग्न : षष्ठभाव : भंद्र



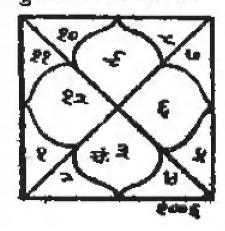
छठे भाव में अबु 'बुक' की राशि पर स्थित उच्च के 'चंद्रमा' के प्रमाय से जातक का अबु-पक्ष पर प्रभाव बना रहता है। आयु तथा पुरातस्य का लाभ भी होता है।

सातवीं नीच-दृष्टि से द्वादम भाव की देखने से खर्च की परेशानी रहती है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध भी अच्छे सिद्ध नहीं होते !

ऐसे व्यंक्ति की शतु-पक्ष के कारण कुछ भान-सिक परेशानियां भी रहती हैं।

'धनु' सम्म की कुण्डली के 'सप्तममान' स्थित 'चंद्रमा' का फलावेश

धनु लग्न : सप्तमभाव : चंद्र

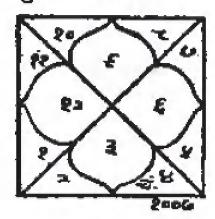


सातवें भाव में भिन्न 'बुध' की राशि पर स्थित अष्टमेश 'चंद्रमा' के प्रभाव से जातक को स्ती-पक्ष से कष्ट भिलता है तथा दैनिक व्यवसाय में भी कठिना-इयों आती हैं। आयु तथा पुरातस्य का लाभ होता है तथा दैनिक जीवन भी कुछ आनन्दमय बना रहता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से प्रथम भाव को देखने से शारीरिक सौन्दर्य में दृद्धि होती है, परन्तु स्वास्थ्य अच्छा नहीं रहता । योड़े परिश्रम से ही पक पाया करता है ।

'धमु' लान की क्रुध्यती के 'अष्टममाव' स्थित 'चंदमा' का फलादेश

धनुलग्न : अष्टमभाव : चंद्र

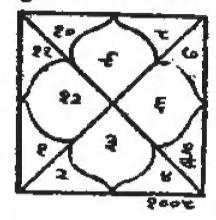


काठवें भाव में स्वराणि में स्थित 'चंद्रमा' के प्रभाव से जातक की आयु में वृद्धि होती है तथा पुरा-तत्त्व का यथेष्ट लाभ होता है। दैनिक जीवन बड़े ठाठ-बाट का रहता है।

सातवीं शतु-वृष्टि से तृतीय भाव की देखने से धन के बारे में चिन्ताएँ बनी रहती हैं तथा कौटुम्बिक सुख में भी कभी रहती है।

'धतु' सन्त की कुण्डली के 'नवसभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का फलावेश

धनु सरनः नवमभावः चंद्र

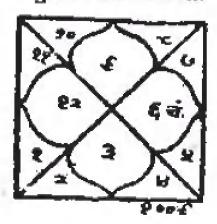


नवें भाव में मित 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'चंद्रमा' के प्रभाव से जातक की भाग्योन्नति में कुछ परेशानियां आती हैं तथा यश थी कम मित पाता है। धर्म का यदाविधि पालन नहीं होता। आयु तथा पुरा-तत्त्व में वृद्धि होती है।

सातवीं शतु-दृष्टि से तृतीय भाव की देखने से भाई-बहिनों से मतभेद रहता है तथा पराकम में भी ययोगित वृद्धि नहीं हो पाती । जीवन सामान्य ढंग से ध्यतीत होता है ।

'धमु' सन्त की कुष्टली के 'दशमजाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

धनु सन्न : दशमभाव : शंद्र

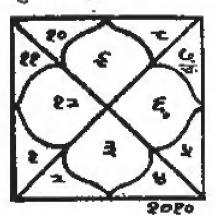


दसवें भाव में मिन्न 'बुध' की राशि पर स्थित 'चंद्रमा' के प्रभाव से जातक की पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयां आती हैं, परन्तु आयु एवं पुरातत्त्व का लाभ होता है जिसके कारण जीवन ठाठ से बीतता है।

साठवीं मिल-वृष्टि से चतुर्य भाव की देखने से भाता, सूमि एवं भवन का सुख कुछ कमी एवं परेशानी के साथ मिलता है।

धनु' लग्न की कुण्डली के 'एकादशभाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

ानु लग्न : एकादशभाव : चंद्र



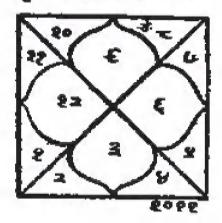
ग्यारहवें भाव में भन्नु 'सुक' की राभि पर स्थित 'चंद्रमा' के प्रभाव से जातक को कुछ परेशानियों के साथ लाम होता है। आयु तथा पुरातस्य की श्रेष्ठ ग्राक्ति प्राप्त होती है तथा दैनिक जीवन आनन्दपूर्ण बना रहता है।

सातवीं मित-दृष्टि से पंचम भाव को देखने से विद्या, बुद्धि एवं संतान के क्षेत्र में कुछ कमी रहती है

तथा मस्तिष्क में चिन्ताएँ विरी रहती हैं।

'धनु' लग्न की कुण्डली के 'द्वादशमाय' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

वनु लग्न : द्वादशभाव : चंद्र



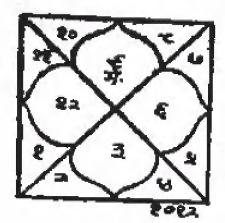
बारहवें माय में मित 'भंगल' की राशि पर' स्थित नीच के 'चंद्रमा' के प्रभाव के जातक की छर्द के बारे में वड़ी कठिनाइयों का साममा करना पड़ता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से कच्ट मिलता है। आयु तथा पुरातत्त्व की भी हानि होती है। दैनिक-जीवन अशान्तिपूर्ण रहता है।

सातवीं उच्चदृष्टि से खंष्ठ भाव को देखने से शानु-पक्ष पर प्रभाव स्थापित होता है तथा झगड़े-सुकदभों में सदैव विजय प्राप्त होती है।

'धनु' लग्न में 'मंगल'

'छन्' लग्न की कुण्डली के 'प्रथममाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

वनु लग्न । प्रयमभाव : मंगल



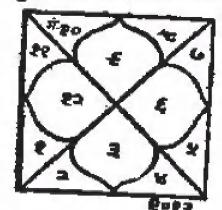
पहले भाव में मित 'गुरु' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक की शारीरिक शक्ति अच्छी रहती है तथा परिश्रमी भी होता है। विद्या, सन्तान तथा बाहरी सम्बन्धों से लाम होता है:

वीयो मित-दृष्टि से चतुर्थमाव की देखने से माता, सूमि, भवन का सुख कुछ कमी के साथ मिलता है। सातवीं मित-दृष्टि से सप्तमभाव की नेखने से कुछ कमी के साथ स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में लाभ होता है। क्षाठवीं नीखदृष्टि से अष्टम-

माव को देखने से आयु एवं पुरातत्त्व का श्रेंत्र कमजोर रहता है।

'धमु' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयवाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

धनु लग्नं : द्वितीयभाव : मंगल



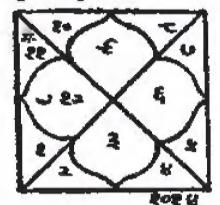
दूसरे मात्र में सतु 'शनि' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रमान से जातक झन का सामान्य संचय करता है तथा उसे कौटुम्बिक सुख कुछ कमी के साथ मिलता है। चौथी दृष्टि से स्वराशि में पंचम भाव की देखने से विद्या तथा सन्तान की शक्ति प्राप्त होती है।

सातवीं तीय-दृष्टि से अष्टम भाव को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व के क्षेत्र में कमी रहती है।

आठवीं मित-दृष्टि से नवमभाव को देखने से बड़ी कठिनाइयों के साथ भाग्योन्नति में बोड़ी-बहुत सफलता मिलती है तथा धर्म का पालन भी कम ही हो पाता है।

'धमु' लान की कुष्डली के 'तृतीयमाव' स्थित 'बंगल' का फलावेश

धनुलग्न: तृतीयभाव: मंगल



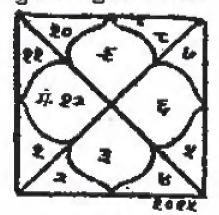
तीसरे भाव में भवु 'शनि' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है तथा भाई-वृहित का सुख कुछ कभी के साथ मिलता है। विद्या तथा सन्तान-पक्ष भी कमजोर रहता है। चौथी शबु-वृष्टि से वष्ठ भाव की देखने से भवु पक्ष पर विजय मिलती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि के नेवम भाव की देखने से भाग्य तथा धर्म की उन्निति होती है। आठवीं मित्र-

दृष्टि से दशम भाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के खेन में न्यूनाधिक सफलता मिलती रहती है। जीवन में उतार-चढ़ाव आते रहते हैं।

'खतुं लग्न की कुष्यती के 'बतुर्वेद्याव' स्थित 'शंपल' का फलावेश

धनु लग्न : चतुषँमान : मंगल

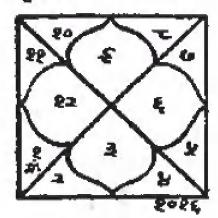


नौथे भाव में मित्र 'गुरु' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से भाता, भूमि तथा भवन के सुख की हानि होती है। सन्तान तथा विद्या का पक्ष भी कमऔर रहता है। चौथी भिस्न-दृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री तथा दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ कठिनाइमों से काम चलता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से दशम भाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ कमी के

साय सफलता मिलती है। आठवीं शतु-दृष्टि से एकादशमाय की देखने से बुद्धियोग के आमदनी बढ़ती है तथा बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है। 'शतु' सन्त की कृष्टली के 'पंचयमाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

धनु लग्नः पंचमभाव : मंगल



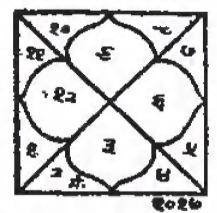
परैचवें भाव में स्वराशि-स्थित ब्ययेश 'मंगल' के प्रभाव से जातक की कुछ परेशानियों के बाद विद्या एवं संतान के क्षेत्र में कुछ सफलता मिलती है। चौथी नीच-दृष्टि से मिन राशि में अष्टमभाव की देखने से आयु तथा पुरातस्य में कभी रहती है तथा उदर-विकार बना रहता है।

सातवीं शतु-दृष्टि से एकादश माय की देखने से बुद्धियोग द्वारा आमदनी के क्षेत्र में कुछ सफलता मिलती है। आठवीं दृष्टि से स्वराशि में

हादश भाव को देखने से खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी स्थानों से विशेष लाभ भी होता है !

'धनु' लग्न की कुण्डली के 'बष्ठभाव' स्थित 'मंगल' का फलावेश

धनुतग्तः चष्ठभावः मंगल



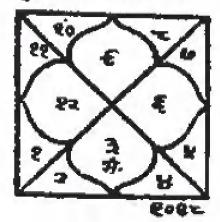
छठे भाव में भन्नु 'सुक' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक की शनु-पक्ष में सफलता मिलती है। परन्तु सन्तान तथा विद्या के क्षेत्र में कभी रहती है। चौथी मिन-दृष्टि से नवम भाव की देखने से कुछ परेशानियों के साथ भाग्य एवं धर्म की वृद्धि होती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि में द्वादश मात्र की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी संबन्धों

में कठिनाइयां वाती हैं। आठवीं मित्र-दृष्टि से प्रथम भाष को देखने से भारीरिक सीन्दर्य तथा स्वास्थ्य में कमी तथा मस्तिष्क में परेशानी रहती है।

'धनु' लग्न की कुण्डली के 'सप्तमभाव' स्थित 'मंगल' का फलावेश

सनुलग्न : सप्तमभाव : संगल



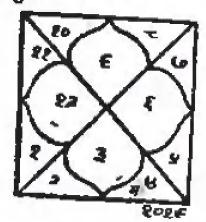
सातवें भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक की स्त्री-पक्ष से कब्ट मिलता है तथा व्यवसाय में हालि होती है। बाहरी स्थानों से कुछ अच्छा संबंध रहता है, जिसके बस पर खर्ने चलता रहता है। चौथी मिस-दृष्टि से दशम भाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सामान्य सफलता मिलती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से प्रथम भाव की देखने से शरीर में कुछ कमजीरी रहती है। आठवीं उच्च-

दृष्टि से द्वितीय भाव की देखने से धन तथा कुटुम्ब का अच्छा सुख प्राप्त होता है।

'धनु' साम की भूष्टली के 'अव्दममाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

वनु लग्न : अष्टमभाव : मग्न

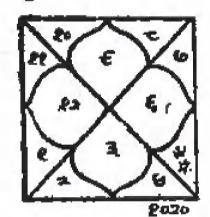


आठवें माव में मिल 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित नीच के 'मंगल' के प्रभाव से आतक की आयु तथा पुरायस्व शक्ति में कमी आती है। पेट में विकार तथा मस्तिष्क में चिन्ताएँ रहती हैं। संतान पक्ष से कट्ट होता है तथा विद्या-पक्ष में कमजोरी रहती है। चौथी छत्नु-दृष्टि से एकादश भाव को देखने से कठिन परिश्रम द्वारा आमदनी में वृद्धि होती है। सातवीं उच्च-दृष्टि से दितीय भाव को देखने से धन-कृट्रम्ब का सामान्य सुख मिलता है। आठवीं शत्नु-

दृष्टि से तृतीय माय को देखने से पराक्रम की वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिनों से विरोध रहता है !

'अनु' लम्न की कुष्डली के 'अवसमाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

धनुसान : नवमभाव : मंगल



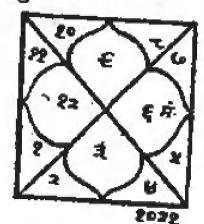
नवें भान में मिल 'सूयें की राशि पर स्थित 'संगल' के प्रभाव से जातक के भाग्य शया धर्म की उन्नित होती है। विद्या स्था सन्तान के क्षेत्र में भी कुछ कमी के साथ सफलता मिलती है। चौथी दृष्टि से स्वराशि में हादशभाव की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा वाहरी संबन्धों से खर्च चलता है।

सातवीं शतु-दृष्टि से तृतीय भाव की देवने से भाई-बहिनों से विरोध रहता है तथा पराक्रम में

कमी आती है। आठवीं मिल-वृष्टि से चतुर्यभाव की देखने से माता, भूमि तथा भवन का सुखं कुछ कमी के भाव मिलता है।

'अनु' सन्त की कुण्डली के 'बसमझाव' स्थित 'बंगल' का फलादेश

धनु लग्नः दशयभावः मंगल



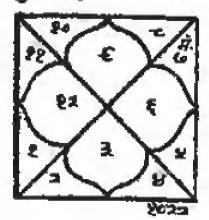
दसवें भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित 'श्यस' के प्रभाव से जातक की राज्य के क्षेत्र में बुद्धियोग से सफलता भिलती है तथा पिता एवं व्यवसाय के क्षेत्र में हानि रहती है। चौद्यी मिल-दृष्टि से प्रथम भाव की देखने के आग़ीरिक सौन्दर्य एवं स्वास्थ्य में कभी रहती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से चतुर्वमाय की देखने से माता, भूमि एवं भवन का सुख कुछ कमी के साय मिलता है । आठवीं दृष्टि से स्वराशि में पंचम माय

की देखने से विद्या, बुद्धि का श्रेष्ठ लाग होता है, परन्तुं सन्तान-पश्च फिर भी कमकोर रहुता है।

'धनु' लप्न की कुष्डली के 'एकाएश भाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

धनुलग्न: एकादश माव: मंगल



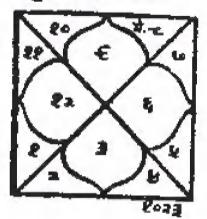
ग्यारहवें भाव में अतु 'शुक्र' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक की आमदनी में पर्याप्त सुदि होती है। खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से कुछ कठिनाई के साथ लाम होता है। कौथी उच्च दृष्टि से अधुराधि में दितीय भाव को देखने से बन-संचय के लिए कठिन परिश्रम करना पड़ता है तथा कुटुम्ब का सुख प्राप्त होता है।

क्षाठवीं दृष्टि से स्वराणि में पंत्रम भार की देखने से विद्या एवं सन्तान पक्ष से लाग होता है।

आठवीं शतु-वृष्टि से पष्ठ भाव की देखने से सतु-पक्ष पर प्रभाव रहता है स्या अगड़ों में विजय एवं लाभ की प्राप्ति होती है।

'धनु' सग्न की कुव्यसी के 'श्रादशसाय' स्थित 'संगल' का फलादेश

धनुलग्न : द्वादश्रमाव : मंगल



वारहवें भाव में स्वराणि में स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से भाव होता है। सन्तान तथा क्षिया-पक्ष में कभी रहती है। चौथी सनु-दृष्टि से दितीय भाव की देखने से भाई-बहिनों से विरोध रहता है, परन्तु पराक्रम की वृद्धि होती है।

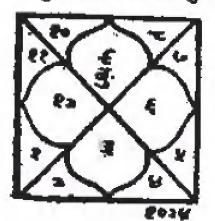
सातवीं सतु-दृष्टि से षष्ठ भाव की देखने से सतुओं पर विजय प्राप्त होती है तथा झगड़ों से लाभ होता है। आठवीं निव-दृष्टि से सप्तम भाव की देखने

से स्त्री-पक्ष से कब्ट मिलता है तथा व्यवसाय में कठिनाइयां आती रहती है।

'धनु' लग्द में 'बुध'

'धनु' लग्न की कुखली के 'प्रथमभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

धनु लग्न: प्रथमभाव: बुध

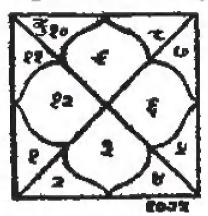


पहले भाव में मिस 'गुरु' की राशि पर स्थित 'शुर्व' के प्रभाव से जातक की श्रेष्ठ शारीरिक तथा विवेकतिक प्राप्त होती है। पिता, 'राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलता मिलती है।

सातवीं मित-दृष्टि से स्वराधि में सप्तम भाव की देखने से सुन्दर पत्नी मिलती है तथा ससुराध से मवेष्ट धन भी प्राप्त होता है। सैनिक जामदनी औ बहुत अध्की रहती है।

'धनु' लान की कुण्डली के 'द्विसीयभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

धनु सरनः द्वितीयभावः बुध

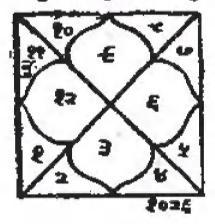


दूसरे माव में मिन 'शनि' की राशि पर स्थित 'बुब' के प्रभाव से जातक की धन तथा कुटुम्ब का विशेष सुख मिलता है। पिता, राज्य तथा व्यवसाय से भी लाभ होता है परन्तु स्ती-सुख में कमी रहती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से अष्टम भाव की देखने आयु तथा पुरातत्त्व का लाभ होता है। दैनिक जीवन उल्लासपूर्ण एवं शानदार बना रहता है।

'धनु' सम्न की कुन्धली क 'ठुतीयभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

धनु सन्न : तृतीयभाव : बुध

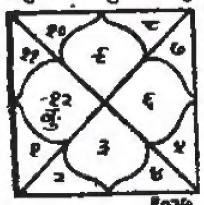


तीसरे भाव में मित्र 'श्विन की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक के पराक्रम की वृद्धि होती है तथा भाई-बहिनों का यथेष्ट सुख मिलता है। अपनी विदेक-बुद्धि से उसे अत्येक क्षेत्र में सफलता मिलती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से नवम भाव को देखने से भाग्य तथा धर्म की वृद्धि होती रहती है।

'संनु' सम्न की, कुण्डली के 'बतुर्यभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

धनु लग्नः चतुर्थभावः सुब

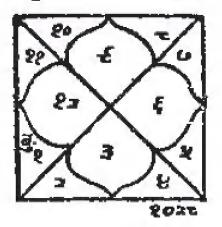


भीषे भाव में मित्र 'गुरु' को राशि पर स्थित मीच के 'मुद्र' के प्रभाव से जातक की साता, सूमि एवं भवन के सुख में कमी प्राप्त होती है। स्त्री तथा सृहस्थी के सुख में भी कठिनाइयां आती हैं।

सातवीं उच्च दृष्टि से स्वराणि में दशम भाव की देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में मक्ति एवं सफलता प्राप्त होती है।

'धनु' लग्न की कृष्टली के 'यंचममाव' स्थित 'बुद्द' का फलादेश

धनु सरन : पंचमभाव : बुध

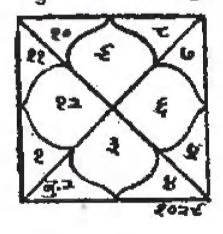


पीचवें भाव में मिन 'मंगल' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक की विद्या, बुद्धि तथा सन्तान का श्रेष्ठ लाभ होता है। स्त्री, गृहस्थी, पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी उन्तित होती है।

सातवीं मिन-दृष्टि से एकादश भाव की देखने से आमदनी खूब होती है। ऐसा व्यक्ति बार्तालाप करने में बड़ा चतुर, बुद्धिमान तथा यशस्वी भी होता है।

'धनु' लान की कुण्डली के 'चष्ठमाव' स्पित 'ब्रुख' का फलादेश

वनु सन्तः थष्ठभावः बुध

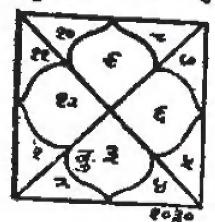


छठे भाव में तित्र 'ज़ुक' की राशियर स्थित 'जुध' के प्रभाव से जातक की शत्नु-पक्ष में सफलता मिलती है, परन्तु पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में हानि उठानी पड़ती है। दाना के पक्ष से लाभ होता है।

सातवीं मिल-वृष्टि से द्वादशभाव की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा उसे बाहरी सम्बन्धों से आभ होता है।

'वन्' साम की कुण्डली के 'सप्सममाव' स्थित 'बुख' का फलावेश

धनु लग्न : सप्तमभाव : बुध

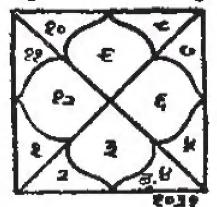


सातवें भाव में स्वराणि स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक की सुन्दर स्त्री मिलती है तथा स्त्री-पक्ष से लाभ भी होता है। दैनिक व्यवसाय के खेत में भी सफलता मिलती है। राज्य एवं विद्या से भी सहयोग तथा सम्मान मिलता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से प्रथम भाव की देखने से शारीरिक सीन्दर्य तथा प्रभाव में वृद्धि होती है।

'धनु' लान की कुण्डली के 'कब्टमभाव' स्थित 'सुख' का फलादेश

धनुसम्ब : अष्टमभाव : बुध

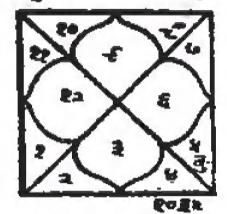


आठवें लाम में मतु 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक की अायु तथा पुरा-तस्व की मक्ति प्राप्त होती है। परंतु पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कमी-कभी बड़े चाटे तथा कठिना-इयों का सामना करना होता है। सामान्य रहन-सहन भानदार रहता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से द्वितीय भाव को देखने के धन तथा कुटुम्ब की दृद्धि के लिए विशेष परिश्रम करना पड़ता है।

'समु' लग्न की कुन्हसी के 'नवममान' स्थित. 'बुंध' का फलावेश

बनुसरन : दबसभाव : सुख



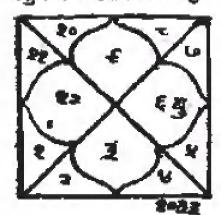
नवें धाव में मित्र 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'कुंघ' के प्रभाव से जातक अत्यधिक भाग्यवान् तथा धर्मात्मा होता है। पिता, राज्य, व्यवसाय तथा स्त्री-पक्ष में भी उसे अस्यन्त सफलता मिलती है। अपनी विवेक-बुद्धि से वह यभेष्ट धन तथा सम्मान अणित करता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से तृतीय भाव की देखने से भाई-बहिन के सुख तथा पराकम की भी अत्यधिक

कृदि होती है। ऐसा व्यक्ति बहुत सुखी जीवन विवादा है।

'सबु' लग्न की कुण्डली के 'दशमभाव' स्थित 'बुख' का फलादेश

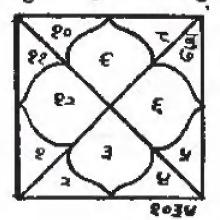
धनुसम्म : दशमभाव : सुख



दसवें भाव में स्वराशि-स्थित उच्च के बुध के प्रभाव से जातक की पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में अत्यधिक संकलताएँ मिलती हैं। उसे पर्याप्त यश, धन तथा सम्मान प्राप्त होता है।

सात्वीं नीष-दृष्टि से चतुर्य भाव की देखने के माता के सुख में कभी रहती है तथा मूमि, भवन के सुख में भी कुछ कठिनाइयां आती हैं। 'धनु' लग्न की कुण्डली के 'एकादशमाव' स्थित 'ब्रुप्त' का फलादेश

धनुलग्न : एकादशभाद : बुध

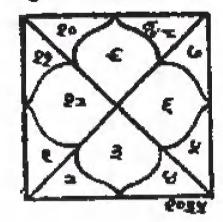


ग्यारह्वें भाव में भिद्ध 'कुक' की राशि पर स्थित 'कुष' के प्रभाव से जातक की आमदनी खूब होती है। पिता, राज्य, व्यवसाय तथा स्त्री-पक्ष में भी पर्याप्त सुख, यश, धन, लाभ तथा सम्भान प्राप्त होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से पंचम भाव को देखने से विद्या, बुद्धि एवं सन्तान का सुख भी ययेष्ट मिलता है। ऐसा व्यक्ति धनी, सुखी, विद्यान् तथा यशस्त्री होता है।

'धनु' लग्न की कुण्डली के 'हादशमाव' स्थित 'बुर्घ' का फलादेश

धनुलग्न : द्वादशभाव : युध



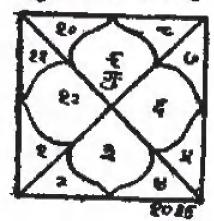
बारहवें मान में मिद्र 'संगल' की राशि पर स्थित 'ब्रुघ' के प्रभाव से जातक का खर्न अधिक रहता है, परन्तु बाहरी स्थानों के सम्बन्धों से लाभ प्राप्त होता है। पिता, राज्य तथा स्त्री के सुख की हानि होती है। जन्म-स्वान में रहकर व्यवसाय करने से बाटा होता है।

सातवीं मित-दृष्टि से घष्ठ भाव की देखने से शत्रु-पक्ष एवं झगड़े-मुकड्मे के मामलों में सफलता होती है।

'बनु' लग्न में 'गुर'

'धनु' लब्न की कुण्डली के 'प्रधनमाव' स्थित 'ब्रुव' का फलादेश

अनुलन : प्रथमभाव : बुध

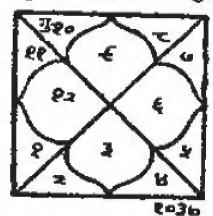


पहले भाव में स्वराणि में स्थित 'गुर' के प्रभाव से जातक की मारीरिक सौन्वमं एवं सुख की प्राप्त होती है। मूमि तथा भवन का सुख भी मिनता है। पौचरीं मित-दृष्टि से पंचम भाव की देखने से विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में भी सफलता भिनती है। सातवीं मित-दृष्टि से सप्तम भाव को देखने से स्ती तथा व्यवसाय का सुख भी मिलता है। ववीं मित-दृष्टि से नवम भाव को देखने से माग्य तथा धमें की उन्नति होती है।

ऐसा व्यक्ति विद्वान्, युणी, सुन्दर, धनी, धर्मात्मा, मधुरभाषी, राज्यन तथा आनम्दी होता है।

'धनु' सम्म की कुण्डली के 'हितीयबाव' स्थित 'बुख' का फलादेश

मनु लग्नः हितीयभाव : मुरु

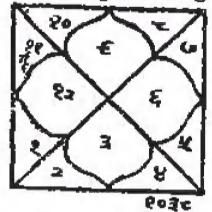


दूसरे माव में शत्नु 'शनि' की राशि पर स्थित 'गुठ', के प्रभाव से जातक के धन सथा कुटुम्ब-सुख की हानि होती है। शारीरिक मुख सथा सौरदयं में भी कभी आती है। माता, भूमि तथा भवन का पक्ष भी कभजोर रहता है। पाँचवीं शत्नुदृष्टि से चच्ठ अख को देखने से शत्नु-पक्ष में प्रभाव स्थापित होता है तथा भगड़े के मामलों में बुद्धिमानी से सफलता मिलती है। सातवीं उच्च-दृष्टि से बच्टम भाव को देखने से अखु एवं प्रातस्य का लाभ होता है।

नवीं मिल-दृष्टि से दशम मान को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में मुख, सम्मान, यश तथा सफलता को प्राप्ति होती है।

'धनु' लग्न की कुन्डकी के 'तृतीयमाव' क्वित 'मुद्द' का कलादेश

धनु लग्न : तृतीयभाव : गुह



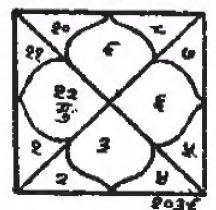
तीसरे मान में शन्नु 'शनि' को राशि पर स्थित 'गुर' के प्रभाव से जातक को कुछ मतभेद के लाम माई-बहिन का मुख प्राप्त होता है सथा पराक्रम में भी कभी आती है। भूमि, भवन तथा माता का सामान्य मुख मिलता है। पौचनीं मिल-दृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री सुन्दर मिलती है सथा स्त्री से मुख और व्यवसाय में सफलता मिलती है।

सातवीं भित्र-दृष्टि से नवम भाव को देखने से

भाग्य तथा धमें की वृद्धि होती है। नवीं शब्रु-दृष्टि से एकादश भाष को देखने से आमदनी के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती रहती है।

'वनु' लग्न की कुण्डली के 'अतुर्वभाव' स्थित 'गुर्व' का फलादेश

धनु लग्न : चतुर्यभाव : गुरु



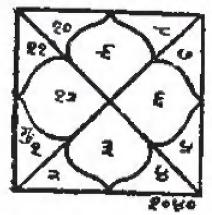
भीषे आव में स्वराणि में स्थित 'गुठ' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि तथा भवन का खेळ सुख मिलता है। भारीरिक सौन्दयं एवं प्रभाव की प्राप्ति भी होती है। पौचवीं उच्च तथा मिल-दृष्टि से अव्टम भाव को देखने से आयु तथा पुरातस्य की वृद्धि होती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से दशम भाष को देखने से पिता से सुख, राज्य से सम्मान सथा व्यवसाय से लाभ होता है। नवीं मित्र-दृष्टि से द्वादश भाष को देखने से

खर्च अच्छी तरह चलता है सया बाहरी स्थानों से लाभ होता है।

'धनु' सम्म की कृष्टली के 'पंचममाव' स्थित 'गुद' का कलादेश

धनुलग्न : पंचमभाव : गुह

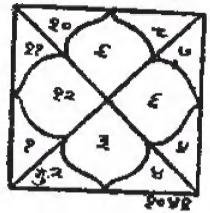


पौनवें मान में मिद्र 'मंगल' को राशि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक को विद्या, बुद्धि तथा सन्तान-पक्ष में सफलता मिलती है। पौनवीं मिद्रदृष्टि से नवम भाव को देखने से भाग्य तथा धर्म की वृद्धि होती है।

सातवीं शतुदृष्टि से एकादश भाव को देखने से बामदनी के क्षेत्र में कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है। नवीं दृष्टि से स्वराशि में प्रथम भाव को देखने से शारीरिक सौन्दर्य, स्वरस्थ्य, प्रतिष्ठा तथा प्रभाव को प्राप्ति होती है।

'धनु' लग्न की कुण्डली के 'बच्ठमार्च' स्थित 'गुर्व' का फलादेश

सनु लन्तः षष्ठभावः गुरु

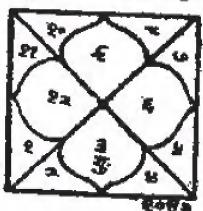


छठे मान में शलु 'शुक' को राणि पर स्थित 'गुर' के प्रभाव से जातक को शलु-पक्ष तथा रोगादि से परेशानी होती है सथा बुद्ध-चल से उनका निराकरण होता है। शारीरिक सौन्दर्य तथा स्वास्थ्य में भी कभी आती है। माता का अल्प सुख होता है तथा भूमि एवं भवन का सुख प्राप्त नहीं होता। पौचनी मिलदृष्टि से दशम भान को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में लाभ, सुख तथा सम्मान को प्राप्त होती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से द्वादश मान को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी संबद्धों से सुख मिलता है। नवीं नीचदृष्टि से तृतीयमान को देखने से धन सथा कुटुम्ब को और से परेशानी रहती है।

'बमु' लान की कुण्डली के 'सप्तमभाव' क्यित गुर्व का फलादेश

षर्वे लग्न : सप्तमभाव : युद



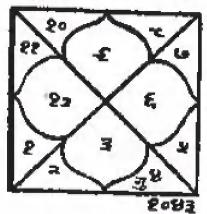
सातवें भाव में मिन 'ब्रुप्त' की राशि पर स्थित
'गुरु' के प्रभाव से जातक को स्ती-पक्ष से मुख एवं सौन्दर्य
तथा व्यवसाय में सफलता प्राप्त होती है। माता, भूमि
सथा भवन का मुख भी मिलता है। खेष्ठ पौर्थवीं शतुदृष्टि
से एकादश माव को देखने से आमदनी के क्षेत्र में कुछ
असतीय रहता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में प्रथमभाव को देखने से शारीरिक सौन्दर्य, स्वास्थ्य एवं स्वाभिमान को प्राप्ति होती है। नदीं शबुद्ध्टि से तृतीय भाव को देखने से

भाई-बहिनों से असन्तोष रहता है तथा पराकम में भी कुछ कमी आती है।

'धनु' साम की कुण्डली के 'अष्टमभाव' स्थित 'गुढ' का फलावेश

ञ्चनुलग्नः अष्टमभावः गृह



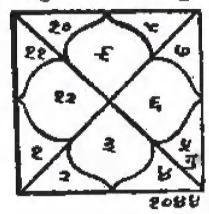
आठवें मान में मिल 'चन्द्रमा' की राशि में स्थित
'गुठ' के प्रभाव से जातक को आयु तथा पुरातस्य की
श्रेष्ठ शक्ति का लाभ होता है। परन्तु शारीरिक सौन्दर्य
एवं स्वास्थ्य में कमी आती है। पीचवीं मिलदृष्टि से
द्वादश मान को देखने से खर्च अधिक रहता है सथा बाहरी
स्थान के संबंधों से लाभ मिलता है।

सातवीं नीच तथा शतुदृष्टि से द्वितीय भाव को देखने से धन तथा कुटुम्ब के सुख में कमी आती है। नदीं दृष्टि से स्वराशि में चतुर्य भाव को देखने से माता,

भूमि एवं भवन का सुख कुछ कमी के साथ प्राप्त होता है।

'धनु' लाम की कुण्डली के 'नवमभाव' स्थित 'गुढ' का फलादेश

सनुलग्न**ःनवमभाव**ःगुरु



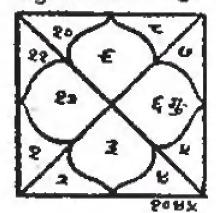
नवें भान में मिल 'सूर्य' को राशि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक के भाग्य की अत्यिक्ष बृद्धि होती है तथा धर्म का यथाविधि पालन होता है। माता, भूमि तथा भवन का सुख भी मिलता है। पौचनीं दृष्टि के स्वराशि में प्रथमभाव को देखने से शारीरिक सौन्दर्य. स्वास्थ्य एवं यश को प्राप्ति होती है।

सातवीं शत्रुदृष्टि से तृतीय भाव को देखने से भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में कमी आती है। नदीं मित्रदृष्टि से मंचम भाव को देखने से सन्तान-पक्ष से

मुख मिलता है सथा विचा एवं बुद्धि की वृद्धि होती है।

'धनु' लाम की फुण्डली के 'दशमभाव' स्थित 'गुरु' का फलादेश

धनु सन्न: दशमधाव: गुरु

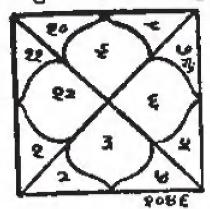


दसवें मान में मिद्ध 'बुध' को राधि पर स्थित 'गुर' के प्रभान से आतक को पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सुख, लाभ, सम्मान तथा सहयोग प्राप्त होता है। शारीरिक सौन्दयं एवं स्वाभिमान को प्राप्ति भी होती है। पांचनीं नीच तथा शहुदृष्टि से द्वितीय मान को देखने से धन तथा कुटुम्ब पक्ष से असन्तोष रहता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में चतुर्थ माव को देखने से माता, भूमि एवं भवन का सुख प्राप्त होता है। नवीं शत्तुदृष्टि से षष्ठभाव को देखने से शत्नु-पक्ष में वड़ी होशियारी से प्रभाव स्थापित होता है।

'धनु' लग्न की कुण्डली के 'एकादशकाव' स्थित 'गुर' का फलादेश

धनुलन्नः एकादशमानः गुह

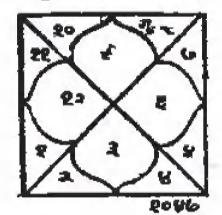


ग्यारहवें भाव में शलु 'शुक्त' की राशि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक शारीरिक श्रम द्वारा अपनी आय को बढ़ाता है। उसे माता, भूमि एवं भवन का सुख भी प्राप्त होता है। पाँचवीं शसुदृष्टि से तृतीय भाव को देखने से भाई-बहनों से असन्तोप रहता है सथा पराक्रम की वृद्धि भी नहीं हो पाती।

सातवीं मित्रदृष्टि से पंचयभाव को देखने से विद्या, बुद्धि एवं सन्तान का साम होता है। नदीं मित्रदृष्टि से सप्तम माव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में लाभ को प्राप्ति होती है।

'क्षतु' लान की कृष्डली के 'द्वादशमान' स्थित 'ब्रुव' का फलादेश

धनु लग्न : द्वादशभाव : गुरू



वारहवें भाव में भिन्न 'मंगल' की राशि पर स्थित 'गुर' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी संबंधों से लाभ होता है। शरीर में कुछ कमजोरी भी रहती है। पाँचवीं दृष्टि से स्वराशि में चतुर्यभाव को देखने से माता, भूमि एव भवन का मुख प्राप्त होता है।

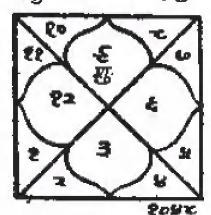
सातवीं शहूद्धि से षष्ठ भाव को देखने से शतु-पक्ष में बुद्धिमानी से प्रभाव स्थापित होता है। नदीं उच्च तथा मित्रदृष्टि से अष्टम भाव को देखने से आयु को वृद्धि होती है सथा पुरातत्त्व का साम होता है। ऐसे

व्यक्ति का दैनिक जीवन भाव से दीतता है।

'धनु' लग्न में 'शुक्र'

'बर्नु' साम की कुण्डली के 'नवमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

धनु लग्नः प्रथमभानः शुक

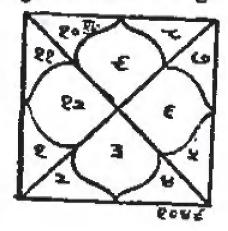


पहले मान में शलु 'गुरु' की राशि पर स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक का स्वास्थ्य कुछ कमजोर रहता है, परन्तु परिश्रमी तथा चतुर होता है। शलु-पक्ष पर विजय मिलती है। यशस्वी भी होता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से सप्तम मान को देखने से स्त्री से कुछ मतभेद-युक्त सुख मिलता है तथा दैनिक व्यवसाय के कींच में चतुराई द्वारा सफलता एवं लाभ की प्राप्ति होती है।

'धनु' लग्न की कुण्डली के 'हितीयबाव' स्थित 'शुक' का फलादेश

धनुलग्न : द्वितीयभाव : मूऋ



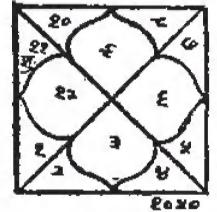
दूसरे मान में मिद्र 'शनि' की राशि पर स्थित स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक को धन को अच्छी शक्ति मिलती है, परन्तु कुटुम्बियों से मतभेद रहता है। शलु-पक्ष से लाभ होता है तथा उस पर प्रभाव भी स्थापित होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से अष्टम भाव को देखने से अग्रु एवं पुरातस्य को शक्ति में वृद्धि होती है।

ऐसा व्यक्ति प्रभावशाली सवा प्रतिष्ठित होता है।

'बर्नु' सम्म की कुम्बली के 'तृतीयमाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

धनुलग्न : तृतीयभाव : शुक्र

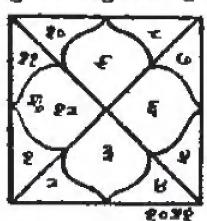


तीसरे भाव में मित्र 'शनि' को राशि पर स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है तथा कुछ कभी के लाम भाई-बहिनों का सुख भी मिलता है। घन का लाभ होता है सथा शतु-पक्ष पर प्रभाव बना रहता है।

सातवीं शालु-दृष्टि से नवसभाव को देखने से भाग्यो-न्नति में कठिनाइयाँ खाती हैं तथा धमें में भी विशेष रुचि नहीं रहती। सामान्यतः जीवन सुखी बना रहता है।

'धतु' सन्त की कुण्डली के 'श्रतुर्वभाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

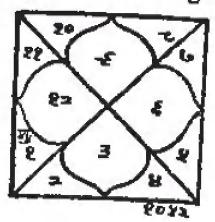
धनु लग्न : चतुर्यभाव : शुक्र



चौथे माव में शतु 'गुरु' की राशि पर स्थित उच्च 'शुक्त' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि एवं भवन का श्रेष्ठ मुख प्राप्त होता है। आमदनी खच्छी रहती है तथा शत्रु-पक्ष पर विजय प्राप्त होती है।

सातवीं जीच-दृष्टि से दशम मान की देखने से पिता से हानि तथा राज्य के क्षेत्र में असफलता मिलती है। व्यवसाय की उन्नति के मार्ग में भी अनेक कठिनाइयाँ आती हैं। 'धनु' लग्न की फुण्डली के 'यंचमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

धनुसम्ब : पंचमभाव : शुक्र

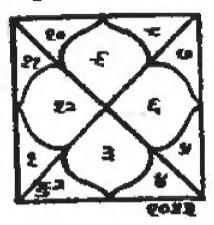


पौनवें मान में सन्नु 'मंगल' को राशि पर स्थित 'सुक' के प्रभाव के जातक को विद्या, बुद्धि का खेळ लाभ होता है, परन्तु सन्तान-पक्ष में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है। काणी की शक्ति, चातुमं एवं कला का लाभ भी होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि में एकादक शाव को देखने से निया-बुद्धि द्वारा आमदनी की वृद्धि होती है तथा शक्रु-पक्ष पर विजय प्राप्ते होती है।

'अनु' सम्म की कुण्डली के 'बष्टमाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

धमुलग्न : बच्ठमाव : मुऋ

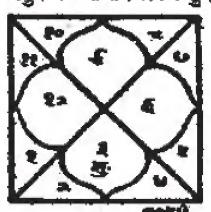


षष्ठ भाव में स्वराजि-स्थित ' शुक्त' के प्रभाव के जातक शत्नु-पक्ष पर भारी प्रभाव रखता है तथा झगड़ों से लाभ उठाता है। परिश्रम द्वारा धन एवं आमदनी के लेख में श्री अच्छी सफलता मिलती है। जनसाल-पक्ष से भी लाभ होता है।

सातवीं शतु-वृष्टि से हादशभाव को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से कुछ कठिनाइयों के साथ अंच्छा लाभ होता रहता है।

'अनु' सन्त की कुण्डली के 'सन्तममाव' स्थित 'शुक' का फलादेश

धनुसमा : सप्तमभाव : सुक

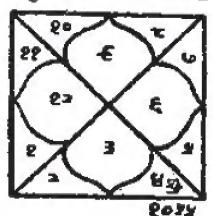


सातवें भाव में मिल 'बुघ' की राहि पर क्वित कुक के प्रभाव से जातक को स्ती-पक्ष से कुछ मतभेद-युक्त साथ मिलता है। व्यवसाय क्षेत्र में भी कठिनाइयों के साथ लाभ प्राप्त होता है। अनुपक्ष पर प्रभाव स्वापित होता है तथा भूतेन्द्रिय में विकार की संभावनां भी रहती है।

सातवीं शतुवृष्टि के अथम भाव की देखने से सारीरिक मंकि एवं अभाव की प्राप्ति होती है।

'बनु' सम्म की कुण्डली के 'अष्टमञाव' स्थित 'शुक्र' का कलादेश

धनुलग्न : अष्टमभाव : शुक्र अः

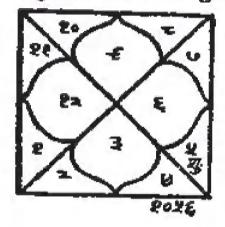


अठवें मान में शनु 'चन्द्रमा' को राशि पर स्थित 'कुक' के प्रभाद से जातक की आयु में दृद्धि होती है सथा पुरातत्व का लाभ भी होता है। आमदनी के मार्ग में कठिनाइयां आती हैं। बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से परिश्रम द्वारा साभ मिलता है। शनुपक्ष से भी परेशानी होती है।

सातवीं मिलदृष्टि से द्वितीय भाव की देखने से कुटुम्ब का सहयोग प्राप्त होता है तथा धन-कृदि के लिए विशेष परिश्रम करना पड़ता है।

'धनु' लग्न की कुण्डली के 'नवसभाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

धनुलग्न : नवमभाव : शुक

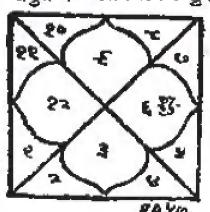


नवें भाव में शतु 'सूवं' को राशि पर स्थित
'शुक्र' के प्रभाव से जानक को भाग्योन्नति के लिए विशेष
परिश्रम करना पड़ता है। सथा धर्म में भी कम श्रद्धा
रहती है। अपनी चतुराई द्वारा शतु-पक्ष से लाभ भी
उठाता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से तृतीय मान को देखने से भाई-अहिन के सुख तथा पराकम में वृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति भाग्यवान् समझा जाता है।

'बनु' सम्म की कुण्डली के 'दशमभाव' स्थित 'शुक्र' का कलादेश

धनुलग्न : दशमभाव : शुक

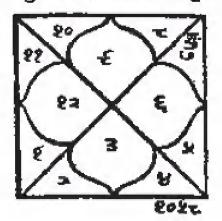


्रसम्बं भाव में मिद्र 'बुघ' की राशि पर स्थित नीच के 'सुक' के प्रभाव से जातक को पिता, राज्य तथा व्यवसाय के पक्ष में कठिनाइयों का अनुभव होता है। भाग्योन्नति में शहुपक्ष के कारण एकावटें आती हैं।

सातवीं उच्च दृष्टि से चतुर्व मान को देखने से माता, भूमि एवं भवन का सुख आप्त होता है तथा घर के भीतर प्रभाव भी बना रहता है।

'खर्नु' लग्न की कुण्डली के 'एकादशमाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

धनु लग्नः एकादशभावः शुक

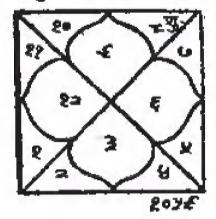


ग्यारहवें भाव में स्वराणि में स्थित 'शुक' के प्रभाव से जातक की आमदनी में वृद्धि होती है सथा शलुपक्ष से विशेष लाभ मिलता है।

सातवीं शत्नुदृष्टि से पंचम आय को देखने से विदार, बुद्धि के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है, परन्तु वाद में यहा गुणी, चतुर तथा विद्वान् भी बनता है। सन्तान-पक्ष से तुटिपुणं साथ प्राप्त होता है।

'धन्' लग्न की कुण्डली के 'द्वादशमाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

धनु लग्नः द्वादशभावः सुक



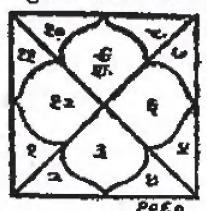
वारहवें भाव में शन्नु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी संबंधों से लाभ भी होता है। मगड़े सथा शनुओं के कारण कुछ परेशानी होती है, परन्तु अपनी चतुराई से लाभ भी उठाता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में षष्ठभाव को देखने से शालु-पक्ष पर पूर्ण प्रभाव स्थापित होता है। ऐसा व्यक्ति संवर्षपूर्ण जीवन विताता है।

'धनु' लन्त में 'शनि'

'धनुं सम्म की कुण्डसी के 'प्रथमभाव' स्थित 'शर्मि' का फलादेश

धनु सन्न: प्रयमभाव: शनि



पहले भाव में सत् 'गुरं' को राशि पर स्थित 'मृति' के प्रभाव से जातक के शरीरिक सौन्दर्य में कभी आती है। परिश्रम से घन तथा कुटुम्ब का सुख मिलता है। तीसरी दृष्टि से स्वराणि में तृतीय भाव को देखने से पराक्रम सथा भाई-विहुमों के सुख में वृद्धि होती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से सप्तम भाव को देखने से स्त्री तथा दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता मिलती है। दसवीं मित्रदृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता, राज्य

'धनु' सम्म की कुण्डली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

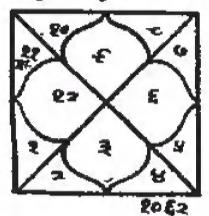
धनु सम्न : हितीयभाव : शनि

 दूसरे भाव में स्वराशि-स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक को धन तथा कुटुम्ब का पर्याप्त मुख प्राप्त होता है, परन्तु भाई-बहिन के सुख में कुछ कमी रहतो है। तीसरी शत्दुष्टि से चतुर्थ भाव को देखने से माता, भूगि तथा भवन का अल्प सुख मिलता है।

सातवीं मतुदृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु सथा पुरातत्त्व की वृद्धि होती है। दसवीं उच्चदृष्टि से एकादशभाव को देखने के आमदनी खूद रहती है नथा कमी-कभी अक्सिक घन-लाभ भी होता है।

'क्षम्' लग्न की कृष्डली के 'तृतीयबाद' स्थित 'शनि' का कलावेश

धनु लग्न: तृतीयभाव: शनि तीसरे भाव में स्वराशि-स्थित 'शनि' के प्रभाव

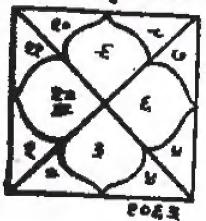


से जातक के प कम में विशेष वृद्धि होती है सवा भाई-बहिन का सुर कुछ कमी के लाभ मिनता है। तीसरी नीचदृष्टि पंचम भाव को देखने से सन्तान-पक्ष से कष्ट होता है , बा विद्या-बुद्धि में कमी रहती है।

सातवीं शतुदृष्टि से नवमभाव को देखने से भाग्य तथा यश को उन्नति होती है परन्तु धर्म में श्रद्धा कम रहती है। दसवीं शतुदृष्टि से द्वादश साम को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों का सम्यन्ध भी लाभदायक सिद्ध नहीं होता।

'अनु' सप्त की कुण्डली के 'बहुर्चभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

ष्यमु लग्नः चतुर्यभावः शनि



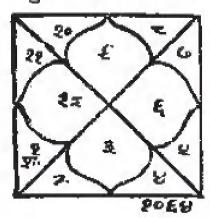
नीथे भाव में शत्नु 'गुर' की राशि प्र स्थित 'शिन' के प्रभाव से जातक को माता के सुख में कभी रहती है तथा भूमि, भवन का सामान्य सुख प्राप्त होता है। भाई-बहिन तथा कुटुम्ब का सुख भी असन्तोषजनक रहता है। तीसरी मिन्नदुष्टि से पष्ठ भाव को देखने से शत्नु-पक्ष पर प्रभाव रहता है तथा झगड़ों से लाभ भी होता है।

सालवीं मित्रदृष्टि से वशम मान की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र की उन्नति होती है।

क्सवीं मजुदृष्टि से प्रथम माव को देखने से मारीरिक सौन्दर्य एवं स्वास्थ्य में कभी

'धनु' लग्न की कुण्डली के 'पंचमभाव' स्थित 'शमि' का फलावेश

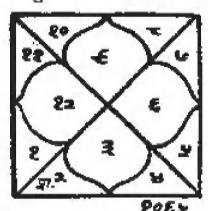
धनु लग्न . पंचममाव: शनि



पर्तवर्षे भाव में शत्नु 'भंगल' की राशि पर स्थित नीच के 'शनि' के प्रभाव से जातक को मन्तान-पक्ष से कष्ट मिलता है तथा विद्या, वृद्धि के क्षेत्र में कभी रहती है। तीसरी मिल्लदृष्टि से सप्तम भाव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता मिलती है। सातवीं तच्चदृष्टि से एकादश भाव को देखने से आमदनी खूब रहती है। दसवीं दृष्टि से स्थराशि से दितीय भाव को देखने से कौटुम्बिक सुख तथा धन-संचय के लिए गुप्त गुक्तियों का आश्रय लेना पड़ता है तभी सामान्य सफलता मिलती है।

'क्षनु' लग्न की कुण्डली के 'बष्ठभाव' स्थित 'शनि' का फलावेश

घनु लग्न: पष्ठभाव: शनि



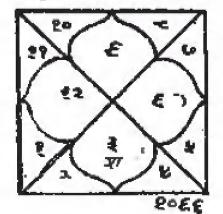
छठे भाव में मिल 'शुक्र' की राणि पर स्थित 'शिन' के प्रभाव से जातक शतु-पक्ष पर भारी प्रभाव रखता है तथा अगड़ों से लाभ उठाता है। कुटुम्बियों से कुछ विरोध भी रहता है। तीसरी शतुदृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु में वृद्धि होती है, परन्तु पुरातस्य का लाभ कम होता है।

सातवीं शलुदृष्टि से द्वादश भाव को देखने से खर्च अधिक रहता है। बाहरी संबंधों से भी हानि होती है।

दसवी दृष्टि से स्वराशि में तृतीय भाव को देखने से भाई-बहिनों से वैमनस्य रहता है, परन्तु पराक्रम की वृद्धि होती हैं। ऐसा व्यक्ति हिम्मती तथा पुरुषार्थी होता है।

'धर्नु' लप्न की कुण्डली के 'सप्तमजाव' स्थित 'शर्मि' का फलादेश

धनु लग्न : सप्तमभाव : शनि



सातवें भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित 'गिन' के प्रभाव से जातक को स्त्री का लाभ तो होता है, परन्तु उससे सुख कम ही मिलता है, तथापि दैनिक व्यवसाय में पर्याप्त लाभ होता है। भाई-वाहन तथा कुटुम्बियों से अच्छे संबंध रहते हैं। तीसरी शलुदृष्टि से नवमभाव की देखने से धर्म तथा भाग्य के क्षेत्र में क्कावटें वाती हैं।

सातवीं शबुदृष्टि से प्रथमभाव को देखने से जारीर में कुछ कष्ट रहता है। दसवीं शबुदृष्टि से चतुर्यभाव को

देखने से माता, भूमि तथा भवत के सुख में कमी आ आती है और उसे अपना स्थान छोडकर परदेश में भी रहना पड़ता है।

'धनु' लग्न की कुण्डली में 'अष्टममाय' स्थित 'शनि' का फलादेश

धनु लग्न : अप्टमभाव : शति

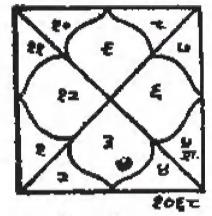
अरठवें भाव में शबु 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक की आयु में वृद्धि होती है तथा पुरावत्त्व का भी लाभ होता है। दिनिक सुख, धन-संचय तथा भाई-बहिन के सुख में कभी रहती है। तीसरी मिन्न-दृष्टि से दशम भाव को देखने से पिता राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सफलताएँ मिलती हैं।

सातवीं वृष्टि से स्वराशि में दितीयभाव को देखने से धन-कुटुम्य का सामान्य सुख मिलता है। दसवीं नीच-दृष्टि से पंचम भाव को देखने से विद्या, बुद्धि एव

सन्तान के पक्ष में कमी बनी रहती है।

'धनु' लग्न की कुच्छली में 'नवमभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

धनु लग्नः नवमभावः शनि



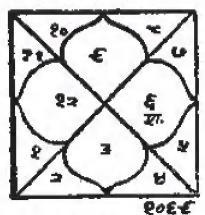
नवें भाव में शतु 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक को भाग्योन्नति एवं धर्म-पालन में वाधाए आती हैं। धन-कुटुम्ब का सामान्य-सुख मिलता है। तीसरी मिल तथा उच्च-दृष्टि से एकादशभाव की देखने से आमदनी खूब रहती है तथा कभी-कभी आकस्मिक धन-लाभ भी होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में तृतीयभाव को देखने से भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में वृद्धि होती है। दसवी मित्र-दृष्टि से षष्ठ भाव को देखने से

शतुओं पर विजय प्राप्त होती है तथा अगड़े-अझटों से लाभ होता है।

'धनु' लग्न की कुण्डली में 'दशममाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

धनु लग्नः वशमभावः शनि दसर्वे ।



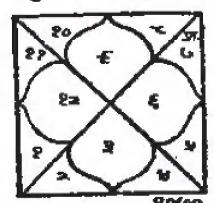
दसवें भाव में मित 'बुध' की राशि पर स्थित
'शिन' के प्रभाव से जातक की पिता से सहयोग, राज्य से
सम्मान तथा व्यवसाय सं लाभ मिलता है। भाई-विहनों
के सुख तथा पराक्रम में वृद्धि होती है। तीसरी शतु-वृष्टि से द्वादशभाव को देखने से खनें अधिक रहता है तथा
वाहरी सम्बन्ध भी असन्तोषजनक रहते हैं।

सातवीं शतु-दृष्टि से चतुर्य भाव को देखने से माता, भूमि एव भवन के सुख में कमी रहती है। दसवीं

मिल-दृष्टि से सप्तम भाष को देखने से स्त्री-पक्ष से सुख तथा दैनिक व्यवसाय में सफलता की प्राप्ति होती है।

'धनु' लप्न की कुण्डसी में 'एकादशभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

द्यनु लग्न: एकादशभाव: शनि ग्यारहवें भाव में मिल 'शुक्र' की राशि पर



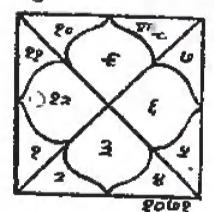
स्थित 'शनि' के प्रभाव से आतक की आगदनी में विशेष वृद्धि होती है। कभी-कभी आकस्मिक धन-लाभ भी होता है। कुटुम्ब तथा भाई-वहिनों के मुख एवं पराक्रम में भी वृद्धि होतीं है। तीसरी शतु-दृष्टि से प्रथम भाव की देखने से शारीरिक सीन्दर्य एवं स्थास्थ्य में कमी आती है।

सातवीं नीच तथा शतु-दृष्टि से पंचम भाव को देखने से सन्तान से कष्ट मिलता है तथा विद्या-युद्धि के क्षेत्र में कभी रहती है। दसवीं शतु-दृष्टि से अप्टम भाव

की देखने से आयु एवं पुराप्तस्य का लाभ होता है परन्तु दैनिक जीवन में परेकानियों का अनुभव होता है।

'धन्' लग्न की कुण्डली में 'हादशमाव' स्थित 'सनि' का फलादेश

धमु अन्न: द्वादशभाव: शनि वारहवें भाव में शनु 'मगल' की राजि पर



स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों का संबंध भी असन्तोषजनक रहता है। धन-कुटुम्ब तथा भाई-बहिन के सुख में भी कमी रहती है। तीसरी दृष्टि से स्वराशि में तीसरे भाव को देखने से धन-कुटुम्ब का सामान्य सुख प्राप्त होता है।

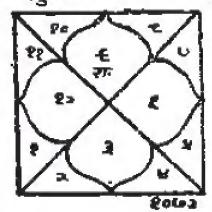
सातवी मिल-दृष्टि से बष्ठमान की देखने से शतु-पक्ष पर प्रभाव स्थापित होता है तथा गुप्त युक्तियों के सहारे लाभ भी मिलता है। दसवीं शतु-दृष्टि से नवम

माव को देखने से भाग्योन्ति में कठिनाइयाँ आती हैं तथा धर्म का पालन भी पूर्ण एप से नहीं हो पाता।

'धनु' लग्न में 'राहु'

'धनु' लग्न की कुण्डली में 'प्रथमशाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

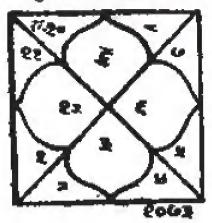
धनु लग्न: प्रथमभाव: राहु



पहले भाव में शब् 'गुरुं की राशि पर स्थित 'राहुं' के प्रभाव से जातक के धारिरिक सौन्दर्य तथा स्वास्थ्य में कमी आती है। कमी-कभी कठिल धारीरिक कट भी उठाना पड़ता है। ऐसा व्यक्ति देखने में सज्जन परन्तु भीतर से चालाक होता है।

'क्षमु' सन्त की कुम्बली में 'द्वितीयभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

धनु लम्नः द्वितीयभावः राहु

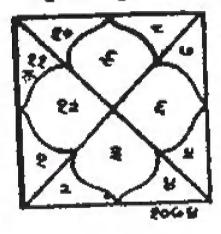


दूसरे भाव में मिल 'शिनि' की राजि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक के धन तथा कुटुम्ब के सुख में कमी रहती है। कभी-कभी कौटुम्बिक कारणों से चौर संकटों का णिकार भी बनना पड़ता है।

उसे प्रायः ऋण लेकर अपना काम चलाना पड़ता है। अपनी कठिनाइयों पर यह गुप्त युक्तियों द्वारा विजय पाने का प्रयत्न करता है।

'धनु' सन्त की कुण्डली में 'धुलीयमाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

धन् लग्नः तृतीयभावः राहु

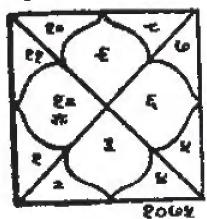


तीसरे मान में मिक्र शनि की राशि पर स्वित 'राहु' के प्रभाव से जातक बड़ा हिम्मती तथा बहादुर होता है। भाई-बहिनों के साथ उसके सम्बन्ध सुखकर नहीं रहते।

उसे कभी-कभी घोर संकटों का सामना भी करना पड़ता है, परन्तु धैर्यवान् तथा साहसी होने के कारण उन्हें चुपचाप सहन कर लेता है।

'अनु' सान की कुष्यली में 'अतुर्वभाव' स्थित 'राहुं' का फलादेश

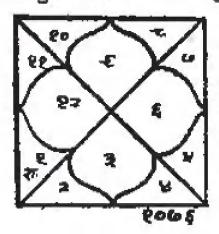
धनु सातः चतुर्धभावः राहु



चौथे भाव में शतु 'गुरु' की राजि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक को माता के सुख में बड़ी कमी रहती है। भूमि तथा भवन का सुख भी नहीं मिलता। कभी-कभी थोर मुसीबतें भी उठानी पड़ती हैं। धैर्य तथा गुप्त मुक्तियों के बल पर यह संकटों का सामना करता रहता है।

'धनु' लग्न की कुण्डली के 'यंचयमाव' स्थित 'राहु' का फलावेश

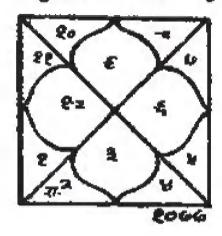
धनुलग्न : पंचमभाव : राहु



पौजवें भाव में शतु 'मंगल' को राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की सन्तान-पक्ष से कष्ट प्राप्त होता है सथा विद्याध्ययन में भी बड़ी कठिनाइयाँ सथा कमी रहती है। उसकी बोली में रूखापन रहता है। वह धैयं तथा गुप्त युक्तियों के बल पर काम तो चलाता है, परन्तु चिन्ताओं से घरा रहता है।

'धनु' लग्न की कुण्डली के 'बच्छभाव' स्थित 'राहु' का फलावेश

धनुलान : षष्ठभाव : राहु

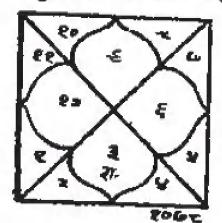


छठे मान में मिल 'सुक' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक शलु-पक्ष पर अस्यन्त प्रभाव रखता है तथा चातुर्य एवं गुप्त युक्तियों के बल पर उन्हें पंरास्त करता रहता है।

ऐसा व्यक्ति बडा साहमी, बहादुर तथा धैयंवान् होता है। वह मातू-पक्ष को भी कुछ हानि पहुँ वाता है।

'अनु' लग्न की कुण्डली के 'सप्तबभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

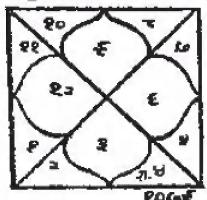
धनुलग्न : सप्तमभाव : राह



सातवें भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित उच्च के राहु के प्रभाव से जातक की स्त्री-एक्ष की विशेष सक्ति मिलती है। उसके एक से अधिक विवाह भी हो सकते हैं। दैनिक आमदनी की वृद्धि के लिए वह अनेक उपायों का आध्य सेता है। वह घनी तथा सुखी जीवन विताता है।

'धनु' लग्न की कुण्डली के 'अष्टमभाव' स्थित 'राहुं' का फलादेश

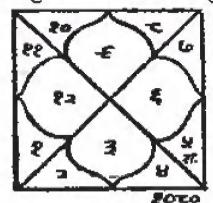
धनुलग्न : अष्टमभाव : राहु



अरुवें भाव में शतु 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक के जीवन पर कई बार संकट आते हैं तथा मृत्यु-सुत्य स्थितियाँ बन जाती हैं। पेट में विकार रहता है। पुरातत्त्व की हानि होती है। ऐसा व्यक्ति परेशानियों से चिरा रहता है।

'धर्नु' लम्न को कुष्डली के 'नवमभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

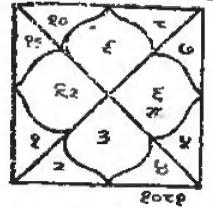
धनुलग्न : नदमभाव : राहु



नवें भाव में शबु 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से ज्वातक की भाग्योन्नति में घोर संकट आते हैं। धर्म में उनकी आस्था नहीं होती। ऐसा व्यक्ति प्रायः अनीश्वरवादी होते हुए भी भाग्योन्नति के लिए अधिकाधिक परिश्रम करता तथा गुप्त युक्तियों का आश्रय लेता है।

'धर्नु' लग्न की कुण्डली के 'दशममाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

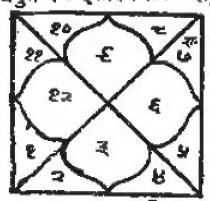
धनुलग्न : दशमभाव : राहु



दसवें भाव में मित्र 'बुध' की राश्चिषर स्थित
'राहु' के अभाव से जातक की पिता द्वारा परेकानी, राज्य
द्वारा संकट तथा व्यवसाय में हानि का शिकार बनना
पड़ता है। वह अपनी हिम्मत तथा गुप्त गुक्तियों के बल
पर आगे बढ़ने का प्रयत्न करता रहता है, परन्तु अधिक
सफलता नहीं मिल पाली।

'धनु' सरन की कुण्डली के 'एकादराभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

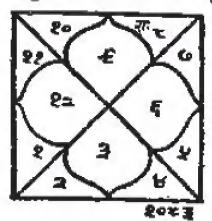
धनुलग्न : एकादणभाव : राहु



ग्यारहवें भाव में मिल 'खुक' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक की आमदनी में पर्याप्त वृद्धि होती है। कभी-कभी कठिनाइयां भी आती हैं, परन्तु वह अपना धैर्य नहीं छोड़ता और हिम्मत से काम लेकर कठिनाइयों पर विजय प्राप्त कर लेता है।

'धनु' लम्न की कुण्डली के 'हादशभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

धनुलान : द्वादशभाव : राह

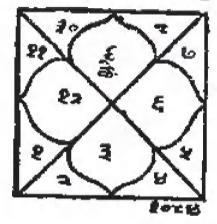


वारहवें भाव में शबु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक का खर्जे अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से भी कष्ट का अनुभव होता है। एसा व्यक्ति हिम्मती होने के कारण घबराता नहीं है तथा संकटों पर विजय पाने का प्रयत्न करता रहता है।

'घनु' लग्न में 'केतु'

'धनु' लग्न की कुण्डली के 'अथमभाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलादेश

धनुलस्तः प्रथमभावः केतू

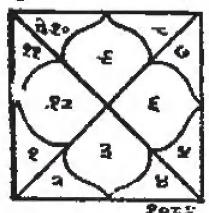


पहले भाव में शबु 'गुरु' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक की शारीरिक शिवत एवं आकार में तो युद्धि होती है, परन्तु शारीरिक सौन्दर्य में कमी भी अवश्य आती है। यह जिद्दी तथा हठी स्वभाव का होता है।

ऐसा व्यक्ति सब कठिनाइयों का साहस के साथ मुकाबला करने वाला, परिश्रमी तथा सैग्रैवानु होता है।

'क्षनु' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'केतु' का फलादेस

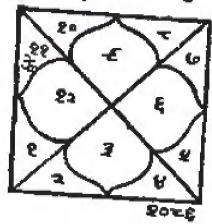
धनु लग्न: द्वितीयभाव: केतु



दूसरे धाव में मिल 'शनि' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक के कौटुम्बिक सुख में कमी रहती है तथा धन-संचय के लिए अत्यधिक परिश्रम करना पडता है। कभी-कभी उसे चौर आर्थिक संकटों में भी फंसना पड़ता है और प्राय: ऋण लेकर काम चलाना पड़ता है। ऐसा व्यक्ति बड़ा हिम्मतो तथा धैर्यवान् होता है।

'धनु' लग्न की कुण्डली के 'शृतीयमाय' स्थित 'केतु' का फलावेश

घनु लग्न: शृतीयभाव: केतु

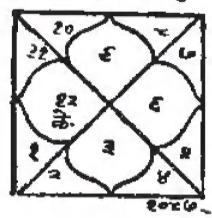


तीसरे भाव में मिल 'शिन' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में अत्य-धिक वृद्धि होती है, परन्तु भाई-सहिन के सुख में कमी तथा कब्ट का अनुभव होता है।

ऐसा व्यक्ति गुप्त युक्तियों का आश्रय लेने वाला, साहसी तथा कठिल परिश्रमी होता है।

'भन् लग्न की कुण्डलों के 'चतुर्यभाष' स्थित 'केतु' का फलावेश

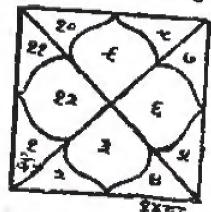
धनु लग्न: चतुर्थमाव:केतु



नौथे भाव में शतु 'गृरुं की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक को माता के सुख में दड़ी हानि उठानी पड़ती है स्था मातृभूमि का वियोग भी सहना पड़ता है। भूमि तथा भवन का सुख भी प्राप्त नहीं होता। परन्तु ऐसा व्यक्ति वड़ा परिश्रमी, साहसी, द्यंवान् तथा सन्तोषी होता है।

'धनुं लग्न की कुण्डली के 'यंचयमाय' स्थित 'केतु' का फलादेश

धनुलग्नः पंचमभावः केतु

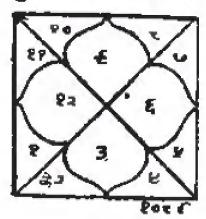


पौनर्षे भाष में शत्रु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक को सन्तान-पक्ष में बड़ी हानि का सामना करना पड़ता है तथा विद्या-व्ययन में भी बड़ी कठिनाइयों के बाद अरुप सफलता मिलती है।

ऐसा व्यक्ति घोर परिश्रमी, जिही तथा गुप्त युक्तियों का आश्रय लेने वाला होता है। वह सदैव चिन्तित भी बना रहता है।

'श्रनु' लग्न की कुण्डली के 'वळमाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

द्यमु लग्न : बष्ठभाव : केतु

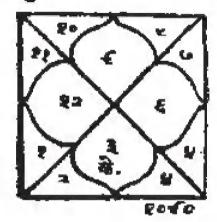


छठे माव में मिस 'शुक्र' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक शब्रु-पक्ष पर विजय प्राप्त करता है तथा झगड़े-मुकदमे आदि से भी वह लाभ उठाता है।

महान संकट उपस्थित होने पर भी वह कभी हिम्मत नहीं हारता तथा बहादुरी के साथ मुकाबला करता हुआ उस पर विजय प्राप्त करता है।

'धम्' लग्न की कुण्डसी के 'सप्तमभाव' स्थित 'केंद्रु' का फलावेश

धनु लग्न : सप्तमभाव : केतु

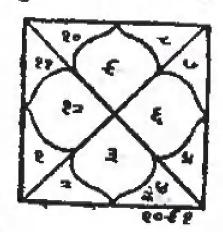


सातवें भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित नीय के 'केंद्रु' के प्रभाव से जातक को स्थ्री-पक्ष में घोर हानि उठानी पड़ती है स्था दैनिक आमदनी के क्षेत्र में भी बड़ी कठिनाइयाँ आती रहती हैं।

यह धैयं सथा साहस के साथ गृहस्य जीवन को सुखी बनाने का प्रयस्न करता रहता है, परन्तु सफलता थोड़ी ही मिलती है।

'धनु' लग्न की कुण्डली के 'अध्यममान' स्थित 'केतु' का फलावेश

धनु लग्न : अष्टमभाव : केतु

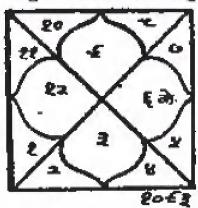


आठवें भाव में शतु 'चन्द्रमा' की राशि पर हैं स्थित 'केंद्रु' के प्रभाव से जातक के जीवन पर हैं बड़े-बड़े संकट आते हैं सथा उसे मृत्यु-तुस्य कच्दों हैं का सामना करना पड़ता है। पेट में विकार भी हैं रहता है।

दैनिक जीवन में परेशानियाँ छनी रहती है। प्रात्तरव की की हानि होती है। घोर परिश्रम करने पर भी सुझ नहीं मित्र पाता।

'धनु' लग्न की कुष्टली के 'नवमभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

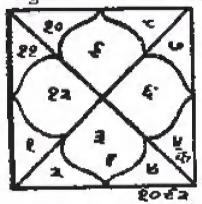
धनु तःन : नवमभाव : केतु



नवें भाव में अनु 'सूर्य' की राणि पर स्थित 'केनु के प्रभाव से जातक की भाग्योन्नति में अत्यधिक वाधाएँ आती हैं। उन्हें दूर करने के लिए वह अनेक गुप्त युक्तियों तथा परिश्रम का सहारा लेता है, परन्तु आंशिक सफलता ही मिल पाती है। धर्म तथा ईश्वर में उमकी आस्था कम होती है। सदैव चिन्ताओं तथा असफलताओं का शिकार वना रहता है।

'धातु' साल की कुण्डली के 'दशमभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

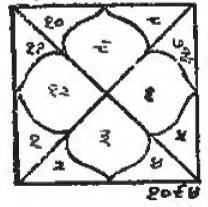
धनु लग्न : दशमभाव : केतु



दसर्वे भाव में मित्र 'बुध' की राणि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक को कुछ कमियों के साथ पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सामान्य लाभ, सफलता, सुख, यण, सहयोग तथा सम्मान की प्राप्ति होती है। अत्यधिक परिश्रम तथा युक्ति-वल का आश्रय लेने पर भी विशेष उन्नति वहीं हो पाती।

'धनु' सरत को कुष्डसी के 'एकावसभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

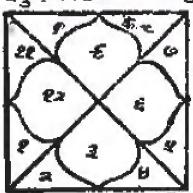
धनु लग्न : एकादशभाव : केतु



ग्यारहवें भाव में मिल 'शुक' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक की आमदनी में अत्यधिक वृद्धि होती है। कमी-कभी संकटों का शिकार भी बनना पड़ता है, परन्तु उन पर वह अपनी गुप्त युक्तियों तथा कठोर परिश्रम के बल पर विजय प्राप्त कर लेता है। फिर भी पूर्ण मन्तोष नहीं मिल पाता।

'धन्' लग्न की कुण्डली के 'द्वादशमाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

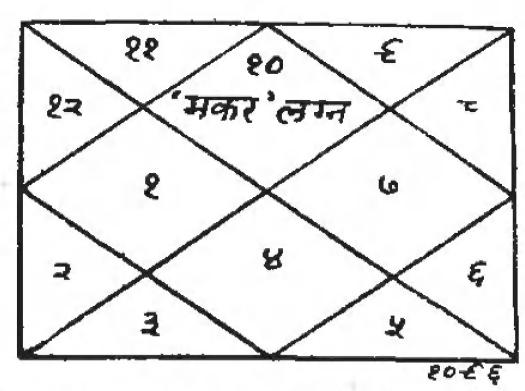
धमु नान : द्वादशभाव : केंबु



बारहवें भाव में शतु 'भंगल' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है जिससे उसे बड़ी परेशानी तथा संकट उठाने पड़ते हैं।

बाहरी स्थानीं के सम्बन्ध के भी परेशानियां मिलती हैं। वह गुप्त युक्तियों, परिश्रम, धैयं तथा हिम्मत के बल पर कठिनाइयों की दूर करने का प्रयस्न करता है, परन्त अधिक सफल नहीं हो पाता।

'मकर' लग्न



['मकर' लग्न की कुण्डलियों के विभिन्न भावों में स्थित विभिन्न ग्रहों के फलादेश का पृथक्-पृथक् वर्णन]

'मकर' लग्न का फलादेश

'मकर' लग्न में जन्म लेने बाले जातक का घरीर लम्बा होता है। वह बढी-बड़ी आँखों बाला, उग्र स्वभाव का, निरन्तर पुरुषार्थ करने बाला, लोभी, चतुर, बंचक, ठग, पाखण्डी, अलिसी, मनमौजी तमीगुणी तथा कफ-वायु से पीडित रहने बाला होता है।

ऐसा व्यक्ति भीरु, सन्तोषी, खर्चीला, लज्जा-रहित, धर्म के विरुद्ध आचरण करने वाला, अधिक मन्त्रतिवान्, कवियों तथा स्त्रियों में आसक्त भी होता है।

'मकर' लग्न वाला जातक अपनी प्रारम्भिक अवस्था में सुख भोगता है, मध्यमावस्था में दुःख पाना है तथा ३२ वर्ष की आयु के वाद अन्तिम समय तक सुखी बना रहता है।

ऐसे व्यक्ति की आयु पूर्ण होती है तथा उसका भाग्योदय प्रायः ३२-३३ वर्ष की अवस्था में होता है। 'मकर' लग्न वालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित-विभिन्न ग्रहों का स्थायी फलादेश आगे दी गई उदाहरण-कुण्डलियों में संख्या ३३४ से ४४१ के बीच देखना चाहिए।

गोपर फुण्डली के ग्रहों का फलादेश किन उदाहरण-फुण्डलियों में देखें, इसे अगे लिखे अनुसार समझ लेना चाहिए।

'मकर' लग्त में 'सूर्य' का फलादेश

१—'मकर' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भाषों में स्थित 'बुर्घ' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १०१७ से ११०८ के बीच देखना चाहिए।

२---'मकर' लग्न वालों की गोधर-कुण्डली के विधिन्न वालों में स्थित 'सूबे' का अस्यायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'सूर्य'-

- (क) 'सेव' राशि पर स्थित हो तो संख्या १०६७
- (ख) 'वृष' राणि पर स्थित हो तो संख्या १०६=
- (ग) 'मिथुन' राशि पर स्थित हो तो संख्या १०६६
- (भ) 'ककें' राशि पर स्थित ही तो संख्या ११००
- (क) 'सिंह' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११०१
- (च) 'कन्या' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११०२
- (छ) 'तुला' राणि पर स्थित हो तो संख्या ११०३
- (ज) 'वृष्णिक' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११०४
- (झ) 'छनु' राशि पर स्थित हो तो संस्था ११०५
- (ञा) 'सकर' राणि पर स्थित हो तो संख्या ११०६
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११०७
- (ठ) 'सीन' राशि पर स्थित ही तो सक्या ११०८

'मकर' लग्न में 'अन्त्रमा' का फलावेश

१--- मकर' लग्न वालीं की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावीं में स्थित 'बन्द्रमा' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ११०६ से ११२० के बीच देखना चाहिए।

२-- 'मकर' सम्न वालों को गोचर-कुन्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'कुड

का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखनां चाहिए---

जिस वर्ष में 'चन्द्रमा'---

- (क) 'मेष' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११०१
- (ख) 'बूव' राणि पर स्थित ही तो संस्था १११०
- (ग) 'मिथुन' रामि पर स्थित हो तो संख्या ११११
- (च) 'ककें' राशि पर स्थित हो तो संख्या १११२
- (ङ) 'सिंह' राशि पर स्थित हो सो संख्या १११३
- (च) 'कन्या' राशि पर स्थित हो सो संख्या १११४
- (छ) "'तुला' राशि पर स्थित हो तो संख्या १११४
- (च) 'कृष्टिक' राशि पर स्थित ही तो संख्या १११६
- (स) 'धनु' राणि पर स्थित हो तो संख्या १११७
- (ञा) 'मकर' राशि पर स्थित ही तो संख्या १११८
- (ट) 'कुम्म' राणि पर स्थित तो ही सक्या १११६
- (ठ) 'मीन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११२०

'मकर' लग्न में 'मंगल' का फलावेश

१---'मगल' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विधिन्त भावों में स्थित 'मजुल' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ११२१ से ११३२ के बीच देखना चाहिए।

२—'मंगल' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'मकूस' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में 'मङ्गल'---

- (क) 'मेव' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११२१
- (ख) 'बूब' राशि पर स्थित हो सो संख्या ११२२
- (ग) 'मिथुन' राशि पर स्थित हो यो संख्या ११२३
- (च) 'ककं' राशि पर स्थित हो सो संख्या ११२४
- (क) 'सिंह' राणि पर स्थित हो तो संख्या ११२४
- (घ) 'कन्या' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११२६
- (छ) 'सुला' राग्नि पर स्थित हो तो संख्या ११२७
- (ज) 'वृश्चिक' राणि पर स्थित हो तो संख्या ११२८
- (झ) 'धनु' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११२६
- (का) 'मकर' राणि पर स्थित हो तो संख्या ११३०
- (ट) 'कुम्म' रामि पर स्थित हो तो संख्या ११३१
- (ठ) 'मीन' राणि पर स्थित हो सो संख्या ११३२

भिक्ति लग्त में 'बुध' का फलादेश

१—'मकर' लग्न वालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'बुध' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ११३३ से ११४४ के बीच देखना चाहिए।

२—'मकर' लग्न वायों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'बुध' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में बुध-

- (क) 'मेव' राशि पर ही तो संख्या ११३३.
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या ११३४
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या ११३%
- (थ) 'कर्क' राणि पर हो तो संख्या ११३६
- (क) 'सिंह' राशि पर ही तो संस्था ११३७
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संस्था ११३८
- (छ) 'तुला' राणि पर हो तो संख्या ११३६
- (ज) 'बृष्टिबक' राणि पर ही तो संख्या ११४०
- (स) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या ११४१
- (का) 'मकर' रामि पर हो तो संख्या ११४२
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या ११४३
- (ठ) 'मीन' राशि पर ही तो संख्या ११४४

'मकर' लम्न में 'गुरु' का फलादेश

१—'मकर' लग्न बालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'गुरु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ११४५ से ११५६ के बीच देखना चाहिए।

२—'कर्क' लग्न वालों को योचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'गुरु' का अध्यायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस वर्ष में 'गुर'---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या ११४५
- (ख) 'वृष' रामि पर हो तो संख्या ११४६
- (ग) 'मिथुन' रामि पर हो तो संख्या ११४७
- (ज) 'कर्क' रामि पर हो तो संख्या ११४८
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या ११४६
- (च) 'कन्या' राणि पर हो तो संख्या ११५०

- (छ) 'तुला' राणि पर हो तो संख्या ११५१
- (ज) 'वृश्चिक' राणि पर ही तो संख्या ११५२
- (स) 'मनु' रामि पर हो तो संख्या ११५३
- (ञा) 'सकर' राशि पर ही तो संख्या ११५४
- (ट) 'कुम्भ' राणि पर हो तो संख्या ११५५
- (ठ) 'मीन' राशि पर ही तो संख्या ११५६

'मकर' लग्न में 'शुक्र' का फलादेश

१—'मकर' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न आयों में स्थित 'क्रुक' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संक्या ११५७ से ११६८ के बीच देखना चाहिए।

२---'मकर' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न वालों में स्थित 'सुक' का अस्वायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'मुक्त'---

- (क) 'सेव' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११५७
- (ख) 'वृष' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११४=
- (म) 'मियुन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११५६
- (च) 'कर्क' रामि पर स्थित हो तो संख्या ११६०
- (ङ) 'सिंह' रागि पर स्थित हो तो संख्या ११६१
- (च) 'कन्या' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११६२
- (छ) 'तुला' रामि पर स्थित हो तो संख्या ११६३
- (ज) 'वृष्णिक' राशि पर स्थित हो तो सच्या ११६४
- (क्ष) 'धनु' राणि पर स्थित हो तो संख्या ११६%
- (अ) 'मकर' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११६६
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११६७
- (ठ) 'मीन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११६=

'मकर' लग्न में 'शनि' का फलादेश

१—'मकर' सम्ब बालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न बालों में स्थित 'द्वनि' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ११६९ से ११८० के बीच देखना चाहिए।

२—'मकर' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली विभिन्न भावों में स्थित 'शनि' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस वर्ष में 'शनि'---

(क) 'सेव' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११६६

- (ब) 'बूब' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११७०
- (ग) 'मिथुन' राशि पर स्थित हो तो सख्या ११७१
- (भ) 'कक' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११७२
- (क) 'सिंह' राणि पर स्थित हो तो संख्या ११७३
- (भ) 'कन्या' रामि पर स्थित हो तो संख्या ११७४
- (छ) 'तुला' राणि पर रियत हो तो संख्या ११७%
- (भ) 'बूश्चिक' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११७६
- (श) 'धर्नु' राशि पर स्थित हो को संख्या ११७७
- (का) 'सकर' राणि पर स्थित हो तो संख्या ११७**८**
- (ट) 'कुम्म' राशि पर स्थित हो तो संस्था ११७६
- (ठ) 'मोन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११८०

'मकर' लग्त में 'राहु' का फलादेश

१---'मकर' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न वालों में स्थित 'राहु' का स्थायी फलादेश उदाहरष-कुण्डली संख्या ११८१ से ११८२ के बीच देखना चाहिए।

२—'प्रकर' तग्ने बालों को गोवर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'राहुं का अस्वायी फलादेश निम्नविधित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस वर्ष में 'राट्ट'—

- (क) 'सेव' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११५१
- (क) 'क्ष' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११८२
- (ग) 'मियुन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११=३
- (भ) 'कर्क' राशि पर स्थित ही सी संख्या ११८४
- (क) 'सिंह' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११८५
- (च) 'कन्या' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११८६
- (छ) 'तुला' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११८७
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर स्थित हो तो संस्था ११८८
- (क) 'धनु' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११ मर
- (अ) 'मकर' राशि पर स्थित ही तो संख्या ११६०
- (ट) 'कुम्भ' रामि पर स्थित हो तो संख्या ११६१
- (ठ) 'मीन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११६२

'मकर' लग्न में 'केतु' का फलादेश

१—'मकर' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावीं, में स्थित 'केतु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या ११६३ से १२०४ के बीच देखना चाहिए।

२---'मकर' सम्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न मार्वों में स्थित 'केतु' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

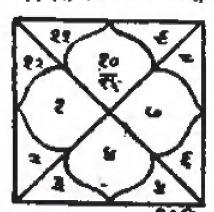
जिस वर्ष में 'केतु'-

- (क) 'सेव' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११६३
- (ब) 'बुध' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११६४
- (ज) 'मिथुन' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११६६
- (भ) 'कर्क' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११६६
- (क) 'सिंह' राशि पर स्थित ही सो संख्या ११६७
- (च) 'कन्या' राशि पर स्थित हो तो संख्या ११६५
- (छ) 'तुला' राशि पर स्थित हो तो संस्था ११६६
- (ज) 'वृष्णिक' राप्ति पर स्थित हो तो संख्या १२००
- (झ) 'धनु' राशि पर स्थित हो सी संख्या १२०१
- (ञा) 'अकर' राशि पर स्थित हो तो संख्या १२०२
- (ट) 'कुम्म' राशि पर स्थित हो सो संख्या १२०३
- (ठ) 'सीन' राशि पर स्थित ही तो संख्या १२०४

'मकर' लग्न में 'सूर्यं'

'शकर' लवा की कृष्यती के 'प्रयममाव' स्थित 'सूर्व' का कतावेश

मकरलम्न: प्रथमभाव: सूर्य

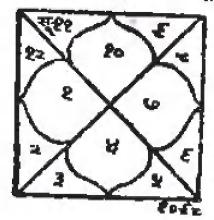


पहले मंदन में सन्नु 'सनि' को राजि पर स्थित सूर्य के प्रभाव से जातक के सारीरिक सौन्दर्य एवं स्वास्त्रय में कभी आती है सथा कभी-कभी विशेष सारीरिक कड़्टों का सामना भी करना पड़ता है, परन्तु आयु एवं पुरातस्व को वृद्धि होती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से सप्तममान को वेखने से स्त्री के पक्ष में सामान्य कठिनाई रहती है तया दैनिक व्यवसाय में भी कुछ परेसानियाँ आती रहती हैं।

'मकर' लग्न की कुष्यली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'सूर्य' का कलावेश

मकर लग्न : द्वितीयभाव : सूर्यं

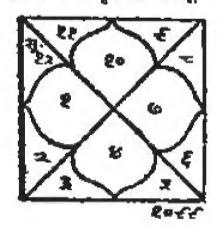


दूसरे भाव में सबू 'शनि' की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक धन का संचय नहीं कर पाता। तथा कुटम्थ के सुख में भी संकट आते रहते हैं।

सातवीं दृष्टि से स्वरामि में अष्टमभाव को देखने से आयु को वृद्धि होती है तथा पुरातस्य का लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति अमीरी ढंग का जीवन विताता तथा भान-गौकत में खर्च करता रहता है।

'अकर' लग्न को कुण्डलों के 'तृतोपभाव' स्थित 'सूर्य' का कलादेश

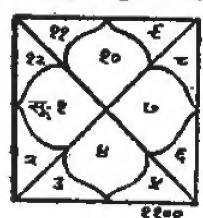
मकर सम्न : सुतीयभाष : सूर्यं



तीसरे भाव में भित्न 'गुरु' की राशि पर स्थित
'सूर्य' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में अत्यधिक
वृद्धि होती है, परन्तु भाई-विहन के सुख में कभी आसी
है। अधु सथा पुरातत्त्व की भित्त का लाम होता है।
सातवीं भिन्न-वृद्धि से नवमभाव को देखने से
भाग्योन्नति में कुछ रुकावटें आसी हैं तथा धम के पश्च
में भी कभी कनी रहती है।

'अकर' लाग को कुम्बली के 'बतुर्वमाव' स्थित 'सूर्व' का कलावेश

मकर नग्न: चतुर्यभाव: सूर्य

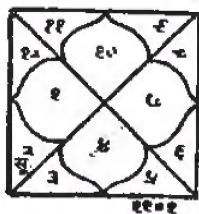


शीये भाव में मिल 'मंगल' की राशि पर स्वित उच्च के 'सूमें' के प्रभाव से जातक की माता, भूमि तथा भवन का खेळ सुख प्राप्त होता है। अधु तथा पुरातस्व का भी लाभ होता है। दैनिक जीवन अमीरी ढंग का रहता है।

सातवीं बीच-दृष्टि से दशमभाव की देखने से पिता से सुख में कभी आती है तथा राज्य एवं व्यवसाय की उन्नति में रुकावटें आती हैं।

'मकर' लग्न की कृष्यली के 'पंचमभाव' स्थित 'सूर्य' का कलादेत

मकरलग्नः पंचमभावः सूर्ये

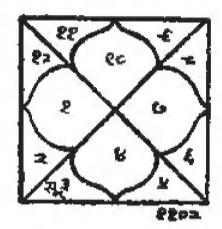


पौचवें भाव में शतु 'शुक्र' की राशि पर स्थित सूर्व के प्रभाव से जातक को सन्तान-पक्ष से कष्ट मिलता है तथा विश्वाध्ययन में कठिनाई रहती है। बुद्धि भी कम-जोर रहती हैं। ऐसा ध्यक्ति चिन्तातुर तथा स्वभाव का कोश्रो होता है। उसे आयु तथा पुरातत्त्व का नाभ होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से एकादशभाव सो देखने से लाभ-प्राप्ति के लिए विशेष परिश्रम करना पड़ता है सभी सफलता मित्र पाती है।

'अकर' साम को कुम्बली के 'बच्छमाव' स्थित 'सूर्य' का कलावेत

मकरलग्न : चष्ठमाव : सूर्यं

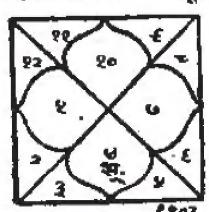


छठे भाव में मिन्न 'बुघ' को राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक सन्नु-पक्ष पर हमेशा विजव प्राप्त करता है। आयु तथा पुरातत्त्व का लाभ भी होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से द्वादशभाव की देखने से खर्ज अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध में असन्तोष भी रहता है।

'मकर' लाज की कुच्डली के 'सप्तमधाव' स्थित 'सूमें' का कलावेत

मकरणान: सप्तमभाव: सूर्य

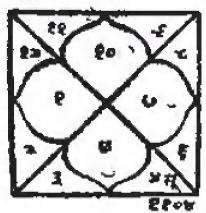


सातवें भाष में मित चन्द्रमा की राशि पर स्थित सूर्व के प्रभाव से जातक की स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है तथा कभी-कभी बहुत हानि भी खठानी पड़ती है। बाबु सथा पुरातत्व का लाभ होता है।

सातवीं शतु-दृष्टि से प्रथमभाव को देखने से सारीरिक सौन्दर्य तथा स्वास्थ्य में कुछ कभी रहती हैं सथा कभी-कभी किकार भी बनना पड़ती हैं।

'अकर' सम्म की कुण्डली के 'अष्टमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

बकरसमाः अष्टमभावः सूर्यं

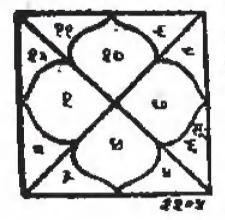


बाठवें भाव में स्वराधित में स्थित 'सूर्य के प्रभाव से जातक सो आयु तथा पुरासत्त्व की विभेष भक्ति प्राप्त होता है। वह बड़ा स्वाभिमानी, तेजस्वी, निकर तथा बहादुर होता है। उसका दैनिक जीवन भी बड़ा प्रभाव-पूर्व रहता है।

सातवीं मतु-वृष्टि से दितीयभाव को देखने से धन संबय में परेशानी रहती है तथा कोटुम्बिक सुख में बाद्याएँ आती हैं।

'मकर' लाम की कुष्यसी के 'नवममाव' स्थित 'सूमें' का कलावेत

वकरसन्तः नवमभावः सूर्य

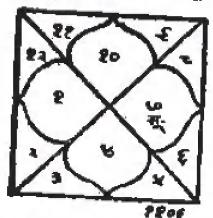


नवें भाव में मिल 'बुध' को राशि पर स्थित 'सूर्थ' के प्रभाव से जातक को भाग्योन्नति कुछ रकावटों के साथ होती है। धर्म-पासन में भी खोड़ी खुटि रहती है तथा यस में भी कभी आती है। आयु तथा पुरातत्व की वृद्धि होती है। जिससे जातक रईसी ढंग का जीवन व्यतीत करता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से तृतीय वाद को देखने से भाई-बहिनों के सुख तथा पराकम की समुभित वृद्धि नहीं हो पाती।

'अकर' लग्न की कुण्यली के 'बरामबाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

मकरलग्न: दशमभाव: सूर्य



वसनें भाव में सन् 'सुन' की नुसा राशि पर स्थित बीच के 'सूर्य के प्रभाव से जातक को पिता पक्ष से कोर कष्ट छठाना पड़ता है। राज्य पन से प्रतिष्ठा में कभी तथा व्यवसाय-पन्न में बाधानों का का सामना करना पड़ता है। आयु तथा पुरातस्य सो शक्ति को भी कुछ हानि होती है।

सातवीं जिस तथा उच्य-दृष्टि से चतुर्वभाव

को देखने से माता, भूमि तका भवन का सामान्य सुक प्राप्त होता है।

'मकर' जन्न की कुन्दली के 'एकाइसमाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

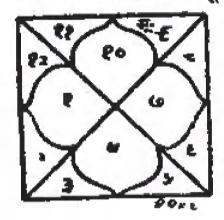
मकरलम्न : एकादशमाव : सूर्यं स्थारहवें भाव में मिल्न 'मंगल' की राशि पर

स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक की आमदनी में सृद्धि होती है, परन्तु कभी-कभी कुछ कठिनाइयाँ भी आती हैं। आयु सभा पुरातस्य की अक्ति का विशेष लाभ होता है।

सातवीं सतु-दृष्टि से पंचममाव की देखने से सन्ताम-पक्ष से कष्ट रहता है तथा विद्याख्यम के क्षेत्र में कठिनाइयाँ आती हैं। ऐसा व्यक्ति उम्र स्वभाद का होता है।

'अकर' जन्म की कुण्डली के 'हारतमाव' स्थित 'सूर्य' का फलारेस

मकरलम्न : द्वादशभाव : सुर्ये



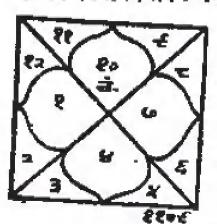
बारहवें भाव में मित्र 'गुह की राशि पर स्थित 'सूबें' के प्रभावसे जातक को खर्च तथा बाहरी सम्बन्धों में कठिनाई उपस्थित होती है। पेट में विकार भी रहता है। बायु तथा पुरातस्य की भी कुछ हानि होती है।

सातवी अमल-दृष्टि से षष्ठभाव को देखने से शतु-पक्ष पर कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है तथा अगड़े-टंटे स्वयं ही दूर होते रहते हैं।

'मकर' लग्न में 'चन्द्रमा'

'मकर' लम्म की कुन्दली के 'अधममान' स्थित 'बन्दमा' का फलावेश

अकरलन्तः प्रथमभावः चन्द्र

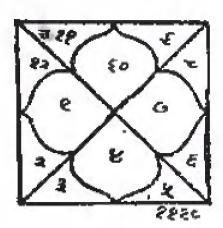


पहले भाव में सतु 'वर्नि' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक के सारीरिक सौन्दर्य में पृक्षि होती है। वह विनोदी, मानी, यशस्त्री तथा कार्य-कुशल भी होता है

सातवीं दृष्टि से स्वरामि में सप्तमभाव को देखने से स्त्री सुन्दर, सुयोग्य तथा स्वाभिमानिनी मिनती है तथा दैनिक व्यवसाय के सेत में भी पूर्ण सफलता मिनती है।

'मकर' सम्म की कुखलों के 'द्वितीयमाव' स्थित 'खन्त्रमा' का फलादेश

मकर लग्न : द्वितीयभाष: चंद्र

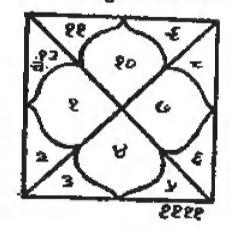


दूसरे मान में शतु 'शनि' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव के जातक के धन तथा कुटुम्ब की वृद्धि होती है, परन्तु स्त्री के कारण कुछ परेशानी का अनुभव भी होता है।

सातवीं मितवृष्टि से अष्टममाय को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व की शक्ति में वृद्धि होती हैं। ऐसे व्यक्ति का रहन-सहन अमीरी ढंग का होता है।

'अकर' लग्न की कुष्टली के 'सुतीयमाव' स्थित 'चन्द्रमा' का कलावेश

मकर सम्ब : सुतीयभाव : चद्र

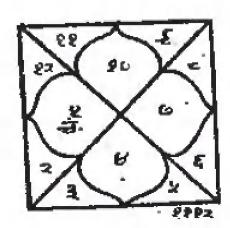


तीसरे मान में मिल 'गुर' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रमान से जातक की भाई-बहिनों का खेष्ठ सुख मिलता है तथा पराक्रम की वृद्धि होती है। स्त्री, व्यवसाय तथा कुट्रम्ब का सुख भी अच्छा रहता है।

सातवीं मिलदृष्टि से नथममाथ को देखने से भाग्य तथा धर्म की वृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति धनी, यशस्त्री, सुखी तथा सम्पन्न होता है।

'मकर' जन्म की कुन्डली के 'चतुर्वभाव' स्थित 'बल्पमा' का फलावेश

यकर लग्न : चतुर्यमाव : चंद्र

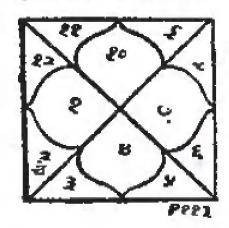


चीये मान में मिन्न 'मंगल' की राशि पर स्थित 'चन्त्रमा' के प्रमान से जातक को माता, भूमि तथा भवन का खेष्ठ मुख प्राप्त होता है। घरेलू यातावरण मानन्दमय रहता है शिस्ती सुन्दर मिसती है, व्यवसाय में भी सफलता मिसती है।

सातवीं मिलद्षिट से दशमभाव को देखने से पिता, राज्य तथा स्थायी ध्यवसाय के केल में यश, प्रतिष्ठा, सहयोग, अन तथा अन्य साथ प्राप्त होते रहते हैं।

'मकर' सन्त को कुन्डली के 'यंत्रमधाव' स्थित 'वन्त्रमा' का फलावेस

भकर लग्नः पंचमभाव : यंद्र

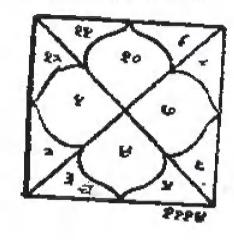


पौषर्वे भाव में सामान्य मित्र 'सुक' की रामि पर स्थित उच्च के 'चन्द्रमा' के प्रभाव में जातक को विचा, बुद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में विधेप सफलता मिसती है। स्त्री तथा व्यवसाय-एक्ष से भी सुख मिसता है।

सातवीं नीचवृष्टि से एकादशमाद की देखने से आमदनी के भाग में कुछ एकावटें आती हैं। ऐसा व्यक्ति हेंसमुख तथा हाजिरजवान भी होता है।

'मकर' सम की कुण्डमी के 'वष्टमाव' स्थित 'बम्प्रमा' का कलादेश

सकर लग्न : बष्ठभाव : चंड

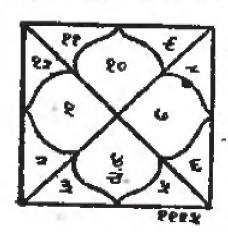


छठे याव में मित्र 'बुध' की राशि पर स्थित 'बन्द्रमा' के प्रयाव से जातक शबु-पक्ष में विकस्ता से काम निकालता है। स्त्री से विरोध तथा व्यवसाय में कठिनाई का सामना भी करना पड़ता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से द्वादशभाव की देखने से खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से खाभ भी भिलता रहता है।

'अकर' जान की कुलाती के 'सप्तममाव' स्वित 'वश्रमा' का फतावेस

सकर लग्न: सप्तमभाव: चंद्र

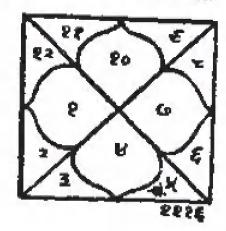


सातवें मान में स्वराणि में स्थित 'चन्द्रमा के प्रभाव से जातक की सुन्दर स्ती तथा उसके द्वारा यथेष्ट सुख की प्राप्ति होती है। व्यवसाथ में भी पूर्ण सफलसा मिलती है। 'चरेलू जीवन खानन्दमय बना रहता है।

सातवीं शसुद्धि ते प्रथममान की देखने से सारीरिक प्रभाव में कुछ असंतोषपूर्ण वृद्धि होती है। यस तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी असंतोष बना रहता है।

'मकर' जम्म की कुल्बली के 'अञ्चलकाव' स्थित 'बन्द्रमा' का फलावेंग

यकर सम्न : अध्यमभाव : संह

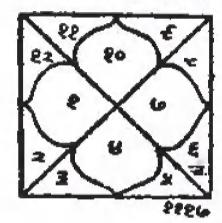


अठवें मान में मिन्न 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमां' के प्रभाव से जातक की आयु तथा पुरातत्व का यमेष्ट लाभ होता है, परन्तु स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयाँ आती हैं। गृहस्थी का मुख भी कम रहता है। मन में अशान्ति रहती है।

सातवीं शत्नुदृष्टि से द्वितीयभाव की देखने से धन तथा कुटुम्ब का सुख कुछ कठिनाइयों के साथ प्राप्त होता है। वैसे दैनिक जीवन ठाठ-बाट का रहता है।

'मकर' लम्ब की कुष्यली के 'नवमभाव' दिवतं 'चन्द्रमा' का फलादेश

मकर लग्न : नवमभाव : बंद्र

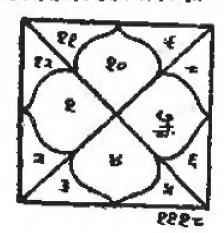


नवें भाव में मिन्न 'बुध' की राशि पर स्थित 'चन्त्रमा' के प्रभाव से आतक के भाग्य की विशेष उन्नति होती है तथा धर्म में भी अत्यिक्षक कृषि बनी एहती है। ऐसा व्यक्ति धनी, यशस्त्री, न्यायी तथा धर्मात्मा होता है।

सातवीं मिलद्ष्टि से तृतीयभाव को देखने से भाई-बहिनों से सुख तथा पराक्रम में बृद्धि होती है !

'मकर' जन्म की कुष्यती के 'बसरावार' स्थित 'बस्तमा' का कतावेत

सकर लग्न : दशमभाव : खंद्र

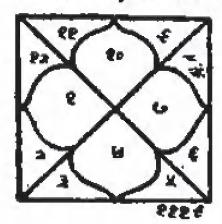


दसर्वे भाव में सामान्य मित्र 'शुक्र' की राशि पर स्थित 'चन्त्रमा' के प्रभाव से जातक को पिटा द्वारा सहयोग, राज्य से प्रतिष्ठा तथा व्यवसाय से साम की प्राप्ति होती है। यनोबलु बढ़ा रहता है। स्ती सुन्दर तथा स्वाभिमानियी मिसती है। घरेलू जीवन जल्लासपूर्ण रहता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से चतुर्यमाव की देखने से माता, भूमि तथा भवन का सुख भी यमेष्ट मिलता है। ऐसा व्यक्ति सुखी, धनी तथा भाग्यभामी होता है।

'मकर' जम्म की कुन्डली के 'एकावशभाव' स्थित 'बन्दमा' का फलावेस

यकर सम्न: एकादशभाद: चंद्र

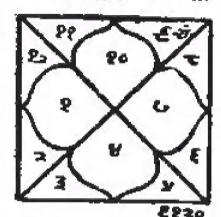


क्यारहवें भाव में मिन्न 'मंगल' की राणि पर स्थित नीच के 'चन्त्रमा' के प्रभाव से जातक की आम-दनी में कुछ कमी एहती है। स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी अल्प सुख मिलता है। गृहस्थी के कारण चिताओं का शिकार बनना पड़ता है।

सातवीं उच्च-दृष्टि से पंचमभाव की देखने से विद्या, बुद्धि तथा तथा सन्तान का यवेष्ट सुख प्राप्त होता है ।

'मकर' कम की कुष्पती के 'द्वावसभाव' स्थित 'चन्त्रमा' का फलावेस

मकर सम्न : दादशभाव : संद्र



बारहवें भाव में मिल 'गुर' की राशि पर स्थित
'यन्त्रमा' के प्रभाव से जातक का खर्य अधिक होता
है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से साभ होता रहता
है। स्त्री-युख में कमी रहती है तथा दैनिक व्यवसाय
में भी कठिनाइयां आती रहती है। इसी से मन चितित
तथा बमान्त बना रहसा है।

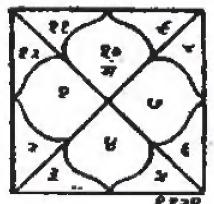
सातवीं मित्रदृष्टि से षष्ठभाव को देखने से शतु-पक्ष एवं अगड़े के मामलों में जातक विनम्रता से

काम निकालकर अपना प्रभाव भी स्थापित करता है।

'मकर' अन्त में 'मंगल'

'अकर' जन्म की कुण्डली के 'प्रथममाव' स्थित 'अंगल' का फलादेस

मकर सम्न : प्रथमभाव : मंगल



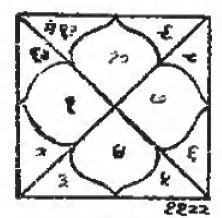
पहले भाव में सतु 'शनि' की राशि पर स्थित उच्च के 'मंगल' के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दर्य एवं शक्ति में वृद्धि होती है। चौथी दृष्टि से स्वराशि में चतुर्यभाव को दिखने से माता, भूमि एवं भवन का अच्छा सुख प्राप्त होता है। रहन-सहन ठाठ-बाट का होता है।

सातवीं नीय-दृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय-पक्ष में कठिनाइयाँ आसी हैं। सातवीं मित्र-दृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु तथा

पुरातत्त्व की शक्ति प्राप्त होती है। ऐसा व्यक्ति सुखी, दनी तथा चतुर होता है।

'सकर' लाग की कुण्डली के 'द्वितीयभाष' स्थित 'संगल' का फलादेश

मकर स्का: दितीयभाव: मंगल दूसरे माव में शतु 'शनि' की राशि पर स्थित

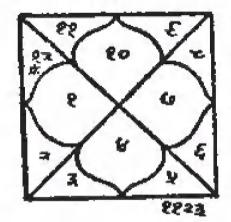


'मंगल' के प्रभाव से जातक को मन-कुटुम्ब का पर्याप्त मुख सामान्य असंतोष के साथ प्राप्त होता है, परन्तु माता के मुख में कमी रहती है। भूमि एवं भवन का साभ होता है। चौथी शत्नु-दृष्टि से पंचमभाव को देखने से विद्या, बुढि एवं सन्तान-पक्ष की उन्नित होती है। सातवीं मिल-दृष्टि से अप्टमभाव को देखने से आयु एवं पुरातत्त्व की शक्ति बढ़ती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से नवमभाव की देखने से भाग्य तथा धर्म की वृद्धि होती है। ऐना व्यक्ति अपने आधिक लाभ का अधिक ध्यान रखता है।

'सकर' सम्म की कुन्डली के 'तृतीयमात' स्थित 'मंगल' का फलादेश

मकर लग्न: सृतीयभाव: मंगल



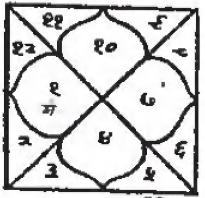
सीसरे भाव में मिल 'युर' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रमाथ से जातक के पराक्रम में वृद्धि होती है तथा भाई-बहिनों का सुख भी मिलता है। माता, भूमि, भवन का सुख प्राप्त होता है। चौथी मिल-दृष्टि से पष्ठभाव को देखने से शतु-पक्ष पर प्रभाव बना रहता है। ऐसा व्यक्ति वहादुर तथा हिस्मती भी होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से नवमभाव को देखने से भाग्य तथा धर्म को उन्हिति होती है। आठवीं सामान्य

शतु-दृष्टि स दशमभाव को देखने से कुछ कमियों के साथ पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता मिलती है-।

'नकर' सम्न की कुण्डसी के 'चतुर्यभाव' स्थित 'मंगल' का कसावेश

मकर लग्त : चतुर्यभाव : मंगल



SETR

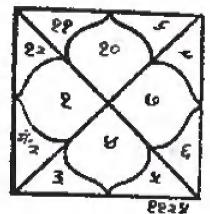
चौये भाव में स्वराधि-स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि एवं भवन का विशेष मुख प्राप्त होता है। चौथी नीच-दृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री के मुख में कमी रहती है तथा दैनिक ध्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयां आती हैं।

सातनीं सामान्य मितद्धि से दशमभाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सहयोग, सम्मान तथा सफलता की प्राध्ति होती है। आठवीं दृष्टि से स्वराशि में एकादशमाव को देखने से आमदनी

खूब रहती है तथा लाभ के साधन सरलता से मिलते रहते हैं।

'मकर' लग्न की कुष्ककों के 'यंधनभाव' स्थित 'अंगल' का फलादेश

मकरलग्न : पंचमभाव : मंगल पाँच वें भाव में सामान्य मिक्ष 'शुक्र' की राशि



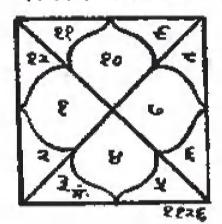
पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक को विद्या-बुद्धि तथा सन्तान-सुख का लाभ होना है। माता, भूमि तथा भवन का सुख भी मिलता है। चौथी मिल-दृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु एवं पुरातस्य की शक्ति में बृद्धि होती है।

सातवीं दृष्टि सं स्वराशि में एकादशभाव की देखने से आमदनी अच्छी रहती है। सातवीं मिक्स-दृष्टि से दादशभाव की देखने से दार्च अधिक रहता है तथा

बाहरी सम्बन्धों से लाभ प्राप्त होता है।

'सकर' सम्म की कुन्बली के 'खण्डमाम' स्थित 'संगल' का फलादेश

मकरलान: षष्ठभाव: मंगल



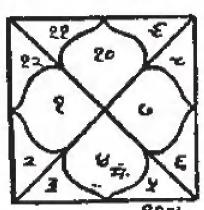
छठे भाव में मिल 'गुरु' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक सबु-पक्ष पर विशेष प्रभाव रखता है तथा झगड़ों से लाभ उठाता है । माता, भूमि तथा भवन के सुख में कमी आती है तथा आमदनी के मार्ग में कठिनाइयां आती रहती हैं। चौथी मिल-दृष्टि से नवमभाव को देखने से भाग्य तथा धर्म की उन्नति होती है।

सातवीं मिल-दृष्टि के द्वादसभाव की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा वाहरी सम्बद्धों से लाम

होता है। आठवीं उच्च दृष्टि से प्रथमभाव की देखने से शारीरिक सौन्दर्य स्वास्ट्य, एवं प्रभाव में वृद्धि होती है।

'मकर' लम्न को कुष्डली के 'सप्तममाय' स्थित 'मंगल' का फलादेस

मकरलग्न : सप्तमभाव : मंगल सातवें भाव में मित्र 'चन्द्रमा' की राशि पर



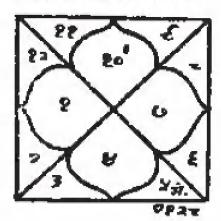
स्थित नीच के 'संगल' के प्रभाव से जातक की स्ती-पक्ष तथा गृहस्थी के सुख में कभी रहती है। व्यवसाय माता, भूमि तथा भवन का सुख भी कमजोर रहता है। चौथी सन्नु-दृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में लाभ होता है।

सातवीं उच्च-दृष्टि से प्रथमभाव की देखने से भारीरिक सौन्दर्य, प्रभाव एवं गौरवकी वृद्धि होती है। आठवीं सनु-दृष्टिसे तृतीयभाव की देखने से धन-संचय

में कठिनाइयाँ आती हैं तथा कुटुम्ब का सामान्य सुख प्राप्त होता है।

'मकर' काम की कुच्छारों के 'अध्ययभाव' स्थित 'संगत' का फलावेस

भकरतान: अष्टमभाव: मंगल

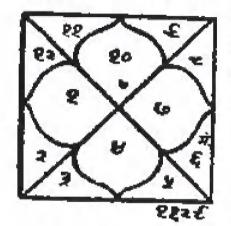


आठवें भाव में भिन्न 'सूर्य' की राक्षिपर स्थित
'अंगल' के धनाव से जातक की आयु तथा पुरातस्व
की यथेट भक्ति प्राप्त होती है, परन्तु माता, भूमि
एवं भवन का सुख कुछ दुवैत रहता है। चौथी दृष्टि
से स्वराणि में एकादशभाव की देखने से आमदनी
बहुत अच्छी रहती है। सातवीं सञ्च-दृष्टि से तृतीय
भाव को देखने से कुछ कमियों के साथ धन-संचय में
सफलता मिसती है तथा कुदुम्ब का सुख सामान्य
रहता है। आठवीं भिन्न-दृष्टि से तृतीय भाव को

देखने से भाई-वहिनों के सुख तथा पराकंग में वृद्धि होती है।

'मकर' सम्म की कुष्वली के 'जनमनाव' स्थित 'संवल' का फलावेश

मकरलय्न : नवमभाव: मंगल वर्षे भाव में मिल 'बुघ' की रामि पर स्थित



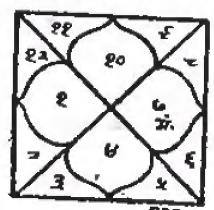
'अंगल' के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा अर्म की उन्नति होती है। यह धनी, यशस्त्री, धर्मात्मा तथा न्यायप्रिय होता है। चौथी मिल-दृष्टि से द्वादशभाव को देखने के कारण खर्ष अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से मृतीतभाव की देखने से भाई-वहिंगों के सुख तथा पराक्रम में वृद्धि होती है। आठवीं दृष्टि से स्वराक्षि में चतुर्यमाव की देखने से

माता, भूमि एवं भवन का यथेष्ट मुख प्राप्त होता है। ऐसा व्यक्ति धनी, यशस्त्री, मुखी, पराक्रमी तथा विनोदी होता है।

'मकर' जाज की कुण्डली के 'दशमबाव' स्थित 'संगल' का कलादेश

मकरलन्दः दशमभावः मंगल दसर्वे भाव में सामान्य सत् 'शुक्र' की राणि



पर स्थित 'संगल' के प्रभाव से आतक की पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता मिलती है। चौथी शतु-वृष्टि से प्रथमभाव की देखने के शारीरिक सौन्दर्य, स्वास्थ्य एवं प्रभाव में बृद्धि होती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराधि में चतुर्यमाव की देखने के मासा, भूमि तथा भवत का मुख प्राप्त होता है। आठवीं सामान्य मित्र-दृष्टि से पंचमभाव को देखने से सत्तान-पक्ष से मुख मिलता है तथा विद्या एवं बुद्धि की वृद्धि होती है।

'अकर' लग्न की कुन्डली के 'एकाश्सभाव' स्थित 'संगल' का फलादेश

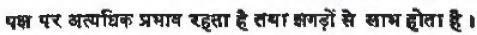
भकरलय्न : एकादशभाव : भगल

Ç0

ग्यारहवें भाव में स्वराशि-स्थित 'गंगल' के

प्रभाव से जातक की आमदनी में अत्यधिक वृद्धि होती होती है। माता, भूमि तथा भवन का यथेव्ट सुख भी भ्राप्त होता है। चौथी शयु-वृद्धि से द्वितीय मान की देखने से धन और कुटुम्ब का सुख कुछ कमी के साथ भ्राप्त होता है। सातवीं सामान्य मिल-देप्ट से पंचमभाव की

सातवीं सामान्य मिद्र-दृष्टि से पंचमभाव की देखने से विद्या-बुद्धि तथा सन्तान का श्रेष्ठ सुख मिसता है। आठवीं मिद्र-दृष्टि से पष्ठ भाव को देखने से सद्ध-

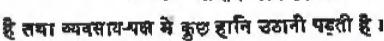


'मकर' सम्म की कुण्डली के 'हादशभाव' स्थित 'मंबल' का फलावेस

मकरलग्न: क्षादशभाव: मंगल बारहवे भाव में नित्न 'गुरु' की राशि पर

िरयत 'मंगल' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है। माता, भूमि तथा भवन के मुख में कभी रहती है। चौथी मिल-दृष्टि से तृतीय भाव की देखने से भाई-बहिनों का मुख मिनता है तथा पराक्रम में वृद्धि होती है।

सातवीं मिल-दूष्टि से बष्ठमाव को देखने से शतु-पक्ष पर प्रभाव बना रहता है। आठवीं नीच-दृष्टि से सप्तम भाव की देखने से स्त्री के सुख में कुछ कमी आती



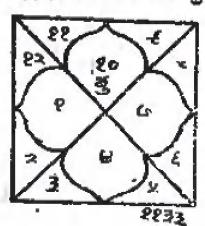
'मकर' लग्न में 'बुघ'

'सकर' जन्म की कृष्णली के 'प्रथममाव' स्थित 'बुब' का कलावेश

सकरलप्तः : प्रथमभावः सुध

20

G

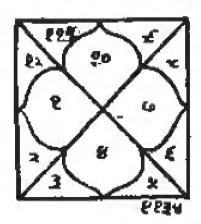


पहले मान में मिस 'सिन' की राणि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक के सारीरिक प्रभाव एवं प्रतिष्ठा में वृद्धि होती है। यह शत्-पक्ष पर स्विवेक से प्रभाव स्थापित करता है।

सातवीं भिन्न-दृष्टि से सन्तम भाव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के पक्ष में सफलता मिलती है, परन्तु व्यवसाय में कभी-कभी कठिनाइयों भी आती हैं।

'अकर' सम्म की कुष्टली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'बुख' का कलादेश

यकरलग्नः द्वितीयभाव : युध

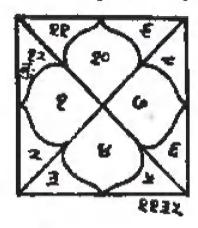


दूसरे भाव में भिन्न 'मनि' की रामि पर स्वित 'बुध' से प्रभाव से जातक के धन तथा कौटुम्बिक सुख की वृद्धि होती है। भान, प्रतिष्ठा सथा धर्म में इपि भी रहती है।

सातवीं मिस-दृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु एवं पुरातत्त्व का लाभ होता है। परन्तु कभी-कभी भाग्योन्नति में कठिनाइयां भी आसी रहती हैं।

'मकर' लग्न की प्रुष्टली के 'तृतीयबाव' स्थित 'बुध' का कलादेत

मकरलम्न : तृतीयमाव : बुध

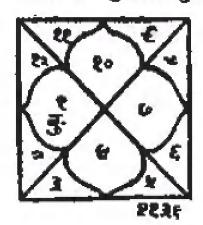


तीसरे भाव में मित 'युर' की राजि पर स्थित 'बुद्ध' के प्रभाव से जातक की भाई-बहिन के बुद्ध तबा पराक्रम में कुछ कमी का अनुमब होता है। भाग्योन्तित तथा धर्म-पालन में भी कठिनाइयों आसी हैं। सन् पक्ष से भी कुछ परेशानी होती है।

सातवीं उच्य-दृष्टि से स्वराधि में मवसभाव की देखने से स्वविवेक-बुद्धि द्वारा भाग्य सथा धर्म की उन्नित्त होती रहती है।

मकर' सम्न को कुछली से 'बतुबंबाब' स्थित 'बुब' का कलादेश

वकरलग्न: चतुर्वेभाव: बुध

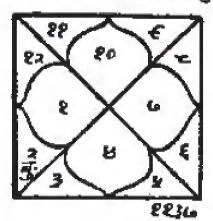


वीये भाव में मिल 'संगल' की राक्षिपर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक की माता, भूमि सबा भवन का बुध प्राप्त होता है तथा भाग्य की भी उन्नित होती है। घरेलू बुध-शान्ति में कुछ विध्न आते है।

सातवीं मित-दृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के दोत में सफलता मिनती है सथा शतु-पक्ष में विजय प्राप्त होती है !

'मकर' साम की कुखसी के 'यंधमबाब' स्थित 'बुख' का फलावेश

मकरलग्नः पंचमभावः बुध

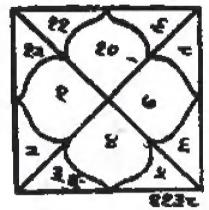


पौचवें भाव में मित 'सुक' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक की कुछ कठिनाइयों के साथ सन्तान, विद्या सथा बुद्धि के केन्न में सफलता प्राप्त होती' है। वह स्वपरिश्रम से खामदनी तथा धर्म की उन्नति भी करता है। मनु-पक्ष में भी सफलता मिलती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से एकावश भाव को वेखने से भाग्य की शक्ति में यथेष्ट वृद्धि होती है।

मकर' लाग की कुमाली के 'बष्ठमाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

मकरलग्न: षष्ठमाव: बुध

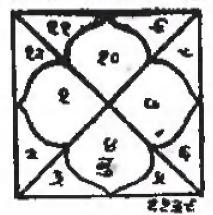


छठे भाव में स्वराशि में स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक को शजु-पड़ा पर विजय प्राप्त होती है। भाग्य तथा धर्म की उन्नति में कुछ कठिनाइयां तो आती हैं, परन्तु बाद में वे दूर भी हो आती हैं।

सातथीं मिंत्र-दृष्टि से द्वादशमान की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा श्राहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाम तथा सुख भी मिलता रहता हैं।

'सकर' साम की कुण्डली के 'सप्तमनाव' स्थित 'बुव' का फलावेश

मकरलग्न : सप्तमभाव : सुध

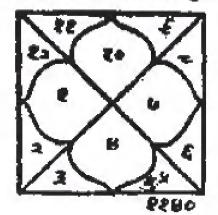


सातवें भाव में भन्नु 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक स्वविवेक द्वारा मान्य की अत्यधिक उन्नति करता है तया व्यवसाय में सफलता प्राप्त करता है। स्त्री-पक्ष से अमान्ति मिलती है। व्यवसाय-पक्ष में कुछ कठिनाइयों साथ विशेष लाभ भी होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से प्रथमभाव की वेखने से शारीरिक प्रभाव तथा यश की वृद्धि होती है। कभी-कभी बीमारियों तो आ घरेती हैं।

'मकर' लग्न की कुण्डली के 'अव्टमभाव' स्थित 'बुख' का फलावेश

मकरसम्न: अष्टमभाव: बुध

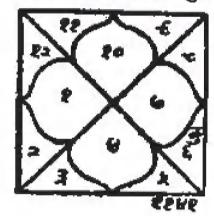


अरुवें भाव में मित्र 'सूर्य' की राणि पर स्थित 'बूध' के प्रभाव से जातक की आयु में बुद्धि होती है स्था पुरातत्त्व का साथ होता है। भाग्योक्तित में बहुत बाधाएँ आती हैं स्था यश में भी कमी रहती है। भन्न-पक्ष से भी अशान्ति मिलती है।

सातवीं मिल्ल-दृष्टि से तृतीय भाव का देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ धन तथा कुटुम्ब का सुख प्राप्त होता है तथापि दैनिक जीवन प्रभावपूर्ण बना रहता है।

'सकर' लग्न की कुण्डली के 'नवमभाव' स्थित 'बुख' का फलावेश

मकरलग्न: नवमभाव: बुध

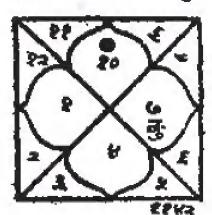


नवें भाव में स्वराधि स्थित उच्च के 'कुध' के प्रभाव से जातक के भाग्य सथा धर्म की विशेष उन्नति होती है। शनु-पक्ष पर सफलता प्राप्त होती है तथा झगड़ों से लाभ होता है।

सातवीं नीचदृष्टि से तृतीय भाव की देखने के कारण भाइयों से विरोध कहता है तथा भाई-वहिन के बुध में कमी आती है। पराक्रम भी शिथिल बना रहता है।

'अकर' लम्ब की कुण्डली के 'दशममाव' स्थित 'बुध' का फलावेश

संकरलग्नः दशमभावः बुध

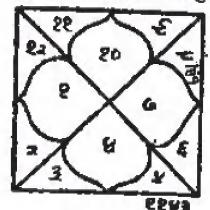


दसर्वे भाव में मित्र 'सुक' की राशि पर स्थित 'वृध' के अभाव से जातक की पिता, राज्य एवं व्यव-साय के क्षेत्र में लाभ, प्रतिष्ठा, सहयोग तथा यश की प्राप्ति होती है। शनु-पक्ष पर विजय तथा धनोपाजन में सफलता मिलती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से चतुर्य भाव को देखने से माता, भूमि एवं भवन का कुछ प्राप्त होता है, परन्तु उन्नति के मार्ग में रुकावटें भी आती रहती हैं।

'मकर' लग्न की कुष्यली के 'एकावरामाव' स्थित 'बुध' का कलादेश

मकरलग्न : एकादशभाव: बुध

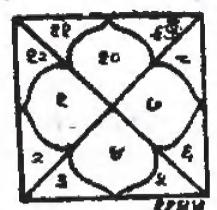


ग्यारहवे भाव में भित्न 'मंगल' की राष्ट्र पृट्ट स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक की आमदनी में अत्यक्षिक वृद्धि होती है स्था भन्न-पक्ष में सफलता मिलती है। विवेक स्था परिश्रम द्वारा भाग्य की विशेष उन्नति होती है। स्वार्ययुक्त धर्म का पालन भी होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से पंचम भाव की देखने से सन्तान-पक्ष में कुछ परेशानियों के साथ सफलता मिलती है, परन्तु विद्या-बुद्धि की विशेष उन्नति होती है।

'सकर' लग्न की कुष्डली के 'द्वादरामान' स्थित 'बुध' का फलादेश

- मुकरलग्नः द्वादशभावः बुध



बारहवें भाव में मिस 'गुरु' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है, परन्तु उसकी पूर्ति दिना किसी कठिनाई के होती रहती है। वाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ होता है। भाग्यो-न्ति में कठिनाइयों आती हैं तथा यश की कभी रहती है।

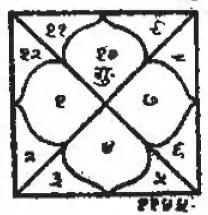
सातवीं दृष्टि से स्वराशि में घष्ठभाव की देखते से शतु-पक्ष से कुछ कठिनाई होती है, परन्तु भाग्य-बल

से वह उन पर विजय भी पा लेता है।

'मकर' लग्त में 'गुरु'

'सकर' लब्द की कुण्डली के 'प्रथमनाव' स्थित 'गुरु' का फलादेश

मैकरलग्न : प्रथमभाव : बुध

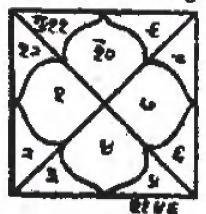


पहले थाव में शतु 'शिन' की राशि पर स्थित नीच के 'बुध' के प्रभाव से जातक का छारीर दुर्बल रहता है। आई-बहिन के सुख में कमी आती है एवं पराक्रम भी अल्प रहता है। खर्च चलाने में किनाई होती है तथा वाहरी स्थानों का सम्बन्ध भी असंतीप-जनक रहता है। पाँचवीं शजु-दृष्टि से पंचम भाव की देखने से विद्या-बुद्धि के केन्न में नुटिपूर्ण सफलता मिलती है तथा सन्तान-पक्ष से सुख-दुःख दोनों ही भिलते हैं।

सातवीं उच्य-दृष्टि से सप्तमभाव की वैखने से स्त्री तथा व्यवसाय के शेल में सफलता मिलती है। नवीं मिल-दृष्टि से नवम भाव की देखने से भाग्य तथा धर्म की उन्नति में न्यूनाधिकता होती रहतीं है।

'अकर' लग्न की कुष्पली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'गुर्व' का फलावेश

मकरलय्नः द्वितीयभावः गुरु



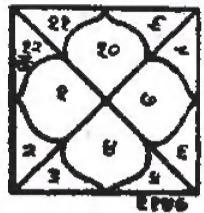
दूसरे भाव में भन्नु 'शनि' की राशि पर स्थित व्ययेश गुरु के प्रभाव से जातक के धन-संग्रह में कभी आती है तथा कुटुम्ब से भी परेशानी रहती है। खर्च अधिकं रहता है तथा वाहरी सम्बन्धों से साथ होता है। पांचवीं मिन्न-पृष्टि से षष्ठभाव को देखने से शन्न-पक्ष में बुदिमानी से काम निकलता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से बण्टम मान की देखने से आगु तथा पुरातत्त्व का कुछ लाभ मिलता है।

नवीं शतु-दृष्टि से दशमभाव की वेखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सामान्य सफलताएँ मिलती हैं।

'अकर' लग्न की कुण्डली के 'हुतीयभाव' स्थित 'गुर्व' का फलावेश

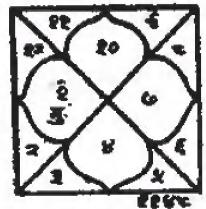
मकरलग्नः तृतीयभावः गुरु



तीसरे भाव में स्वराशि-स्थित 'गुरुं के प्रभाव से जातक की माई-बहिनों का बुध मिलता है, परन्तु पुरुषार्थ में कभी आती है। खर्च ठीक से चलता है। बाहरी स्थानों से लाभ होता है। पाँचवी उच्च समा मिल-बृष्टि से सप्तम भाव को वेखने से सुन्दर स्त्री मिलती है तथा दैनिक व्यवसाय में सफलता प्राप्त होती है। सासवीं मिल-दृष्टि से सप्तम भाव की देखने से भाग्य सथा धर्म के क्षेत्र में उतार-भड़ाव आते हैं।

नवीं मिल-वृष्टि से एकादसभाव की वेखने से आमरकी खेळ रहती है। ऐसा अपित सुखी जीवन विताता है! 'अकर' शक्त की कृष्टली के 'वसुर्वमाव' स्थित 'गुरु' का फलावेस

अकरसम्म : चतुर्वभाव : मुरु

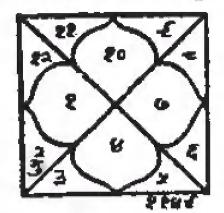


चौषे भाव में मिल 'मंगल' की राशि पर क्लित 'गुरुं के प्रभाव से जातक को माता, भूमि एवं भवन में बुख में तथा भाई-बहिन के बुख में भी कुछ कमी रहती है। पाँचवीं मिल-दृष्टि से अष्टम भाव की वेखने से आगु एवं पुरांतत्त्व का सामान्य लाभ होता है।

सातवीं भाजु-दृष्टि से दशम भाव की वेखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ कमी के साथ सफलता मिलती है।

नवीं दृष्टि से स्वराशि में द्वादश भाव की वेखने से खर्च अधिक रहता है सया बाहरी सम्बन्धों से धर-बैठे ही साथ प्राप्त होता है। 'अकर' लब्द की कुखली के 'धंबमबाब' स्थित 'गुब' का फलावेश

अकरलग्न : पंचमभाव : मुरु



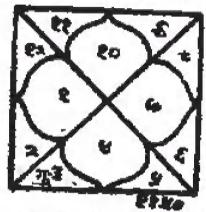
पौचर्वे भाव में सस् 'सूक' की राशि पर स्थित 'गूर' के प्रशाब से जातक को सन्तान-पदा से न्यूनाधिक लाभ होता है तथा विद्या-बुद्धि के पक्ष में भी कुछ कमी रहती है। बुद्धि-बस से खर्च चलता है तथा बाहरी सम्बन्धों से साथ होता है। भाई-बहिनों से सामान्य बुख मिलता है तथा पराकम की बृद्धि होती है।

पांजभी मिल-युष्टि से नवमभाव की देखने से भाग्य एवं धर्म की सामान्य बृद्धि होती है। सातवीं

मिल-दुष्टि से एकादशभाव की देखने से आमदनी अच्छी रहती है। नवीं नीच-दुष्टि से प्रथमधाव को देखने से शारीरिक सीन्दर्य तथा स्वास्थ्य में कुछ कभी रहती है।

'मकर' सक्त की कुकारी के 'बळमाब' स्थित 'गुर' का फलादेश

सकरलग्न : वष्ठभाव : मुरु



छठे भाव में मिल 'बुव' की राशि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से खर्ज की शक्ति से सञ्च-पद पर प्रभाव स्थापित होता है। भाई-बहिनों से सामान्य विरोध रहता है सदा पराक्य में कमी आती है।

पौर्चवीं शत्रु-दृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयाँ रहती हैं।

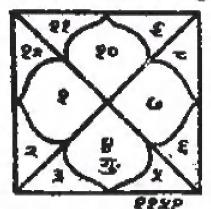
सातवीं दृष्टि से स्वराशि में द्वादश भावको देखने

से खर्च अधिक रहता है सया बाहरी सम्बन्धों से साम होता है।

नवीं शासु-वृष्टि से द्वितीय भाव को वेखने से धन तथा कुटुम्ब के सुख की वृद्धि के लिए अस्पिधक परिक्रम करने पर भी कष्ट ही मिलता है।

'मकर' लग्त की कुष्यली के 'सप्तमश्राव' स्थित 'ग्रुव' का फलावेस

सकरलग्न : सप्तमभाव : बुध



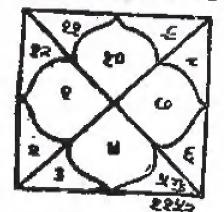
सातवें भाव में मिक 'चन्द्रमा' की राकि पर स्थित उच्च के 'गुब' के प्रमाव से जातक की सुन्दर पत्नी मिलती है तथा रही और व्यवसाय से बुध प्राप्त होता है। बाहरी सम्बन्धों से लाभ विलता है तया खर्च अधिक रहता है।

पांचवीं मिल-दृष्टि से एकावश भाव की वेखने से र्वामदनी अच्छी रहती है। सातवीं नीच तया सन्त-द्धि से प्रथम भाव की वेखने से मरीरिक सीन्दर्य समा

स्वास्थ्य में कमी आती है। नवीं वृष्टि से स्वराशि में दुतीय भाव की वेखने से भाई-वहिनों के सुख तथा पराक्रम में बृद्धि होती है।

'मकर' सम्म की कुण्डली के 'अव्यमनाय' स्थित 'सुक' का कलादेश

मकरलग्न: अष्टममाव: गुरु



आटवें भाव में मित्र 'सूर्य' भी राशि पर स्थित 'गुरु' से प्रभाव से जातक भी आगु तथा पुरातत्त्व भी कुछ हानि होती है। प्रीचवी दृष्टि से स्वराशि में द्वादश भाव को देखने से खर्च अधिक होता है तथा वाहरी सम्बन्धों से लाभ रहता है।

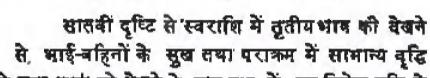
सातती शबू-दृष्टि से द्वितीय भाव को देखने से धन सथा कुटुम्ब के सुख में कुछ कभी रहती है। नदी मित्र-दृष्टि से चतुर्य भाव की देखने से माता, भूमि एवं

भवन के सुख में कुछ सुटिपूर्ण सफलता प्राप्त होती है।

'मकर' लम्न की कुष्वली के 'नवमधाव' स्थित 'बुध' का फलावेश

मकरलग्न : नवमभाव : बुध नवें भाव में मिक 'बुध' की राशि पर स्वित

'बुध' में प्रभाव से जातक के भाग्य तथा धर्म के पक्ष में कमजोरी रहती है। वाहरी सम्बन्धों से कुछ लाभ होता है जिससे धर्च चलता रहता है। पाँचवीं नीच-दृष्टि से प्रथम भाव को देखने से शारीरिक सौन्दर्य एवं स्थास्थ्य में कमी रहती है। धन भी क्षणान्त रहता है। सातवीं दृष्टि से 'स्वराशि में ततीय भाव की देखने

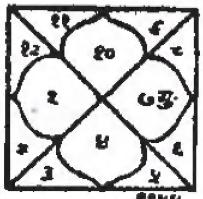


होती है। नवीं पित-दृष्टि से षष्ठ भावं को वेखने से शतु-पक्ष में स्व-विवेक-बुद्धि से सफनता मिलती है।

'मकर' लग्न की कुखली के 'बशमजाब' स्थित 'बुध' का फलादेश

मकरलग्न : दशमभाव : गुरु

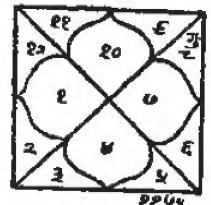
5113



द्विसर्वे भाव में शतु 'सुक' की राशिपर स्थित 'गुर' के प्रभाव से जातक की पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कभी रहती है। आई-वहिनों के सुख तथा परा-कम में दृद्धि होती है, जिसके कारण खर्चे अच्छी तरह चलता है। वाहरी स्थानों से लाग होता रहता है। पांचवीं शतु-वृष्टि से द्वितीयभाव को वेखने से धन-संचय तथा की दुम्बिक सुख में कठिनाइयां आती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से चतुर्वे भाव की देखने से माता के सुख में कभी रहती है, परन्तु भूमि तथा भवन का सुख खर्च के बस पर मिलता है। नवीं मित्र-दृष्टि से षष्ठ भाव की देखने से शत्नु-पन्न पर बुदिमानी से प्रभाव स्थापित होता है। 'मकर' सम्म' की कुण्डली के 'एकावशमाव' स्थित 'गुरु' का फलादेश

सकरलग्न: एकादशभाव: बुध ग्यारहर्वे भाव मे मित्र 'मगल' की राशि



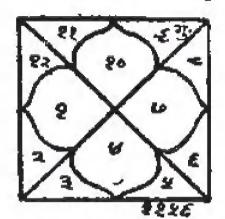
पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से आतक की आमदनी अच्छी रहती है। वाहरी सम्बन्धों से भी लाभ होता है, अतः खर्च आराम से चलता है। पाँचवीं दृष्टि से स्वराशि में तृतीय भाव को देखने से भाई-शहिन के सुख तथा पराकम में वृद्धि होती है।

सातवीं शतू-दृष्टि से पंचम भाव को वेखनें से सन्तान-पक्ष में असन्तीय रहता है, परन्तु विद्या-बृद्धि को बृद्धि होती है। नवीं उच्च-दृष्टि से सप्तम भाव

की देखने से स्त्री का सुख मिलता है तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता मिलती है।

'मकर' लग्न को कुण्डली के 'द्वादशमाव' स्थित 'गुब' का फलादेश

मकरतग्तः द्वादणभावः बुध



वारहवें भाव में स्वरासि-स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है, परन्तु वाहरी स्थानों के सम्बन्धों से साथ मिसला रहता है। भाई-वहिनों के सुख तथा पराक्रम में कमी रहती है। पौचवीं मिझ-दृष्टि से चतुर्व भाव की देखने से माता, भूमि एवं भवन का सामान्य सुख मिलता है।

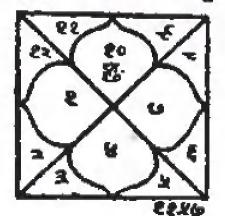
सातवीं मिल-दृष्टि से षष्ठ भाव की देखने से शतु-पक्ष पर युक्तिपूर्वक प्रभाव स्थापित होता है।

नवीं मिल-दृष्टि से अष्टम भाव की वेखने से आयु तथा पुरातत्त्व का लाभ कुछ कभी के साथ होता है। परन्तु ऐसा व्यक्ति शानदार खर्च करता तथा समाज में प्रभाव-शाली बना रहता है।

'सकर' लग्न में 'शुक्र'

'सकर' लब्द की कुष्यली के 'प्रयमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

सकरलग्न : प्रथमभाव : शुक

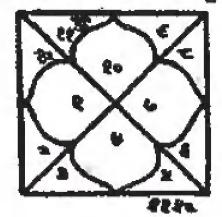


पहले भाव में मित्र किन की राशि-पर स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक को शारीरिक सीन्दर्ग, प्रभाव एवं सम्मान की प्राप्ति होती है। पिता, राज्य एवं ड्यवसाय के केतों में भी सफलता मिलती है। समाज में प्रतिष्ठा प्राप्त होती है। सन्तान से सुख मिलता है तथा विद्या-बुद्धि का श्रेष्ठ लाभ होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से सप्तमभाव को वेखने से पत्नी सुन्दर तथा योग्य मिलती है तथा दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में भी लाभ होता रहता है।

'मकर' लब्द की कुछाली के 'हिलीबसाव' स्थित 'गुक्र' का फलावेश

मकरलग्नं : द्वितीयभाव : शुक



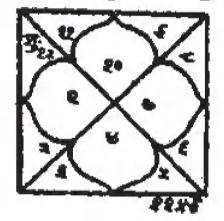
दूसरे भाव में मिल 'शनि' की राशि पर स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से आतक की घन तथा कुटुम्ब का पर्याप्त सुख मिलता है। पिता, व्यवसाय तथा राज्य के क्षेत्रों से भी लाभ होता है, परन्तु सन्तान-पक्ष में कुछ कठिनाई रहती है।

सातवीं शतु-वृष्टि से अष्टम भाव की वेखने से आयु तथा पुरातत्त्व में कुछ कमी खाती है।

ऐसा व्यक्ति धनी और यशस्त्री होता है परन्तु चिन्तित रहता है।

'अकर' सन्त की कुष्वती के 'तृतीयधाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

मकरलग्न : तृतीयभाव : शुक

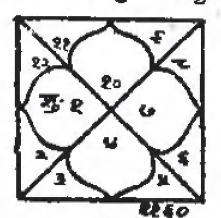


तीसरे भाव में सामान्य मित्र 'गुक' की राशि पर स्थित उच्च के 'गुक' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में विशेष बृद्धि होती है तथा भाई-बहिन का सुख कुछ कमी के साथ मिलता है। विद्या एवं संतान का लाभ होता है। पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलताएँ मिलती हैं।

सातवीं भीष-दृष्टि से नवम भाव की देखने से भाग्योन्नति तथा धर्म-पालन में कुछ कभी रहती है तथा यश भी कम मित्र पाता है।

'सकर' सम्त की कुम्बली से 'बतुर्वभाव' स्थित 'शुक्र' का कलावेश

सकरलग्त : चतुर्यभाव : शुक्र



चौदे भाव में सामान्य मिक्र 'मंगस' की रासि पर क्षित 'शुक्त' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि एवं भवन का सुख प्राप्त होता है। बुद्धि नीच से आमदनी भी अच्छी रहती है।

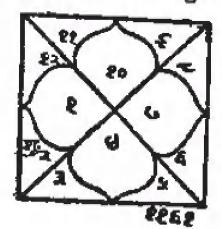
सातवीं वृष्टि से स्वराशि में दशम भाव की देखने से पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सहयोग, सफलता, यह, लाग तथा सम्मान की प्राप्ति होती है।

ऐसा व्यक्ति नीतिज्ञ, शीलवान, विचारसील

तथा सुख-क्यांन्तिपूर्वक जीवन व्यतीत करने वाका होता है।

'मकर' लग्न की कुण्डली के 'पंचमधाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

मकरलग्न:पंचमभाव:शुक

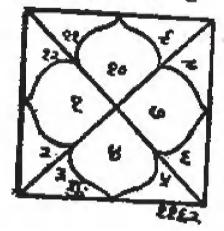


पाँचवें भाव में स्वराशि-स्थित 'सुक' के प्रभाव से जातक की सन्तान तथा विद्या-बुद्धि का मपेक्ट साभ होता है। पिता, राज्य सथा व्यवसाय के केवों में भी सफलताएँ मिलती हैं। ऐसा व्यक्ति प्रातः हुकूमत-पसन्द तथा कायदे-कानून माता होता है।

सातवीं शतुदृष्टि से नवम भाव की वेखने से जातक की आमदनी यथेष्ट रहती है और वह निरन्तर उन्नति करता चला जाता।

'अकर' साम की कुण्डली के 'बष्ठमाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

सकरलग्न: षष्ठभाव: शुक

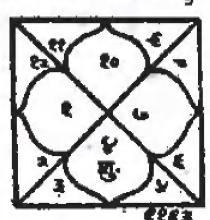


छठे भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित 'सुक' के प्रभाव से जातक सञ्चु-पद्म पर प्रभाव रखता है। पिता से कुछ मतभेद के साथ काक्ति प्राप्त होती' है तथा राज्य से सम्मान मिलता है किंतु सन्तान तथा विद्या-पक्ष दुर्वल रहता है।

सातवीं शतुद्धि से द्वादश भाव की वेखने से खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी सम्बन्धों से लाभ मिलता रहता है। ऐसा व्यक्ति दिमागी रूप से भी चिन्तित बना रहता है।

'सकर' सम्म की कुछली के 'सप्तमसाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

मकरेलग्नै:सप्तमभाव:शुक

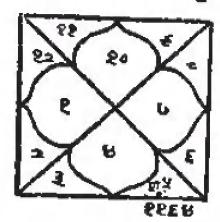


सातर्वे भाव में शत्नु 'धन्द्रमा' की राधि पर स्थित 'शुक्त' के प्रभाव से जातक को मुन्दर तथा सुयोग्य स्त्री भिलती है। पिता, राज्य, व्यवसाय, सम्तान सथा विद्या पक्ष से भी सुख मिलता है। बरेलू जीवन जानन्दपूर्ण रहता है।

सातवीं मिलदृष्टि से प्रथम भाव की वेखने से शारीरिक सौन्दर्य एवं प्रभाव की प्राप्ति होती है। राजकीय तथा सामाजिक केल में प्रतिष्ठा भी मिलती है।

'मकर' लम्न की कुष्वली के 'अध्यमभाव' स्थित 'शुक' का फलावेश

भकर लग्न : अष्टमभाव : शुक्र

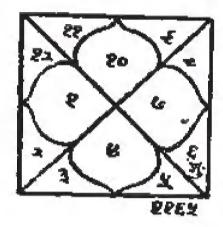


्अठवें भाद में मनु 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक को पुरातत्त्व एवं आयु की शक्ति का लाभ होता है। पिता तथा सन्तान-पक्ष से कष्ट होता है एवं राज्य तथा विद्या का क्षेत्र जुटिपूर्ण रहता है।

सातवीं मिलदृष्टि से द्वितीयभाव की देखने से धन तथा कुटुम्ब का सुख प्राप्त होता है। ऐसा व्यक्ति अपने परिश्रम तथा गुप्त युक्तियों के यश पर ज़न्निति करता है।

'सकर' सम्त की कुण्डली के 'नवनचाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

मकरलग्न:नवमभाव:शुक

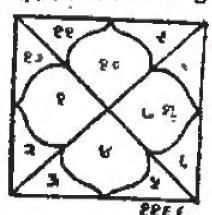


नवें भाव में मित्र 'बुध' की राधि पर स्थित नीच के 'गुक' के प्रभाव से जातक की भाग्योन्नति तथा धर्म-पालन में बाधाएँ आती हैं। पिता, राज्य, व्यवसाय, सन्तान तथा विद्या के क्षेत्र में जुटिपूर्ण सफलताएँ निजती हैं।

सातवीं उच्च तथा शतुद्धि से तृतीयभाव की देखने से भाई-शहिन के सुख तथा पराक्रम में वृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति अपने पुरुषार्थ से तरक्की करता है।

'सकर' लब्द की कुखली के 'बरामजाब' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

सकरलनः दशमभावः शुक

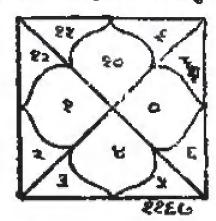


दसर्वे भाव में स्वराणि-स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से भातक की पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में बत्यिक सहयोग, सम्मान तथा लाभ की प्राप्ति होती है। सन्तान तथा विद्या-पक्ष भी प्रबल रहता है।

सातवीं शतुद्धि से चतुर्य भाव की वेखने से माता, भूमि तथा भवन का सुख भी प्राप्त होता है तथा घरेलू जीवन उल्लासमय बना रहता है।

'मकर' सप्न की कुष्यसी के 'एकादशभाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

-मकर लग्न : एकादशभाव : शुक्र

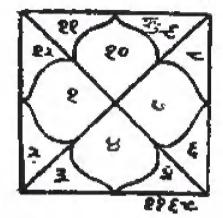


ग्यारहवें भाव में सन्नु 'संगल' की राशि पर स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक की आमदनी में बृद्धि होती है तथा पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सफलताएँ मिलती हैं।

सातवीं दृष्टि से स्वराधि में स्थित पंचमभाव को देखने से सन्तान तथा विद्या-बुद्धि का भी श्रेष्ठ लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति अपनी योग्यता के अल पर तरक्की करता है।

'मकर' स्थन की कुष्यसी के 'हादशमाव' स्थित 'शुक' कर फलादेश

मकर लग्न: द्वादशभाव: शुक्र बारहवें भाव में शत्रु 'गुरु' की राशि पर स्थित



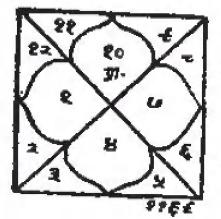
'गुक' के प्रभाव से जातक का खर्व अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सबंध से लाभ प्राप्त होता रहता है। पिता पक्ष से हानि, सन्तान-पक्ष से कष्ट तथा विद्या-पक्ष में कमी रहती है। मानसिक चिन्ताएँ बनी रहती हैं।

सातवीं मिलदृष्टि से यष्ठ भाव की देखने से शतु-पक्ष में चतुराई से काम निकलता है। ऐसे व्यक्ति को उन्नति करने में कुछ विलम्ब लगता है।

'मकर' सन्त में 'शनि'

'मकर' सान की कुण्डली के 'अथममाव' स्थित 'जनि' का कलादेश

मकर लग्न : प्रथमभाव : शनि



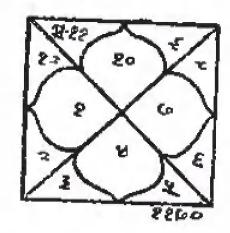
पहले माव में स्वरामि-स्थित 'सिन' के प्रभाव से आतक के मारीरिक सीन्दर्य तथा प्रभाव में वृद्धि होती है। वह स्वाभिमानी तथा पशस्वी भी होता है। तीसरी शतुद्धि से तृतीय भाव की देखने से पराक्रम की वृद्धि होती है, परन्तु भाई-दहिनों से असन्तोष रहता है।

सातनीं शतुदृष्टि से सप्तम भाव की देखने से स्त्री से असन्तोष रहता है तथा व्यवसाय की वृद्धि के लिए अयत्न करता है। दसनीं उच्चदृष्टि से दशमभाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सफलता,

सहयोग, यश तथा सम्मान की प्राप्ति होती है।

'मकर' सम्म की कुष्वली के 'द्वितीयचाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

भकर स्टब : द्वितीयभाव : शनि

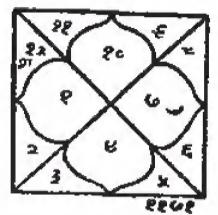


दूसरे भाव में स्वराशि-स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक की धन-संचय एवं कौटुम्बिक मुख का यथेष्ट लाम होता है। तीसरी नीच-दृष्टि से चतुर्य भाव को देखने से माता, भूमि एवं भवन के मुख में कमी रहती है।

सातवीं शतुद्धि से अष्टम भाव की देखने से आयु तथा पुरातस्व की कुछ हानि होती हैं। दसवीं शतुद्धि से एकादश भाव की देखने से कुछ कठिना-इयों के साथ आमदनी में वृद्धि होती है।

'मकर' लग्न की कुष्डली के 'हुतीयमाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

मकरलग्न: सुतीयभाव: शनि तीसरे भाव में शतु 'गुरु' की राशि पर स्यित



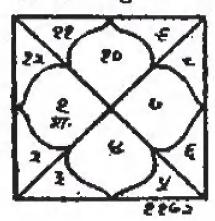
'शनि' के प्रभाव से जातक की कुछं कठिनाई के साथ भाई-बहिन का सुख मिलता है तथा पराक्रम में अत्यधिक वृद्धि होती है। पुरुषार्थ के अल पर धन तथा कुटुम्ब का सुख भी मिलता है। तीसरी मिलदृष्टि से पंचम भाव की देखने से अन्तान तथा विद्या के क्षेत्र में विशेष संफलता मिलती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से नवम भाव को देखने से भाग्य तथा धर्मे की वृद्धि होती है। दसवीं शतुदृष्टि से

द्वादश भाव की देखने से खर्न अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों से कुछ कठिनाई के साथ लाभ मिनता है।

'मकर' लग्न की कुण्यली के 'बतुर्यभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

म-३र लग्न : **चतुर्य**भाव : शनि



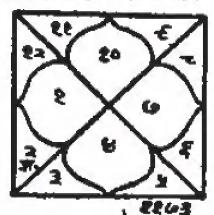
चौथे भाव में शतु 'मंगल' की राशि पर स्थित नीच के 'मनि' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि सथा भवन के सुख में कमी रहती है। शारीरिक सौन्दमं एवं धन-कुटुम्ब का सुख भी कम ही मिलता है। तीसरी मिलदृष्टि के षष्ठभाव की देखने से शतु-पक्ष पर विजय मिलती है तथा झगडों से लाभ होता है।

सातवीं उच्चर्ष्टि से दशम भाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सफलताएँ मिलती हैं। दसवीं दृष्टि से स्वराशि में प्रथमभाव को देखने रे

करीर सुन्दर होता है तथा आत्मबल को अधिकता पाई जाती है।

'सकर' लग्न की कुच्छली के 'पंचमभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

मकरसन्तः पंचमचावः श्रीत



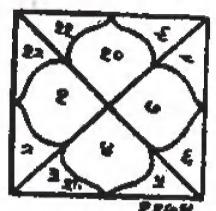
पाँचवें भाव में मिन्न 'शुक्त' की राशि पर स्थित 'शिन' के प्रभाव से जातक की सन्तान, विद्या तथा बुद्धि का विशेष लाभ होता है। शारीरिक सौन्वयं, घाणी तथा योग्यता की भी प्राप्ति होती है। तीसरी शतुदृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री से कुछ असंतीष रहते हुए भी उसमें अधिक अनुरक्ति होती है तथा व्यवसाय-पक्ष में भी कुछ जुटिपूर्ण सफलता मिलती है।

सातवीं संजुद्धिः से एकादशभाव को देखने से

आमदनी के क्षेत्र में कठिनाइयाँ जाती हैं। इसवीं दृष्टि से स्वराणि में दितीयधाव को देखने से धन तथा कुटुम्ब के सुख में वृदि होती है।

'मकर' लम्द की कुम्बली के 'वष्ठमाव' स्थित 'शनि' का कलवेश

मकर लग्न: बष्ठभाव: शनि



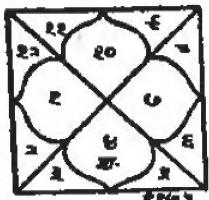
छठे भाव में मित्र 'बुध' की राशि पर स्थित 'शिन' के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दर्य एवं स्वास्थ्य में कुछ कभी रहती है। शत्रु-पक्ष पर प्रभाव बढ़ता है। कुटुम्ब से सामान्य विरोध रहता है सथा घन-संग्रह में कभी आती है।

तीसरी सनुदृष्टि से अष्टम भाव को देखने से आयु तथा पुरातस्य का अधिक लाभ नहीं होता। सातवीं सनुदृष्टिसे द्वादशभाव की देखने से खर्च अधिक

रहता है तथा बाहरी स्थानों से सम्बन्ध बनता है। दसवीं शतुदृष्टि से तृतीयभाव को देखने से भाई-वहिनों से कुछ वैमनस्य रहता है, परन्तु पराकम की वृद्धि होती है।

'मकर' साम की कुन्छली के 'सप्तमभाव' स्थित 'शनि' का फलावेश

मकर सन्तः सप्तमभावः शनि

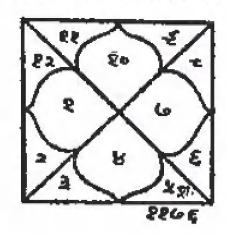


सातनें भाव में शत्रु 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक को स्ती-पक्ष से शक्ति एवं आत्मीयता मिलती है तथा परिश्रम के द्वारा व्यवसाय में उन्तित होती है। धन तथा सन्तान का सुख भी मिलता है। तीसरी मिलदृष्टि से नवम भाव को देखने से जातक के भाग्य तथा धर्म की उन्तित होती हैं।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि में प्रथम भाव को देखने से मारीरिक सीन्दर्य में दृष्टि होती है तथा स्वाभिमान एवं प्रभाव का लाभ होता है। दसकी नीच तथा शबुद्ष्टि से चतुर्यभाव को देखने से माता, भूमितथा भवन के सुख में कमी रहती है।

'मकर' सन्न की कुष्यसी के 'अध्यमप्राय' स्थित 'शनि' का फलादेश

मकर लग्न : अध्टमभाव : अनि

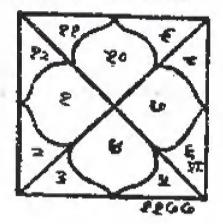


अहिं भाव में सन्नु 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'गनि' के प्रभाव से जातक को आयु तथा पुरातत्त्वका लाभ होता है। गारीरिक सौन्दर्य एवं स्थास्थ्य में कमी अती है तथा धन कुटुम्ब की हानि पहुँचती है। तीसरी उच्चदृष्टि से दशमभाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाव के क्षेत्र में सफलताएँ मिलती हैं।

सः तर्वी दृष्टि से स्वराशि में दितीय भाव को देखने से धन-कुटुस्व का अल्प सुख मिलता है। दसवी मिलदृष्टि से पंचम भाव को देखने से विद्या, बुद्धि एवं सन्नान-पक्ष की वृद्धि होती है।

'मकर' लग्न की कुण्यली के 'नवमभाव' स्थित 'शर्मि' का फलादेश

सकर लग्न: नवमभाव: णनि



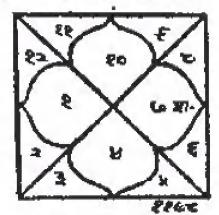
नवें भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा धर्म की पर्याप्त उन्नति होती है। शारीरिक प्रभाव, सम्मान तथा कुटुम्ब का सुख भी मिलता है। तीसरो शतुद्धिट से एकादशभाव को देखने से आमदनी के मार्ग में कुछ कठिनाइयां आती है।

सातवीं सन्नुदृष्टि से शृतीय भाव की देखने से भाई-बहिन के सुख में कभी आती है, परन्तु पराकम की वृद्धि होती है।

दसवीं मिल्रदृष्टि से चष्ठ भाव को देखने से धन एवं शारीरिक शक्ति के अल से शतू-पक्ष पर विजय मिलती है तथा झगड़े के मामलों से लाभ होता है।

'मकर' सन्न की कुष्यसी के 'बरामधाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

मकर लग्न : दशमभाव : श्नि



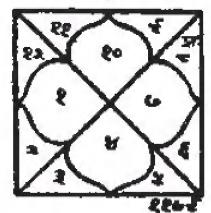
दसनें भाष में मिस 'शुक्त' की राशि पर स्थित उच्च के 'शनि' के प्रभाष से जातक को पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में अत्यिक्षक सुख, सहयोग, सम्मान एवं सफलता की प्राप्ति होती है। धन तथा कुटुम्ब का सुख भी यथेंद्र मिलता है। तिसरी शतु-वृष्टि से क्षादश भाष की देखने से खर्च अधिक रहता है सभा बाहरी सम्बन्धों से असन्तोष रहता है।

सातवीं नीचदृष्टि से चतुर्य भाव को देखने से

माता, भूमि तथा भवन के सुख में कमी आती है। दसवीं शतुदृष्टि से सप्तमभाव की देखने से स्त्री-सुख में कुछ कमी तथा व्यवसाय-पक्ष में कुछ परेशानियाँ आती हैं।

'मकर' साम की कुम्डली के 'एकादशभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

मकर लग्न: एकादशभाव: शनि ग्यारहर्वे भाव में शलू 'मंगल' की राशि पर



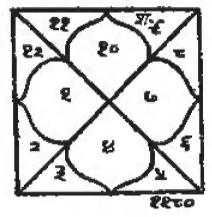
स्थित 'शांनि' के प्रभाव से आतंक की आसदनी में अस्य-धिक वृद्धि होती है। धन तथा कुटुम्ब का सुख भी मिलता है। सीसरी दृष्टि से स्वराशि में प्रयम भाव की देखने से शारीरिक सौन्दर्य, यश, प्रतिष्ठा, आत्मवल तथा प्रभाव की प्राप्ति होती है।

सःतवीं मिलदृष्टि से पंचमभाव को देखने से सन्तान तथा विद्या-बुद्धि के क्षेत्र में भी यपेष्ट सफलता मिलती है। दसवीं शतुदृष्टि से अष्टम भाव को देखने से

क्षायु के विजय में चिन्ता रहती है तथा पुरातत्त्व शक्ति का लाभ होता है।

'मकर' साम की कुष्डली के 'हादरामाय' स्थित 'सनि' का फलावेश

मकरसन् : द्वादशभाव : सनि



बारहवें भाव में सन् 'गुरु' की राशि पर स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों से लाभ होता है। धन, कुटुम्ब तथा शारीरिक स्वास्थ्य के सुख में कभी जाती है।

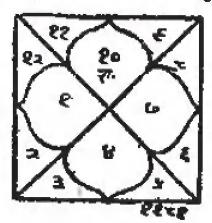
तीसरी दृष्टि से स्वराशि में द्वितीयभाव की देखने से धन-प्राप्ति के लिए निरन्तर प्रयत्न करना पड़ता है। सातवीं मिलदृष्टि से षष्ठ भाव की देखने से शत्नु-पक्ष पर प्रभाव स्थापित होता है तथा सगड़े के मामलों में विजय मिलती है।

दसवीं मित्रदृष्टि से नवम भाव को देखने से भाग्य तथा धर्म की उन्नति होती है। ऐसा व्यक्ति धनी तथा भाग्यवान् होता है।

'मकर' लग्न में 'राहु'

'मकर' लम्म की कुण्डली के 'प्रयमसाव' स्थित 'राहु' का फसावेश

मकर लग्न : प्रथमभाव: राहु

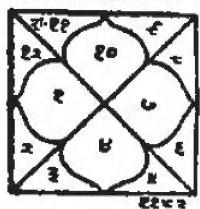


पहले भाव में मित्र 'मिन' की राशि पर स्थित 'राष्ट्र' के प्रभाव से जातक के मारीरिक सौन्दर्य एवं स्वास्थ्य में कमी जाती है। कमी मारीर में जोट भी लगती है। कमी कोई विशेष रोम भी होता है।

ऐसा व्यक्ति बड़ा हिम्मती, चतुर, सतक तथा युक्ति-बल से अपने प्रभाव की वृद्धि करने बाला होता है।

'मकर' लान की कुण्डली के 'द्वितीयमाच स्थित 'राहु' का फलारेश

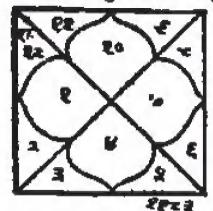
मकरलग्न:द्वितीयभाव: राहु



दूसरे भाव में जिन्न 'सिन' की राजि पर स्थित
'राहुं' के प्रभाव से जातक धन तथा कुटुम्ब के कारण
चिन्तित रहता है तथा कष्ट भोगता है। कभी-कभी ऋण
भी नेना पड़ता है। प्रकट रूप से वह अनी समझा जाता
है, परन्तु यथायें में धन की कभी रहती है। बाद में गुप्त
युक्तियों के अल पर वह अपनी आधिक स्थिति को सुदृढ़
भी बना नेता है।

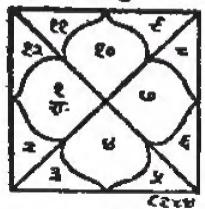
'मकर' सन्न की कुण्डली के 'शृतीयवाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलारेस

मकरसन्नः तृतीयभावः राहु



तीसरे भाव में भन्नु 'गुरु' की राशि पर स्थित
'राहु' के प्रभाव से जातक को भाई-बहिनों की बोर से
कच्ट मिलता है, परन्तु पराक्रम की अत्यधिक वृद्धि होती
है। भीतर से दुर्बलता अनुभव करने पर. भी वह प्रकट
रूप में बड़ा हिम्मती होता है तथा कठिनाइयों पर विजय
पाता रहता है।

'मकर' लग्न की कुण्डली के 'बतुर्वमाव' स्थित 'राहु' का फलादेश मकर लग्न : बतुर्वभाव : राहु



वीये भाव में शतु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि तथा भवन के सुख में कभी रहती है। कभी मातृभूमि का त्याग भी करना पड़ता है। अन्त में वह गुप्त युक्तियों के बल पर सुख तथा प्रभाव की वृद्धि करता है। ऐसा व्यक्ति हिम्मती तथा वैयंवान् होता है।

'मकर' लग्न की कुण्डली के 'यंत्रमणाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलादेश मकरखन्त:पत्रमणाव:राष्ट्र

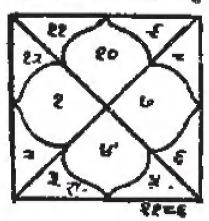
2 2 2

पाँचवें भाव में मित्र 'शुक्र' की राशि पर स्थित 'राहु' के अभाव से जातक को सन्तान-पक्ष से कष्ट होता है तथा विद्या ग्रहण करने में भी कठिनाई आती है। परन्तु उसकी बुद्धि बड़ी तीत्र होती है।

बह होशियार तथा गुप्त युक्तियों में प्रवीण होता है। अन्त में, सन्तान तथा विद्या दोनों ही क्षेत्रों में सफलता भी था नेता है।

'अकर' लग्न की कुण्डली के 'बष्ठमाव' स्थित 'राष्ट्र' का कलादेश

मकरलग्न: बष्ठभाव: राह

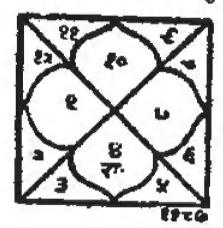


छठे भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक शतु-पक्ष पर अपना विशेष प्रभाव रखता है तथा सगड़ों के मामलों में सफलता प्राप्त करता है।

वह कूटनीतिज्ञ, विवेकी, सीव-बुद्धि तथा युप्त युक्तियों का जानकार होता है। ऐसा व्यक्ति प्रायः कभी बीमार नहीं होता।

'अकर' लग्न की कुण्यली के 'सप्तममाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलादेश

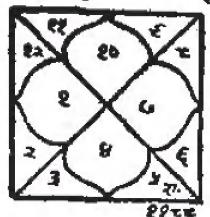
मकर लग्न : सप्तमभाव : राहु



सातवें भाष में शतु 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाष से जातक को स्त्री-पक्ष से महान् कष्ट होता है। व्यवसाय के खेल में भी कठिनाइयां जाती रहती हैं। उसकी मूत्रेन्द्रिय में रोग भी होता है। बह अपनी युप्त युक्तियों के अल से कठिनाइयों पर कुछ विजय भी पा लेता है।

'मकर' सम्म की कुण्डली के 'अव्हममाव' स्थित 'राष्ट्र' का कुसारेश

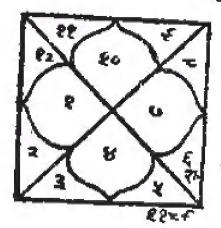
मकरलग्नः अष्टमभावः राह



अठवें भाव में सत् 'सूवें' की राशि पर स्थित
'राहु' के अभाव से जातक के जीवन पर बड़े संकट
अते हैं तथा कभी-कभी मृत्यु-तुश्य कष्ट भी भोगना
पड़ता है। पुरातत्त्व की हानि भी होती है। उदर
अथवा गुदा-सम्बन्धी रोगों का शिकार बनना पड़ता
है। वह अपनी युप्त युक्तियों के अल पर जैसे-तैसे
जीवन-यापन करता है।

'मकर' सन्न की कुण्डली के 'मवमभाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलादेश

मकरलग्न : नवमभाव: राह

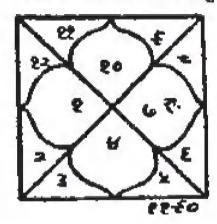


नवें भाव में मिस 'बुध' की रामि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की भाग्योग्नित में निरम्तर बाधाएँ आती रहती हैं। कभी-कभी विशेष किनाइयों का शिकार भी बनता है। धर्म-पालन में भी कभी रहती है।

कठित संघर्ष, परिश्रम तथा गुप्त गुक्तियों के बल पर वह बोड़ी-बहुत उन्नति भी कर लेता है।

'अकर' लग्न की कुष्डलों के 'दशमचाव' स्थित 'राष्ट्र' का फलावेश

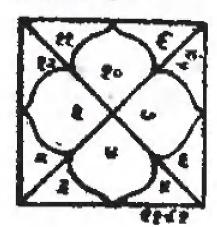
भकरसरन : दशमभाव : राहु



दसर्वे भाव में मिल 'शुक्त' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक की पिता, राज्य सपा व्यवसाय के क्षेत्र में विघ्नों वाधाओं का सामना करना पड़ता है। परन्तु वह अपनी गुप्त गुक्तियों के बल पर उन्हें दूर करता हुआ भाग्य की उन्नत बनाता है। यद्यपि उसे अनेक बार संकटों में घिर जाना पडता है।

'मकर' साम की कुण्यती के 'एकादशभाव' स्थित 'राहु' का फलावेश

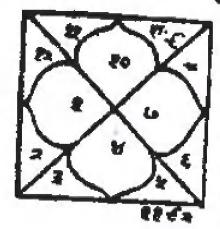
मकरलग्तः एकादशमार्यः राहु



ग्यारहवें भाव में सत् 'मंगल' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक अपने परिश्रम तथा गुप्त युक्ति-बस द्वारा विशेष साभ प्राप्त करता है। कभी-कभी उसे बड़ी हानि भी उठानी पड़ती है तो कभी विशेष साम भी होता है। उसके जीवन में सुख-दु:ब बाते-बाते बने रहते हैं।

'मकर' लग्न की कुण्डली में 'द्वादशमाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

मकरलग्न : द्वादशभाव : राह



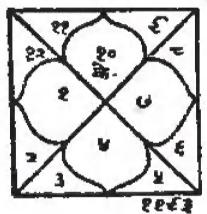
बारहवें भाव में भन्नु 'गुरु' की राशि पर स्थित नीच के 'राटु' के अभाव से जातक की अपना खर्ज चलाने में बड़ी कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्धों से भी कष्ट उठाने पड़ते हैं।

हिम्मती होने के कारण वह अपनी कठिनाइयों की प्रकट नही होने देता तथा उन्हें दूर करने की विशेष परिश्रम करता रहता है।

'मकर' लग्न में 'केतु'

'अकर' लग्न को कुण्डली में 'प्रथममाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

मकरलग्नः प्रथमभावः केतु

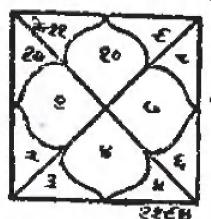


पहले भाव में विद्य 'सिन' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक के मारीरिक सीन्दर्य सथा स्वास्थ्य में कमी रहती है तथा कभी कोई बड़ी चौट सगने की संभावना भी रहती है।

ऐसा व्यक्ति उप तथा जिही स्वभाव का होता है तथा अपने प्रभाव की बढ़ाने के लिए युप्त युक्तियों का अप्त्रिय भी सेता है।

'अकर' लग्न की कुण्डली में 'द्वितीयमाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

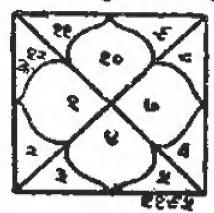
मकरलग्तः : द्वितीयभावः केतु



दूसरे भाव में मिन 'शनि' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक को धन तथा कुटु म्बके विषय में बड़े संकटों का सामना करना पड़ता है, परन्तु वह हिम्मत तथा युप्त युक्तियों का आश्रय लेकर धन-सम्बन्धी कभी को पूरा करने के लिए प्रयत्नशील बना रहता है।

मकर' सम्म की कुच्छली के 'सुतीयमाब' स्थित 'केतु' का फलादेश

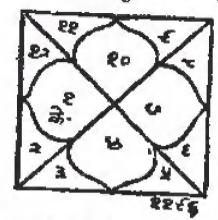
मकरलग्न: सृतीयमाव: केतु



तीसरे भाव में शत्रु 'बुध' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक को भाई-वहिनों के पक्ष में परेशानी तथा संकटों का सामना करना पड़ता है, परन्तु पराक्रम की अरमधिक वृद्धि होती है।

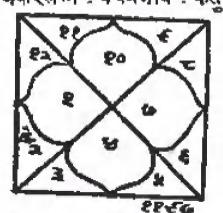
वह साहस, धैर्य, पुरुषार्य तथा गुप्त युक्तियों के अल पर जीवन को प्रभावशाली बनाये रखने का प्रयत्न करता रहता है।

'यकर' सप्त की कुण्डली के 'चतुर्यमाय' स्थित 'केतु' का फलादेश मकरनाव : चतुर्यमाव : केतु



चौथे भाव में शत्रु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'केतु' के अभाव से जातक की माता के मुख में कमी तथा माता के कारण ही कष्ट भी प्राप्त होता है। घरेलू जीवन कलहपूर्ण रहता है। मातृ-भूमि कास्याग भी करना पड़ता है। अन्त में, कठिन परिश्रम सथा गुप्त युक्तियों के अल पर उसे मुख के साधन प्राप्त करने में थोड़ी-बहुत सफलता मिल जाती है।

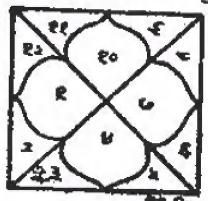
'मकर' सन्न की कुण्डली के 'पंचमभाव' स्थित 'केतु' का फलावेश मकरलग्न । पचमभाव : केत



पाँचवें भाव से मिस 'शुक' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक की सन्तान तथा विद्या के क्षेत्र में कभी का शिकार होना पड़ता है। मस्तिष्क में गुंधा चिन्ताओं का निवास रहता है। परन्तु उसकी बुद्धि तीय होती है, अतः वह चतुराई से काम खेकर अपनी कठिनाइयों के निवारण का प्रयत्न करता है।

'मकर' सन्त की कुचाली के 'वक्तमाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

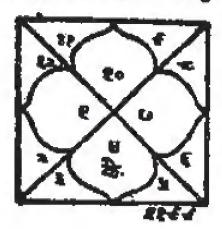
मकरलग्न : षष्ठभाव : केतु



छठे भाव में विद्य 'बुध' की राशि पर स्थित 'केंचू' के प्रभाव से आतक की शक्षुओं के कारण किंक्- नाइयों में फँसना पड़ता है, परन्तु अपनी गुष्त युक्तियों के अल पर वह उन पर विजय भी पा नेता है। अगड़े- संबद के मामलों में उसे सफलता मिलती है। ननसाल-पश्च की हानि पहुँचती है। बोर संकट आने पर भी वह अपना धैयं नहीं छोडता है।

'मकर' संग्न की कुण्डली के 'सप्तमगाब' स्थित 'केतु' का फलावेश

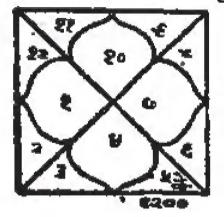
मकरलग्नः सप्तमभावः केत्



सातवें भाव में बालु 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक को स्त्री-पक्ष से अनेक प्रकार के कच्ट प्राप्त होते हैं। गृहस्थ-जीवन में परेशानियां जाती हैं। अनेक प्रकार के व्यवसाय करने पर भी कठिनाइयां आती रहती हैं। अन्त, में वह अपनी गृप्त युक्तियों तथा कठोर परिश्रम के द्वारा उन पर यथोजित सफलता भी पा लेता है।

'अकर' लग्न की कुखली के 'अध्यसमाव' स्थित 'केतु' का फलावेश

मकरलम्नः अष्टमभावः केत्

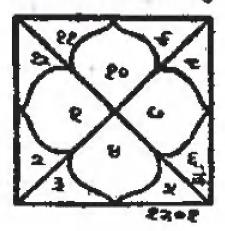


बाठवें भाव में शतु 'सूबें' की राशि पर स्थित केतु के प्रभाव से जातक के जीवन पर अनेक बार संकट आते हैं और वह मृत्यु-तुल्य कष्ट पाता है। पेट में विकार रहता है।

अजीविका-उपार्जन के लिए कठिन प्रिथम करना पड़ता है। भीतर से जिन्तित रहते हुए भी प्रकट में वह प्रभाव प्रदक्षित करता है। प्रायः उसका जीवन संघर्षपूर्ण रहता है।

'अकर' लग्न की कुळली के 'नवनमाब' स्थित 'केतु' का फलादेश

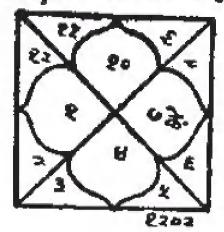
मकरलग्न : नवमभाव : केतु



त्थें भाव में मिन्न 'बुध' की राशि पर स्थित
'केतु' के प्रभाव से जातक की भाग्योक्तित में किंकनाइयाँ जाती हैं, परन्तु वह अपनी हिम्मत, परिश्रम
तथा गुप्त युक्तियों के द्वारा उन पर विजय पाकर
भाग्य की उन्नित तथा धर्म का पालन करता है।
कभी-कभी उसे भाग्य-केन में घोर संकटों का सामना
करना पड़ता है, परन्तु बन्त में उनका निराकरण
करने में सफल हो जाता है।

'अकर' लम्म की कुळली के 'दशमणाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

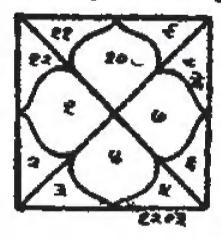
मकरलम्न : दशमभाव : केतु



दसवें भाव में मिल 'शुक' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से आतक की पिता से कब्द, राज्य से कठिनाइयाँ तथा व्यवसाय-क्षेत्र में संकटों का शिकार बनना पड़ता है, परन्तू अपनी गुप्त युक्तियों के बल पर वह उन पर विजय पा लेता है। ऐसे व्यक्ति का जीवन संघर्षपूर्ण तथा परिवर्तनशील होता है।

'मकर' लग्न की कुळली के 'एकादरामाव' स्थित 'केषु' का फलादेश

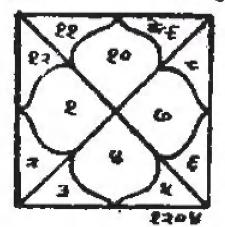
मकरलग्न : एकावशमाव : केतु



ग्यारहवें भाव में बातु 'संगल' की राशि पर स्थित 'केतू' के प्रभाव से जातक की जामदनी में अत्यधिक वृद्धि होती है। वह अपनी गुप्त युक्तियों, साहस एवं कठिन परिश्रम के बल पर जामदनी की निरन्तर बढ़ाता रहुता है। बाने वाली कठिनाइयों पर उसे विश्रय मिलती है। ऐसा व्यक्ति गुप्त रूप में जिन्तित भी बना रहता है।

'मकर' लम्न की कुष्डली के 'द्वादशभाव' स्थित 'केतु' का कलादेश

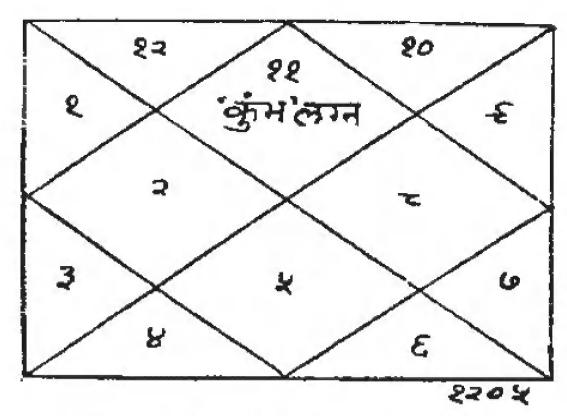
मकरलग्न : द्वादशभाव : केत्



बारहवें भाव में शतु 'गुरु' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक का खंद अत्यधिक रहता है, परन्तु बाहरी स्थानों से उसे लाभ मिलता है।

ऐसा व्यक्ति कठिनाइयों का साहस के साथ सामना करता है सथा अन्त में उन पर विजय भी पा लेता है। यह बड़ा परिश्रमी, धैर्यवान्, गुप्त युक्तियों से काम लेने वाला तथा साहमी होता है।

'कुम्भ' लागन



['कुम्भ' लग्न की कुण्डलियों के विभिन्न ग्रहों में स्थित विभिन्न ग्रहों के फलादेश का पृथक्-पृथक् वर्णन]

'कुम्भ' लग्न का फलादेश

'कुम्म' सग्न में जन्म लेने दाला व्यक्ति लम्बे शरीर वाला, मोटी गरदन दाला, गंजे सिर वाला, तेजस्वी, दात-प्रकृति दाला तथा चंचल स्वमाव का होता है।

ऐसा व्यक्ति पानी अधिक पीता है। यह बातूनी, दम्भी, अहंकारी, ईर्घ्यासु, द्वेषी, सुस्थिर तथा आतृ-झोही होने के साथ ही खेष्ठ मनुष्यों से संयुक्त, सर्वेप्रिय, सुन्दर पानी बाला तथा पर-स्तियों में बासक्त भी होता है।

'कुम्ब' लग्न का आतक अपनी प्रारम्भिक अवस्था में दुःखी रहता है मध्यमावस्था में सुखी रहता है तथा अन्तिम अवस्था में धन, भूमि, भवन, पुतादि के सुख का उपभोग करता है।

'कुम्म' लग्न के जातक का भाग्योदय २४-२५ वर्ष की आयु में होता है।

'कुम्भ' लग्न वालों को अपनी अम्मकुण्डली के विभिन्न भाषों में स्थित विभिन्न ग्रहों का स्थायी फलादेशआने दी गई उवाहरण-कुण्डली संख्या १२०६ से १३१३ के बीच देखना चाहिए।

गोचर-कुण्डली के पहों का फलादेश किन उदाहरण-कुण्डलियों में देखें, इसे आगे लिखे अनुसार समझ जेना चाहिए।

'कुम्म' लग्न में 'सूर्य' का फलादेश

१—'कुम्भ' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सूबें' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संस्था १२०६ से १२१७ के बीच देखना चाहिए।

२—'कुम्म' लग्न वालोंको अपनी गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सूर्ये' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में 'सूबें'---

- (क) 'मेष' राशि पर ही तो संख्या १२०६
- (ख) 'वृष' रामि पर ही तो संख्या १२०७
- (ग) 'मिथुन' राशि पर ही तो संख्या १२०८
- (घ) 'कर्क' रामि पर ही तो सख्या १२०६
- (ङ) 'सिंह' राणि पर हो तो संख्या १२१०
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १२११
- (छ) 'सुला' राशि पर हो तो सख्या १२१२
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर ही तो संख्या १२१३
- (झ) 'धनु' राशि पर ही तो संख्या १२१४
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या १२१५
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर ही ती संख्या १२१६
- (ठ) 'भीन' राशि पर हो तो संख्या १२१७

'कुम्भ' लग्न में 'चन्द्रमा' का फलादेश

१—'कुम्भ' लग्न दालों की अपनी जन्मकुण्डलों के विभिन्न भावों में स्थित चन्द्रमा' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १२१८ से १२२६ के बीच देखना चाहिए।

२-- कत्या' जस्म दालों की गोचर-कुण्डलो के विभिन्न भावों में स्पित

'चन्द्रमा' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस दिन 'चन्द्रमा'---

- (क) 'मेष' राक्षि पर ही तो संख्या १२१८
- (ख) 'बृष' राशि पर हो तो संख्या १२१६
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या १२२०
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १२२१
- (ङ) 'सिंह' राशि पर ही तो संख्या १२२२
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १२२३
- (छ) 'सुला' राशि पर ही तो सख्या १२२४
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर ही तो संख्या १२२५
- (झ) 'धनु' राक्षि पर ही तो संख्या १२२६
- (ञा) 'मकर' राक्षि पर ही तो संख्या १२२७
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १२२८
- (ठ) 'मीन' राशि पर ही तो संख्या १२३६

'कुम्भ' लग्न में 'मंगल' का फलादेश

१—'कुम्भ' लग्न बालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'मंगल' का स्थायी फलादेश उदाष्ट्रण-कुण्डली संख्या १२३० से १२४१ के बीच देखना चाहिए।

२---'कुम्भ' लग्न थालों को योचर-कुण्डली के विभिन्न भाषों में क्रियत 'मंगल' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'मंगल'-

- (क) 'मेष' राशि पर ही तो संख्या १२३०
- (ब) 'कृष' राक्षि पर हो तो संख्या १२३१
- (ग) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या १२३२
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १२३३
- (क) 'सिंह' राक्षि पर ही तो संख्या १२३४
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १२३५.
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या १२३६
- (ज) 'वृश्चिक' राज्ञि पर हो तो संख्या १२३७
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या १२३**=**
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या १२३६
- (ट) 'कुम्भ' राणि पर हो तो संख्या १२४०
- (ठ) भीन' राशि पर हो तो संख्या १२४१

'कुम्म' लग्न में 'बुध' का फलादेश

१—'कुम्भ' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'बुध' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १२४२ से १२५३ के खीच देखना चाहिए।

२—'कुम्भ' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'बुध' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीने में 'बुध'—

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो सख्या १२४२
- (ख) 'चुन' राशि पर हो तो संख्या १२४३
- (श) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या १२४४
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १२४५
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संस्था १२४६
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १२४७
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या १२४८
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या १२४६
- (अ) 'शनुं राधि पर हो तो संख्या १२**५०**
- (ञा) 'सकर' राशि पर हो तो संख्या १२५१
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संस्था १२५२
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या १२५३

'कुक्स' लग्न में 'गुरु' का फलादेश

१—'कुम्म' सम्त वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'गुरु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १२४४ से १२६५ के बीच देखना चाहिए ।

२—'कुम्भ' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'गुरु' का अस्थामी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस वर्ष में 'गुरु'---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या १२५४
- (ख) 'बूष' राशि पर हो तो संख्या १२५५
- (म) 'भियुन' राशि पर हो तो संख्या १२%६
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १२५७

- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो ती संख्या १२५८
- (च) 'कन्या' राशि पर ही ती संख्या १२५६
- (क) 'सुला' राशि पर हो तो संख्या १२६०
- (अ) 'वृश्चिक' राज्ञि पर हो तो संख्या १२६१
- (स) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या १२६२
- (ठा) 'यकर' राक्षि पर हो तो संख्या १२६३
- (ट) 'कुम्म' राजि पर हो तो संख्या १२६४
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या १२६४

'कुम्भ' लग्न में 'शुक्र' का फलादेश

१—'कुम्स' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'शुक्र'का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली सख्या १२६६ से १२७७ के बीच देखना चाहिए।

२---'बुम्म' लग्न वालों को शोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'गुढ़' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए----

जिस महीने में 'शुक'--

- (क) 'मेष' राक्षि पर हो तो सख्या १२६६
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या १२६७
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या १२६८
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १२६६
- (क) 'सिंह' राजि पर हो तो सख्या १२७०
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १२७१
- (छ) 'तुला' राजि पर हो तो संख्या १२७२
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संस्था १२७३
- (झ) 'धनु' राशि पर ही तो संख्या १२७४
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या १२७५
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १२७६
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संस्था १२७७

'कुम्भ' लग्न में 'शनि' का फलादेश

१—'कुम्म' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भाषों में स्थित शनि' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १२७६ से १२६६ के भीन देखना चाहिए।

२---'कुम्भ' लग्न वालों को योचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सनि'

का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस वर्ष में 'शनि'---

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या १२७८
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या १२७६
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या १२००
- (च) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १२८१
- (æ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या १२**८२**
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १२०३
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या १२५४
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या १२८५
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या १२५६
- (ठा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या १२८७
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १२००
- (ठ) 'बीन' राशि पर हो तो संख्या १२०६

'कुम्म' लग्न में 'राष्ट्र' का फलादेश

१—'कुम्म' लग्न यालों को अपनी अम्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'राष्ट्र' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १२६० से १३०१ के भीन देखना चाहिए।

२---'कुम्भ' लग्न दालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'राहु' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस वर्ष में 'राहु'---

- (क) 'मेष' राशि पर ही तो संख्या १२६०
- (ख) 'बूष' राशि पर हो तो संख्या १२६१
- (ग) 'मिथुन' राजि पर हो तो संख्या १२६२
- (च) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १२६३
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या १२६४
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १२६५
- (छ) 'सुला' राशि पर हो तो संख्या १२६६
- (अ) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो सख्या १२६७
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या १२६८
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संस्या १२६६
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १३००
- (ठ) 'बीन' राशि पर हो तो संख्या १३०१

'कुम्म' लग्न में 'केतु' का फलादेश

१—'कुम्भ' लग्न वालों को छपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'केतु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १३०२ से १३१३ के बीच देखना चाहिए।

२---'कुम्भ' लग्न भावीं को योजर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'केतु' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

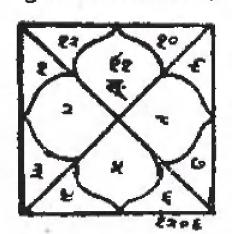
जिस वर्ष में 'केतु'-

- (क) 'मेष' रामि पर हो तो संख्या १३०२
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या १३०३
- (ग) 'नियुन' राशि पर हो तो संख्या १३०४
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १३०५
- (छ) 'सिंह' राशि पर हो ती संख्या १३०६
- (च) 'कन्या' राणि पर हो ती संख्या १३०७
- (छ) 'सुला' राशि पर हो तो संख्या १३०८
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या १३०६
- (झ) 'धनुं राशि पर हो ती संख्या १३१०
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या १३११
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या १३१२
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या १३१३

'कुम्म' लग्न में 'सूर्य'

'कुम्प्र' सम्म की कुच्छली के 'प्रयमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

कुम्भलनः प्रथमभावः सूर्ये

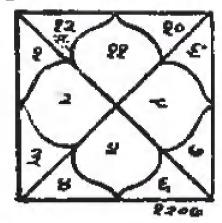


पहले भाव में शतु 'शिन' की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दयं तथा स्वास्थ्य में कुछ कमी आती है, परन्तु प्रभाव एवं शक्ति की वृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति तेज स्वभाव का तथा बहुत बौड़-श्रूप करने काला है।

सातवीं दृष्टि से स्वरामि में सप्तमभावको देखने से स्त्री-पक्ष द्वारा विशेष सुख मिलता है तया पुरुषार्थ द्वारा दैनिक आमदनी के क्षेत्र में भी सफलता मिलती रहती है। गाईस्थ जीवन आनन्दमय वना रहता है।

'कुन्म' लम्न की कुष्डली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'सूर्य' का क्लादेश

कुम्भ लग्न : द्वितीयभाव: सूर्य

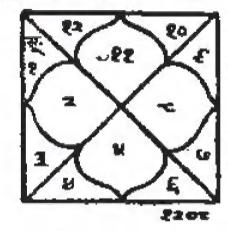


दूसरे भाव में मिल 'गुरु' की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक के धन तथा कुटुम्ब-सुख की बृद्धि होती है, परन्तु स्त्री-पक्ष से किसी विशेष कमी का अनुभव होता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से अष्टममान को देखने से बायु तथा पुरातत्त्व की शक्ति में बृद्धि होती है तथा दैनिक जीवन भी प्रभावशासी बना रहता है।

'कुम्म' लग्न की कुन्डली के 'तृतीयभाव' स्थित 'सूबे' का फलादेस

कुम्भ स्वतः सृतीयभावः सूर्यं

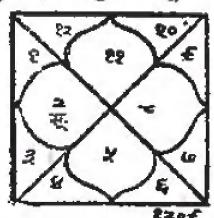


तीसरे भाव में मिल 'मगल' की राक्षि पर स्थित उच्च के 'सूर्य' के प्रभाव से जातक को भाई-बहिनों का पर्याप्त सुख मिलता है तथा पराक्रम में भी अत्यक्षिक बृद्धि होती है। व्यवसाय द्वारा अन्य क्षेत्रों में भी सफलता मिलती है।

सातवीं नीच तथा शतुष्टि से नवम आव को देखने से भाग्योन्नित तथा धर्म-पालन में कमी आती है तथा सम्मान भी अधिक नहीं मिलता।

'कुम्म' लग्न की कुकाली के 'बतुर्यभाव' स्थित 'सूबे' का फलादेश

कुम्भ लग्नः अतुर्यभावः सूर्यं

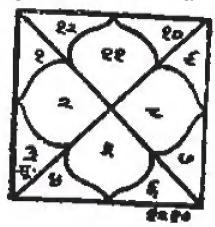


चौथे माव में शबु 'शुक' को राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि तथा भवन का सुख कुछ कठिनाई के साथ मिलता है तथा व्यवसाय के सेत में भी परेशानियाँ आती हैं।

सातवीं मिलदृष्टि से दशमभाव को देखने से पिता, राज्य तथा व्यवसाय द्वारा सफलता एवं लाम की प्राप्ति होती है तथा प्रतिष्ठा की बढ़ती है।

'कुम्म' सम्म की कुम्बली के 'यंचमभाव' स्थित 'सूर्व' का फलावेश

कुम्भ सग्न : पंचमभाव : सूर्यं

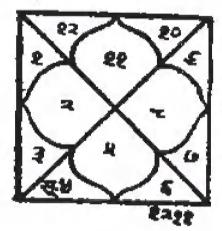


पौजर्वे भाव में मिक्ष 'बुध' को राशि पर स्वित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक को विद्या, बुद्धि एवं संतान के क्षेत्र में सफलता मिलती है। स्त्री तथा व्यवसाय से भी मुख मिलता है।

सातकीं मिलवूष्टि से एकादशभाव को देखने से बुद्धियोग द्वारा आमदनी अच्छी रहती है। ऐसा व्यक्ति सुखी, भनी तथा प्रभावशासी होता है।

'कुम्म' लम्न की कुम्बली के 'बळकाब' स्थित 'सूबें' का फलादेश

कुम्भ सग्न : षष्ठमान : सूर्यं

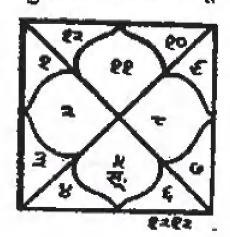


छठे भाव में भिक्ष 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'सूर्ये' के प्रभाव से जातक शतु-पक्ष पर विजय पाता है तथा शगड़ों के भामलों से लाभ उठाता है। व्यवसाय में कुछ कटिनाई के साथ सफलता भिलती है।

सातवीं मतुद्धि से द्वादणभाव को देखने से खर्च विक्र रहता है सथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है।

'कुम्म' सान की कुखली के 'सप्तमसाव' स्थित 'सुवें' का फलादेश

कुम्म लग्न : सप्तमभाव : सूर्यं

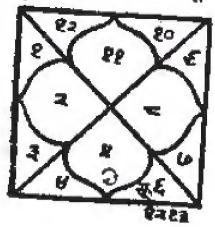


सातवें भाव में स्वराधि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक को स्त्री का पर्याप्त सुख मिलता हैं तथा व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलता मिलती हैं। ससुरास से लाभ होता है तथा गृहस्य जीवन सुखमय बना रहता है।

सातवीं गतुद्धि से प्रथम भाव को देखने से शारीरिक सौन्दर्य में कुछ कभी रहती है।

'कुरम' लप्त की ुकुण्डली के 'अष्टममाव' स्थित 'सूर्व' का फलादेश

कु-भ लग्न : अष्टमभाव : सूर्यं

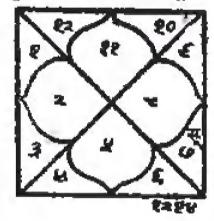


आठवें भाव में मिल 'बुध' को राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक की आयु तथा पुरासत्त्व-सक्ति में वृद्धि होती है। स्त्री-पक्ष से परेशानी तथा व्यवसाय में कठिनाइयों भी रहती है। बाहरी सम्बन्धों से कुछ लाभ होता है।

सातवीं मिलवृष्टि से द्वितीयभाव की देखने से कठिन परिश्रम द्वारा धन का संचय होता है तथा कौटुम्बिक सुख भी प्राप्त होता है।

'कुन्म' लग्न को कुण्डली के 'अवसभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

कुम्भ सन्न : नवमभाव : सूर्यं

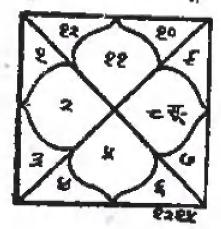


नवें भाव में शतु 'गुक' की राशि पर स्थित तीच के 'सूयें' के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा धर्म में कुछ कमी आती है। स्त्री तथा व्यवसाय-पक्ष में भी कठिनाइयां रहती हैं। यह स्कार्य-सिद्धि के लिए उचित-अनुचित का विचार भी नहीं करता।

सातवीं मिस्र तथा उच्च-वृष्टि से मृतीय भाव को देखने से भाई-बहिनों के सुख तथा पराक्रम में विशेष वृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति बड़ा साहसी, पराक्रमी तथा खैर्यवान् होता है।

'कुरम' सक्त की कुण्डली के 'दशमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

कुम्भ लग्नः दशमभावः सूर्यं

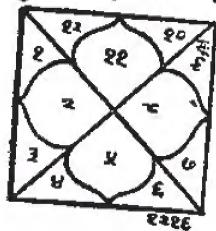


दसर्वे भाव में मिल 'मंगल' को राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक को पिता, राज्य तथा ध्यवसाय-पदा से लाग होता है। स्त्री-पक्ष से भी क्षेष्ठ शक्ति मिलती है।

सातवीं शतुदृष्टि से चतुर्यभाव को देखने मासा, भूमि एवं भवन के सुख में कमी रहती हैं।

'कुरम' लप्न की कुण्डली के 'एकादशभाव' स्थित 'सूर्व' का फलादेश

कुम्भ लग्नः एकादशभावः सूर्यं

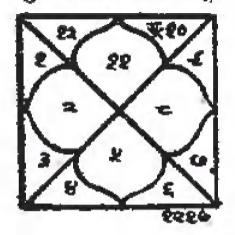


ग्यारहवें भाव में मिल 'गुर' को राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक को व्यवसाय द्वारा अच्छी भागदनी होती है तथा स्त्री-पक्ष से विशेष लाभ होता है।

सातवीं मिलदूष्टि से पंचम भाव की देखने से विदा, बुद्धि तथा सन्तान के पक्ष में भी विशेष उन्नति होती है तथा सुख मिलता है।

'कुरम' सक्त की कुण्डली के 'द्वावसभाव' स्थित 'सूर्व' का फलादेश

कुम्भलन्तः द्वादशभावः सूर्यं



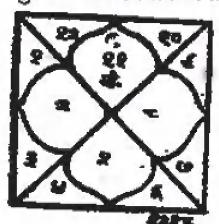
बारहवें भाव में शतु 'शनि' को द्राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक को खर्च अधिक रहने के कारण कठिनाई उठानी पड़ती है। बाहरी संबंधों से साभ तथा स्थानीय व्यवसाय से हानि की प्राप्ति होती है। स्थी-सुख में भी बहुत कभी आती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से षष्ठ भाव की देखने से शतु-पक्ष पर प्रभाव रहता है तथा झगड़े के मामलीं से साभ होता है

'कुम्भ' लग्न में 'चन्द्रमा'

'कुम्म' साम की कुण्डली के 'प्रयुवधाव' स्थित 'बन्दमा' का फलादेश

कुम्भ लग्न : प्रचमचाद : चन्द्र

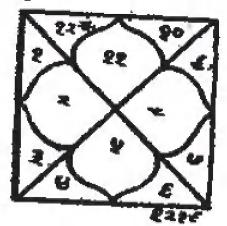


पहले भाव में शतु 'शांन' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक का शरीर अस्वस्य तथा मन चिन्तित\ रहता है, परन्तु वह शतुओं पर प्रभाव हालने तथा झगड़ों में विजय पाने में सफल रहता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से सप्तम भाव को देखने से स्त्री से कुछ मतभेद रहता है तथा दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में भी चिन्ताएँ तथा कठिनाइयाँ बनी रहती हैं।

'कुम्म' सम्म की कुण्डली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'बन्तमा' का कलादेश

कुम्भ लग्नः द्वितीयभानः चन्द्र

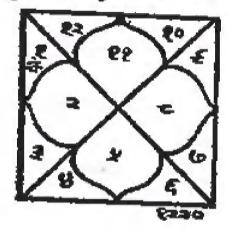


दूसरे भाव में मिल 'गुरु' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक परिश्रमपूर्वक धन का संचय करता है तथा कौटुम्बिक सुख की बृद्धि भी होती है। शबु-पक्ष से परेशानी रहने पर भी झगड़े के भामलों से लाभ उठाता है।

सातवीं मिलदूष्टि से अष्टम भाव को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व के सम्बन्ध में कुछ परेणानी रहती है।

'कुम्म' सान की कुम्बली के 'तृतीयभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का फलादेश

कुम्भ सम्म : तृतीयभाव : चन्द्र

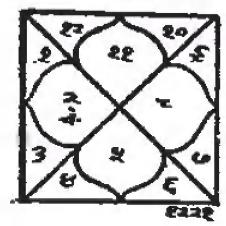


तीसरे भाव में मित्र 'मंगल' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से आतक के मनोबस तथा पराक्रम में वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिनों से कुछ मतभेद भी रहता है।

सातवीं सामान्य मिलदृष्टि से नवम भाव की देखने से भाग्योन्नति तथा धर्म के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों के बाद बृद्धि होती है।

'कुम्म' लम्न की कुम्बली के 'बतुर्वमाव' स्थित 'बन्तमां' का फलादेश

कुम्म सम्बः चतुर्वभावः चन्द्र

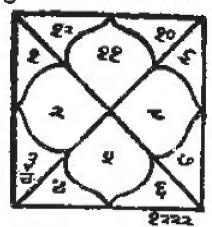


चौबे भाव में सामान्य मित्र 'सुक' की राशि पर स्थित उच्च के चन्द्रमा के प्रभाव से आतक को माता, भूमि एवं भवन का सुख प्राप्त होता है। शबु-पक्ष पर प्रभाव रहता है तथा क्ष्यहे के मामलों से लाभ भी उठाता है।

सातवीं मिल तथा नी जब्दिट से दशम भाव को देखने से पिता, राज्य तथा न्यवसाय के क्षेत्र में किताइयाँ आती हैं।

'कुम्भ' सरन की कुण्डली के 'पंत्रभवाव' स्थित 'बन्दमा' का फुलादेश

कुम्भ लग्न : पंचमभाव : चन्द्र

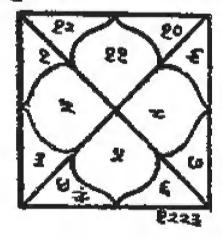


पौचवें भाव में मित्र 'बुध' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है तथा शबू-पक्ष पर प्रमाव बना रहता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से एकादश भाव को देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ आभदनी की वृद्धि होती है तथा गुप्त युक्तियों के बल पर लाभ उठाता है।

'कुरम' सन्त की कुण्डली के 'बष्टमार' स्थित 'बज्रमा' का फलादेश

कुम्भ लग्न : बय्डमाथ : चन्द्र

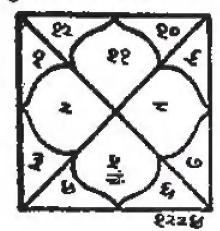


छठे भाव में स्वराभि-स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक शत्नु-पक्ष पर अत्यधिक प्रभाव रखता है तथा झगड़े के मामलों में सफलता भी प्राप्त करता है, परन्तु धन में चिन्ताएँ भी रहती हैं।

सातवीं शतुद्धि से द्वादशभाव को देखने से खर्च में कठिनाई रहती है तथा बाहरी सम्बन्धों से भी परेशानी मिलती है।

'कुम्भ' लप्न को कुच्छसी के 'सप्तमभाव' स्थित 'खन्द्रमा' का फलादेश

कुम्भस्यनः सप्तमभावः चन्द्र

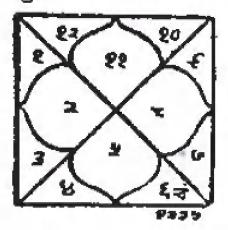


सातवें भाव में भिन्न 'सूर्य' को राक्ति पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को स्त्री-पक्ष में रोग खादि को परेणानी रहती है। व्यवसाय-छेन में कठिनाइयों के बाद ही सफलता मिलती है। शनु-पक्ष पर भी प्रभाव रहता है।

सातवीं शलुद्बिट से प्रवम शाव को देखने से शरीर रोगों एवं चिन्ताओं का जिकार रहता है। फिर भी मनोबल में युद्धि होती है।

'कुम्भ' सम्न की कुमाली के 'अध्यमभाव' स्थित 'सन्द्रमा' का फलादेश

कुम्भलग्त : अंदरमभाव : चन्द्र

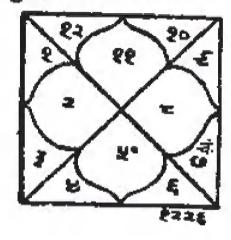


अहिं भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक की आयु तथा पुरासत्त्व पक्ष में किनाई आती है। शतु-पक्ष पर भी धड़ी किनाइयों के बाद प्रभाव स्थापित होता है। हर समय चिन्ताएँ लगी रहती हैं। ननसाल-पक्ष कमजोर होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से द्वितीय भाष की देखने से धन तथा कुटुम्ब को बृद्धि के लिए जातक को विशेष परिश्रम करना पडता है।

'कुस्थ' लग्न की कुकसी के 'अवस्थाव' स्थित 'वन्दमा' का फलादेश

कुम्भलग्ने । नवस्याव : चन्द्र

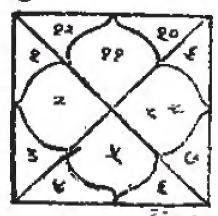


नवें भाव में सामान्य मित्र 'मुक' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से भाग्य एवं धर्म को जन्नति में कुछ कठिनाइयाँ आती हैं तथा यश में भी लगी रहती है। शतु-पक्ष पर प्रभाव रहता है तथा अगड़ों से लाभ हीता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से भृतीय भाव को देखने से भाई-बहिन के सुख में कुछ कठिनाइयो आती हैं, यरन्तु पराक्रम की विशेष बृद्धि होती है।

'क्रुम्म' लान को कुक्तती के 'वशनभाव' स्थित 'चन्द्रमा' का कलावेश

कुम्भलग्नः दशमभावः चेन्द्र

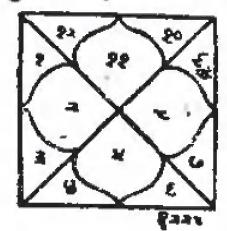


दसमें भाव में मिल 'मंगल' की राभि पर स्थित तीन के 'चन्द्रमा' के प्रमाद से जातक को पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयाँ उठानी पड़ती हैं। शबु-पक्ष से भी बहुत परेशानी रहती है।

सातवीं उच्च-वृष्टि से चतुर्थं भाव की देखने से भाता, भूमि तथा भवन का सामान्य जातन को मुख प्राप्त होता है।

'कुम्म' लप्न की कुच्छली के 'एकादशभाव' स्थित 'चन्त्रमा' का फलादेश

कुम्भलग्न : एकादशभाव : बन्द्र

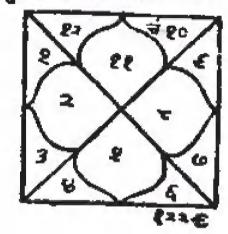


ग्यारहं वें भाव में मिल 'गुर' को राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक अपने मनोबल एवं भारीरिक परिश्रम द्वारा आमदनी को बढ़ाता है। शतु-पक्ष पर प्रभाव रखता है तथा भगड़ों से साभ उठाता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से पंचम भाव को देखने से विद्या-बुद्धि का यथेष्ट लाभ होता है एवं यरन्तु सन्तान-पक्ष से कुछ चिन्ता बनी रहती है।

'कुम्म' लप्न की कुण्डली के 'हावरामाव' स्थित 'बनामा' का फलादेश

कुम्मलग्न: द्वादशभाव: चन्द्र



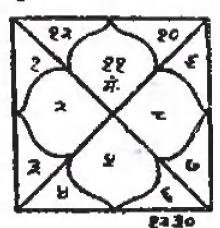
बारहवें भान में शतु 'सनि' को राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' कें प्रभाव से जातक को अपना खर्च चलाने में कठिनाई रहती है। बाहरी सम्बन्धों से भी परेणानी होती है। शतु-पक्ष से मानसिक चिन्ताएँ रहती हैं।

सातवीं दृष्टि से स्वराधि में घष्ठ भाव को देखने से शज़ु-पक्ष पर विनम्न तरीके से प्रभाव स्थापित करता है तथा सफलता पाता है।

'कुम्भ' लग्नं में 'मंगल'

'कुर्य' लव्त की-कुच्छली के 'प्रथममार्य' स्थित 'मंगल' का फलावेत

कुम्मलग्न: प्रथमभाव: मगल

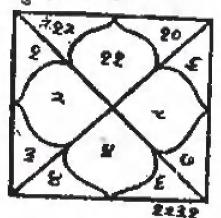


पहले भाव में शबु 'शांन' को राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक को भारीरिक सौन्द्रमें तथा प्रभावशाली व्यक्तित्व को प्राप्ति होती है। भाई-बहिन के मुख तथा पराक्रम को बृद्धि भी होती है। चौथी सामान्य मित्र-दृष्टि से चतुर्व भाव को देखने से माता, भूमि एवं भवन का मुख मिलता है।

आठवीं मित्र-दृष्टि से सप्तम भाव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय-पक्ष से सुख मिलता है। सातवीं मित्र-दृष्टि से-अष्ट मभाव को देखने से आयु तथा पुरातस्य को यदि होती है।

'क्रुम्म' लप्त की कृष्यती के 'द्वितीयमाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

क्म्भलग्न: द्वितीयभाव: संगल



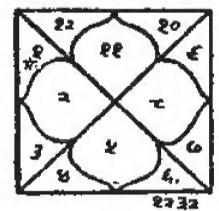
दूसरे भाव में मिल 'गुठ' को राशि पर स्थित 'संगल' के प्रभाव से जातक को कुछ कठिनाइयों के के साथ धन तथा कुटुम्ब का सुख मिलता है। भाई-बहिन एवं पिता के सुख में भी कुछ कमी रहती है। बौद्यो मिल-दृष्टि से पंचम भाव को देखने से विद्या-बुद्धि एवं सन्तान के पक्ष से अफलता मिलती है।

सातवीं मिल्ल-वृष्टि से अष्ट मभाव की देखने से आयु तथा पुरातत्त्व की वृद्धि होती है। आठवीं

सामान्य मिलद्धि से अवमधान को देखने से भाग्य एवं धर्म को विशेष उन्नति होती है तथा यस का लाभ भी होता है।

'कुम्म' सक्त को कुम्हली के 'तृतीयमाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

कुम्मलग्न : कृतीयभाव : मंगल तीसरे भाव में स्वराणि में स्थित 'मंगल' के

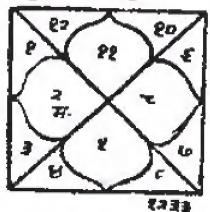


प्रभाव से जातक को भाई-बहिनों का सुख मिलता है तथा पराक्रम में विशेष वृद्धि होती है। भीषी नीच-वृष्टि से षष्ट भाव को देखने से शबु-पक्ष से कष्ट रहवा है तथा ननसाल-पक्ष को हानि होती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से नवम भाव को देखने से भाग्य तथा धर्म को उन्नित होती है। आठवीं दृष्टि से स्वराणि में दशमभाव को देखने से पिता, राज्य एवं अपव-साय के क्षेत्र में विशेष सफलता मिलती है।

'कुम्म' लप्न की कुष्डसी के 'बतुर्यमाव' स्थित 'संगल' का फलावेश

कुम्मलग्न: चतुर्धभाव: सगल



चौबे भाव में सामान्य मित्र 'गुक' की राशि पर स्थित 'भंगत' के प्रभाव से जातक को कुछ लगी के साथ माता, भूमि एवं भवन का मुख मिलता है। चौथी नित्र-दृष्टि से सप्तम भाव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में परिश्रम द्वारा सफलता मिलती है।

मातवीं दृष्टि से स्वराशि में दशम भाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में उन्नति होती है। आठवीं भित-दृष्टि से एकादश-भाव को देखने से आमदनी बहुत अच्छी रहती है।

'कुम्ब' लग्न की कुम्बली के 'यंचमधाव' स्थित 'संगल' का फलादेश

कुम्भ स्वयनः पंचमभावः संगलः

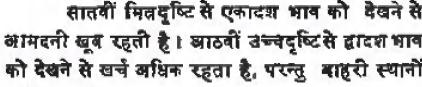
28

20

पीचवें भाव में मिल 'बुध' की द्राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक को विद्या, बुद्धि तथा सन्तान का श्रेष्ठ सुख मिलता है। भाई-बहिन तथा पिता से भी सुख प्राप्त होता है। राज्य तथा व्यवसाय-झेश्र से लाभ होता है। बीबो मिलद्रिट से अष्टम भाव को देखने से

आयु तथा पुरासत्त्व की बृद्धि होती है।

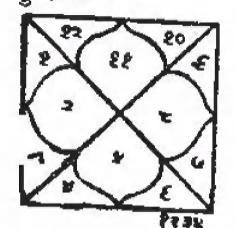
सातवीं मिलद्रष्टि से एकादश भाव की देखने से आमदनी खूब रहती है। आठवीं उच्चदृष्टिसे द्वादश भाव को देखने से खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी स्थानों



के सम्बन्ध से लाभ भी अञ्छा मिलता है।

'कुम्म' लग्न को कुम्बली के 'बन्डमाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

कुम्भ लग्नः यष्ठभावः मंगल



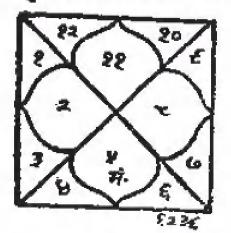
छठे भाव में मिल 'चन्द्रना' को राक्षि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक कुछ कठिनाइयों के साथ शत्-पक्ष पर सफलता प्राप्त करता है। भाई-बहिन तथा पिता से कुछ मनमुटाब रहता है। राज्य-क्षेत्र में भी कम प्रमाव रहता है। चौथी शतुदृष्टिस नवमभाव को देखने से कठिन परिश्रम द्वारा भाग्य तथा धर्म को जन्नति होती है।

सातवीं उच्च-दृष्टि से द्वादश भाव को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों से लाभ होता

है। आठवीं शतुद्धि के प्रथमभाव को देखने से शारीरिक सौन्दर्य में कमी आती है, यरन्तु प्रमाव में वृद्धि होती है।

'कुम्म' लग्न की कुम्हली के 'सप्तममाब' स्थित 'मंगल' का फलादेश

क्म्भ लग्न: सप्तमभाव: मंगल



सातवें भाव में मिन्न 'सूवें' को राशिपर स्थित 'संगल' के प्रभाव से जातक को स्त्री तथा ईनिक व्यवसाय के क्षेत्र में विशेष सफलता मिलती है। भाई-बहिन को सक्ति भी प्राप्त होती है। बीबी दृष्टि से स्वराशि में दशमभाव को देखने से पिता. राज्य स्था व्यवसाय क द्वारा साभ दोता है।

सातवीं शबुद्धि से प्रथम भाव की देखने से शारीरिक सौन्दर्य में कुछ कमी रहती है, परन्तु प्रमाव एवं सम्मान को बृद्धि होती है। आठवीं मिल्रदृष्टि से

द्वितीय भाव को देखने से धन तथा कृट्म्ब को श्रेष्ठ शक्ति प्राप्त होती है।

'कुम्म' लब्ब की कुक्तती के 'अध्यमभाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

क्म्भ स्वन : अष्टमभाव : मगल

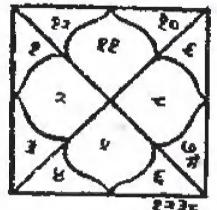
आठवें भाव में मिल 'बुध' को राशि पर स्थित 'संगल' के प्रभाव से जातक को आयु तथा पुरातत्त्व को शक्ति का लाभ होता है। पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयां आती हैं। भाई-बहिन के मुख तथा पराक्रम में भी कमी आती है। भौको मिलवूष्टिसे एकादश भाव को देखने से आमदनी अच्छी रहती है।

मःतवीं मिलदृष्टि से द्वितीय भाव को देखने से धन-कुटुम्ब का सुख प्राप्त होता है। बाठवीं दृष्टि से

स्वराधि में भृतीय भाव को देखने से पराक्रम को बृद्धि होती है तथा आई-बहिनों का सुख प्राप्त होता है।

'कुन्म' साम की कुन्डली के 'नवसभाव' स्वित 'मंगल' का कलादेश

कुम्भ सग्न : नवमभाव : संगल



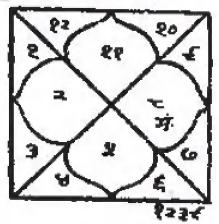
नवें थात्र में सायान्य मिस 'शुक् को राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा धर्म की विशेष उन्नित होती है और उसे पिता, राज्य तथा व्यवसाय से भी मुख प्राप्त होता है। चौथी उच्चदृष्टि से द्वादशभाव को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से लाभ मिलता है।

सालवीं दृष्टि से स्थराशि में तृतीय भाव को देखने से पराक्रम को वृद्धि होती है तथा भाई-बहिनों का सुख मिलता है। आठवीं सामान्य मिलदृष्टि से चतुर्यभाव को

देखने के कारण माता, भूमि तथा भवन का शेष्ठ मुख प्राप्त होता है।

'कुम्म' सन्न' को कुखलों के 'बसमभाव' स्थित 'मंगल' का 'फलादेश

कुम्भ लग्न : दशमभाव : मंगल

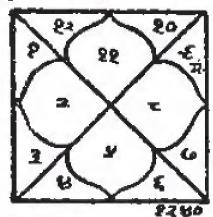


दसवें भाव में स्वराणि-स्थित 'मंगल' के प्रभाव से आतक को पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सहयोग, सम्मान तथा सफलता प्राप्त होती है। पराक्रम में वृद्धि होती है तथा भाई-बहिनों का सुख भी मिलता है। भीची मञ्जूद्ष्टि से प्रथम भाव को देखने से भारीरिक सौन्दर्य में कभी आती है, परन्तु मान-प्रतिष्ठा एवं प्रभाव में वृद्धि होती है।

सातवीं सामान्य मिल्लदृष्टि से धतुर्य भाव को देखने से माता के सुख में सामान्य कमी रहती है

तथा भूमि, भवन का सुख प्राप्त होता है। आठवीं मिल्लदृष्टि से पंचम भाव को देखने से विद्या-बुद्धि एवं सन्तान-पक्ष की बृद्धि होती है। 'कुम्म' सम्म की कुण्डली के 'शुकादशमान' स्थित 'मंगल' का फलादेश

कुम्भ लग्न : एकादशभाव : मंगल



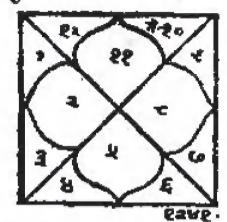
ग्यारहवें भाव में मित्र 'जुढ' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक की आमदनी बहुत अच्छी रहती है। पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलता मिलती है। धन खूब कमाता है, भाई-बहनों का सुख प्राप्त होता है तथा पराक्रम में बृद्धि होती है। चौथी मित्रदृष्टि से द्वितीय भाव को देखने से धन का संचय अच्छा होता है सथा कुटुम्ब के सुख की बृद्धि होती है।

सातवीं मिसद्ब्रि से पंचमभाव को देखने से

सन्तान तथा विद्या-बुद्धि का खेष्ठ लाम होता है। आठवीं नीचवृष्टि से पष्ठ भाव को देखने से मन्तु-पक्ष से परेशानी रहती है तथा ननसाल-पक्ष की कमजोर रहता है।

'कुम्म' सन्द की कुष्टली के 'द्वादशमाद' स्थित 'मंगल' का फलादेस

कुम्म लग्न : द्वादशमाव : मंगल



बारहवें भाव में मन्नु 'शनि' की राशि पर स्थित उच्च के 'अवल' के अभाव से जातक का खर्चें अधिक रहता है, परन्तु बाहरी सम्बन्धों से यथेष्ट लाभ होता है। राज्य, पिता तथा व्यवसाय के क्षेत्र में हानि उठानी पड़ती है। यह परदेश में रहकर उन्नति करता है। चौथी दृष्टि से स्वराणि में तृतीयभाव को देखने से भाई-बहिनों के सुख तथा पराक्रम की युद्धि होती है।

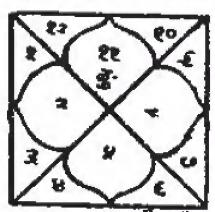
सातवीं मित्र सथा नीयदृष्टि से पष्ठ भाव

को देखने से मसू-पक्ष में कमजोरी रहती है तथा ननसास-पक्ष भी कमजोर रहता है। आठवीं मिसद्ब्रिट से सप्तम भाव को देखने से ब्ली से सुख मिसता है तथा क्यवसाय में भी सफलता मिसती है।

'क्रम स्थान में 'बुध'

'कुम्म' लग्न को कुण्डली में 'प्रयममाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

कुम्स लग्नः प्रयमभादः सुध

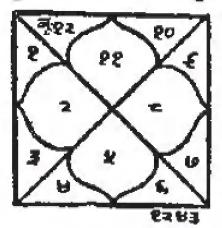


पहले भाव में मित्र 'शित' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दर्य तथा स्वास्थ्य में कुछ कमी रहती है, परन्तु आयु, पुरातस्व एवं सन्तान-पक्ष का लाभ होता है। प्रभाव तथा सम्मान में वृद्धि होती है।

सातवीं मिलद्बिट से सप्तमभाष को देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ स्थ्री-पक्ष से सुख तथा दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में लाभ मिलता है।

'कुम्भ' लग्न की कुण्डली के 'हितीयमाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

कुम्भ लग्न : द्वितीयभाव : बुफ

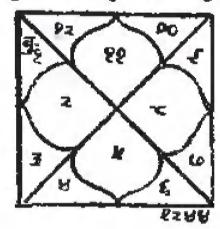


दूसरे भाव में मित्र 'गुरु' की राशि पर स्थित नीच से 'बुध' के प्रभाव से जातक धन-संचय नहीं कर पाता तथा कुटुम्ब से भी विरोध रहता है। विद्या तथा सन्तान-पक्ष कमजोर रहता है।

सातवीं उच्च-दृष्टि से स्वराणि में अष्टम धाव में देखने से आयु की श्रेष्ठ सक्ति प्राप्त होती है, परन्तु पुरातत्त्व का लाभ अधूरा रहता है। ऐसा व्यक्ति अपने विवेक नथा विधा-बुद्धि के बत्त से लाभ एवं सम्मान प्राप्त करता रहता है।

'कुम्भं लग्न की कुण्डली के 'तृतीयभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

कुम्भ तग्न : तृतीयभाव : बुध

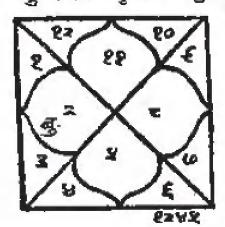


तीसरे भाव में मित्र 'मंगल' की जिस पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक को भाई-इहिनों से कट मिलता है सथा सन्तान से परेकानी 'स्हती है। पराक्रम, विका तथा बुद्धि का कुछ कठिनाइयों के साथ लाभ होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से नवम भाव की देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ भाग्य तथा धर्मे की उन्नित होती है। ऐसे व्यक्ति को सफलता पाने के लिए हरू-क्षेत्र में संघर्ष करना पड़ता है।

'कुम्ब' सन्त की कुण्डली के 'चतुर्ववाद' स्थित 'बुद्य' का फलादेश

कुम्लग्न : चतुर्थमाव : सुध

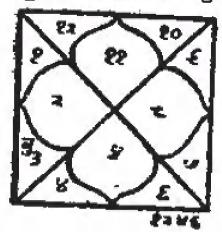


चौथे भाव में मित्र 'शुक' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक को कुछ कठिनाइयों के साथ सूमि, भवन का सुख प्राप्त होता है तथा माता के सुख में कमी रहती है। सन्तान-पक्ष से सुख मित्तता है तथा विद्या, आयु एवं पुरातस्य की सुद्धि होती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से दशम भाव को देखने से पिता से कारण कुछ परेशानी होती है, परन्तु राज्य एवं क्यवसाय के क्षेत्र में उन्नित प्राप्त होती है।

'कुम्म' सम्म की फुण्डली के 'पंचममाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

कुम्भलग्न : पंचमभाव : बुध

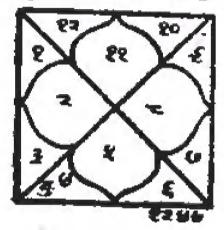


पौषवें भाव में स्वराशि-स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक को कुछ कठिनाइयों के साथ सन्तान-पक्ष से सुख मिलता है तथा विका-बुद्धि के क्षेत्र में श्रेष्ठ लाभ होता है। यह बुद्धिमान्, विवेकी सथा वाणी का घनी होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से एकारण भाव को देखने से विवेक-युद्धि द्वारा आमदनी के क्षेप्त में विशेष सफ-लताएँ मिलती हैं।

'कुम्म' लम्न की कुष्टली के 'बळमाब' स्थित रिहें का छलविश

कुम्भलन्तः पष्ठभावः बुध

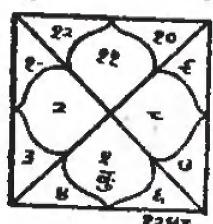


छठे भाव में भवू 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित बुध के प्रमाव से जातक को भवू-पक्ष से अभान्ति मिलती है तथा विवेक-बुद्धि द्वारा झगड़े से मामलों में सफलता प्राप्त हो पाती है। विद्या, सन्तान, आयु तथा पुरातत्त्व के पक्ष की कमजोर पहले हैं। परेक्षानियों भी उठानी पड़ती हैं।

सातवी मिल-दृष्टि से द्वादश भाव को देखने से खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है।

'कुम्म' लग्न की कुण्डली के 'सप्तमभाव' स्थित 'बुध' का फलावेश

कुम्भलन्तः सप्तमभावः बुध

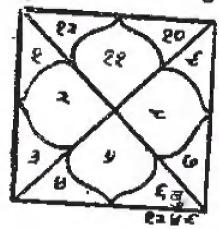


सातर्वे बाव में मित्र 'सूर्य' की राधि पर स्थित 'बूध' के प्रमान से जातक को कुछ कठिनाइयों से बाद स्त्री तथा व्यवसाय-पक्ष में सफलता मिलती है। विद्या-बुद्धि, आयु तथा पुरातस्य सक्ति का भी लाभ होता है।

सातवीं मित-दृष्टि से प्रचम भाव को देखने से सुख शारीरिक परेशानिया तो रहती हैं, परन्तु प्रभाव एवं सम्मान की बृद्धि होती है।

'कुम्म' लग्न की कुण्डली के 'अव्हयमाद' स्थित 'बुध' का फलावेश

कुम्भलग्न : अष्टमभाव: सुध

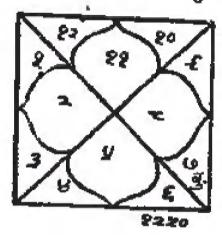


आठवें भाव में स्वराशि-स्थित उच्च के 'बूध' के प्रभाव से जातक को आयुं तथा पुरातत्त्व का विशेष लाभ होता है। दैनिक जीवन प्रभावशाली रहता है। विवेक तथा बाणी की प्रचुर शक्ति मिलती है, परन्तु विशा एवं सन्तान-पक्ष में कुछ कमी रहती है।

सातवीं नीचदृष्टि से द्वितीयभाव को देखने से धन-सचय तथा कौदुम्बिक बुफ में कठिनाइयाँ आती हैं।

'कु म' सम्म की कुष्डली के 'नवसभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

कुम्भलग्न : नवसभाव : बुध

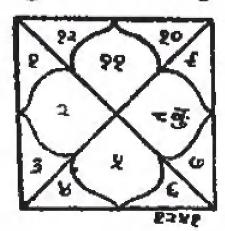


नवें भाव में मित 'शुक की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा धर्म की विशेष उन्नति होती है। सन्तान, विद्या, आयु तथा पुरातत्त्व का भी अच्छा लाभ होता है।

सातवीं मित्र वृष्टि से तृतीयभाव की देखने से भाई-बहिन के सुख तथा पराकम का कुछ वृदिपूर्ण लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति धनी तथा सुखी रहता है।

'कुम्म' लग्न की कुष्डली के 'दशमभाव' स्थित 'बुध' का छलादेश

कुम्भलग्न : दशवभाव : सुध



दसमें भाव में मित 'संगल' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक को पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयाँ खाती हैं, परन्तु सन्तान, विद्या-खुदि, आयु सथा पुरातत्त्व का पर्याप्त लाभ होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से चतुर्य भाव को देखने से माता, भूमि तथा भवन का सुख कुछ कमी के साथ मिसता है एवं यक तथा विवेक की युद्धि होती है।

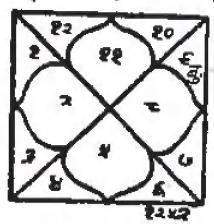
'कुम्म' लग्न की कुञ्चली के 'एकादशमार्च' स्थित 'बुध' का अलदिश

क्रमालनः एकादलभावः बुध

ग्यारहवें भाव में मित्र 'गुरु' की राशि पर

स्थित 'बूध' के प्रभाव से जातक की आमदनी खूब होती है। आयुत्तथा पुरातस्य का भी लाभ होता है। दैनिक

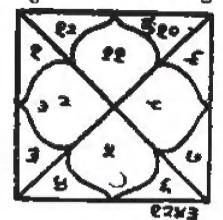
जीवन सुख एवं आनन्दपूर्ण रहता है।



संत्रवीं दृष्टि से स्वराशि में पंचम भाव को देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में सफलताएँ मिलती हैं।

'कु भ' सरन की कुण्डली के 'हावशंभाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

क्रम्य लग्न : द्वादशभाव : सूध



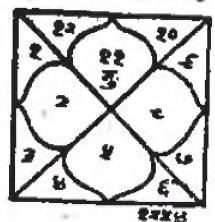
बारहवें भाव में मित्र 'शनि' की राशि पर स्थित 'बूध' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से कुछ लाभ भी मिलता है। आयु तथा पुरातस्य फ़क्ति को हानि होती है। सन्तान सथा विद्या-पक्ष में भी कुछ कमी रहती है।

सातवीं मिसद्ब्रिंट से बष्ठभाव को देखने से सनू-पक्ष में नम्नता से काम निकालता है तथा विवेक-बुद्धि से सफलता प्राप्त करता है।

'कुम्भ' लग्न में 'गुरु'

'कुम्म' सम्म की कुण्डली के 'प्रवसमाव' स्थित 'गुर' का फलादेश

कुम्भ लग्न : प्रथमभाव : बुध



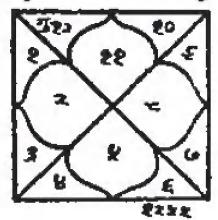
पहले भाव में शत्रु 'शनि' की राशि पर स्थित 'जुद' के प्रभाव में जातक को शारीरिक सक्ति, सम्मान तथा प्रभाव को प्राप्ति होती है। धन तथा कुट्म का बुफ भी मिलता है।

पाँचवीं मिलदुष्टि से पचम भाव को देखने से विद्या, बुद्धि एवं सन्तान के क्षेत्र में सफलता मिलती है। सातवीं मिलद्धि से सप्तम भाव को देखने से स्त्री तथा व्यवसाय-पक्ष की उन्नति होती है। नवीं शतुकृष्टि से

नवम भाव को देखने के भाग्य तथा धर्म की उन्नति भी होती है।

'कुम्म' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'नुध' का फलावेश

कुम्म लग्न : द्वितीयभाव : बुध

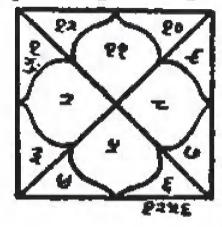


दूसरे भाव में स्वराणि-स्थित 'गुठ' के प्रभाव से जातक को धन तथा कृटुम्ब का पर्याप्त सुख मिलता है। पाँचवीं मित्र तथा उच्च-दृष्टि से षष्ठ भाव को देखने से शतु-पक्ष पर प्रभाव स्थापित होता है। भगडे के मामलों से जाम मिलता है।

सातवीं मिस्रदृष्टि से अष्टम भाव को देखने से आयु तथा पुरातस्व की वृद्धि होती है। नवीं मिस्रदृष्टि से दशम भाव को देखने से राज्य, पिता, व्यवसाय के क्षेत्र में पर्याप्त सफलता मिस्रती है।

'कुम्प' लग्न की कुञ्जली के 'तृतीयमाव' स्थित 'गुव' का फलावेश

कुम्भ लग्न : तृतीयभाव : गुरु

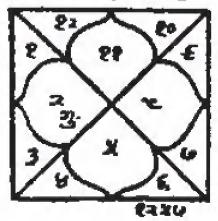


तीसरे भाव में मित्र 'मंगन' की राशि पर स्थित
'गुरु' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में वृद्धि होती
है तथा धन एवं कौटुम्बिक सुख का पर्याप्त लाभ
होता है। पीचवीं मिसदृष्टि से सप्तम भाव को देखने
से स्त्री सुन्दर मिलती है तथा दैनिक व्यवसाय में
लाभ होता रहता है। ससुराल से भी लाभ होता है।

सातवीं शत्नुवृष्टि से नवम् भाव को देखने से कुछ इकावटों के साम भाग्य तथा धर्म की बृद्धि होती है। नवीं दृष्टि से स्वराणि में एकादश माय को देखने से आमदनी बहुत अच्छी रहती है।

'कुम्म' लग्न की कुण्डली के 'बतुर्वभाव' स्थित 'गुर्व' का कलावेश

कुम्म लम्नः चतुर्यमादः गुरु



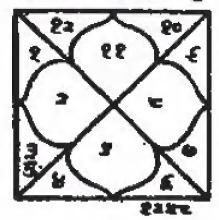
चीये भाव में सामान्य भवु 'शुक' की राभि पर स्थित 'गुरु' से प्रभाव से जातक को माता के सुख में कमी रहती है, परन्तु माता से लाभ भी होता है। भूमि तथा भवन का अच्छा सुख मिलता है। धन तथा कृटुम्ब की बृद्धि होती है। पाँचवीं मिलदुष्टि से अष्टम भाव को देखने से अग्यु तथा पुरातस्य में बृद्धि होती है।

सातवीं मिलवृष्टि से दशम भाष की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सफलताएँ

मिलती हैं। नवीं नीचदृष्टि से द्वादश भाव को वेखने से उसका खर्चे अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से भी परेशानी होती है।

'क्रुप्रभ' लान की कुच्डली के 'पंचनभाव' स्थित 'ग्रुव' का फलादेश

कुम्म तग्नः पश्रमभावः गुरु



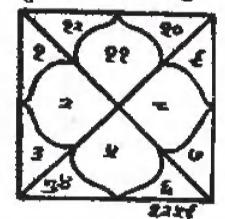
परैववें भाव में मित्र 'बुध' को राशि पर स्थित
'गुर' के प्रभाव से जातक को विद्या, बुद्धि एवं सन्तान
का यथेक्ट लाम होता है। धन तथा कूदुम्ब का सुब भी
पर्याप्त मिलता है। पाँचवीं शत्नुदृष्टि से नदम भाव को
देखने से कुछ कठिनाइयों के साम भाग्य सथा धर्म की
मुद्धि होती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में एकादशभाव को देखने से धन की आमदनी अच्छी रहती है। नवीं शतु-दृष्टि में प्रथम भाव को देखने से शारीरिक प्रभाव में वृद्धि

होती है तथा यस, मान एवं प्रभाव की प्राप्ति होती है।

'कुरभ' साम की कुचाली के 'बट्टमार्च' स्थित 'युव' का फलावेश

कुम्भ सम्म : चष्ठमाव : गुरु



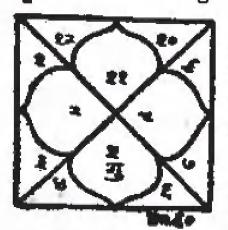
छठे भाव में भिन्न 'चन्द्रमा' की राष्ट्रि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक अन्नु-पक्ष पर बहुत प्रभाव रखता है तथा झगड़ों से लाभ उठाता है। ननसाल-पक्ष उन्नत होता है। कुटुम्ब से कुछ झंझट रहता है सथा धन-संचय में भी कुछ कठिनाइयाँ खाती हैं। पाँचवीं मिसदृष्टि से दशम भाव को देखने से पिता, राज्य सथा व्यवसाय से पर्याप्त लाभ होता है।

सातवीं नीचदृष्टि से द्वादश मान की देखने से खर्च अधिक होता है तथा बाहरी सम्बन्धों से परेशानी

रहती है। नवीं दृष्टि से स्वराणि में तृतीयभाव को देखने से कुछ कठिनाइयों के साय धन तथा कुटुम्ब की वृद्धि होती है।

'कुम्भ' लान की कुष्डली में 'सन्तमभाव' स्थित 'बुव' का कतादेश

क्रुम्भ लग्न : सप्तमभाव : बुध



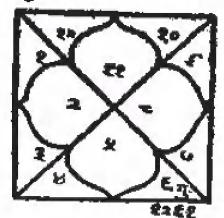
सातर्वे भाव में मित 'सूर्य' की राभि पर क्यित 'युर' के प्रभाव से आतक को सुन्दर स्त्री मिलती है सथा स्त्री-पस से धन एवं सुख की प्राप्ति होती है। व्यवसाय से खूब लाभ होता है। धन तथा कुटुम्ब का सुख बना रहता है। पाँचवीं दृष्टि से स्वराभि में एकादस भाव की देखने से आमदनी खूब रहती है।

सातवीं शतुद्धि से प्रवम भाव को देखने से आरीरिक मौन्दर्य में सुख कमी रहती है, परन्तु सम्मान एवं प्रभाव की वृद्धि होती है। नवीं मिसद्ब्रि से मुतीय

भाग को देखने से पराक्रम बढ़ता है तथा भाई-बहिन के सुख में भी वृद्धि होती है।

'कुम्म' लग्न की कुण्डली में 'अध्यमभाव' स्थित 'गुर' का फलादेश

कुम्भ सम्ब : अष्टनभाव : गुरु



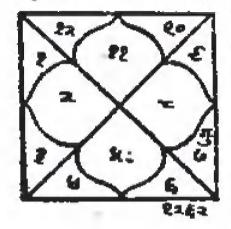
आठवें भाव में मित 'बुध' की राशि पर स्थित 'गुरुं के प्रभाव से जातक की आयु में वृद्धि होती है तथा पुरातत्त्व का लाभ होता है। संचित धन की हानि तथा कौटुम्बिक सुख में कमी का योग भी बनता है। पांचतीं नीच तथा सनुदृष्टि से द्वादम भाव ट्रैंको देखने से खचं अधिक रहता है तथा बाहरी संबंधों से परेशानी रहती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में दिलीयभाव की देखने से विशेष परिश्रम द्वारा धन की वृद्धि होती है तथा

कुटुम्ब का सुख मिलता है। नवीं शत्नुदृष्टि से चतुर्यभाव को देखने से माता के सुख में कमी आती है तथा भूमि एवं भवन का भी सामान्य सुख ही मिलता है।

'कुम्भ' सम्म की कुष्यली में 'मधमनाव' स्थित 'गुव' का फलावेश

कुम्भ लग्न : नवमनाव : गुरु

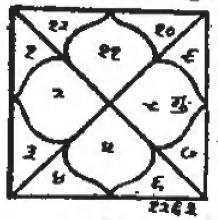


नवें भाव में भतु 'गुक्त' की राशि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक के भाग्य की विशेष वृद्धि होती है तथा धर्म का पालन भी होता है। कुटुम्ब तथा धन का सुख भी पर्याप्त मिलता है। पौचवीं भतुदृष्टि से प्रयमभाव को देखने से भारीरिक प्रभाव की वृद्धि होती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से तृतीय भाव को देखने से भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम की दृढि होती है। नवीं मित्रदृष्टि से पंचमभाव को देखने से दिशा-बुद्धि एवं सन्तान का श्रेष्ठ साभ होता है।

'कुम्ब' लग्न की कुन्दली में 'दशमभाव' स्थित 'गुरु' का कलादेश

कुम्भ लग्नः दशमभावः ग्रुह

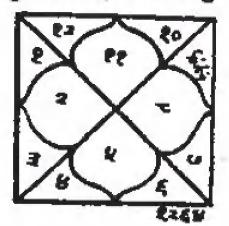


दसमें भाव में मित्र 'मंगल' की राशि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक को पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेप्त में यथेष्ट सफलताएँ मिलती हैं। वह ठाठ का जीवन विताता हैं तथा भाग्यशाली माना जाता है। पौचवीं दृष्टि से स्वराणि में दितीयभाव को देखने से धन तथा कुटुम्ब की वृद्धि होती है। सातवीं भानुदृष्टि से चतुर्यभाव को देखने से माता, भूमि एवं भवन का यथेष्ठ सुख मिनता है। नवीं उच्चदृष्टि से षष्ठ भाव को देखने से शबु-एका पर अत्यन्त प्रभाव रहता है तथा झगडे के

मामलों से लाभ होता है।

'कुम्म' लान की कुण्डली में 'एकावसमाव' स्थित 'शुद' का अलादेश

कुम्भ लग्न : एकादशभाव : गुरु



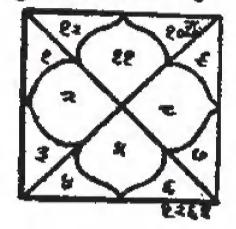
ग्यारहर्षे भाव में स्वराणि में स्थित 'जुह' के प्रभाव से जातक की आमदनी में पर्याप्त बृद्धि होती हैं। कभी-कभी आकस्मिक लाभ भी होता है। पाँचवीं मितदृष्टि से तृतीय भाव को देखने से पराक्रम तथा भाई-बहिनों के सुख में बृद्धि होती है।

सातवीं मिलदुष्टि से पंचम भाव को देखने से सन्तान तथा दिद्या, बुद्धि के क्षेत्र में सफलताएँ मिलती हैं। नवी मिलदुष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री का पूर्ण सुख तथा दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में

पर्याप्त सफलता की उपलब्धि होती है।

'कुम्भ' सम्म की कुण्डली में 'हाबसभाव' स्थित 'मुद' का फलावेश

कुम्भ लग्न : द्वादशभाव : गुरु



बारहवें भाव में भाव 'शिन' की राशि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी संबंधों से परेशानो रहती है। संचित धन नष्ट हो जाता है। कुद्रम्ब में भी अशान्ति रहती है। पाँचवीं शनुदृष्टि से चतुर्य भाव को देखने से भाता, सूमि तथा मदन का सुख कुछ कभी के साम मिलता है।

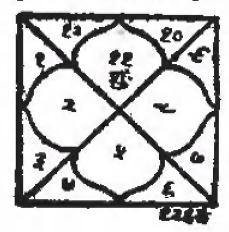
साततीं उच्चदृष्टि से वच्छमाय को देखने से शतु-पक्ष पर प्रभाव बना रहता है तथा झगड़ों से

साभ होता है। नवीं मिसदृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु तथा पुरातस्य सन्ति की वृद्धि होती है।

'कुम्भ' लग्न में 'शुक्र'

'कुम्म' सम्म की कुष्यता में 'प्रयमधाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

कुम्भ लग्नः प्रयमभावः शुक

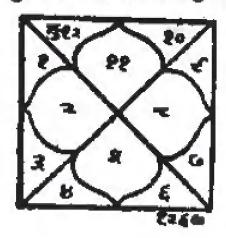


पहले भाव में मित्र 'शिनि' की राणि पर स्थित 'शुक', के प्रभाव से जातक को शारीरिक सुख, सौन्दर्य तथा प्रभाव की प्राप्ति होती, है। माता, भूमि, भवन का मुख मिलता है तथा भाग्य एवं धर्म का पक्ष भी प्रबल बना रहता है।

सातवीं शत्रुदृष्टि से सप्तम भाव को देखने से स्त्री-पक्ष से तो सुख मिलता है परन्तु व्यवसाय-पक्ष में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिलती है।

'कुम्ब' लग्न की कुण्डली में 'द्वितीयमाव' स्थित 'शुक' का फलादेश

कुम्भ सन्तः द्वितीयभाव शुक

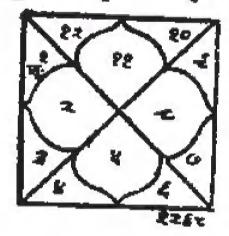


दूसरे भाव में सामान्य मित्र 'गुरु' की राशि पर स्थित उच्च के भुक के प्रभाव से आतक को धन तथा कुटुम्ब का विशेष सुख मिलता है। माता, सूमि तथा सकन के सुख का भी अत्यधिक लाम होता है। बहु बड़ा ध्रती, यशस्त्री तथा प्रतिष्ठित होता है।

सःतवीं मिल तथा शीपयूष्टि से अप्टम भाव को देखने से आयु एवं पुरातस्व की सक्ति में कुछ कमी आती है तथा दैनिक जीवन में भी कुछ चिन्ताएँ धनी रहती हैं।

'कुम्भ' लग्न की कुण्डली में 'तृतीयमाव' स्थित 'शुक' का फलावेश

कुम्भ लग्न : मृतीयभाव : सुख



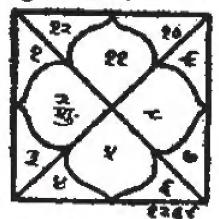
तीसरे भाव में मामान्य मित्र 'मंगल' की राशि पर स्थित 'सुक' के प्रभाव से जातक को भाई-बहिनों का बुफ मिलता है तथा पराकम में विशेष बृद्धि होती है। माता, भूमि तथा भवन का सुख भी मिलता है।

स्रातवीं वृष्टि से स्वराशि में नवम भाव को देखने से भाग्य की अत्यधिक उन्नीत होती है तथा सर्मे का भी यथाविधि पालन होता है।

ऐसा व्यक्ति पराक्रमी, धनी, सुखी तथा धर्मात्मा होता है।

'कुरुष' साम की कुच्छली में 'चतुर्वभाव' स्थित 'सुक' का फलावेश

कुम्भलग्नः चतुर्यमादः शुक

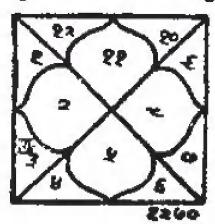


चौथे भाव में स्वराशि स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि एव भवन का सुख प्राप्त होता' है। भाग्य तथा धर्मे की उन्तित भी होती रहती है।

सातवीं सामान्य मिसदृष्टि से दशम भाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलताएँ मिलती हैं। ऐसा व्यक्ति सुखी तथा भाग्यवान् होता है।

'कुंघ' लग्न की कुण्डली में 'यंचमभाव' स्थित 'शुक' का फलादेश

कुम्भलग्न: पंचमभाव: शुक

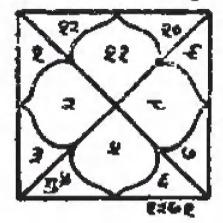


पाँचवें भाव में मित्र 'बुध' की राशि पर स्थित 'शुक' के प्रभाव से जातक को मित्रा-बुद्धि सथा सन्तान के क्षेत्र में सफलता मिलती है। उसे नाता, भूमि तथा भवन का सुख भी मिलता है तथा भाग्य की निरन्तर वृद्धि होती रहती है।

सातवीं सामान्य मित-दृष्टि से एकादश भाव को देखने से चतुराई के बल पर लाभ खुब होता है।

'कुंम' लग्न की कुण्डली में 'बळ्जाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

कुम्भलन्तः पष्ठभावः शुक

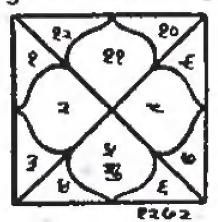


छठे भाव में शक्षु 'बन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'खुक' के प्रभाव से जातक शक्षु-पक्ष पर सफलता पाता है तथा झगड़ों से जाभ जठाता है। माता के सुख में कमी जाती है। मातृभूमि से दूर भी रहना पड़ सकता है। भूमि, भवन, भाग्य तथा धर्म का पक्ष भी दुर्वल रहता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से द्वादश भाव को देखने से खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी सम्बन्धों से उसे सफलता मिलती है।

'कुंभ' लान की कुण्डली में 'सप्तमनाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

क्रमनग्न : सप्तमभाव : शुक

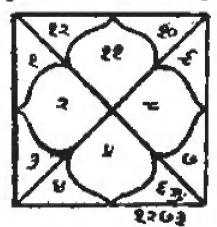


सातवें भाव में शतु 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'शुक के प्रभाव से जातक को स्ती-पक्ष से कुछ असंतीप युक्त सुख मिलता है तथा व्यवसाय के केन में अधिक परिश्रम करने पर सफलता मिलती है। माता, भूमि तथा भवन का यथेष्ट सुख मिलता है। धर्म तथा भाग्य की उन्नति के लिए प्रयत्नशील रहता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से प्रथम भाव की देखने से शारीरिक सौन्दर्य, सुख, सम्मान तथा प्रभाव की बृद्धि होती है।

'कुंग' लग्न की कुच्छली में 'अष्टममाय' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

कुम्भलग्न : अध्यमभाव : शुक्र

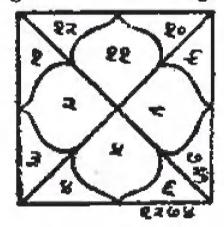


अरुवें भाव में मित 'बुध' की राणि पर स्थित नीच के शुक्र के प्रभाव से जानक के जीवन में अमान्ति रहती हैं। आयु तथा पुरातत्त्व के सुख ने कमी आती हैं। भूमि, भवन तथा माक्षा के मुख में भी बड़ी कमजोगी रहतीं है।

सातवीं उच्च तथा सामान्य मित्र-दृष्टि से द्वितीय भाव को देखने से धन तथा कुटुम्ब के मृख की परिश्रम द्वारा उन्नति होती है।

'कुंघ' सन्न की कुण्डली में 'नवमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

कुंस्भलग्न : नवसभाव : शुक

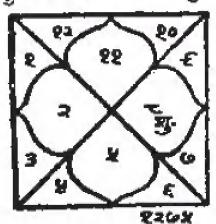


नकें भाव में स्वराक्षि स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक के भाग्य की अत्यधिक वृद्धि होती हैं तथा धर्म का .पालन भी यथाविधि होता है। साता, भूमि तथा भवन का सुख भी पर्याप्त मिलता है।

सातदीं सामान्य मित्र-दृष्टि से तृतीय भाव की देखने से परायम में बृद्धि होती है तथा भाई-बहिनों का सुख भी श्रेष्ठ रहता है।

'कुंझ' लान की कुण्डली में 'दशमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

कुस्भलग्न : दशमभाव : शुक्र

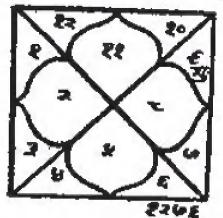


दसवें भाव में सामान्य भिक्ष 'मंगल' की राशि पर स्थित 'शुक्त' के प्रभाव से आतक की पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में पर्याप्त सफलताएँ मिलती हैं। यह धर्मीतमा, यशस्वी तथा प्रतिष्ठित भी होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में चतुर्व भाव की देखने से माता, भूमि तथा भवन का यथेप्ट मुख आप्त होता है।

'कुंम' लग्न की कुण्डली में 'एकादशमाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेस

कुम्भलग्न : एकादशभाव : शुक्र ग्यारहवें भाव में सामान्य मित्र 'गुरु' की

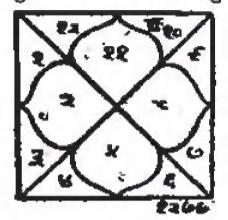


राशि पर स्थित 'शुक्त' के प्रभाव से जातक की आम-दनी में यथेष्ट बृद्धि होती है। यह धनी, न्यायी, चतुर, धार्मिक तथा यशस्त्री भी होता है एवं माता, भूमि तथा भवन का श्रेष्ठ सुख भी मिलता है।

सातवीं मित-दृष्टि से पंचम भाव को देखने से सन्तात-पक्ष से भी सुख मिलता है तथा विद्या-बुद्धि की अच्छी उन्नति होती है।

'कुंम' लग्न की कुण्डली में 'द्वादशभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

कुम्भलग्न : द्वादक्षभाव : शुक्र



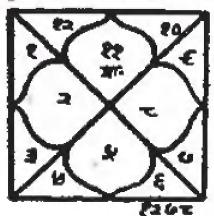
बारहवें भाव में मित्र 'शनि' की राशि पर स्थित 'शुक्त' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी सम्बन्धों से साभ भी मिलता है। धर्म का पालन भी करता है। अल्पायु में ही माता-पिता का वियोग हो जाता है। यश में भी कमी रहती है।

सातवीं शतु-दृष्टि से षष्ठ भाव को देखने से अपनी चतुराई के बन से शतु-पक्ष पर विजय मिलती है तथा झगडों से लाभ होता है।

'क्र्म्भ' लग्न में 'शनि'

'कूंम' लान की कुष्डली में 'प्रयमभाव' स्थित 'शनि' का फलावेश

कुम्भलग्तः प्रथमभावः शनि पहले भाव में स्वराशि-स्थित 'शनि' के प्रभाव



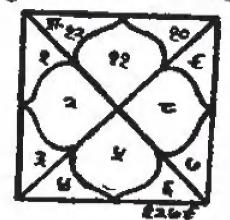
से जातक के शारीरिक सौन्दर्य एवं प्रभाव में बृद्धि होती है। यह यशस्त्री तथा ऐश्वयंशाली जीवन विशाने वाला होता है। तीसरी नीच-दृष्टि से तृतीय भाव से देखने से भाई-बहिनों के सुख तथा पराक्रम में कमी आती हैं।

सातवीं शत्रु-दृष्टि से सप्तम भाव की देखने से स्त्री-पक्ष से असन्तोष रहता है तथा दैनिक व्यवसाय में परेशानी रहती है।

दसवीं शबु-दृष्टि से दशम भाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के खेड में भी कठिनाइयां बनी रहती हैं।

'कुंब' सन्द की कुष्डली में 'द्वितीयत्राव' स्थित 'शनि' का फलादेश.

कुम्भलग्न : द्वितीयभाव : शनि

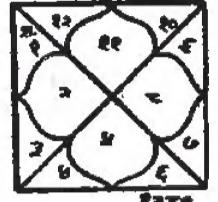


दूसरे भाव में शब्दु 'गुरु' की राशि पर स्थित 'श्विन' के प्रभाव से जातक को अन-संचय के लिए कठिन परिश्रम करना पड़ता है, प्रन्तु धन तथा कुटुम्ब के सुख में कमी आती है। खर्च अधिक होता है तथा बाहरी स्थानोंसे प्रतिष्ठा मिसती है। शारी-रिक सौन्यय में कमी रहती है। तीसरी मिन्न-दृष्टि से चतुर्य मांव की देखने से माता, भूमि एवं भवन का सुख मिलता है, पर घरेलू सुख में कुछ कमी रहती है।

सातदीं भित-दृष्टि से अष्टम भाव को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व का लाभ होता है। दसवीं शक्ष-दृष्टि से एकदश भाव को देखने से आपदनी के मार्ग में कठि-नाइयों जाती हैं।

कृष' सम्ब की कुण्डली में 'तृतीयभाव' स्थित 'समि' का फलादेश

कुम्मल्यन : तृतीयभाव । शनि सीसरे भाव में शक्षु 'मंगल' की राशि पर



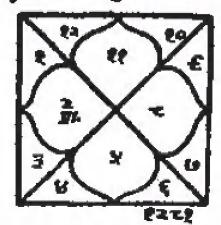
तासर भाव स शतु 'मगल का राश पर स्थित 'शनि के प्रभाव से आतक्त के पराक्रम में कनी आती है तथा भाई-बहिनों से कष्ट मिलता है। कारीरिक सौन्दर्य एवं स्वास्थ्य में भी कमी रहनी है। तीसरी मिल-दृष्टि ते पंचम भाव को देखने से विद्या-बुद्धि एवं सन्तान के सुख में बृद्धि होती है।

सातवीं उच्च-दृष्टि से नवम भाव की देखने ते भाग्य तथा धर्म की उन्नति होती है। दसवीं दृष्टि से स्वराशि में द्वादश भाव को देखने से खर्च की परेशानी

रहती है तथा वाहरी सम्बन्धों से लाभ मिलता रहता है।

'बूंच' सम्न की कुण्डली में 'चतुर्थभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

कुम्भलग्न : चतुर्यभाद : शनि



सीय भाव में मिल 'सुक' की राशि पर स्थित 'सिन' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि एवं भवन का अपूर्व सुख मिलता है। तीसरी शक्षुद्धिट से बच्ठ भाव की देखने से अपनी शारीरिक शक्ति एवं बाहरी सुरक्षा के कारण शक्षुपक्ष से रक्षा प्राप्त होती है।

सातवीं श्राह्म-दृष्टि से दशम भाव की देखने है पिता, राज्य एवं न्यवसाय के पक्ष में परेपानी रहती है। दसवीं दृष्टि से स्वराधि में अथम भाव की देखने से

सारीरिक सौन्दर्य एवं प्रभाव की प्राप्ति होती है।

'कुंथ' लग्न की कुण्डली में 'पचमभाव' स्थित 'समि' का फलाहेश

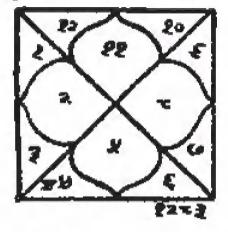
कुम्भलग्नः पंचमभावः शनि

पौचनें भाव में मित्र 'बुध' की राशि पर स्थित
'शनि' के प्रभाव से जातक को विद्या, बुद्धि एवं सन्तान
के क्षेत्र में सफलता मिखती है। ऐसा म्यक्ति चिन्तायुक्त रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से लाभ भी उठाता
है। तीसरी शतु-दृष्टि से सप्तम भाव को देखने से स्त्री
तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कठिनाइयों का अनुभव
होता है।

हिन्द सातवीं शतु-दृष्टि से एकदश भाव को देखने से आमदनी के मार्ग में कठिनाइयाँ आतीं हैं। दसवीं शतु-दृष्टि ते दितीय भाव को देखने अन तथा कुटुम्ब के बारे में चिनितत रहना पड़ता है।

'कुंभ' सन्द की कुण्डली में 'बच्छभाव' स्थित 'समि' का फलादेश

कुम्मलग्नः षष्ठभावः मनि



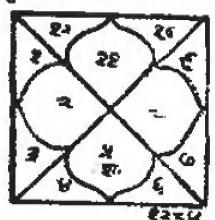
छठे भाव में शब्दु 'चन्द्रमा' की रामि पर न्यित शिव के प्रभाव से जातक परिश्रम द्वारा अपने प्रभाव की वृद्धि केरता है तथा शबुओं पर विजय पाता है। शारीरिक सीन्दर्य में कुछ कमी रहनी है। तीसरी मिल-दृष्टि से अष्टम भाव की देखने से आयु तथा पुरातत्व शक्ति की बृद्धि होती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में द्वादशमाद को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है। दसवी नीचदृष्टि से तृतीय भाव को देखने से

भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में कमी जाती है।

'कुंब' लग्न की कुक्डली में 'सप्तमभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

क् अलग्न : सप्तमभाव : जनि



सातवें भाव में शतु 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'शिन' के प्रभाव से जातक को स्त्री-पक्ष से परेशानी रहती है तथा व्यवसाय में कठिनाइयाँ आती हैं। खर्च अधिक रहता है। तीमरी उच्च तथा मिल-दृष्टि से नवम भाव को देखने से भाग्य तथा धर्म की विशेष उन्नति होती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराग्नि में प्रथम भाव की देखने से शारीरिक सौन्दर्य, यश. सम्मान तथा प्रभाव की बृद्धि होती है। दसवीं मित-दृष्टि से चतुर्य भाव

की देखने से माता, भूमि एवं भवन का सुख प्राप्त होता है।

'कुभ' सम्ब की कुण्डली में 'अध्यमभाव' स्थित 'शर्नि' का फलादेश

कुम्भल्ग्न : अध्यमभाव : शनि

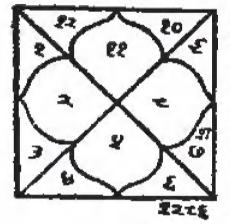
2 2 2 6

थाठवें भाव में मित 'बुध' की राशि पर स्थित 'शिन' के प्रभाव से जातक की आयु में बृद्धि होती है, परन्तु पुरातत्त्व की कुछ हानि होती है। शारीर तथा खर्च के विषय में कठिनाइयां भाती हैं। बाहरी स्थानों से भी लाभ होता है। तीसरी शत्नु-दृष्टि से दशम भाव की देखने से पिता से बैमनस्य रहता है तथा राज्य एवं व्यवसाव-सेल की जन्मित में बाधाएँ आती हैं।

मानवीं शतु-दृष्टि से द्वितीय भाव को देखने से छन तथा कुटुम्ब का सुख छुटि-पूर्ण रहता है। दसवीं मिल-दृष्टि से पंचमभाव को देखने से सन्तान-पक्ष से सुख मिलता है तथा विद्या-बुद्धि का कुछ कभी के साथ लाभ होता है।

'कुंभ' लग्न की कुण्डली में 'शवभन्नाव' स्थित 'शनि' का फसादेश

कुंभलान : नवमभाव : शनि



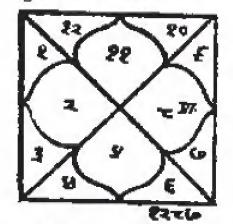
नवें भाव में मित्र 'शुक्त' की राशि पर स्थित उच्च के शनि के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा अनं की यथेष्ट उन्नति होती है। शरीर सुन्दर तथा स्वस्थ रहता है। बाहरी सम्बन्धों से लाभ मिनता है। तीसरी शतु-दृष्टि से एकादशभाव को देखने ते कामदनी के क्षेत में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता मिनती है। कहीं-कमी आकस्मिक लाभ होता है।

सातवीं नीच दृष्टि से तृतीय भाव को देखने से भाई-बहिनों के सुख तथा पराक्रम में कमी आती है।

दसवीं शतु-दृष्टि ने एष्टभाव को देखने से शतु-पक्ष पर प्रभाव स्थापित करने के लिए विशेष परिश्रम करना पड़ता है।

'कुंभ' लग्न की कुण्डली में 'दशमभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

कुम्मलग्न : दशमभाव : शनि



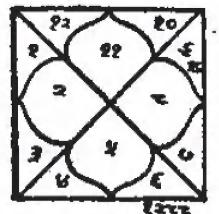
दसमें भाव भें शहु 'भंगल' की राशि पर स्थित 'सिन के प्रभाव से जातक को पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ कठिनाइयों के साथ सफलता भिसती है। तीसरी दृष्टि से स्वराशि में द्वादशभाव को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से चतुर्य भाव को देखने से माला, भूमि एवं भवन का सुख मिलता है। दसवी शबु-दृष्टि से सप्तम भाव को देखने से स्ती-पक्ष से

असतीय रहता है तथा दैनिक आमदनी में कठिनाइपौ आती है।

'कुं म' लग्न की कुंडली में 'एकाइशभाव' स्थित 'समि' का फलादेश

कुम्भलग्नः एकादशभावः शनि ग्यारवें भाव में शतु 'शुरु' की राशि पर



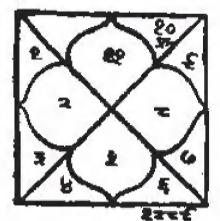
स्थित 'सनि' के प्रभाव से जातक की आमदनी में अत्यधिक वृद्धि होती है। खर्च खूब रहता है तथा वाहरी स्थानों से लाभ भी मिलता है। तीसरी दृष्टि से स्वराशि में प्रथमभाव की देखने से सारीरिक सीन्दर्य, प्रभाव तथा यश की बृद्धि होती है। सातवीं मिल-दृष्टि से पंचमभाव को देखने से विद्या-बृद्धि की पर्याप्त बृद्धि होती है तथा सन्तान-पक्ष का कुछ बृद्धिपूर्ण लाभ होता है।

दसवीं मिल-दृष्टि से अष्टम भाव की देखने से

आयु तथा पुरातस्व की वृद्धि होती है। ऐसे व्यक्ति का जीवन से खर्च पूर्ण रहता है।

'कुम्भ' लग्न की कुण्डली में 'द्वावशभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

कुम्भलग्नः द्वादशभावः शनि



बारहवें भाव में स्वराशि स्थित शनि के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से विशेष लाभ होता है। याताएँ भी करनी पड़ती हैं। सीसरी शबु-दृष्टि से द्वितीयभाव को देखने सेधन तथा कुटुम्ब के सुख की खुद्धि के लिए विशेष परिश्रम करना पड़ता है।

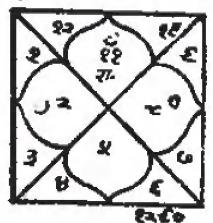
सातवीं शक्षु-वृष्टि से चष्ठ भाव की देखने से शक्षु-पक्ष से कुछ परेशानी रहती है, परन्तु बाद में उस

पर प्रमाव स्थापित होता है। दसवीं मिल-दृष्टि से तवम भाव को देखने से धर्म का पालन होता है तथा भाग्य की बृद्धि होती रहती है।

'कुम्भ' लग्न में 'राहु'

'कुम्ब' लान की कुष्टली में 'प्रयमभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

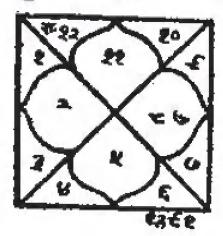
कुम्भलग्न : प्रथमभाव: राहु



पहले भाव में मिद्र 'सनि' की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक के शरीर में कहीं चोट लगती है तथा स्वस्थ्य एवं सौन्दर्य में कभी रहती है। वह गुप्त चिन्ताओं से ग्रस्त रहता है, परन्तु मस्तिष्क की सक्ति से प्रभाव भी स्थापित करता है।

'कुम्म' लान की कुंग्डली में 'द्वितीयमाव' स्थित 'राहु' का फसादेश

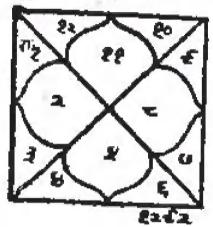
कुम्भलग्न : द्वितीयभाव : राह



दूसरे भाव में शह 'गुह' की राशि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक से धन तथा कुटुम्ब के सुख में कमी जाती है। कभी-कभी घोर आधिक संकटों का शिकार भी बनना पड़ता है। बाद में यह अपनी गुप्त युक्तियों तथा परिश्रम के बन पर अन-संचय करता है तथा धनी एवं भाग्यदान समझा जाता है। ऐसा व्यक्ति बड़ा हिम्मती होता है।

'कु' म' लम्म की कुंडली में 'तृतीयकार' स्थित 'राहु' का फलादेश

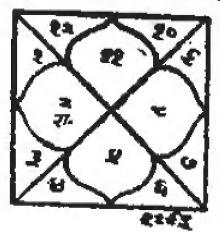
कुम्भलग्न**ः तृतीयभाव**ः राहु



तीसरे मान में शत्रु 'मगल' की राणि पर स्थित
'राहु' के प्रभाव से खातक के पराक्रम की अत्यधिक
बृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिनों से विरोध रहता है।
ऐसा व्यक्ति अपनी चतुराई तमा गुप्त युक्तियों
से बन पर सफलता एवं सुख के साधन प्राप्त करता
है और समाज में सम्मानपूर्ण स्थान बनाता है।

'कुंभ' लग्न की कुण्डली में 'बतुर्यमार्य' स्थित 'राहु' का फलादेश

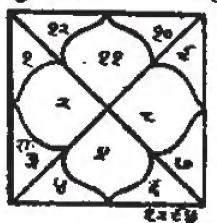
कुम्भलग्नः चतुर्थभावः राहु



चौथेमाव में मिस 'सुक' की राणि पर स्थित राहु के प्रभाव से जातक की माता-पक्ष से बहुत कच्छ होता है। घरेलू जीवन अशान्तिपूर्ण रहता है। भूमि तथा भवन के सुख में भी कमी आती है। परन्तु अनेक संघवीं से जूशने के बाद वह प्रयोप्त सफतता भी प्राप्त करता है।

'कुं म' लग्न की कुष्यली में 'यंधमशाब' स्थित 'राहु' का फलादेश

कुम्भलग्नः पंचमभावः राहु

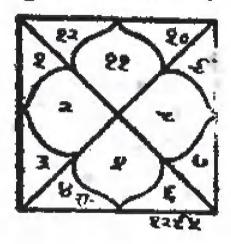


पाँचवें भाव के मिस 'बुध' की राशि पर स्थित उच्च से राहु के प्रभाव से जातक की सन्तान-पक्ष से पहले कुछ कष्ट होता है, बाद में सुख मिलता है। विद्या तथा बुद्धि का विशेष लाभ होता है।

वह अपनी भीतरी कमजोरी छिपाने में चतुर, प्रभावशाली, मधुर-भाषी तथा चतुर होना है।

'कुं म' लग्न की कुण्डली में 'बण्डभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

कुम्भलग्न : षष्ठभाव : राहु

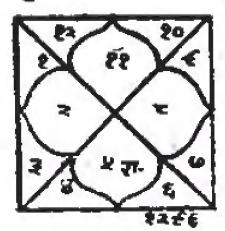


छठे भाव में शक्षु 'वन्द्रमा' की राशिपरस्थित 'राहु' के अभाव से आतक शक्-पक्ष पर भारी प्रभाव रखता है तथा शगड़े-अंशट आदि के मामलों में बुद्धि-बल से सफलता पाता है।

भीतरी रूप से परेशान रहने पर भी वह मैर्य तथा साहस की नहीं छोड़ता और अन्त में सभी कठिनाइयों पर विजय था सेता है।

'कुं म' लग्न की कुन्डली में 'सप्तममाव' स्थित 'राहु' का फलावेश

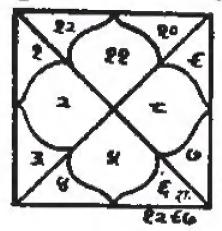
कुम्भलग्नः सप्तमभावः राहु



सातवें भाव में शतु 'सूवें' की राकि पर स्थित 'राहुं' के प्रभाव से जातक को स्ती-पक्ष से बहुत कष्ट होता है तथा दैनिक आमदनी कें केंद्र में भी कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है, परन्तु अन्त, में वह अपने वैयं, हिम्मत तथा परिश्रम के बल पर सभी कठिनाइयों पर विश्रय प्राप्त कर लेता है।

'कूंभ' लान की कुण्डली में 'अष्टमचाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

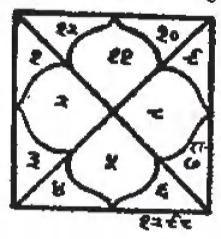
कुम्भ नग्न : अष्टमभाव : राहु



थाठवें भाव में मित्र 'बुध' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक के जीवन पर अनेक संकट कात हैं तथा पुरातस्व की हानि भी होती हैं। पेट के निम्न भाग में विकार रहता है, फिर भी वह लम्बी आयु पाता है तथा स्विविक एवं बुद्धि के बन पर जीवन को प्रभावशाली ढंग से व्यतीत करता है।

'कुंभ' लग्न की कुण्डली में 'नवमभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

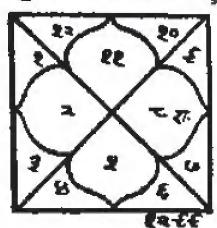
कुम्म लग्नः वदमभावः राहु



नवें भाव में मिल 'शुक' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से आतक की भाग्योन्नति में दाबाएँ बाती हैं तथा धर्म का पालन भी यथोचित नहीं होता, परन्तु अन्त में अपने बुद्धि-चातुर्य के बल पर यह सभी कठिनाइयों पर विजय 'पाकर उन्नति करता है तथा अपनी कमजोरियों को प्रकट नहीं होने देता।

'कुंभ' लग्न की कुंडली में 'बरानमाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

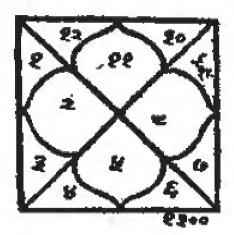
कुम्म लान: दशमभाव: सह



दसवें भाव में शब्ध 'मंगल' की राशि पर नियन 'राहु' के प्रभाव से जातक को पिना से कष्ट, राज्य से परेशानी तथा व्यवसाय में हानि का शिकार होना पडता है। परन्तु वह अपने परिश्रम तथा युक्ति-बल द्वारा कठिनाइयों से संघषं करते हुए अन्त में सफलता भी पा लेता है।

'कुंब' लग्न को कुष्डली में 'एकादशभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

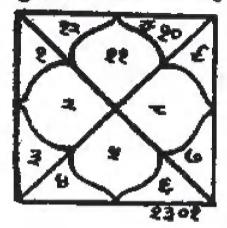
कुम्मलग्नः एकादणभावः शहु



ग्यारहवें भाव ने शतु 'गुरु' की राजि धर स्थित नीच के 'राहू' के प्रभाव से जातक की आमदनी के भाव में बड़ी कठिनाइयां आती हैं, परन्तु वह अपने युक्ति-वल से उन पर थोड़ी-बहुत विजय पा लेता है और अपनी कठिनाइयों को किसी पर प्रकट भी नहीं होने देता।

'कूंभ' सरंत की कुण्डली में 'हादशभाव' स्थित 'राहु' का फलावेश

कुम्भ लग्न : द्वादराभाव : राहु



बारहवें भाव में मिल 'शनि' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक को खर्न के बारे में बड़ी कठिनाइयों उठानी पड़ती हैं। दाहरी स्थानों के सम्बन्ध में उसे कुछ लाभ भी होता है। अपना खर्च चलाने के लिए उसे कठोर परिश्रम करना पड़ता है।

'कुम्भ' लन में 'केतु'

'कुंम' सरद की कुण्डलों में 'प्रथमभाव' स्थित 'केतु' का फलावेश

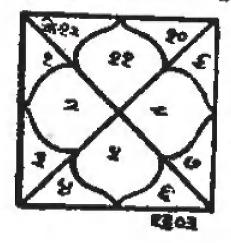
कुरभ नभ्न : प्रथमभाव : केतृ



पहले भाव में मिल 'शनि' को राशि पर स्थित कितु' के प्रभाव से जातक के शरीर में कहीं कोट या धाव का निशान बनता है तथा शारीरिक सौन्दर्य में कभी जाती है। ऐसा व्यक्ति बड़ा हिम्मती, धैंगवान्, गुप्त-युक्त-सम्पन्न तथा परिश्रमी होता है और इन्हीं गुणों के आधार पर सम्मान भी प्राप्त करता है।

'कुंब' लग्म की कुष्डली में 'डितीयबाब' स्थित 'केंतु' का फलादेश

कुम्भ लग्न : द्वितीयभाव : केतु



दूसरे भाव में शत्नु 'गुरु' की राग्नि पर स्थित चेतु' के प्रभाव से जातक को धन तथा कुटुम्ब के सुख के विषय में कच्ट उठाना पड़ता है। कुटुम्ब में नित-नये उपद्रव होते रहते हैं। वह बड़े धैर्य, परिश्रम तथा न्याय-मार्ग से धन कमाने का प्रयत्न करता है और अन्त ने कुछ मफलता भी पा लेता है।

'कुंभ सम्न की कुण्डलो में 'तृतीयभाव' स्थित 'केशु' का फलादेश

कुम्म सरन : तृतीयभाव : केतु

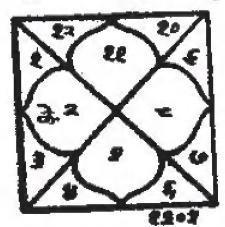


तीसरे भाव में शतु 'मंगस' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक के पराक्रम की अत्यधिक वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिनों के मुख में कमी आती है।

ऐसा व्यक्ति गड़ा हिम्मती, धैरंबान्, परिश्रमी, उद्योगी नपा गुप्त युक्तियों वाला होता है तथा इन्हीं गुणों के अल पर अन्त में जीवन की उन्नत भी बनाता है।

'कुंभ' लग्न की कुण्डली में 'सतुर्यमान' स्थित 'केतु' का फलावेश

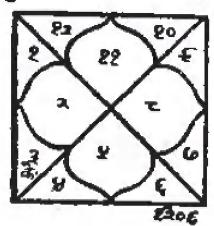
कुम्भ लग्नः चतुर्यभावः केतु



नौषे धाव में मिल 'शुक' की राशि पर स्थित 'केलु' के प्रभाव से जातक को माता के सुख में हानि या कमी रहती है। मातृभूमि से वियोग भी होता है। भूमि तथा भवन के सुख में भी कमी आती है। परन्तु बाद में वह अपनी गुप्त युक्तियों के बल पर इन कमियों की दूर करने में थोड़ी-बहुत सफलता पा लेता है।

'कुंभ' लम्ब की कुण्डलों में 'पंचमभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

कूम्भ लग्न:पंचमभाव:केतु

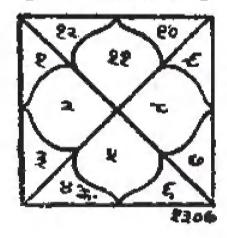


पाँचवें साव में मिल 'गुरु' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक को सन्तान का सुख पाने के लिए कष्ट-साध्य प्रयत्नों तथा गुप्त मुक्तियों का सहारा लेना पड़ता है, फिर जो अल्प सुख हो प्राप्त होता है।

विद्याध्ययन के क्षेत्र में भी बड़ी कठिनाइयाँ आती हैं। मस्तिष्क में अशान्ति रहती है तथा शील एवं विवेक भी कम होता है।

'कुंभ' लग्न की कुण्डली में 'बण्डमाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

कुम्भसम्ब : पष्ठमाव : केतु

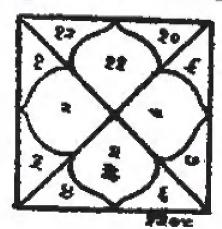


ं छठे भाव में भन्नु 'चन्द्रमा' की राजि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक को शनुओं द्वारा अशान्ति मिसती है, परन्तु वह उन पर अपना प्रभाव स्थापित करने तथा विजय पाने में भी सफल हो जाता है।

ऐसा व्यक्ति मन में भयभीत रहने पर भी प्रकट रूप में बड़ा हिम्मती तथा बहादुर होता है। वह धैयंवान्, कठोर परिश्रमी तथा गुप्त युक्तियों का जानकार होता है।

'कूंभ' लग्न की कुण्डली में 'सप्तममाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

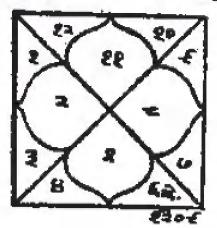
कुम्भ लग्नः सप्तमभावः केतु



सातवें भाव में शबु 'सूर्य' को राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक को स्त्री-प्रश्न से विशेष कष्ट मिलता है तथा व्यवसाय के क्षेत्र में संकटों का सामना करता पड़ता है। उसकी जननेन्द्रिय में विकार भी होता है। अन्त में, वह अपने परिश्रम तथा गुप्त युंक्तियों के बस पर सामान्य सफलताएँ भी पा लेता है।

'कुंब' सरन की कुष्डली में 'अव्यममाव' स्थित 'केतु' का फलावेश

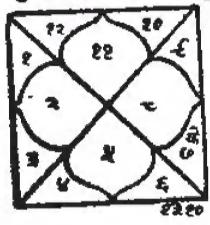
कुम्म सग्न : अष्टमभाव : केतु



आठवें भाव में मिक्ष 'बुध' को राजि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक की आयु में वृद्धि तो होती है, परन्तु कई बार उसे मृत्यु-तुस्य कष्टों का सामना भी करना पड़ता है। पुरातत्त्व का सामान्य लाभ होता है तया कई बार हानियां भी उठानी पड़ती हैं। अन्त में बह अपनी गुप्त युक्तियों के बल पर कठिनाइयों की दूर करने में सफल भी हो जाता है।

'कुंभ' सम्म की कुण्डली में 'नवमभाव' स्थित 'केषु' का फलादेस

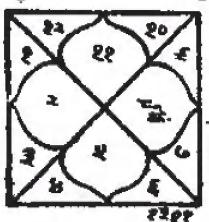
कुम्मलग्न: नवसभाव: केतु



नवें घाव में मिल 'शुक' को राशि पर स्थित 'केनु' के प्रभाव से जातक की भाग्योन्नति में बाधाएँ आती हैं, धर्म की भी विशेष उन्नति नहीं हो पाती। परन्तु शह अपनी गुप्त शुक्तियों, धैर्य एवं परिश्रम के बल एर भाग्य की उन्नति करता है और लगातार असफलताएँ मिलने पर भी कमी निरास नहीं होता।

'कुंच' सरम की कुण्डसरे में 'दरामभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

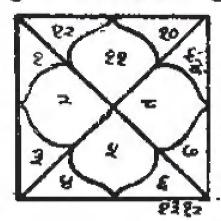
कुम्भ लग्न : दशमभाव : केतु



दसर्वे थाय में शतु 'मगल' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक को अपने पिता से वहुत कब्ट मिलता है, राज्य से परेशानी तथा व्यवसाय के छेत में हानि होती है, फिर भी वह अपने धैर्य, साहम तथा युक्त-बल से असफलताओं पर विजय प्राप्त करके हो रहता है।

'कुंश' खग्न को कुष्डली में 'एकादशमाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

कुम्भ लग्न : एकादशभाव : केतु

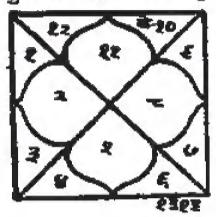


ग्यारहर्वे धाव में सामान्य मित्र 'गुर' की राशि पर स्थित 'केतुं के प्रभाव से जातक की आमदनी में अत्यधिक वृद्धि होती है तथा कभी-कभी आकस्मिक रूप से भी धन लाभ होता है। कभी कठिनाइयाँ आने पर भी धैर्य नहीं छोड़ता।

ऐसा व्यक्ति अपनी उन्नति के लिए प्रयत्वशील रहता है तथा न्याय-मार्ग से अत्यधिक धन कमासा और सुबी रहता है।

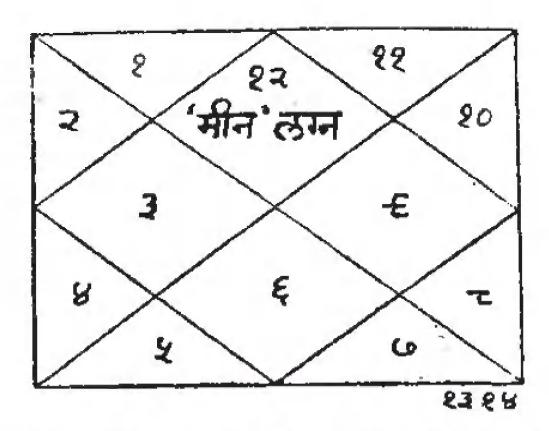
कृष' सरम की कुण्डली में 'हादशकाव' स्थित 'केतु' कर फलावेश

कूम्भ लग्न : हादशभाव : केतु



बारहर्वे भाव में मिल 'शनि' की राजि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है, जिसके कारण परेकानी का अनुभव होता है, परन्तु वह अपनी गुप्त गुक्तियों से उन पर विजय पाता है तथां निराधाओं में दूब जाने पर भी कभी हिम्मत नहीं हारता। उसे बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ भी होता रहता है।

'मीन' लग्न



['मोन' लग्न की कुण्डलियों के विभिन्न भावों में स्थित विभिन्न ग्रहों के फलादेश का पृथक्-पृथक् वर्णन]

'मीन' लग्न का फलादेश

'भीन' लग्न में जन्म लेने वाला जातक सामान्य कद का, बड़ी अखिं वाला तथा बड़े मस्तिष्क बाला होता है। उसकी ठोड़ी में गड्डा होता है।

ऐसा व्यक्ति मित्र प्रकृति वाला, सतोगुणी, प्रवण्ड, विनम्न, चतुर, चंचल, धूर्त, धालसी, रोगी, अल्पभोजी, खेष्ठ पण्डित, यशस्त्री, सुरतिवान्, स्त्री-प्रिय, जल- किहा करने में कुशल, वहु-भन्ततिवान् तथा खेष्ठ रत्नाभूषणों की धारण करने वाला होता है।

'मीन' रुग्न वाने जातक की प्रारम्भिक अवस्था सामान्य होंग से व्यतीत होती है, मध्यभावन्था में वह दु:खी रहता है तथा अन्तिम अवस्था में सुख भीगता है। 'मीन' स्वन याने जातक का भाग्योदय २१-२२ वर्ष की आयु में होता है। 'मीन' लग्न;वालों को अपनी जन्म-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित विभिन्न ग्रहों का स्थायी फलादेश आने की गई उदाहरण-कुण्डली संख्या १३१% से १४२२ के बीच देखना चाहिए।

गोचर-कुण्डली के ग्रहों का फलादेश किन उदाहरण-कुण्डलियों में देखें, इसे आगे लिसे अनुसार समझ लेना चाहिए।



'मीन' लग्नं में 'सूर्य' का फलादेश

१---'मीन' सम्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सूर्य' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली सख्या १३१६ से १३२६ के बीचे देखना चाहिए।

२---'मीन' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सूर्य' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

ाजस महीने में 'सूर्य'—

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो सख्या १३१५
- (ग्र) 'वृष' राजि पर हो तो संख्या १३१६
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या १३१७
- (घ) 'कर्क' राशि पर ही तो संख्या १३१८
- (क) 'सिंह' राजि पर हो तो संख्या १३१६
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १३२०
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो सख्या १३२१
- (ज) 'बृश्चिक' राजि पर हो तो संख्या १३२२
- (झ) 'धनु' राजि पर हो तो संख्या १३२३
- (ञा) 'मकर' राजि पर हो तो संख्या १३२४
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १३२४
- (ट) 'मीन' राजि पर ही तो संख्या १३२६

'मीन' लग्न में 'चन्द्रमा' का फलादेश

१—'मीन' लग्न वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भाकों में स्थित 'जन्द्रमा' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १३२७ में १३३≈ के बीच देखना चाहिए।

र--'मीन' लग्न वालों को योचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित

'चन्द्रमा' का अस्थायी फतादेश निम्नलिखित उदाहरण-कृण्डलियों में देखना चाहिए— जिस दिन 'चन्द्रमा'—

- (क) 'मेप' राशि पर हो तो सख्या १३२७
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या १३२=
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या १३२६
- (घ) 'ककें' राशि पर ही ती संख्या १३३०
- (ङ) 'सिंह' राशि पर ही तो संख्या १३३१
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १३३२
- (छ) 'नुला' राशि पर हो तो संख्या १३३३
- (ज) 'सृश्चिक' राजि पर हो तो संख्या १३३४
- (अ) 'धनु' राशि पर ही ती संख्या १३३५
- (ञा) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या १३३६
- (ट) 'कुम्म' राशि पर हो तो संख्या १३३७
- (ठ) 'मीन' राशि पर ही तो संख्या १३३=

'मीन' लग्न में 'मंगल' का फलादेश

१--'मीन' लग्न वालों को खपनी जन्मकुण्डली के खिभिन्न शावों में स्थित 'मंगल' का स्थायी फलादेश संख्या उदाहरण-कुण्डली १३३६ से १३५० के बीच देखना चाहिए।

२--'मीन' सम्न वालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्न शादों में स्थित 'मंगल' का अम्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कृण्डलियों में देखना चाहिए--

जिस महीने में 'संगल'—

- (क) 'मेव' राजि पर ही ती संख्या १३३६
- (ख) 'दृष' राशि पर हो तो संख्या १३४०
- (ग) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या १३४१
- (च) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १३४२
- (इ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या १३४३
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १३४४
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या १३४%
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या १३४६
- (झ) 'धनुं' राशि पर हो तो संख्या १३४७
- (अ) 'मकर' राशि पर ही ती संख्या १३४८
- (ट) 'कुम्भ' राजि पर हो तो संख्या १३४६
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या १३५०

'मीन' लग्न में 'बुध' का फलादेश

१—'मीन' लग्न वालों को खपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'बुघ' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १३५१ से १३६२ के शील देखना चाहिए।

२—'मीन' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'संगल' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस महीन में 'बुध'---

- (क) 'मेप' राशि पर हो तो संख्या १३५१
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या १३५२
- (म) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या १३५३
- (थ) 'कक' राजि पर ही ती संख्या १३५४
- (क) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या १३५५
- (भ) 'कन्या' राजि पर हो तो संख्या १३५६
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या १३५७
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या १३५८
- (झ) 'अनु' राणि पर हो तो संख्या १३५६
- (अ) 'मकर' राजि पर हो तो संख्या १३६०
- (ट) 'कुल्म' राजि पर हो तो संख्या १३६१'
- (ठ) 'मीन' राशि पर ही ती संख्या १३६२

'भीन' लग्न में 'गुरु' का फलादेश

१---'मीन' स्वयं वालों को अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'गुरु' को स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १३६३ से १३७४ के बीच देखना चाहिए।

२—'मीन' सान वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'गूढ' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस वर्ष में 'गुरु'-

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो सख्या १३६३
- (ख) 'दृष' राशि पर हो तो संख्या १३६४
- (ग) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या १३६%
- (घ) 'कर्क' राशि पर ही तो संख्या १३६६
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या १३६७

- (च) 'कन्या' राशि थर ही ती संख्या १३६८
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो सख्या १३६६
- (ज) 'बृश्चिक' राशि पर हो तो सँख्या १३७०
- (छ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या '१३७१
- (ञा) 'मकर' राजि पर हो तो संख्या १३७२
- (ट) 'कुम्भ' राजि पर हो ती सख्या १३७३
- (ठ) 'मीन' राशि पर ही तो संख्या १३७४

'मीन' लग्न में 'शुक्र' का फलादेश

१—'मीन' खग्न वालों की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'सुक' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १३७४ से १३५६ के बीच देखना चाहिए।

२---'मीन' लग्न वालों की गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'शुक्र' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए---

जिस महीने में 'शुक"-

- (क) 'मेष' राशि पर हो तो संख्या १३७५
- (ख) 'दृष' राशि पर हो तो संख्या १३७६
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या १३७७
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १३७८
- (ङ) 'सिंह' राजि पर हो तो संख्या १३७६
- (च) 'कन्या' राशि पर ही तो संख्या १३८०
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या १३०१
- (ज) 'वृष्टिचक' राशि पर हो तो संख्या १३८२
- (स) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या १३८३
- (ट्रा) 'मकर' राजि पर हो तो संख्या १३८४
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १३**८**५
- (ठ) 'भीन' राशि पर हो तो संख्या १३०६

'मीन' लग्न में 'शनि' का फलादेश

- १. 'मीन' सम्म वाली की अपनी जन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'शनि' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली सख्या १३८७ से १३१८ के बीच देखना चाहिए।
 - २. 'मीन' लग्न बालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'शनि'

का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए।

जिस वर्ष में 'शनि'-

- (क) 'सेष' राशि पर हो तो संख्या १३०७
- (ख) 'बूब' राशि पर हो तो संख्या १३८८
- (ग) 'मियुन' राशि पर हो तो संख्या १३ न ६
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १३६०
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या १३६१
- (च) 'कन्या' राशि पर हो तो संख्या १३६२
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या १३६३
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर होतो सख्या १३६४
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या १३६५
- (ञा) 'सकर' राशि पर हो तो संख्या १३६६
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १३६०
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या १३६८

'मीन' लग्न में 'राहु का फलादेश

- १. 'मीन' लग्न वासों को अपनी अन्मकुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'राहु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १३६६ से १४१० के बीच देखना चाहिए।
- २. 'मीम' लग्न वासों को गोचर-कुण्डली के विभिन्त भावों में स्थित 'राहु' का अस्थामी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

जिस वर्ष में 'राष्ट्र'—

- (क) 'सेष' राशि पर हो तो संख्या १३६६
- (ख) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या १४००
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या १४०६
- (घ) 'ककें' राशि पर हो तो संख्या १४०२
- (ङ) 'सिंह' राशिपर हो तो संख्या १४०३
- (च) 'कन्था' राशि पर हो तो संख्या १४०४
- (छ) 'तुला' राशि पर हो तो संख्या १४०५
- (ज) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या १४०६
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या १४०७
- (হা) 'मकर' राशि पर हो तो संख्या १४०८
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १४०६
- (ठ) 'मीन' राशि पर हो तो संख्या १४१०

'मीन' सप्त में 'केतु' का फलावेश

- १. 'मीन' लग्न बालों को अपनी जन्म-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'बेतु' का स्थायी फलादेश उदाहरण-कुण्डली संख्या १४११ से १४१२ के बीच देखना चाहिए।
- २. 'मोन' लग्न वालों को गोचर-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित 'केतु' का अस्थायी फलादेश निम्नलिखित उदाहरण-कुण्डलियों में देखना चाहिए—

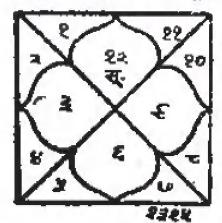
जिस वर्ष में 'केतु'---

- (क) 'मेप' राशि पर हो तो सख्या १४११
- (ज) 'वृष' राशि पर हो तो संख्या १४१२
- (ग) 'मिथुन' राशि पर हो तो संख्या १४१३
- (घ) 'कर्क' राशि पर हो तो संख्या १४१४
- (ङ) 'सिंह' राशि पर हो तो संख्या १४१५
- (च) 'कत्या' राशि पर हो तो संख्या १४१६
- (छ) 'नुना' राशि पर होतो संख्या १४१७
- (জ) 'वृश्चिक' राशि पर हो तो संख्या १४१८
- (झ) 'धनु' राशि पर हो तो संख्या १४१६
- (ञा) 'सकर' राशि पर हो तो संख्या १४२०
- (ट) 'कुम्भ' राशि पर हो तो संख्या १४२१
- (ठ) 'मीन' राजि पर हो तो संख्या १४२२

'भीन' लग्न में 'सुर्ये'

'मीन' सम्म की कुष्यली के 'प्रयममाव' स्थित 'सूर्य' का कलादेश

मीनवरन : प्रथमभाव : सूर्य



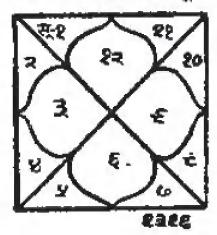
पहले भाव में मिस 'गुरु' की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक की शारीरिक शक्ति एवं प्रभाव में वृद्धि होती है, परन्तु रक्त-विकार तथा बन्य रोग होने को सभावना भी रहती है। शसु-पस पर विजय पाने तथा अपना सम्भान बढ़ाने के लिए उसे विशेष दौड़भूप करनी पड़ती है।

सातवीं मिझदूष्टि से सप्तमभाव को देखने से कुछ कठिनाइयों के बाद स्त्री का सुख मिलता है तथा

दैनिक आमदनी के लिए भी अधिक परिश्रम करना पड़ता है।

'मीन' लग्न की कुण्डली में 'द्वितीयमाय' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

मीनलग्न : द्वितीयभाव : सूर्य

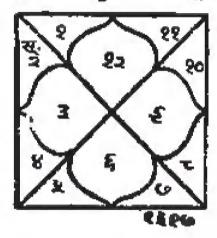


दूसरे भाव में 'मंगल' की राशि पर स्थित उच्च के 'सूमें' के प्रभाव से जातक के प्रभाव एवं धन में वृद्धि होती है तथा कुदुम्ब का सुख भी मिलता है।

सातवीं नीच तथा शतू-दृष्टि से अष्टमभान को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व के पक्ष में कुछ कमी आती है तथा दैनिक जीवन में भी परेशानियाँ रहती हैं।

'मीन' लात की कुष्डली में 'तृतीयमाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

नीचलनः तृतीयभावः सूर्य

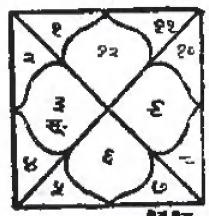


तीतरे भाव में शत्नु 'शुक' की राशि पर स्थित 'सूबें' के प्रभाव से जातक के पराकम की विशेष वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिनों से कुछ वैमनस्य रहता रहता है। शत्नु-पक्ष पर विजय मिलती है।

सातवी सिन्न-दृष्टि से नवमभाव को देखने से शारीरिक श्रम द्वारा भाग्य की उन्नति तो होती है, परन्तु धर्म की उन्नति नहीं हो पाती। जीवन सौमान्य ढंग से बीतता है।

'मोन' सन्न की कुषाली में 'सतुर्वभाव' स्थित 'सूर्व' का फलादेश

मीनलग्न : चतुर्यभाव : सूर्य

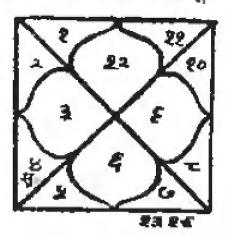


चीये माव में मिस 'बुध' की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक के सुख तथा प्रभाव में वृद्धि होती है, परन्तु माता, भूमि एव भवन के सुख में कुछ कमी और परेशानियां भी रहती हैं।

ाकाकी मिल-दृष्टि से दशमभाव को देखने से पितः भूक एव व्यवसाय के क्षेत्र में सहयोग, यश प्रतिकार एक अन्य की वृद्धि होती है।

'मीन' लग्न की कुष्पली में 'बंचमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

भीतवस्तः पंचमभावः सूर्य

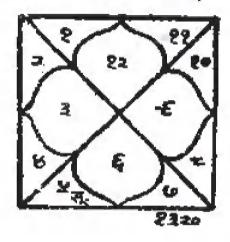


पाँचवें भाव में मिस 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'सूयें' के प्रभाव से जातक को सन्तान-पक्ष से कुछ कब्ट होता है, परन्तु कुछ किनाइयों के साथ विद्या-बुद्धि एवं वाणी की शक्ति में वृद्धि होती है। मस्तिष्क में चिन्ता एवं कोध का निवास मी रहता है।

सातवीं शजु-दृष्टि से एकादशभाव की देखने से लाभ के मार्ग में कुछ कठिनाइयाँ खाती हैं. परन्तु परि-श्रम द्वारा सफलता भी मिलती है।

'मीन' लान की कुण्डली में 'खळशाव' स्पित 'सूर्य' का फलादेश

भीतनग्न : षष्ठभाव : सूर्य

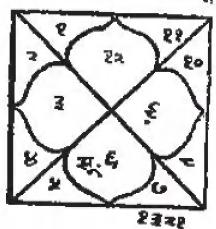


छटे भाव में स्वराशि-स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक शक्षुओं पर विजय पाता है तथा अगड़े-झंझटों से साभ उठाता है। उसे रोग आदि भी नहीं होते। वह भड़ा हिम्मती, धैर्यवान् पथा परिश्वमी होता है।

सातनीं अञ्चन्द्रिट से द्वादशभाव को देखने में खर्च की परेशानी रहती है तथा बाहरी सम्बन्धों से भी भुष्ठ कप्ट होता है। खर्च की अधिकता में मन अशान्त रहता है।

'मीन' लग्न की कुण्डली में 'सप्तमझाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

मीनतान : सप्तमभाव : सूर्य

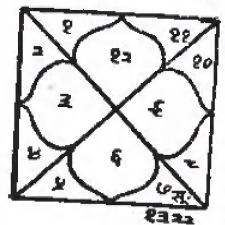


सातवें भाव में भिन्न 'वुध' की राशि पर स्थित 'सूयें' के प्रभाव से जातक का स्त्री-पक्ष से कुछ दें मनस्य रहता है तथा दैनिक व्यवसाय में अधिक दौड़-धूप करने से हो सफलता मिलती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से प्रथमभाव को देखने से प्रभाव तथा सम्मान की वृद्धि होती है. परन्तु भारीरिक परेशानियों भी रहती है।

'मीन' लग्न की कुण्डली में 'अष्टमभाष' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

सीनलग्न : अष्टमभाव : सूर्य

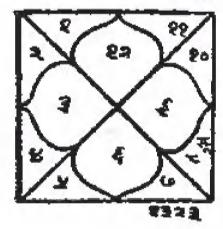


आठवें भाव में सन्नु 'शुक्त' की राशि पर स्थित नीच के 'सूर्य' के प्रभाव से जातक की आयु पर चोर सकट अति हैं तथा पुरातत्त्व-शक्ति की भी हानि होती है। शत्नु-पक्ष से भी कष्ट मिलता है। ननसाल-पक्ष दुवंल रहता है। पेट के निम्न भाव में विकार भी होता है।

सातवी मिस तथा उच्च-दृष्टि से द्वितीयभाव को देखने से धन तथा कौटुम्बिक सुख की वृद्धि के लिए अधिक परिश्रम करना पड़ता है।

'मीन' जन्म की कुष्डली में 'स्वमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

भीनलग्न : नवमभाव : सूर्य

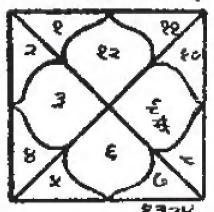


नकें भाव में मिस 'संगल' की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक से भाग्य तथा धर्म की यृद्धि होती है। सबु-पक्ष पर विजय मिलती है तथा प्रभाव बहुता है।

सात्तवीं शत्नु-दृष्टि से तृतीयभाव की देखने ने भाई-वहिनों से कुछ विरोध रहता है तथा कुछ कठि-नाइयों के साथ पराक्रम, प्रभाव तथा पुरुषार्थ की वृद्धि होती है।

'मीन' लान की कुण्डली में 'नवमभाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

मीनलग्न : नवमभाव : मूर्य

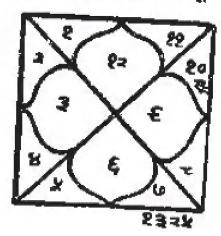


दमवें भाव में मिल 'गुरु की राशि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से ज़ातक का अपने पिता से कुछ वैमनस्य रहता है राज्य के क्षेत्र में प्रमाव तथा सम्मान की वृद्धि होती है तथा व्यवसाय के क्षेत्र में कुछ कठि-नाह्यों वाती हैं। शबू-पक्ष पर विजय मिलती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से चतुर्यमाव को देखने में भुष्ठ कठिनाइयों के साथ माता, भूमि एवं भवन का मुख मिलता है।

'मीत' सन्त की कुण्डली में 'एकावरामाय' स्थित 'सूर्य' का फसादेश

मीनलग्न : एक दशभाव : सूर्य

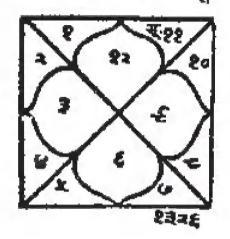


ग्यारहवें भाव में स्वराणि-स्थित 'सूर्यं' के प्रभाव से जातक कठिन परिश्रम द्वारा अपनी आमदनी की खूब बढाता है। शब्रु-पक्ष पर भी विजय मिलती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से पंचमभाव की देखने से कुछ कठिनाइयों के साथ विद्या-बुद्धि एवं संतान के क्षेत्र में भी सफलता मिलती है।

'मोर्न' लग्न की कुष्डली में 'हादशमाव' स्थित 'सूर्य' का फलादेश

मीनलग्न: द्वादशभाव: सूर्य



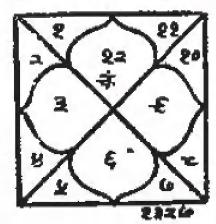
बारहवें भाव में शतु 'शति' की राजि पर स्थित 'सूर्य' के प्रभाव से जातक को खर्ज चलाने में कुछ कठिनाइयां आती हैं तथा बाहरी सम्बन्धों से भी परेशानी रहती है। शतु-पक्ष भी कठिनाइयां उत्पन्न करता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में पण्ठभाव को देखने से खर्च के बल पर शक्षुओं पर विजय प्राप्त होती है। ऐसा ध्यक्ति अहंकारी तथा को सी होता है।

'मीन' लग्न में 'चन्द्रमा'

'मोन' लान की कुण्डली के 'प्रथमभाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

भीनलग्न : प्रथमभाव । चन्द्र

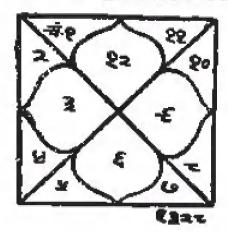


पहले भाव में मित 'गुरु' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दर्य, सम्मान तथा यश की वृद्धि होती है। वह मञ्जूरभाषी, सर्वेषिय तथा प्रभावशाली होता है। उसे सन्तान तथा विद्या-युद्धि का भी श्रेष्ठ लाभ होता है।

सातवीं भिन्न-दृष्टि से सप्तमभाव को देखने से सुन्दर स्त्री मिलती है तथा व्यवसाय के क्षेत्र में बुढ़ि-बल से अण्डा साथ होता है।

'मोम' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का फलादेश

मीनलग्न : द्वितीसभाव : चन्द्र

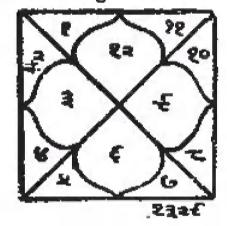


दूसरे भाव में मित्र 'मंगल' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को धन तथा कुटुम्ब की खेष्ठ शक्ति मिलती है। सन्तान-पक्ष से कुछ परेशानी होती है, फिर भी सन्तान तथा विद्या-बुढि का अच्छा लाभ होता है।

सातवीं नामान्य मित्र-वृष्टि से अष्टमभाव को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व की शक्ति मे वृद्धि होती है ताथ दैनिक जीवन आनन्दमय बना रहता है।

भील' लान की कुछली में 'तूतीयबाब' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

मीनलग्न : तृतीयभाव : चन्द्र

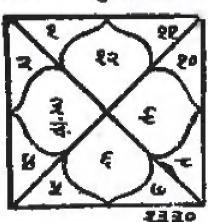


तीसरे भाव में सामान्य मित्र 'शुक्र' की रिश पर स्थित उच्च के 'चन्द्रमा' केप्रभाव से जातक के परा-कम तथा भाई-बहिनों के सुख में वृद्धि होती है तथा विद्या एवं सन्तान-पक्ष का भी पूर्ण सहयोग मिलता है।

सातवीं नीच-दृष्टि से नवमभाव को देखने से भाष्य तथा धर्म की उन्नति में रुकावटें आती हैं। ऐसा व्यक्ति असहिष्णु होता है, अतः उसे यश भी कम मिलता है।

'मोम' लग्न की कुखली में 'बतुर्यभाव' स्थित 'बखमा' का फलादेश

मीनलग्न : चतुर्थमाव : चन्द्र

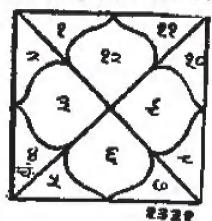


चौषे आव में मित्र 'बुध' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि तथा भवन का श्रेष्ठ सुख'प्राप्त होता है। विद्या तथा संतान पक्ष में भी उन्नति होती है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से दशमभाव को देखने से वृद्धि-वल से व्यवसाय में उन्नित होती है तथा राज्य-पक्ष से सम्मान तथा विद्या के सहयोग प्राप्त होता है। उसकी अनेक प्रकार से उन्नित होती है।

'सोन' लग्न की कुष्पली में 'पंचमचाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

मोनन्यन : पंचमभाव : चन्द्र

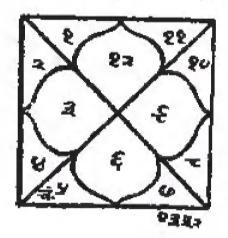


पाँचवें भाव में स्वराशि में स्थित 'चुन्द्रमा' से प्रभावसे विद्या, यृद्धि एवं सन्तानका यथेष्ट लाभ होता है। यह वाक्षटु तथा मीठे स्वभावका, गंभीर, दूर-दशीं तथा स्थिर विचारों का व्यक्ति होता है।

सानवी शबु-दृष्टि से एकादशभाव को देखने से वृद्धि-बल द्वारा उसकी आमदनी की वृद्धि होती है, यद्यपि उसे कुछ असन्तोष भी रहता है।

'मोन' लग्न की कुष्पली में 'बल्डभाव' स्थित 'अन्त्रमा' का फलादेश

भीनलग्न: वष्ठभाव: खन्द्र

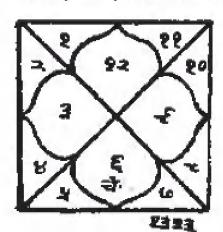


छठे भाव में मिस 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से आतक को शतु-पक्ष से अशान्ति रहती है, तथा बुद्धि-बल से उन पर प्रभाव स्थापित हो पाता है। सन्तान-पक्ष से कष्ट होता है तथा विद्याध्ययन में कठिनाइयाँ आती हैं।

मातवीं सञ्च-दृष्टि से द्वादसभाव को देखने से खर्च अधिक रहने के कारण कष्ट होता है तथा बाहरी स्थानों से भी असन्तोषजनक लाम होता है।

'मोन' लग्न की कुष्डली में 'सप्तमभाव' स्थित 'श्रन्द्रमा' का फलादेश

मीनलग्न : सप्तमभाव : चन्द्र

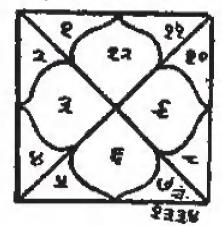


सातवें भाव में भिन्न 'बुध' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक को सुन्दर सथा बुद्धिमती स्त्री मिलती है। व्यवसाय के सेन्न में भी सफलता मिलती है। सन्तान-पक्ष, घरेलू सुख तथा विद्या-बुद्धि की भी उन्नति होती है।

सातवीं मित-दृष्टि से प्रथमभाव की देखने से शारीरिक सौन्दर्भ, प्रभाव, सम्मान एवं योग्यतां की वृद्धि होती है।

'मीन' लग्न की फुंडली में 'अष्टमचार्च' स्थित 'चन्त्रमा' का फलादेश

मीनलग्न : अष्टमभाव : चन्द्र

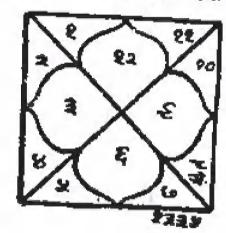


आठवें भाव में सामान्य भिन्न 'शुक्र' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक की आयु में बृद्धि होती है तथा पुरातत्त्व का लाभ होता है। विद्या एवं सन्तान-पक्ष में कमी रहती है। धन तथा मस्तिष्क अशान्त रहता है।

सातवीं मित-दृष्टि से द्वितीय भाव के देखने से धन तथा कुटुन्ब के सुख की वृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति मामान्य जीवन विदाता है।

'मीन' सन्त की कुचाली में 'नवमनाव' स्थित 'चन्त्रमा' का फलादेश

मीनलग्न : नवभभाव : चन्द्र

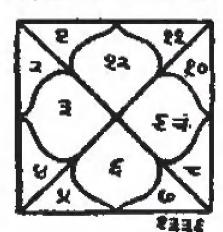


नवें भाव में मिक्ष 'मंगल' की राशि पर स्थित नीच के 'चन्त्रमा' के प्रभाव से जातक की भाग्योन्नति तथा धर्म पालन में रुकावरें आती हैं। सन्तान तथा विद्या का पक्ष भी कमजोर रहता है। मन-मस्तिष्क में परेशानियाँ रहती हैं।

सातवीं उच्च-दृष्टि से तृतीय भाव को देखने से भाई-बहिनों का सुख मिलता है तथा पराकम में पर्याप्त वृद्धि होती है ।

'मीन' लग्न की कुण्डली में 'बशममाव' स्थित 'बन्द्रभा' का फलादेश

मीन्सग्न : दशमभाव : चन्द्र

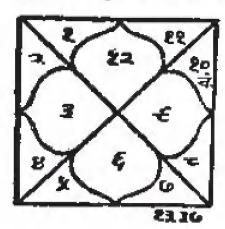


दसवें माव में मित 'गुरु' की राशि पर स्थित 'वन्द्रमा' के प्रभाव से जातक की पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में वौधित सफलताएँ प्राप्त होती हैं। वह विद्वान्, नियमों का पालक, बुद्धिमान् तथा संतति-वान भी होता है।

सातवीं मित्र-दृष्टि से चतुर्व भाव को देखने से माता, भूमि तथा भवन का श्रेष्ठ सुख मिलता है। ऐसा व्यक्ति वनी तथा भाग्यशाली होता है।

'मीन' लग्न की कुच्छली में 'एकादशभाव' स्थित 'बन्द्रमा' का फलादेश

मीनलग्न : एकादशमाव : चन्द्र

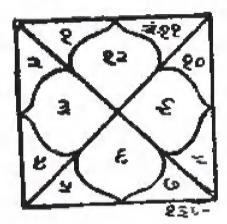


म्यारहवें भाव में अबु 'शनि' की राशि धर 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक अपने बुद्धि-वस द्वारा अस्मदनी में पर्याप्त वृद्धि करता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि में पंचमभाव को देखते से सन्तान एवं विद्या-बृद्धि-पक्ष की उन्नति के लिए निरन्तर प्रयत्नशील बना रहता है। वह स्वार्थी तथा अपनी हो उन्नति की कामना करने वाला होता है।

'मोन' सम्न की कुण्डली में 'ढादशमाव' स्थित 'चन्डमा' का फलादेश

मीनलक्तः : द्वादशभावः चन्द्र



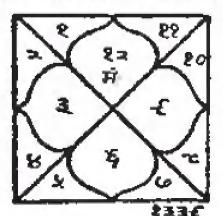
वारहवें भाव में सन्नु 'सनि' की राशि पर स्थित 'चन्द्रमा' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी स्थानों से लाभ भी मिलता है। सन्तान-पक्ष से कष्ट तथा विद्या के सन्न में कमी का सामना करना पड़ता है। मन-मस्तिष्क में परेशानी भी रहती है।

सातवीं मित-दृष्टि से षष्ठ भाव को देखने से बुद्धि-बल से शतु-पक्ष पर प्रभाव स्थापित होता है।

'मीन' लग्न में मंगल

'मीन' सग्न की कुम्डली में 'प्रथममाव' स्थित 'चन्द्रमा' का फलादेश

मीनलक्त : प्रथमभाव : मंगल



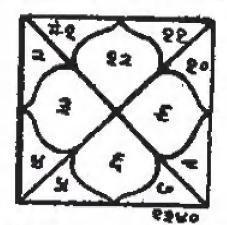
पहले भाव में मित 'गुरु' की राशि पर स्पित 'मंगल' के प्रभाव से जातक की शारीरिक शक्ति एवं प्रभाव में वृद्धि होती है। धन, कुटुम्ब तथा भाग्य की भी समृद्धि होती है। चौथी मिल-दृष्टि से चतुवंभाव को देखने से माता, भूमि एवं भवन का पर्याप्त सुख मिलता है।

सातवीं मिल-दृष्टि से सप्तम भाव की देखने से व्यवसाय तथा घरेलू सुख की वृद्धि होती है तथा

स्त्री का पक्ष उत्तम रहता है। आठवीं सामान्य मित्र-दृष्टि से अष्टम भाव को देखने से आयु की वृद्धि होती है तथा पुरातत्त्व का लाम होता है।

'बीन' सन्न की कुण्डली में 'हितीयजाव' स्थित 'सगल' का फलादेश

मीनस्थन : द्वितीयभाव : मंगल



दूसरे भाष में स्वराशि-स्थित मंगल के प्रभाव से जातक के धन तथा कुटुम्ब को वृद्धि होती है। चौथी नीच-दूष्टि से पंचम भाय को देखने से विद्या एवं सन्तान के क्षेत्र में कुछ कमी रहती है।

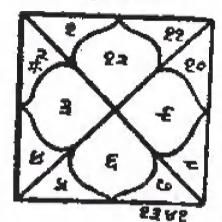
सातवीं सामान्य मित-दृष्टि से अप्टम भाव की देखने से आयु तथा पुरातत्त्व की शक्ति में वृद्धि होती है।

आठवीं दृष्टि से स्वराशि में नवम भाव को

देखने से भाग्य तथा धर्म की विशेष उन्नति होती है। ऐसे व्यक्ति का रहन-सहन ठाठ-बाट का होता है।

'मीन' सका की कुष्डली में 'तृतीयभाव' स्थित 'मंगल' का फलावेश

मीनलग्न : तृतीयभाव : मगल



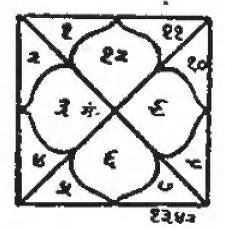
तीसरे भाव में सामान्य मिल 'शुक' को राशि पर स्थित 'संगल' के प्रभाव से जातक के पराकृम की विशेष दृढि होती है तथा धन-कुटुम्ब का सुख भी मिलता है। चौथी मिल-दृष्टि से षष्ठ भाव को देखने से भावु-पक्ष पर भी प्रभाव स्थापित होता है। सातवीं दृष्टि से स्वराशि में नवम भाव को देखने से भाग्य तथा धमें की विशेष उन्नति होती है।

आठवीं मिल्ल-दृष्टि से दशमभाव की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के पक्ष में सफलताएँ

मिलती हैं। ऐसा व्यक्ति धनी, यशस्त्री, सुखी, धर्मीत्मा सया शञ्जुजयी होता है।

'मोन' लग्न की कुण्डली के 'बतुर्वमाव' स्थित 'चत्रमा' का फलादेश

भीतलान : चतुर्यभाव : मंगल



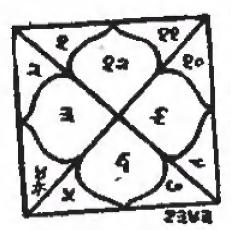
चौथे भाव में मित्र 'बुध' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि तथा भवन का सुख भी मिलता है। धन तथा कुटुम्ब का सुख भी मिलता है। चौधी मित्र-दृष्टि से सप्तम भाव को देखने से स्त्री भाग्यशाली मिलती है तथा दैनिक व्यवसाय एवं घरेलू-सुख को वृद्धि होती होती है।

सातवीं मित-दृष्टि से नवमभाय को देखने से पिता, राज्य एव व्यवसाय के क्षेत्र में सफलताएँ मिलती हैं। आठवीं भन्नु तथा उच्च-दृष्टि से एक'-

दम भाव को देखने से घर बैठे ही लाभ होता रहता है। ऐसा मक्ति बहुत ही धनी हीन: है।

'मोन' लग्न की कुष्वली में 'पंचममाव' स्थित 'मंगल' का फलावेश

मीन लग्न: पंचमभाव: मंगल पाचवें भाव में

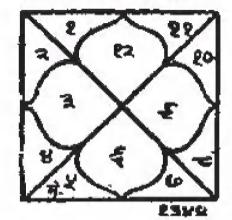


पीचवें भाव में मिद्र 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित नीच के 'मंगल' के अभाव से जातक का मन्तान तथा विद्या का पक्ष दुवंल रहता है। धन तथा कुटुम्ब के सुख तथा भाग्य एवं धर्म के पक्ष में भी कमी रहती है। चौथी सामान्य मित्रदृष्टि से अष्टम भाग को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व की शक्ति में कुछ बृद्धि होती है।

सातवीं उच्चद्ष्टि से एकादश भाव की देखने से अप्रदनी में बृद्धि होती है। बारहवीं शसुद्धि से इादशभाव की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सबंधों से असतोषपूर्ण नाभ होता है।

'मीन' संग्न की कुष्वली में 'वष्ठमाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

भीत लग्न : पष्ठभाव : मगुल



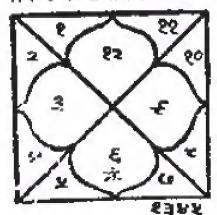
छठे भाव में मित 'सूयें' को राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक शतु-पक्ष पर बहुत प्रभाव रखता है। धन की कुछ कमी रहते हुए भी ठाठ से खर्च चलाता है। कुटुम्ब से थोड़ा सुख मिलतां है। चौथी दृष्टि से स्वराशि में नदम भाव को देखने भाग्य को उन्नति तथा धर्म का पालन होता है।

सातवीं शतुद्धि से द्वादश मान की देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्ध भी असंतोषजनक रहते हैं। आठवीं मिलद्धि से प्रथम

भाव को देखने से शारीरिक शक्ति, प्रभाव एवं सम्मान को बृद्धि होती है।

'मोर' सात् की कुण्डली के 'सप्तममाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

मीन नग्न:सप्तमभाव:मंगल

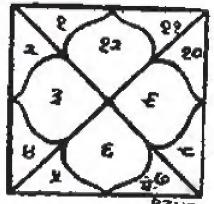


सातवें भाव में मिद्र 'बुध' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक की माग्यमालिनी स्त्री मिलती है तथा व्यवसाय में भी लाभ होता है। वह द्यमित्मा तथा भाग्यवान् भी रहता है। चौधी मित्रदृष्टि से दशम मान की देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सफलताएँ मिलती हैं। अश्यदनी खूब बढ़ती है।

सातवीं मिल्लदृष्टि से प्रथम मान को देखने से कारीरिक सौन्दर्य, यश, प्रतिष्ठा तथा स्वामिमान

को वृद्धि होती है। आठवीं दृष्टि से स्वराशि में द्वितीय भाव को देखने से धन तथा कुटुम्ब का पर्याप्त सुख मिलता है। 'मीन' सम्म की कुण्डली में 'अष्टमधाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

मीन लग्न : अष्टमभाव : मगस

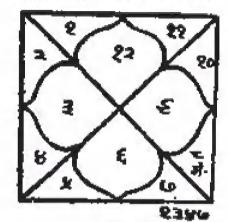


खाठवें भाव में सामान्य मिल 'शुक' की राशि पर न्यित 'मंग्ल' के प्रभाव से जातंक को आयु में वृद्धि होती है तथा पुरातस्व का लाभ होता है, किन्तु भाग्य, धमं तथा यश में कमी खाती है। चौथों शलू तथा उच्चदृष्टि से एकादश भाव को देखने से आमदनी अच्छी रहती है तथा अधिक मुनाफा उठाने की प्रवृत्ति बनती है।

हेडाएक सातवीं दृष्टि से स्थराधि में द्वितीय भाव की देखने से परिश्रम द्वारा छन का संख्य होता है तथा कुटुम्ब का सुख भी मिनता है। आठवीं शतुद्ष्टि से तृतीय भाव को देखने से भाई-बहिनों के सुख में कुछ कमी रहती है, परन्तु पराक्रम बढ़ता है।

'मीन' लग्न की कुण्डकी के 'नवसभाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

नीच लग्न : नवमभाव : मंगल



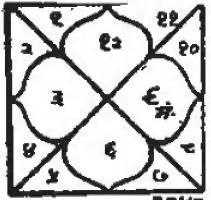
नवें भाव में स्वराधि-स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा धर्म की वृद्धि होती है। वह भाग्यशाली, धनी तथा यशस्वी होता है। चौथी सजु-दृष्टि से द्वादश भाव की देंखने से खर्च की कठिनाई रहती है तथा बाहरी संबंधों से भी असन्तोष रहता है।

सातवीं शक्षदृष्टि से तृतीय भाव को देखने से कुछ कमी के साथ भाई-बहिनों का सुद्ध मिलता है तथा पराक्रम में विशेष वृद्धि होती है।

आठवीं मिस्रदृष्टि से चतुर्यमाद को देखने से माता, भूमि तथा भवन का सुख पर्याप्त मिलता है।

'बीन' लग्न की कृष्यली के 'दशमभाव' स्थत 'बंगल' का फलादेश

मीन लग्न : दशमभा*व*ः संगल

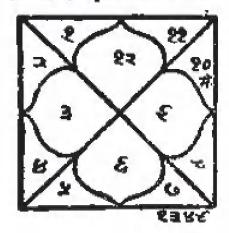


दसवें भावं में मिल 'गुरु' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक की पिता, राज्य तथा व्यवसाय के केल में अच्छी सफलताएँ मिलती हैं। धन तथा कुटुम्ब का सुख भी मिलता है। भीथी मिलदृष्टि से प्रथमभाव को देखने से शारीरिक शक्ति, प्रभाव, यश, स्वाभिमान तथा प्रतिष्ठा की प्राप्ति होती है।

सातनीं मित्रदृष्टि से चतुर्य भाव की देखने में माता, भूमि एवं भवन का सुख मिलता है। पीचनीं नीचदृष्टि से पंचम भाव की देखने से सन्तान तथा विद्या-पक्ष में कुछ कमी रहती है तथा वाणी में स्खापन झलकता है।

'मीन' लग्न की कुण्डली में 'एकादशभाव' स्थित 'मंगल' का फलादेश

मीन लग्न : एकादशभाव : संगल



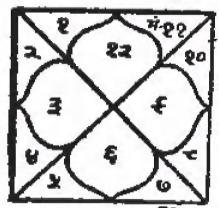
ग्यारहवें भाव में शनु 'शनि' को राशि पर स्थित 'मगल' के प्रभाव से जातक को आमदनी में अत्यधिक दृष्टि होती है। यह बड़ा माग्यणाली तथा धर्मात्मा भी होता है। यौथों दृष्टि से स्वराशि में द्वितीय भाव को देखने से धन तथा कुटुम्ब के मुख को वृद्धि होती है।

सातनी नीच सया मिस्रदृष्टि से पंचम भाव को देखने से निद्या तथा सन्तान के पक्ष में कुछ कमी रहती है। आठवीं मिस्रदृष्टि से पष्ठभाव को देखने

से शतु-पक्ष पर विजय मिलती है तथा झगड़ों से लाभ होता है।

'मीन' लग्न की कुण्डली में 'हादशमाव' में स्थित 'मंगल' का फलादेश

मीन लग्न : द्वादशभाव : भगल



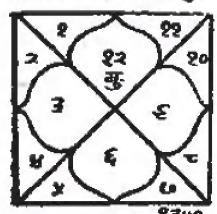
बारहवें भाव में शतु 'शनि' की राशि पर स्थित 'मंगल' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा वाहरी संबंधों से लाभ होता है। धन तथा कुटुम्ब के सुद्ध में भी कभी रहती है। भाग्य तथा धर्म को उन्नति में कठिनाइयां आती हैं। चौथी शतु-दृष्टि से तृतीय भाव को देखने से भाई-बहिनों के सुद्ध में कुछ कसी रहती है, परन्तु पराक्रम में विशेष वृद्धि होती है।

श्विष्ठ सातवीं शतुद्धिः से षष्ठ भाव की देखने से शानु-पक्ष पर प्रभाव बना रहता है। आठवीं मिन्नदृष्टि से सप्तम भाव की देखने से स्त्री तथा व्यवसाय से सुख एवं लाभ की प्राप्ति होती है।

'मीन' लग्न में 'बुध'

'मोन' लग्न को कुण्डली के 'प्रयममाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

मीन लग्न 'प्रथमभाव : बुध

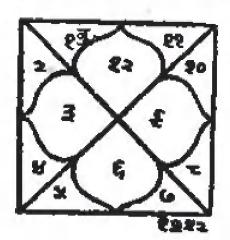


पहले भाव में मिद्र 'गुरु' की शाशि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक के भारीरिक सीन्दर्य एवं स्वास्थ्य में कुछ कमी रहती है। माता, भूमि तथा भवन का सुख भी थोड़ा ही मिलता है।

सातवीं उच्च दृष्टि से स्वराधि में मृप्तम भाव को देखने से स्त्री-पक्ष से सुख मिलता है तथा व्यवसाय में भी सफलता प्राप्त होती है।

'श्रीन' लग्न की कुण्डली के 'द्वितीयभाव' स्थित 'बुध' का फलाडेश

मीन लग्न : द्वितीयभाव : बुध

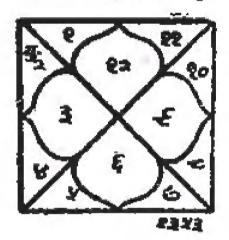


दूसरे भाव में मित्र 'मंगल' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक को धन तथा कुटुम्ब का सुख प्राप्त होता है। माता तथा स्त्री के सुख में कुछ कमी रहती है, परन्तु भूमि एवं भवन का लाभ होता है।

सातवीं मिल्रदृष्टि से अध्यम भाव की देखने से आयु एवं पुरातत्त्र का साभ होता है। दैनिक जीवन भी उस्सासपूर्ण बना रहता है।

'मीन' लग्न की कुष्यली के 'शुरीयमाव' स्थित 'बुख' का फलादेश

मीन लग्न : तृतीयभाव : बुध

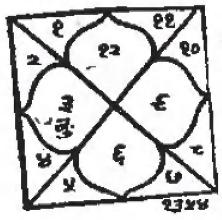


तीसरे भाव में मिल 'शुक' की राशि पर स्थित 'शुध' के प्रभाव से जातक के पराक्रम को दृद्धि होती है तथा भाई-बहिनों का अच्छा सुख विकता है। मासा, भूमि, भवन, स्त्री तथा व्यवसाय के केंद्र में भी सुख-सफसता की प्राप्त होती है।

सातवीं मिलदृष्टि से नवमभाव की देखने से भाग्य तथा धर्म की उन्नति होती है। ऐसा व्यक्ति यश की प्राप्त करता है।

'मोन' सम्न की कुण्डली के 'बतुर्यकाव' स्थित 'बुख' का फलादेश

मीन सरन : चतुर्षभाव : बुध

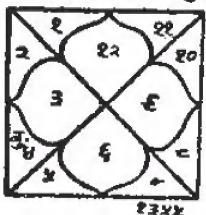


चौथे भाव में स्वराशि स्थित 'बुध' के प्रभाव से अतिक की माता, भूमि तथा भवन का विशेष सुख मिलता है। स्त्री तथा दैनिक व्यवसाय के पक्ष में भी सफलता मिलती है। चरेलू जीवन उल्लासपूर्ण रहसा है।

सातवीं मित्रदृष्टि से दशम भाव की देखने से पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में की सफलताएँ मिलती हैं। ऐसा व्यक्ति धनी, सुखी तथा भाग्यशासी होता है।

'भीन' सम्न की कुच्छली के 'यंचममाव' स्थित 'बुख' का फलादेश

मीनसग्न: प्चमभाव: बुध

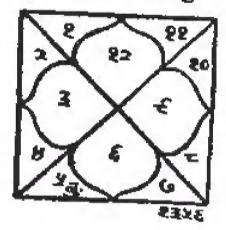


पौचवें भाव में मिद्र 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक की विद्या, बुद्धि तथा सन्तान के क्षेत्र में विशेष जन्निति प्राप्त होती है। बह मोठी बाणी बोलने वाला तथा कार्य-कुशल होता है। माता. भूमि तथा भवन का सुख भी मिलता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से एकादश भाव की देखने से आमदनी में वृद्धि होती है। ऐसा व्यक्ति सुखी, धनी, विवेकी तथा यहस्थी होता है।

'मीन' सान की कुण्डसी के 'कष्ठमाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

मीन लग्न : षष्ठभाव : शुध

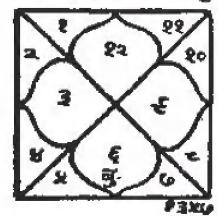


छठे भाव में मित्र 'सूर्य' की शक्षि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक श्रुत्न-पक्ष में शान्ति से काम निकालता है। माता तथा स्त्री से कुछ विरोध रहता है। भूमि तथा भवन का सुख भी कम ही मिलता है। व्यवसाय-सेंद्र में बुद्धि-बन से सफलता मिलती है।

सातवीं मिल्रदृष्टि से द्वादश भाव की देखने से आतक का खर्म अधिक रहता है तथा बाहरी संबंधों से लाभ होता है।

'मोन' सन्त की कुण्डली के 'सप्तमभाव' स्थित 'बुध' का कलादेश

मीन लग्नः सप्तमभावः श्रुध

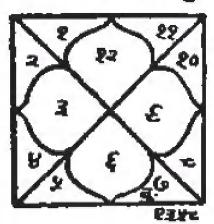


सातवें भाव में स्वराशि स्थित उच्च के 'बूढ' के प्रभाव से जातक को सुन्दर स्त्री मिलती है, सथा दैनिक व्यवसाय में सफलता मिलती है घरेलू जीवन अच्छा रहता है। माता, सूमि तथा भवन का श्रेष्ठ सुख भी मिलता है।

सातवीं नीच तथा मिस्रदृष्टि से प्रथम भाव की देखने से भारीरिक स्वास्थ्य में कुछ कमी रहती है तथा मृहस्वी की चलाने में परिश्रम अधिक करना पड़ता है।

'सीन' लान की कुष्वली के 'अध्यमभाव' स्थित 'बुर्ध' का फलादेश

मीन लग्नः अष्टमभावः अध

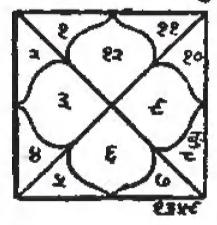


सातवें भाव में मित्र 'शुक्त' को राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक को आयु तथा पुरातस्व शक्ति में वृद्धि होती है। दैनिक जीवन प्रभावपूर्ण रहता है। स्त्री के सुख में अधिक तथा माता के सुख में सामान्य कमी रहती है।

सातवीं मित्रदृष्टि से द्वितीय भाव को देखने से धन तथा कुटुम्ब का सुख प्राप्त होता है। ऐसा व्यक्ति सामान्यतः सुखी जीवन वितासा है।

'मीन' लग्न की कुण्डली में 'नवममाव' स्थित 'बुघ' का फलादेश

मीन लानः नवमभावः बुध

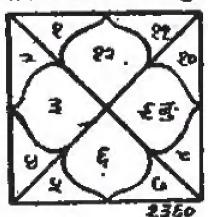


नवें भाव में मिस 'मगल' की राशि पर स्थित 'मुध' के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा धर्म की वृद्धि होती है। माता, भूमि, भवन, स्त्री तथा व्यवसाय का भी श्रेष्ठ सुख मिलता है।

सातवीं मित्रदृष्टि से तृतीय भाव को देखने से पराक्रम को बृद्धि होती है तथा भाई-वहिनों का सुख भी मिलता है। ऐसा व्यक्ति सुखी, धनी, पराक्रमीं तथा यशस्त्री होता है।

'बीम' सन्त की कुण्डली में 'बरामभाव' स्थित 'बुख' का फलादेश

मीन लग्न : दशमभाव : शुध



दसवें भाव में मिद्र 'गुरु' की राशि पर स्थित 'बुध' के अभाव से खातक की पिता, राज्य तथा व्यवसाय के केंद्र में सहयोग, प्रतिब्ठा तथा लाभ की प्राप्ति होती है। स्त्री-पक्ष से भी सुख मिलता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में चतुर्य भाव को देखने से माता, भूमि, भवत सथा घरेलू सुख को भी ययेष्ट प्राप्ति होती है। ऐसा व्यक्ति धनी, यशस्वी सथा सुखी होता है।

'बोन' सन्न की कुष्वली के 'एकादशभाव' स्थित 'बुध' का फलावेश

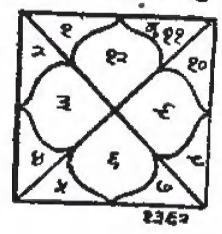
मीनलग्नं : एकादशमाव : श्रुष

 ग्यारहर्षे भाव में मित्र 'सनि' को राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक को बायदनी में अत्यधिक वृद्धि होती है। माता, भूमि, भवन, स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत्र में स्त्री सफलताएँ मिनती हैं।

सातवी भित-दृष्टि से पंत्रम भाव को देखने से विद्या-युद्धि एवं सन्तान-पक्ष को विशेष उन्मति होती है। ऐसा व्यक्ति बुद्धिमान्, मधुर-भाषी, सनी, सुद्धी तथा यशस्वी होता है।

'बीन' सम्म की कुण्डली के 'द्वादशमाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

मीनलग्न : द्वादशभाव:श्रुध



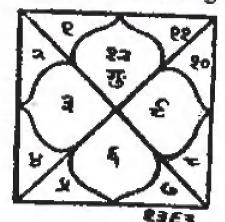
बारहवें माव में मिल 'शनि' को राशि पर स्थित 'बुध' के प्रभाव से जातक का खर्न अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से साम होता है। माता, भूमि, भवन, घरेतू सुख, स्त्री तथा दैनिक व्यवसाव के क्षेत्र में परे-शानियों का सामना करना पड़ता है।

सातवीं भित्त-दृष्टि से षष्ठभाव को देखने से शानु-पक्ष पर विजय प्राप्त होती है। ऐसा व्यक्ति धैयंदान् तथा हिम्मत बाला होता है।

'मीन' लग्न में 'गुरु'

'मीन' सर न की कुण्डली के 'प्रथममाव' स्थित 'गुरु' का फलादेश

मीनलग्न : प्रथमभाव : गुरु

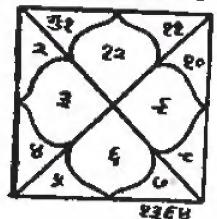


पहले भाव में स्वराशि स्थित 'गुरु' के प्रभाव से आतक के शारीरिक सीन्दर्ग तथा प्रभाव में वृद्धि होती है। उसे पिता, राज्य तथा व्यवसाय के पक्ष में भी सफलताएँ मिलती हैं। वह बड़ा धनी तथा व्यवसायी होता है। पाँचवीं उच्च दृष्टि से पंचम भाव को देखने से विद्या-शुद्धि तथा सन्तान का यथेष्ट साम होता है।

साववीं पित्र-दृष्टि से सप्तम भाव की देखने से स्त्री सुन्दर मिलती है तथा दैनिक व्यवसाय की वृद्धि होती है। नदीं पित्र-दृष्टि से "यम भाव की देखने से भाग्य तथा धर्म की विशेष उन्नति होता है।

'मोन' लग्न को कुण्डलो के 'द्वितीयभाष' स्मित 'गुष' का फलावेश

मीनलम्न : द्वितीयभाव : गुह



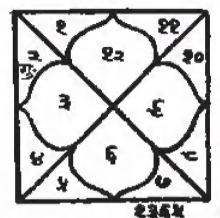
दूसरे भाव में मिल 'मगस' की राशि पर स्थित 'गुर' के प्रभाव से जातक के धन तथा कौट्रान्वक सुख की पर्योप्त वृद्धि होती है, परन्तु सारीरिक स्वास्थ्य में कुछ कमी आती है। पाँचनीं मिल-दृष्टि से वष्ठ माव को देखने से धन को शक्ति से मतु-पक्ष पर प्रभाव स्थापित होता है तथा झगड़े के मामलों में धैर्य से काम सेकर सफलता पाता है।

सातवीं शतु-दृष्टि से अष्टम भाव को देखने से आयु तथा पुरातस्व की शक्ति में वृद्धि होती है। नवीं

दृष्टि से स्वराशि में दशम भाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में यथेष्ट सफलताएँ मिनती हैं। ऐसा व्यक्ति धनी, सुखी तथा यशस्त्री होता है।

'मीन' लान की कुण्डली के 'तृतीयकाव' स्थित 'बुध' का फलादेश

मीनतग्न ःतृतीयभावः गुरु



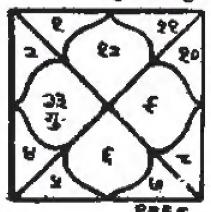
तीसरे भाव में शतु 'शुक को राशि पर स्थित
'गुर' के प्रभाव से जातक की भाई-बहिनों का मुख कुछ
मतभेद के साथ प्राप्त होता है तथा पराक्रम में बृद्धि
होती है। पिता से भी सामान्य मतभेद रहता है, परन्तु
राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में उन्मित होती है। पाँचवीं
मित्र-वृद्धि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री-पक्ष से सुख
मिलता है तथा दैनिक व्यवसाय में सफलता मिलती है।

सातवीं मिल्ल-दृष्टिसे नवमभाव को देखने से भाग्य तथा धर्म को उन्नति होती है। नवीं नीच-दृष्टि से शबु

राशि में एकादश भाव को देखने से आमदनी के मार्ग में दकावटें आती हैं।

'मीन' सक. की कुण्डली के 'बतुर्वमाव' स्थित 'गुरु' का फलादेश

मीनलग्न: चतुर्थभाव:गुरु



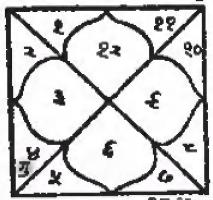
चौथे भाव में मिद्र 'बुध' को राशि पर स्थित 'गुरं के प्रमाद से जातक को माता, मूर्गि एवं भवन का श्रेष्ठ मुख मिलता है। सारीरिक सौन्दयं, प्रमाद, यश तथा घरेलू मुख को दृढि होती है। पौचवीं शतु-दृष्टि से अष्टम भाव को देखने से आयु एवं पुरातस्व को वृद्धि होती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में दशमभाव को देखने से पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में सफलताएँ मिलती है। नदीं शज़ु-दृष्टि से द्वादश भाव को देखने से खर्च के

कारण परेशानी रहती है सथा बाहरी स्थानों से की असन्तोषजनक सम्बन्ध रहते हैं।

'मोम' लग्न को कुण्डसी के 'पंचममाब' स्थित 'गुष' का फलादेश

मोनलग्नः पंचमभावः गुह



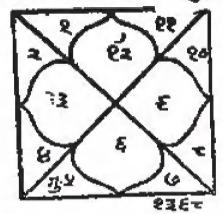
पौचनें भाव में मिस 'चन्द्रमा' की राधि पर स्थित उच्च के 'गुद' के प्रभाव से यातक की सन्तान, विद्या-बुद्धि तथा वाणी का श्रेष्ठ लाम होता है। पिता, राज्य तथा व्यवसाय-पक्ष में भी सफलताएँ मिलती हैं। पौचनीं मिस-दूष्टि से नवम भाव की देखने से भाग्य तथा धर्म की उन्नति होती है।

सातवी नीय-दृष्टि से एकादश भाव की देखने से अध्यदनी के भाग में कठिनाइयां आती है। नवीं दृष्टि

से स्वराणि में प्रथमभाव को देखने से जारीरिक सौन्दर्ध, प्रभाव, स्वाभिमान, प्रतिष्ठा तथा स्वास्थ्य की दृद्धि होती है।

'मीन' सन्न की कुष्डलों के 'बष्ठमाव' स्थित 'गुरु' का फलावेश

मीनलग्न : यष्ठभाव : गुरु



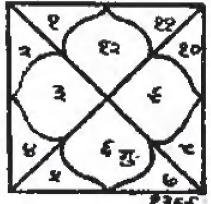
छठे भाव में मिल 'सूर्य' की राशि पर स्थित'
'गुरु' के प्रभाव से जातक शलु-पक्ष पर प्रभावशाली
रहता है, परन्तु सारीरिक मौन्दर्य एवं स्वास्थ्य में कमी
खाती है। पौचवीं दृष्टि से स्वराणि में नवम भाव की
देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के क्षेत्र में सफल-ताएँ मिलती हैं। वह अपने सारीरिक परिश्रम के बल पर उन्नति करता है।

सातवीं शतु-दृष्टि से द्वादश भाव से देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से असंतोष

होता है। नवीं मिल-दृष्टि से द्वितीय भाव को देखने से धन तथा कुटुम्ब के सुख को वृद्धि होती है।

'सीन' सम्न की कुण्डली के 'सप्तमकाव' स्थित 'गुद' का कलादेश

मीनलग्न : सप्तनभाव : गुरु

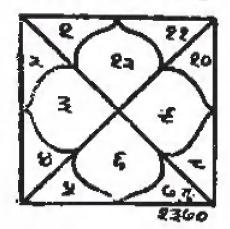


सातवें भाव में मिल 'बुध' को राशि पर स्थित 'गुर' के प्रभाव से जातक को सुन्दर स्त्री मिलती है तथा स्त्री एवं दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में सुख सफलता को प्राप्ति होती है। पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्रों की उन्नित होती है। पौचवीं नीख-तथा शतु-दृष्टि से एकादशभावको देखने से खामदनी कम रहती के।

रेडिट सातवीं दृष्टि से स्वराशि में प्रथम भाव की देखने से कारीरिक सौन्दर्थ, स्वास्थ्य, यक्त, प्रतिष्ठा तथा प्रभाव की वृद्धि होती है। नवीं शब् -दृष्टि से तृतीय भाव की देखने से पराक्रम में अत्यक्षिक वृद्धि होती है तथा कुछ असन्तोष के साथ भाई-बहिनों का सुख मिलता है।

'भीन' लग्न की कुष्पती के 'अष्टममाव' स्थित 'शुर्व' का फलादेश

मीनलग्न : अष्टमभाव : गुरु

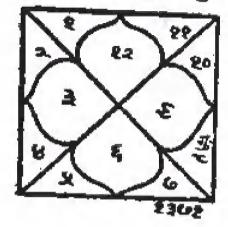


आठवें भाव में शत्नु 'शुक्त' को राशि पर स्थित
'शुक्त' के प्रभाव से जातक की अग्रु तथा पुरातत्त्वशक्ति में वृद्धि होती है। पिता, राज्य तथा व्यवसाय
के किन में कठिनाइयाँ आती हैं। शारीरिक मौत्दर्म
तथा स्वास्थ्य में भी कमी रहती है। पौचवीं शत्नु-दृष्टि
से द्वादश भाव को देखने से खर्च अधिक रहता है।

सातवीं मिस्र-दृष्टि से द्वितीय भाव को देखने से धन-कुट्म्ब की बृद्धि होती है। नदीं मित्र-दृष्टि से चतुर्य भाव को देखने से माता, भूमि एवं भवन का सुख भी प्राप्त होता है।

'भीन' लग्न करे कुण्डलो में 'मवमकाव' स्थित 'शुद्ध' का फलादेश

मीतलग्न : नवमभाव : गुरु



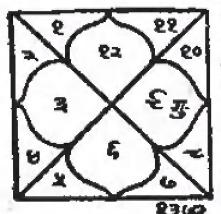
नवें भाव में मिल 'मगल' की राशि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा धर्म की विशेष उन्नति होती है। राज्य, पिता एवं व्यवसाय-पक्ष से भी लाभ होता है। पाँचवीं दृष्टि से स्वराणि में प्रथम भाव को देखने से सारीरिक सौन्दर्य, प्रभाव, यश तथा स्वाभिमान की वृद्धि होती है।

सातवीं शत्रु-दृष्टि से तृतीयभाव की देखने से पराक्रम की बुद्धि होती है तथा भाई-बहिनों का सुख मिलता है। नदीं उच्च तथा मिल-दृष्टि से पंचम भाव

की देखने से दिया, बृद्धि तथा सन्तान-पक्ष से यथेष्ट सुख का साथ होता है। ऐसा व्यक्ति बाणी का धनी तथा कलात्मक दिच दाला होता है।

'भीन' लग्न की कुक्डली में 'शरामभाव' स्थित 'शुद्ध' का फलादेश

मीनलग्नः दशमभावः गुरु



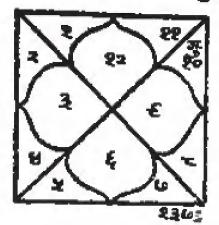
दसमें भाव में स्वराणि-स्थित गुरु के प्रधाव से जातक को पिसां, राज्य तथा व्यवसाय के छील में यथेष्ट सफलताओं तथा साम को प्राप्ति होती है। पाँचनीं मिल दृष्टि से द्वितीयभाव की देखने से छन तथा कुदुम्ब के सुख की वृद्धि होती है।

सातवीं मिल-दृष्टि से चतुर्य भाव को देखने से भाता, भूमि एवं भवन का श्रेष्ठ शुख मिलता है। नवीं मिल-दृष्टि से पष्ठभाव को देखने से शक्तु-पक्ष पर अत्यधिक

प्रभाव रहता है तथा झगड़ों में विजय मिलती है। ऐसा व्यक्ति सुखी, धनी पराक्रमी क्रूप्रें व्हक्ष्मत केरने वृह्या यशस्त्री होता है।

'भीन' माम की कृष्यली में 'एकावेशभाव' स्थित 'गुरु' का फलावेश

मीनलग्न : एकादशमाव : गुरु

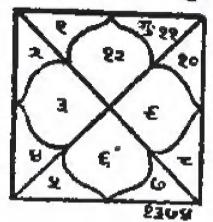


ग्यारहर्षे भाव में शतु 'शिन' की राशि पर स्थित 'शुर' के प्रभाव से जातक की आमदनी में वहुत कमी आती हैं। पिता, राज्य सभा व्यवसाय के सेन में भी हानि होती हैं। भाग्योन्नित में एकावटें आती हैं। पौचवीं शतु-दृष्टि से तृतीय भाव को देखने से पराक्रम की अल्प वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिनों के सुख में कमी आती है।

सातवीं उच्च-दृष्टि से पंचम भाव को देखने से सन्तान तथा विद्या-बुद्धि के सुख में उन्तित होती है।

नवीं मिल-दृष्टि से सप्तमभाव को देखने से स्त्री सुन्दर मिलती है तथा उससे सुख-सहयोग मिलता है। दैनिक व्यवसाय के क्षेत्र में भी सफलता मिलती है। 'भीन' लग्न की कुण्डली के 'द्वादशभाव' स्थित 'गुरु' का फलादेश

मीनलग्न : द्वादशभाव : गुरु



बारहवें भाव में भन्न 'भनि' की राशि पर स्थित 'गुरु' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से भी असन्तोप होता है। शारीरिक सौन्दर्य, स्वास्थ्य. पिता, राज्य तथा व्यवसाय के सुख तथा लाभ में भी कमी रहती है। पौचवीं मिन्न-दृष्टि से चतुर्य भाय को देखने से माता, भूमि तथा भवन का सुख प्राप्त होता है।

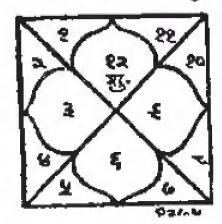
सातवीं मिल-दृष्टि से पष्ठ भाव को देखने से शहु पक्ष में सफलता मिलती हूं। नवीं शहू-दृष्टि से अष्टम-

भाव को देखने से आयु तथा पुरातत्त्वका लाभ होता है परन्तु दैनिक खीवन प्रभावपूर्ण बना रहता है।

'मीन' लग्न में 'शुक्र'

'भीन' लग्न की कुण्डली के 'प्रथमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

मीनलग्न: प्रथमभाव: शुक

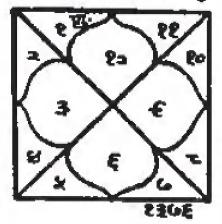


पहले आव में सामान्य मिन्न 'गुरु' की राशि पर स्थित उच्च के 'गुरु' के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दर्य, स्थास्थ्य तथा प्रभाव में वृद्धि होती है। आयु भी लम्बी होती है। भाई-बहिनों के सुख तथा पराक्रम में वृद्धि होती हैं तथा पुरातत्त्व शक्ति का लाभ होता है। दैनिक जीवन आनन्दमय बना रहता है।

सातवीं मिल सथा भीच-दृष्टि से सप्तम भाव को देखने से स्त्री के सुख में कमी आती है, गृहस्य जीवन असन्तोषपूर्ण रहता है सथा दैनिक व्यवसाय के सेल में भी कठिनाइयाँ आती हैं।

'भोन' सम्म की कुष्यली के 'ब्रितीयमाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

मीनलग्न : दितीयमाव : शुक

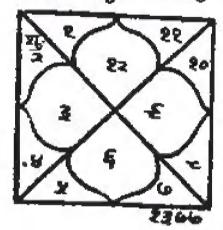


दूसरे भाव में सामान्य मिल 'मंगल' की राशि पर स्थित 'सुक' के प्रभाव से जातक पुरुषायें द्वारा सन-वृद्धि काप्रयत्न करता है, परतु पूर्ण सफलता नंहीं मिलती। कुटुम्ब के सुख में भी कुछ कमी रहती है।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में अप्टम शाव को देखने से आयु की वृद्धि होती है तथा पुरातत्त्व-शक्ति का लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति अपनी समझदारी से रईसी ढंग का जीवन विहाता है।

'भीन' सम्म की कुष्पत्ती के 'तृतीयभाव' स्थित 'शुक्र' का कलादेश

मीनलग्न : तृतीयभाव : शुक

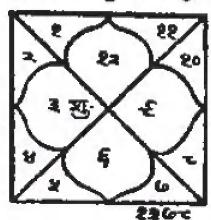


सीसरे भाव में स्वराशि में स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक को भाई-बहिनों की शक्ति तो मिलती है, परन्तु उनसे कुछ परेणानी भी रहती है। पराक्रम की बृद्धि होती है। जातक को आयु सथा पुरातत्त्व का भी जाभ होता है।

सातवीं शतु-वृष्टि से नवमभाव की देखने से भाग्य तथा धर्म की जन्नति में कुछ रकावटें आती हैं, परन्तु वह अपने परिश्रम के वस पर पर्याप्त सुखी तथा समृद्ध जीवन विसात! है ।

'भीन' लम्म की कुरवली में 'बतुवंशाव' स्थित 'शुक' का फलादेश

मीनलग्न: चतुर्धभाव: शुक्र

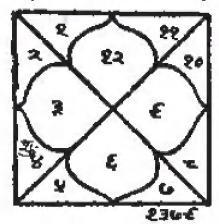


चौथे भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक को माता, भूमि तथा भवन का सुख कुछ कभी के साथ प्राप्त होता है. परन्तु आयु एवं पुरातस्य की वृद्धि होती है। पराक्रम बढ़ता है तथा साई-बहिनों का सुख भी मिलता है।

सातवीं सामान्य मिस-दृष्टि से नवम भाव को देखने से पिता, राज्य एवं व्यवसाय के द्वारा सुख, सह-योग सम्मान तथा प्रतिष्ठा की प्राप्ति होती है, परन्तु लाम में कुछ कमी रहती है।

'मीन' लम्म की कुचाली के 'पंचमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

मीनलग्न: पंचमभाव: शुक

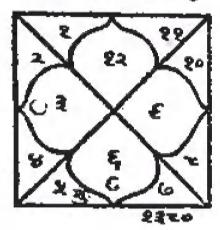


पौचवें भाव में मह 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'खुक' के प्रभाव से जातक को विद्या-युद्धि सथा सन्तान-पक्ष का यथेष्ट सुख मिलता है। साई-बहिनों की शक्ति भी मिलती हैं। आयु तथा पराक्रम की वृद्धि होती हैं।

सातवीं मिन्न-दृष्टि से एकादश भाव की देखने से आमदनी में अत्यधिक वृद्धि होती रहती है। वह धन के प्रभ पर अपना प्रत्येक कार्य पूरा करता रहता है।

'मीन' लग्न की कुण्डली के 'बच्छभाव' स्थित 'शुक्र' का फलावेश

मीनलग्न: वष्ठभाव: शुक

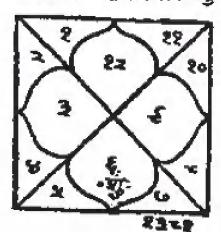


छठे भाव में शत्रु 'सूयं' की राणि पर स्थित 'शुक' के प्रभाव से जातक को शत्रु-पक्ष से कठिनाइयां मिलती है, परन्तु अपनी चतुराई द्वारा वह उन पर विजय पालेता है। भाई-बहिनों से कष्ट होता है सथा पराक्रम, प्रातस्य एवं आयु में कमी आती है।

मातवीं मिल-दृष्टि से द्वादश भाव को देखने से खर्च अधिक रहता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से अक्ति प्राप्त होती रहती है।

'मौन' लग्न की कुष्डली के 'सप्तममाव' स्थित 'शुक' का फलावेरा

मीनलग्न: सप्तमभाव: शुक्र

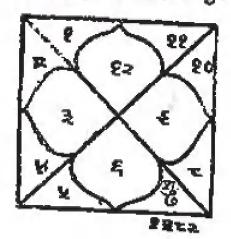


सातवें भाव में मिल 'बुध' की राणि पर स्थित नीप के 'बुक' के प्रभाव से स्त्री तथा व्यवसाय के केल में परेणानियां आती हैं तथा भाई-बहिनों का सुख एवं पराक्रम भी कमजोर रहता है। आयु एवं प्रशंतत्त्व में भी कमी आती है।

सातवीं उच्च-दृष्टि से प्रथम भाव की देखने से भारीरिक सौन्दर्य, स्वास्थ्य, शक्ति, स्वाभिमान तथा प्रतिष्ठा की प्राप्ति होती है।

'मीन' लान की कृष्यती के 'अष्टमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

मीनलग्न: अष्टमभाव: मुक

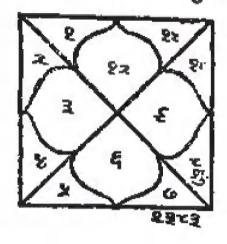


आठवें भाव में स्वराशि-स्थित 'खुक' के प्रभाव से जातक की आयु में वृद्धि होती है तथा पुरातत्त्व का लाभ होता है। दैनिक जीवन प्रभावपूर्ण रहता है। भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में कुछ कमी आती है। ऐसा व्यक्ति लागरवाह किस्म का होता है।

सातवीं सामान्य मित्र-दृष्टि से दितीय भावको देखने से धन की वृद्धि होती है, परन्तु कुटुम्ब से परेशानी रहती हैं।

'मीन' लम्म की कृष्डती के 'नवमभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

मीनलग्नः नवमभावः गुक

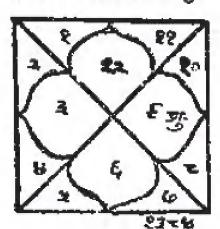


नवें भाव में सामान्य मित्र 'मगल' की राशि पर स्थित अष्टमेश 'सूक' के प्रभाव से जातक के भाग्य सवा धर्म की वृद्धि में क्कायटें आती हैं, परन्तु, जीवन आनन्दमय बना रहता है। आयु तथा पुरातत्त्व का श्रेष्ठ साथ होता है।

सातवीं दृष्टि से स्वराणि में तृतीय भाव को देखने से आई-बहिनों का सुख कुछ कमी के लाभ मिलता है, परन्तु पराक्रम में अत्यधिक बृद्धि होती है।

'जीन' लम्म की कृष्यती के 'दरामभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

मीनलग्न: दशमभाव: शुक

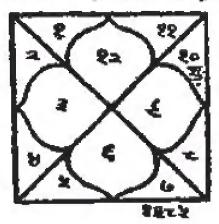


दसवें भाव में सामान्य मित्र 'गुर' की राणि पर स्थित अष्टमेश 'शुक' के प्रभाव से जातक को पिता के सुख में कुछ कमी रहती है तथा राज्य एवं व्यवसाय पक्ष में भी सृटिपूण सफलता मिलती है। आयु एवं प्रशतत्त्व की शक्ति में वृद्धि होती है।

सातवीं मिस-दृष्टि से चतुर्थ भाव की देखने से माता, भूमि एवं भवन का सुख कुछ कमी के साथ भाष्त होता है। ऐसा व्यक्ति अपनी चतुराई के बल पर उन्नति करता है।

भीत' लाम की कुन्द्रली के 'श्कादशभाव' स्थित 'सुक' का कलादेश

मीनलग्न : एकादशमाव : गुक

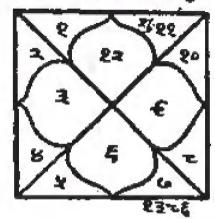


ग्यारहवें भाव में मिल 'शनि' की राशि पर स्थित 'शुक के प्रभाव से जातक कुछ कठिनाइयों के साथ अपनी आमदनी में अत्यधिक वृद्धि करता है। आयु, पुरातत्त्व शक्ति संधा पराक्रम की भी विभेष वृद्धि होती है। भाई-बहिनों के सुख में कुछ कमी रहती है। स्वार्थ-साधन में चतुर होता है।

सातवीं शसुद्धि से पंचय भाव की देखने से दिद्या-बुद्धि का तो साथ होता है, पर्न्तु सन्तान पक्ष में प्रयत्नों से ही सफलता मिलती है।

'मीन' लय्न की कुचाली के 'द्वादशभाव' स्थित 'शुक्र' का फलादेश

मीनलग्न : द्वादशभाव : शुक



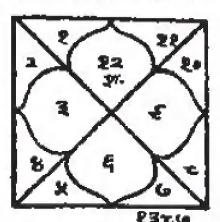
बारहवें भाव में मिल 'शिन' की राशिपर स्थित 'शुक्र' के प्रभाव से जातक का खर्च अधिक रहताहै तथा बाहरी सम्बन्धों से उसे लाभ होता है। आयु तथा पुरातत्त्व की कुछ हानि होती है। भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में भी कभी आती है।

सातवीं शतु-दृष्टि से षष्ठभाव को देखने से चतुराई के बल पर शतु-पक्ष में सफलता मिलती है। ऐसा व्यक्ति झगड़ों से बचे रहने का अयल करता है।

'मीन' लग्न में 'शनि'

'भोन' लग्न की कुष्पती के 'प्रयमसाव' स्थित 'शर्मि' का फलादेश

मीनलग्न: प्रथमभाव: शनि



पहले भाव में शसु 'गुरु' की राणि पर स्थित व्ययेश सिन के प्रभाव से जातक के शारीरिक सौन्दर्य एवं स्वास्थ्य में कभी आती है। बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से लाभ भी होता है। तीसरी मिन्न-दृष्टि से हतीय भाव की देखने से भाई-बहिनों के सुख तथा पराक्रम में न्यूनाधिकता बनी रहती है।

सातवीं मिल्र-दृष्टि से सप्तम भाव की देखने

से स्ती-पक्ष से सुख-दुः तथा व्यवसाय में हानि-लाभ की प्राप्ति होती रहती है। दसवीं शतु-दृष्टि से नवम भाव की देखने के कारण पिता से विमनस्य रहता है, राज्य से परेशानी होती है सथा व्यवसाय में संघर्षों का सामना करना पडता है।

'मीन' साम की कुषाली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'शमि' का फलावेश

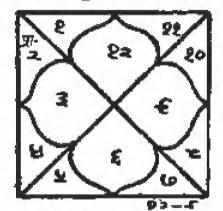
मीनलग्न : द्वितीयभाष : शनि

 दूसरे भाव में शसु 'मंगल' की राशिषर स्थित नीम के प्रभाव से जातक को धन-संध्य में कठिनाई आती है तथा हानि भी होती है। कुटुम्ब का अल्प सुख मिलता है। बाहरी सम्बन्ध हानिकारक सिद्ध होते हैं। तीसरी मिल-दृष्टि से चतुर्थ भाव की देखने से भाता, भूमि एवं धवन के सुख में न्यूनाधिकता बनी रहती है।

श्वास्य सातवीं उच्च तथा मिन्न-दृष्टि से अष्टम भाव को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व की यथेष्ट शक्ति आप्त होती है। दसवीं दृष्टि से स्वराशि में एकादश भाव को देखने से आमदनी खूब रहती है, परन्तु धन का संचय पहीं हो पाता।

'मीन' लम्म की कुष्याली के 'तृतीयभाव' स्थित 'शमि' का फलादेश

मीनलग्न: तृतीयभाव: शनि



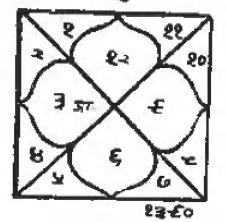
सीसरे भाव में मिल 'शुक्त' की राक्ति पर स्थित 'शनि' के प्रभाव से भाई-बहिनों द्वारा सुख:-दुः वोनों ही प्राप्त होते हैं तथा पराक्तम की वृद्धि होती है। तीसरी सन्दु-दृष्टि से पंचम भाव की देखने से सन्तान-पक्ष से कठिनाई रहती है तथा विद्या-बुद्धि की कमी रहती है।

सातवीं शत्यु-दृष्टि से नवम भाव की देखने से भाग्य तथा धर्म की उत्नति में कुछ कमी रहती है।

दसवीं दृष्टि से स्वराणि में द्वांवक भाव की देखने से खर्च अधिक रहता है, परन्तु बाहरी स्थानों के सम्बन्ध से साथ भी होता है।

'मोन' लम्म की कुन्डली के 'बतुर्वेमाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

मीनलग्नः चतुर्यभावः शनि



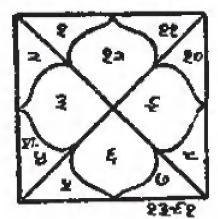
चौथे भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित 'सिन' के प्रभाव से जातक की माता, भूमि तथा भवन का मुख कुछ कभी के साथ मिलता है। तीसरी शबु-दृष्टि से पष्ठ भाव की देखने से शबु-पक्ष से परे-शानी रहती है तथा झगड़े के मामलों में लाभ-हानि दोनों हो होते हैं।

सातवीं शसु-दृष्टि से दशम भाव को देखने से पिता, राज्य तथा व्यवसाय के खेलमें कुछकठिनाइयाँ आती रहती हैं। दसवीं शसु-दृष्टि से अथम भाव की

देखने से शारीरिक सौन्दर्य एवं स्वास्थ्य में कमी रहती है तथा बाहरी स्थानों से लाभ होता है।

'मीन' लग्न की कुष्डलों के 'पंत्रमधाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

मोनलग्नः पंचमभावः शनि



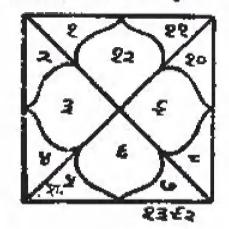
पौजवें भाव में शसु 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'शनि' के प्रभाव से जातक को सन्तानपक्ष सिक्षानि-लाभ दोनों की प्रप्ति होती है सथा विद्या-बुद्धि के केल में कुछ कठिनाइयों के भाव जन्मति होती है। बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है। तीसरी मिझ-दृष्टि से सब्द्रम भाव को देखने से स्वी-पक्ष से सुख-दुःख तथा व्यवसाय-पक्ष से हानि-लाभ दोनों होते हैं।

सातवीं दृष्टि से स्वराशि में एकादश आव को देखने से बाहरी सम्बन्धों से थामदनी में वृद्धि होती

रहती है। दसवी नीच-दृष्टि से तृतीय भाव को देखने से धन-संचय की प्रक्ति में वृद्धि होती है, परन्तु कुटुम्ब से कलेश मिलता है।

'मीम' लग्न की कुण्डली के 'बच्डभाव' स्थित 'शर्नि' का फलादेश

मीननग्न: यष्ठभाद: श्रुनि



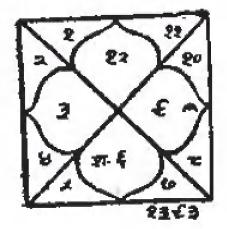
छठे भाव में शतु 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'शिन' के प्रभाव से जातक शतु-पक्त पर अधिक प्रभाव रखता है तथा झगड़े के मामलों में खर्च करके लाभ उठाता है। दीमारी में भी काफी खर्च होता है।

तीसरी उच्छ-दृष्टि से मित्र राशि में अष्टम भाव को देखने से आयु तथा पुरातत्त्व की बृद्धि होती है। सातवीं दृष्टि से स्वराशि में द्वादश भाव को देखने से खर्च अधिक रहता है सथा बाहरी

सम्बन्धों से लाभ होता है। दसवीं मिल दृष्टि से वृतीय भाव को देखने से पराक्रम में अत्यधिक वृद्धि होती है, परन्तु माई-बहिन के सुख में कुछ कभी रहती है।

श्रीन लग की कुषाली के 'सप्तमप्राव' स्थित 'शर्नि का फलादेश

भीनलग्न: सप्तमभाव: शनि



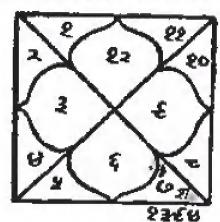
सातवें भाव में मिल 'बुध' को राशि पर स्थित 'शिन' के प्रभाव से जातक को स्त्री तथा दैनिक व्यवसाय में सुख-दुंख तथा हानि-लाभ दोनों प्राप्त होसे हैं। खर्व की परेशानी रहती है, परन्तु बाहरी सम्बन्धों से लाभ होता है। तीसरी शत्नु-दृष्टि से नयमभाव को देखने से भाग्य तथा धर्म को उन्नति में उतार-चढ़ाव आते हैं।

सातवीं शजु-वृष्टि से प्रथम भाव को देखने से शरीर में कुछ कमजोरी रहती है। दसवीं मिल-

कृष्टि से चतुर्थ भाव को देखने से माता के सुख में हानि-लाभ दोनों के योग रहते हैं तथा भूमि-भवन के सुख में कमी आती है।

'मीन' लग्न की कुष्पत्ती के 'अब्दमभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

मीनलग्न : अष्टमभाव : शनि



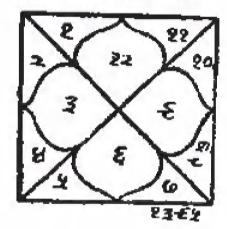
आठवें भाव में मिल 'खुक' की राणि पर स्थित 'भनि' के प्रभाव से जातक की आयु तथा पुरातत्त्व में वृद्धि होती हैं सथा बाहरी स्थानों से विशेष लाभ होता है। तीसरी सन्नु-दृष्टि से दशम भाव को देखने से पिता से अमन्तीय तथा राज्य एवं व्यवसाय-पक्ष से सामान्य लाभ होता है।

सातवीं नीप-दृष्टि से शतु-राशि में द्वितीय भाव को देखने से धनका संचय नहीं हो पाता तथा कुटुम्ब से परेशामी रहती है। दसवीं शतु-दृष्टि से

रंचम आव को देखने से सन्तान तथा विद्या-बुद्धि के क्षेत्र में कमी रहती है और मस्तिष्क में चिन्ताओं का निवास रहता है।

'भोन' लग्न की कुम्बली के 'नवमभाव' स्थित 'शनि' का फलादेश

मीनलग्न: नवमभाव: शनि

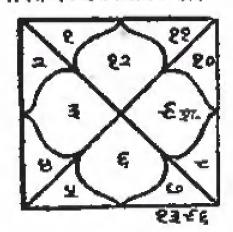


नवेंभाव में शसु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'शिन' के प्रभाव से जातक के भाग्य उन्नति की कुछ कठिनाइयों के साथ बाहरी सम्बन्धों के कारण होती है। धर्म-पालन में भी कभी रहती है। तीसरी दृष्टि से स्वराशि में एकादश भाव की देखने से आगदनी में अत्यधिक बृद्धि होती है।

सातंवीं मित्र-दृष्टि से तृतीय भाव को देखने से भाई-बहिन के सुख तथा पराक्रम में कमी खाती है। दसवीं शक्तु-पक्ष पर प्रभाव रहता है तथा झगड़े-टंटों से लाभ भी होता है।

'भीन' सात की कुवाली के 'बरामधार्व स्थित 'शनि' का फलादेश

मीनलग्न: दशमभाव: शनि



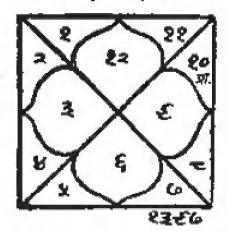
दसमें भाव में सबू 'गुर' की राशि पर स्थित 'सनि' के प्रभाव से जातक की पिता, राज्य तथा व्यवसाय के क्षेत्र में हानि और कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है, परन्तु आमदनी अच्छी रहती है। तीसरी दृष्टि से स्वरांकि में द्वादश भाव को देखने से खर्च खूब रहता है तथा बाहरी स्थानों 'के सम्बन्ध से लाभ होता है।

सातदीं मित्र-दृष्टि से चतुर्यं भाव को देखने से कुछ कमी के साथ माता, भूमि एवं भवन का

सुख प्राप्त होता है। दसवीं मिन्न-दृष्टि से सप्तम भाव को देखने से स्त्री-पक्ष से कुछ परेशानी रहती है तथा व्यवसाय में हानि-लाभ वोनों पहले हैं।

'ओन' लग्न की कुवाली के 'एकादशमाव' रियत 'शनि' का फलादेश

मीनलग्न : एकादश्माव : भनि

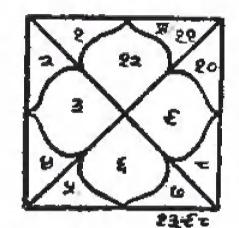


ग्यारहवें भाव में स्वराशि में स्थित 'शिन' के प्रभाव से जातक की आमदनी अच्छी रहती है सथा बाहरी स्थानों से पर्योप्त लाभ होता है। खर्च भी खूब रहता है। तीसरी शसु-दृष्टि से प्रथम भाव को देखने से शारीरिक सौन्दर्य में कुछ कमी आती है तथा धन की प्राप्ति के लिए बहुत थीड़-धूप करनी पड़ती है।

सातवीं शतु-दृष्टि से पंत्रम भाव को देखने से सन्तान तथा विद्या-पक्ष में कुछ कमी आती है।

स्तवीं शतु-दृष्टि से अष्टम भाग की देखने से आयु में वृद्धि होती है तथा पुरातस्य का भी लाभ होता है। ऐसा व्यक्ति स्वार्थीं तथा रूखी बोली बोलने वाला होता है। 'भीन' सन्त की कुछली के 'हादशभाग' स्थित 'शनि' का फलादेश

मीनलग्न: हादशमाव: र्जान



बारहवें भाव में स्वराज्ञि-स्थित शनि के प्रभाव से जातक का खर्ज अधिक रहता है तथा बाहरी सम्बन्धों से साथ होता है। तीसरी नीच-दृष्टि से द्वितीय भाव की देखने से धन तथा कुटुम्ब की और से चिन्ता रहती है।

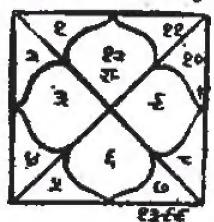
सातवीं शतु-दृष्टि से षष्ठ भाव को देखनेसे शतु-पक्ष पर कुछ कठिनाइयों के बाद ही सफलता मिलती है। दसवीं खतु-दृष्टि से नवम भाव को देखने से भाग्योन्नति में कठिनाइयाँ खाती हैं तथा

यश एवं धर्म की थोड़ी ही उन्नति हो पाती है।

'मीन' लग्न में 'राहु'

'भीन' सम्म को कुक्डली के 'प्रयमभाव' स्थित 'राहूं' का फलावेश

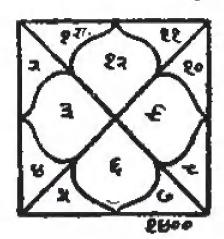
भीनसम्म : प्रथमभाव : राहु



पहले भाव में सबू 'मुरु' की राशि पर स्थित 'राहू' के प्रभाव से जरतक के सारीरिक सीन्द्र्य एवं स्वास्थ्य में कभी जाती है, परन्तु वह युक्ति-बस से जपने प्रभाव तथा सम्मान की वृद्धि करता है तथा सभी कठिनाइयों पर विजय भी पा लेता है। वह जपने परिश्रम से सरक्की प्राप्त करता है।

'मीन' लम्न की कुन्धली के 'द्वितीयमाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

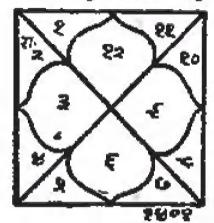
भीनलग्न : द्वितीयभाव : राहु



दूसरे भाव में अबु 'मंगल' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक की धन तथा कृदुम्ब का सुख प्राप्त नहीं होता। यह गुप्त युक्तियों के बल पर अपनी उन्नित के लिए प्रयस्त-गील रहता है तथा थे.डी-बहुत सफलता भी पा लेता है, परन्तु कभी-कभी आर्थिक कष्ट उसे बहुत परेशान भी करते हैं।

भीन लग्द की कुष्डली के 'तृतीयमाव' स्थित 'राहु' का छलादेत

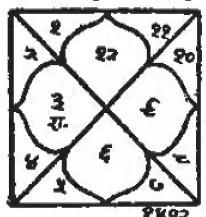
मीनलग्न: तृतीयभाव: राहु



तीसरे धाव में मित्र 'शुक्र' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक के पराक्रम में अत्यधिक वृद्धि होती है, परन्तु भाई-बहिन के मुखं में कभी तथा कष्ट का अनुभव होता है। यह बुद्धि एवं पुरुषार्थ द्वारा सफलता-प्राप्ति के प्रयत्न करता है तथा बहादुर और हिम्मती होता है !

क्योन' सम्म की कुछली के 'बसुर्वेमाव' स्थित 'राहुं का फलादेश

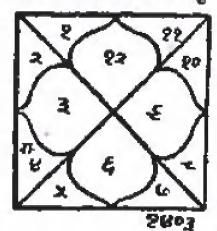
मीनलग्न: चतुर्यमाव: राहु



नौथे भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित उच्च के 'राहु' के प्रभाव से जातक की माता का विशेष सुख मिलता है तथा गुप्त युक्तियों एवं परिश्रम के अन पर भूमि तथा भवन का सुख भी प्राप्त हो जाता है। कभी-कभी आकस्मिक रूप में भी सुख के साधन मिलते रहते हैं।

'मीन' सान की कुन्डली के 'यंचयभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

मीन लग्न : पंचमभाव : राष्ट्र

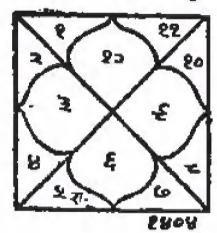


पौचर्वे भाव में सत् 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक को विद्याष्ट्रययन में कठिनाइयां आती हैं तथा सन्तान-पक्ष से भी उसे कष्ट का अनुभव होता है।

ऐसे व्यक्ति की थाणी में रूखापन होता है तथा मस्तिष्क में चिन्ताएँ थिरी रहती हैं। वह स्वार्थ-सिद्धि के लिए उचित-अनुचित एवं सत्यासत्य का विचार भी नहीं रखता।

'स्रोन' सान की कुष्डली के 'बच्छभाव' स्थित 'राहु' का फलावेत

सीन लग्न : षष्ठभाव : राहु

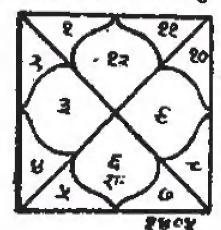


छठे भाव में सबू 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक सबू-पक्ष पर भारी प्रभाव रखता है तथा युक्ति-बल से सबुओं की परास्त करता है। फिर भी, सबू-पक्ष उसे बार-शार परेशान करता रहता है।

ननसाल-पक्ष से भी कुछ हानि होती है। ऐसा व्यक्ति बड़ा हिम्मती, बहादुर, चतुर, धैयैवान् तथा सावधान होता है।

'मीन' सन्त की कुष्यसी के 'सप्तमभाव' स्थित 'राहु' का फलादेश

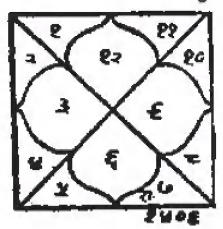
यीनलग्नः सप्तमभावः राहु



सातवें भाव में मिल 'बुध' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक की स्त्री-पक्ष से कुछ किन्द मिलता है तथा दैनिक व्यवसाय में भी कुछ कठिनाइयों का अनुभव होता, परन्तु वह अपने युक्ति-बल एवं चातुर्य से उन पर विजय प्राप्त करता रहता है। गृहस्य-जीवन में बार-बार आने बासे संकटों को भी दूर करता रहता है।

'मीन' सान की कुण्डली के 'अष्टमश्राव' स्वित 'राहु' का फलावेश

मीन सम्बन्धः अष्टभभावः राह

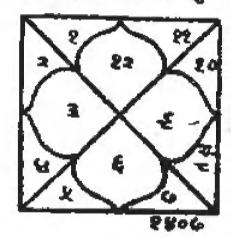


आठवें भाव में मिस 'शुक्त' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक के जीवन पर अनेक वार कष्ट आते हैं, परन्तु आयुकी वृद्धि में कभी नहीं आती।

पुरातत्त्व के विषय में भी कठिनाई के योग उपस्थित होते हैं। परन्तु वह अपनी चतुराई से उन सबका निराकरण करके लाभ उठाता है।

'भीन' सात की कुण्डली के 'नदमभाव' स्थित 'राहु' का फलावेश

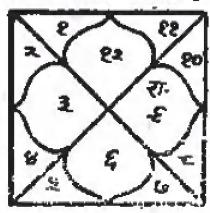
यीन लग्न: नवमभाव: राष्ट्र



नवें भाव में सत् 'मंगल' की राशि पर स्थित
'राहु' के प्रभाव से जातक के भाग्य तथा धर्म की
उन्नित में बाधाएँ आती रहती हैं तथा यश की प्राप्त
भी वहीं होती। परन्तु वह कठिन परिश्रम, गुप्त युक्ति
तथा हिम्मत के साथ भाग्योन्नित के लिए प्रयत्नशील
बना रहता है। कभी-कभी उसे आकस्मिक लाभ भी
होता है और कभी-कभी अत्यधिक कष्ट भी उठाने
पड़ते हैं। सम्बे संघर्ष के बाद ही भाग्योन्नित ही
पाती है।

'बोन' सान की कुण्डलीं के 'वशमनार्व स्थित 'राहुं का फलावेश

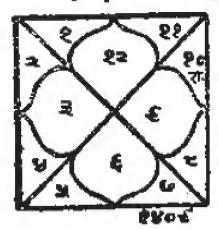
सीन शन्न: दशमभाव: राष्ट्र



दसर्वे भाव में सतु 'गुरु' की राशि पर स्थित मीन के 'राष्ट्र' के प्रभाव से जातक की पिता के पक्ष में महान् कट, राज्य से परेशानी तथा व्यवसाय में बार-बार हानि का सामना करना पड़ता है। मान-प्रतिष्ठाः में भी कभी रहती है। परन्तु वह अपने ग्रुक्ति-बल तथा परिश्रम से कठिनाइयों पर विजय प्राप्त करने का प्रयत्न करता रहता है और कुछ सफलता भी पा लेता है।

'बीन' सम्म की कुष्यली के 'युकायराबाब' स्थित 'राहुं' का फलादेत

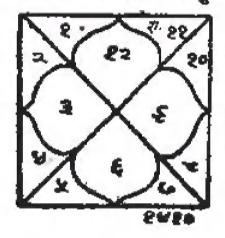
सीन लग्नु: एकादशभाव: राहु



ग्धारहुवें भाव में मिल 'शिन' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक की आमदनी में विशेष वृद्धि होती है। यह अधिक मुनाफा कमाता है। कई बार धनी-पार्जन के क्षेत्र में कठिनाइयाँ भी आती हैं, परन्तु वह हिम्मत नहीं हारता तथा परिश्रम एवं धैयं के साथ उन पर सफलता प्राप्त करता है। कभी-कभी आकस्मिक लाभ के अवसर भी मिलते हैं।

'भीन' लम्न की कुण्डली के 'ढाइशमाब' स्थित 'राहु' का फलादेत

बीन लग्न : द्वादशभाव : राष्ट्र

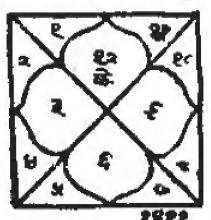


बारहवें भाव में मिल 'शनि' की राशि पर स्थित 'राहु' के प्रभाव से जातक को अपना खर्च-कलाने में बड़ी कठिनाइयां आती हैं, परन्तु वह अपनी हिम्मत, धर्य, परिश्रम तथा गुप्त युक्तियों के द्वारा उन सब पर विजय पाने का प्रयत्न करता है। उसे बाहरी स्थानों के संबंधों से भी कठिनाइयों का अनुभव होता है।

'मीन' लग्न में 'केतु'

'मीन' सन्त की कुण्डली के 'प्रथममाव' स्थित 'केतु' का छलादेत

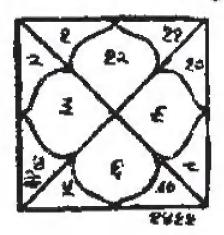
भीन लग्न : प्रथमभाव : केतु'



पहले भाव में शतु 'गुरुं की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक के गरीर में सांचातिक चोट लग्तो है सवा कभी मृत्यु-तुल्य कष्ट का सामना भी करना पड़ता है। मारीरिक सौन्दर्य एवं स्वास्थ्य में भी कभी रहती है किन्तु वह गुप्त युक्तियों तथा कठिन परि-छम के बस पर अपने व्यक्तित्व का विकास करता है।

'मोन' लग्न की कुण्डली के 'पंचमभाख' स्थित 'केंद्र' का फलादेश

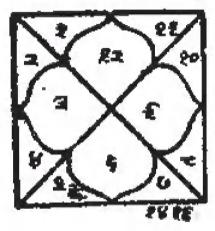
मीन लग्न: पंचमभाव: केंतु



पांचनें भाव में सत् 'चन्द्रमा' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक की सन्तान-पक्ष में वह कृष्ट तथा कमी का सामना करना पड़ता है। मस्तिष्क में चिन्ताएँ घिरी रहती हैं। विद्याध्ययन में भी अनेक कि नाइबां अती हैं, परन्तु वह अपनी गुप्त गुक्तियों, धैयं तथा परिश्रम के बल पर सब किमयों को दूर करने के लिए प्रयत्नशील बना रहता है।

'भीन' लग्न की कुष्डलों के 'वष्ठभाव' स्थित 'केंद्रु' का फलादेत

मीन लग्न : पष्ठभाव : केंद्र

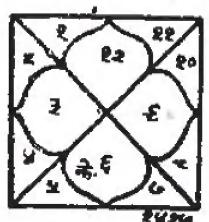


छठे भाव में सबू 'सूर्य' की राशि पर स्थित 'केतू' के प्रमाव से जातक सन्नु-पक्ष पर निरन्तर विजय प्राप्त करता है तथा झगड़ों के मामलों में सफलता-पाता है।

सतु-पक्ष से परेशानी होने पर भी वह अपने हौसने की बनाए रखता है तथा बहादुरी से काम सेकर उस पर अपना प्रभाव स्थापित करता है।

भी न' सान की कुण्डली के 'सप्तममाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

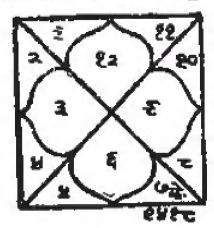
भीन लग्न: सप्तमभाव: केतु



सातवें भाव में मिल 'बुध' की राधि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक को स्त्री तथा व्यवसाय के क्षेत में कूछ अशान्ति एवं कठिनाइयों के लाभ सफलता मिलती है। कभी-कभी स्त्री-पक्ष से भीर कष्ट मिलता है तो कभी सुख भी मिलता है। ऐसा व्यक्ति साहसपूर्वक अपना उन्तति के लिए प्रयत्नशील बना रहता है।

'मीन' लग्न की कुण्डली के 'अष्टमभाष' स्थित 'केतु' का फलादेत

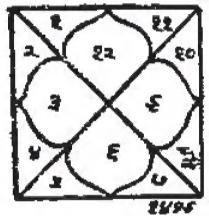
मीन लग्न : अष्टमभाव : केतु



अठवें भाव में मिन्न 'शुक्र' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक की आयु पर अनेक बार मृत्यु-तुल्य संकट आते हैं, परन्तु जीवन की रक्षा भी होती रहती है। पुरातस्व भी हानि के थोग भी उप-स्थित होते हैं, परन्तु वह अपनी गुप्त युक्तियों, चातुर्यं तथा परिश्रम के वल पर लाभ उठा लेता है। ऐसा व्यक्ति बड़ा साहसी तथा धैर्यवान् होता है।

'मोन' लग्न की कुण्डली के 'नवमभाव' स्थित 'केतु' का फलादेत

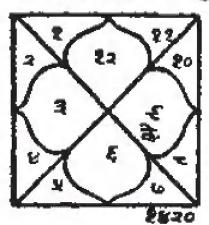
मीन लग्न : नवमभाव : केतु



नवें भाव पें शत्नु 'संगल' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जात्क के भाग्य तथा धमें के पक्ष में कठिनाइयां आती रहती हैं, परन्तु वह साहस, धैयं, चातुर्व, गुप्त गुक्ति तथा परिश्रम के बल पर उन पर विजय पाता है तथा उन्नति करता है। ऐसा व्यक्ति घोर संकटों के अवसर पर भी विचलित नहीं होता। अन्ततः उसके भाग्य तथा धमें भी कुछ उन्नति होती है, परन्तु यश में कभी बनी रहती है।

'मीन' लग्न की कुछली के 'दशमभाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

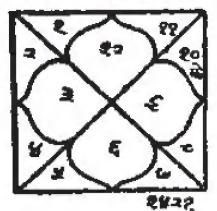
मीन लग्न : दशमभाव : केंतु



दसर्वे भाव में शतु 'गुरु' की राशि पर स्थित उच्च के 'केतु' के अभाव से जातक को पिता से सुख, राज्य से सम्मान तथा व्यवसाय से लाभ की प्राप्ति होती है। ऐसा व्यक्ति अपनी उन्नति के लिए कठोर परिश्रम करता है तथा गुप्त युक्तियों का आश्रय लेता है।

'मीन' सप्त की कुञ्जलों के 'एकादसमाव' स्थित 'केतु' का कलावेश

भीन लग्न : एकादशभाव : केंदु

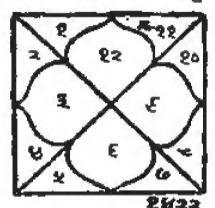


ग्यारहवें भाव में मित्र 'शनि' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक की आमदनी में अत्य-धिक वृद्धि होती है। कभी-कभी कठिनाइयों का सामना भी करना पड़ता है, परन्तु वह साहम एवं धैयं के साथ उन पर विजय पा लेता है।

ऐसा व्यक्ति बड़ा बहादुर, धैयंथान्, हिम्मती तथा स्वार्थी होता है।

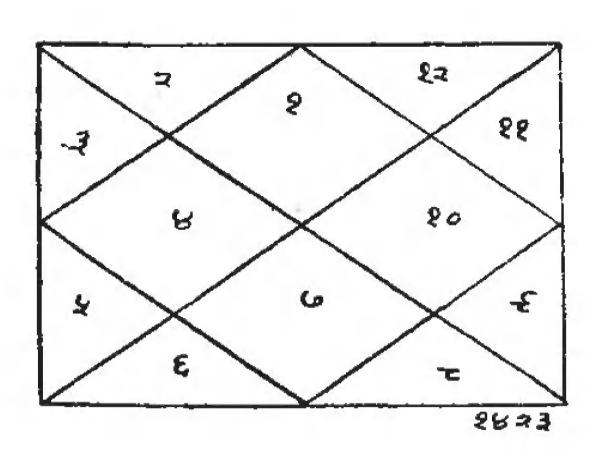
'मोन' सन्त की कुण्डली के 'द्वादशमाव' स्थित 'केतु' का फलादेश

मीन लग्न : द्वादशभाव : केंद्र



बारहवें भाव में मिल 'शनि' की राशि पर स्थित 'केतु' के प्रभाव से जातक को खर्च के कारण कच्टों का अनुभव होता है तथा बाहरी स्थानों के सम्बन्धों से भी असन्तोष मिलता है। परन्तु वह अपनी गुप्त युक्तियों, धैयं तथा परिश्रम के दल पर कठिनाइयों का साहस के साथ मुकावला करता है। सथा उन पर विजय पाकर उन्नित लाभ करता है।

हस्तलिखित, असली, प्राचीन भृगुसंहिता फलित-प्रकाश



3 तृतीय खण्ड

[ग्रहों की युति, स्त्री-जातक तथा विशिष्ट योग आदि का वर्णन]

ग्रहों की युति

ज़न्मकुण्डली के किसी एक ही भाव में यदि एक से अधिक—दो, तीन, चार, पाँच, छै या सात—पह देंठे हों तो उसे यहों की युति कहा जाता है। विभिन्न भावों में अलग-अलग बैंठे हुए यह के सामान्य-फलादेश की अपेक्षा यहों की युति के फलादेश में बहुत अन्तर आ जाता है, अत: यहों की युति के फलादेश की अलग से जानकारी प्राप्त होना अत्यावश्यक है।

प्रस्तुत प्रकरण में सर्वप्रथम 'ग्रहों की युति' के फलादेश का विवरण प्रस्तुत किया आ रहा है। आगे दी गई सभी उदाहरण-कुण्डलियों मेष-लग्न की हैं, जिनमें विभिन्न ग्रहों की युति को प्रदिश्ति किया गया है, साथ ही उनके फलादेश का उल्लेख भी किया गया है। परन्तु विभिन्न व्यक्तियों की कुण्डलियों विभिन्न लग्नों की होती हैं तथा यहों की युति यो विभिन्न भावों में पाई जाती है, अतः इन उदाहरण-कुण्डलियों को केवल आधार के रूप में ही ग्रहण करना चाहिए तथा यहों की युति के सही फलादेश का निर्णय करते समय उनकी उच्च-नीच, मिन्न-शनू एवं स्वराणिगत स्थिति, उन पर पड़ने वाली अन्य यहों की दृष्टि आदि सभी बातों पर विचार करने के बाद ही निष्कर्ष-स्वरूप उचित फलादेश का निर्णय करना चाहिए।

यहों की युति के फलादेश में राहु-केतु की स्थान न देकर, केवल मुख्य सात यहों की युति का हो उस्लेख किया गया है। राहु-केतु मिस्र भाव में मिल-प्रह के ए ! में बैठे होते हैं, उसके प्रभाव को बढ़ाते हैं भीर शतू-प्रह के रूप में- बैठे होते हैं तो उनके प्रभाव को घटाते हैं— यह सामान्य सिद्धान्त है। राहु-केतु स्वयं सभी एक साथ यहों बैठते—ये छाया-प्रह होने के कारण सदैव एक-दूसरे से सासवें स्थान पर ही रहते हैं।

विशेष-ज्ञातव्य

ग्रहो की युति के फलादेश के सम्बन्ध में निम्नलिखित बातों की भी विशेष इत्प से क्यान में रखना चाहिए—

- (.१) यदि जन्म के समय तीन शुभ यहों की युति ही तो जातक का जीवन सुद्धी रहता है, परन्तु यदि तीन पाप-पहों की युति हो तो जातक जीवन-भर दु:खी तथा भवेन्न निन्दित रहता है।
- (२) <u>पांच अथवा छै ग्रहों की युति के फलस्वरूप जातक प्रायः दरिद्र तथा</u> मूर्ख होता है ।
- (३) तीन यहों की युति वाली कुण्डली में यदि चन्द्रमा किसी पाप-यह के साथ हो तो जातक की माता की मृत्यु होने की आशंका रहती है। यदि सूर्य पाप ग्रह

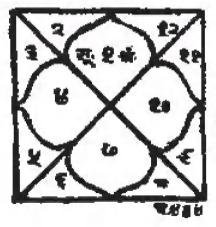
के भाव हो तो पिता की मृत्यु की संभावना रहती है। चन्द्रमा मुभ प्रहों के साथ बैठा ही तो ग्रुभ फल देता है, पाप ग्रह के साथ अग्रुभ फल देता है। मुभ यह तथा पाप ग्रह—दोनों के साथ बैठा हो तो मिथित फल देता है। यही नियम सूर्य पर भी अग्रु होता है।

(४) जन्मकुण्डली के किसी भाव पर यदि दो-तीन अथवा अधिक ग्रहों की एक साथ दृष्टि पड़ रही ही तो उसका प्रभाव भी उन ग्रहों की युति जैसा ही समझना चाहिए।

अगसे पृष्ठों पर विभिन्न ग्रहों की युति वाली उदाहरण-कुण्डलियों को अलग-अलग फनादेश के साथ प्रदिशित किया जा रहा है। इनके आधार पर सन्त, भाव तथा अन्य सब बातों पर गंभीरसापूर्वक विचार करने के उपरान्त ही यथाये फलादेश का निर्णय करना चाहिए।

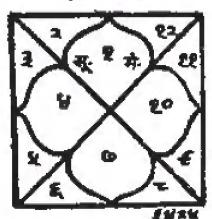
बो ग्रहों की युति का फलादेश

सूर्य और चन्द्र



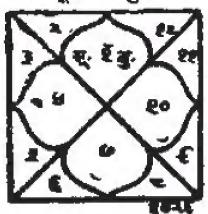
(१) सूर्य और चन्द्रमा की युति हो तो जातक दुष्ट, कपटी, चतुर, अभिमानी, अविनयी, क्षुद्र-हृदय, कार्य-कुशल, पराक्रमी, विषयासक्त, स्त्री के वणीभूत तथा पत्थरों का व्यवसाय करने वाला होता है।

सूर्ये और मंगल



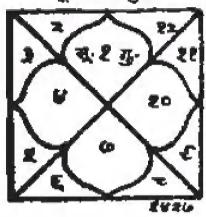
(२) सूर्ये और मंगस की मुित ही तो जातक तेजस्वी, कोशी, मिथ्यादादी, मूर्ख, बलवान्, कलह-प्रिय तथा धर्म-कमें एवं धन से रहित होता है। वह अपने बन्धु-बान्धवों से प्रेम रखता है।

सूर्व और बुध



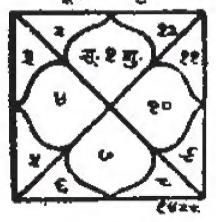
(३) सूर्व और बुध की युति हो तो जातक यशस्वी, प्रियदादी, श्रेष्ठ बुद्धिमान्, विद्वान्, मती, राजा का सेवक, वेदम, गीत-बाद्य में कुशल, कवि, सेवा-कर्म करने में पटु, स्थिर धनी, यशस्वी तथा राज्य द्वारा सम्मानित होता है।

सूर्व और गुरु



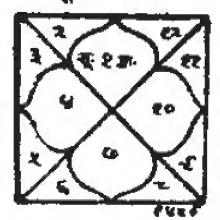
(४) सूर्य और मुख की युति हो तो जातक शास्त्रक्ष, धर्मारमा, धनवान्, चतुर. परोपकारी, पौरोहित्य कर्म करने में कुशल, प्रसिद्ध, मितवान्, राज-मान्य तथा लोक-प्रसिद्ध होता है।

सूर्व और मुक



(५) सूर्य और जुक की युति हो तो जातक संगीत. वाद्य एवं सस्त-विद्धा में कुशत, बुद्धिमान, नाट्य-कार, शेष्ठ, कार्यक्षम, मिल्लवान्, बलवान्, क्षीण-दृष्टि सथा स्त्री द्वारा धन प्राप्त करने वाला होता है।

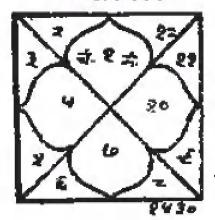
सूर्य और मनि



(६) सूर्य और भनि की युति हो तो जातक विद्वान, युणवान, श्रेष्ठ बुद्धि वाला, धर्मात्मा, धातु का काम करने में कुश्नल तथा वृद्धों के समान आवरण काने वाला होता है।

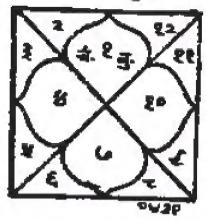
कुछ विद्वानों के यत से ऐसा व्यक्ति स्त्री-पुत्र के सुख से रहित----शीर कुछ के यत में सुख-युक्त---शीता है ।

चन्द और मंगल



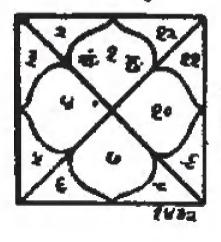
(७) जन्द्रमा और मंगल की युति हो तो जातक युद-कुशल, प्रतापी, आचारहीन, कलह-प्रेमी, धातु-शिल्प में कुशल, माता का शबु, रस्त-विकार का रोगी तथा व्यवसाय द्वारा जीविका उपाजन करने वाला होता है।

चन्द्र और बुध



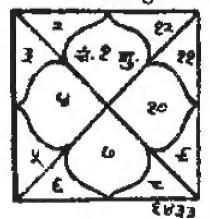
(६) चन्द्रमा और बुध की युति हो तो जातक कि कि सुन्दर, युणी, प्रियवादी, दयालु, हँसमुख, अधिक बोलने वाला, विषयासक्त, कुल-धर्म का पालक तथा दुवंल श्रीर वाला होता है।

चन्द्र और गुरु



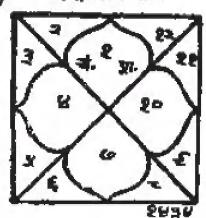
(६) चन्द्रमा और बुह की युति हो तो जातक सुशील, विनम्र, धर्मात्मा, परोपकारी, सच्चा मिद्र, देव-ब्राह्मण-मक्स, भाई-वहिनों से स्तेह रखने वाला, धनी तथा गुप्त मन्त्र वाला होता है।

चन्द्र और मुक



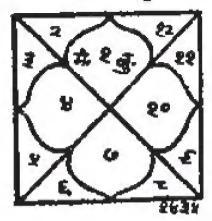
(१०) चन्द्रमा और शुक्त की युति हो तो जातक सगड़ालू, व्यतनी, सुगन्ध-प्रिय, विकय-कार्य में कुशल, अनेक कार्यों का जाता तथा अस्प वस्त्राभूवणों वाला होता है।

चन्द्र और शनि



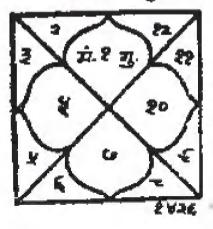
(११) चन्द्रमा और शनि की युति हो तो जातक बाचारहीन, पुरुषायहीन, अस्प सन्तितवान, प्रस्तिगामी, वृद्धा स्त्री में बासक्त, हाथी-घोड़े रखने वाला, व्यवसायी तथा वेश्या द्वारा धन प्राप्त करने वाला होता है।

मंगल और गुरु



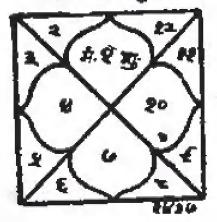
(१२) मंगल और बुझ की युति हो नो जातक कुरूप, कृपण, धन-होन, मल्ल-विद्या में कुशल, लोहे अथवा सोने का व्यवसाय करने वाला, बहुस्त्री-गामी विधवा से विवाह करने वाला तथा अनेक प्रकार की औषधियों का सेवन करने वाला होता है।

मंगल और गुरु



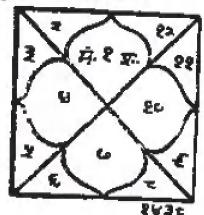
(१३) मंगल और गुरु की युति हो तो प्रातक मेधावी, शास्त्रज्ञ, शस्त्रज्ञ, मन्त्रज्ञ, वाक्पटु, शिल्प-निपुण, क्षीलवान्, चतुर, धोड़ों का प्रेमी, सेना का अधिकारी, प्रधान अथवा उच्च पट पाने वाला होता है।

मगल और मुक



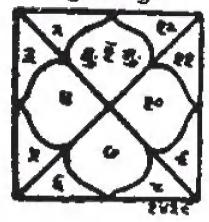
(१४) मगल और शुक्त की युति हो तो जातक गुजी, गणितज्ञ, प्रपंची, मिण्यावादी, परस्त्रीगामी, अहंकारी, पापी, घठ, सबसे शक्षुना रखने वाला, परन्तु समाज में सम्मान पाने वाला होता है।

भगल और शनि



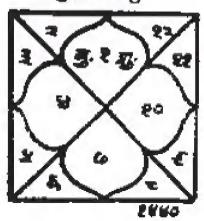
(१५) मंगल और शनि की युति हो तो जातक जादूगर, ऐन्द्रजालिक, कलह-प्रिय, चोर, मिध्याबादी, शस्त्रज्ञ, शास्त्रज्ञ, मिल्ल-हीन, सुख-हीन, अपयशी, स्वधर्म की त्याग कर पर-खर्म ग्रहण करने वाला, उजित सात कहने वाला तथा विष अयथा मदिरा का निर्माता एवं विकेता होता है।

बुध और बुह



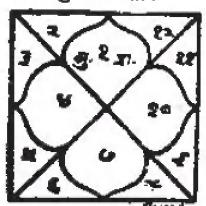
(१६) बुध और गुरु की युति हो तो जातक धैर्यवान्, पण्डित, नीतिज्ञ, विनयी, उदार, गुणी, सुगन्छ-प्रिय तथा नृत्य-वाछ में कुशल होता है।

बुध और गुक



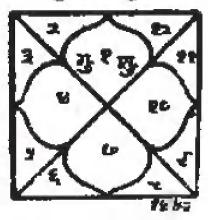
(१७) बुध और मुक्त की युति हो तो जातक वेदम, नीतिम, शास्त्रम, प्रतापी, सुबी, शिल्पम, चतुर, सुन्दर, आनन्दी, धनी तथा अनेक लोगों पर हुकूमत करने साला होता है।

बुध और शनि



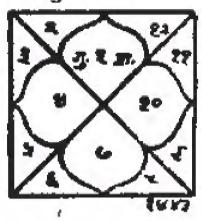
(१८) बुध और शनि की युति हो तो जातक चंचल-चित्त, कलह-प्रिय, उद्योगहीन, उचित बोलने दाला, भ्रमण-शील, संगीत-काव्य आदि में कुत्रस तथा दुवंस खरीर दाला होता है।

बुरु और मुक



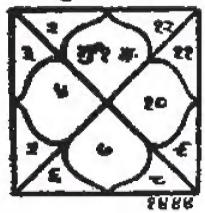
(१६) मुरु और मुक्त की युति हो तो जासक विद्वान्, बुद्धिमान्, गुणवान्, धर्मात्मा, सास्त्रज्ञ, शास्त्रार्थं करने वाला, अत्यन्त मुखी, यशस्त्री, धनी सथा सुन्दरी स्त्री, पुद-मिस आदि के मुख से युक्त होता है।

गुरु ओर शनि



(२०) गुरु और शनि की युति हो तो जातक सूर-बीर, यशस्त्री, धनी, प्रधान सेनश्पति, कला-कुशल तथा स्त्री द्वारा इन्छित सुख प्राप्त करने वाला होता है।

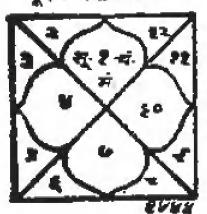
शुक्र ओर शनि



(२१) मुक्त और शनि की युति हो तो जातक खबल-बुद्धि, आनन्दी, लवण तथा अम्सरस का प्रेमी, उन्मस-प्रकृति, शिल्प-अलिखन में प्रवीण तथा दारुण संप्राम करने वाला होता है।

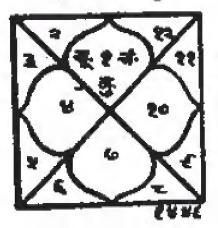
तीन प्रहों की युति का फसावेश

सूर्व : चन्द्र : मगल



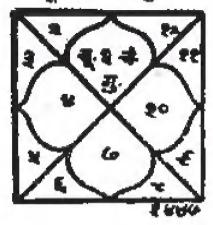
(१) सूर्य, चन्द्र और मंगस की युति हो तो जातक गूरवीर, अग्विविद्या में कुमस, रक्त-विकार से यस्त, स्त्री-हीन, दया-होन तथा यन्त्रादि के निर्माण में कुशस होता है।

सूर्व : चन्द्र : बुख



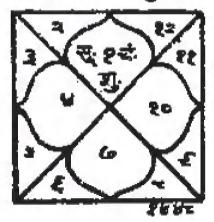
(२) सूर्य, चन्द्र और बुझ की युति हो तो जातक विद्वान्, धनवान्, प्रियवादी, प्रतापी, श्रेष्ठ कवि अववा कवाकार्, वाक्यदु, शास्त्रज्ञ, कलाकार, सभा-प्रिय तथा राजा का सेवक होता है।

सूर्व : चन्द्र : युरु



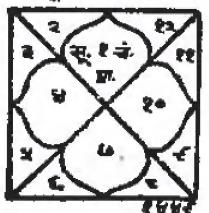
(३) सूर्य, चन्द्र और बुह की युति हो तो जातक धर्मात्मा; स्थिर-बुद्धि, खंखल, चतुर, धूर्ते, पर्यटन-प्रेमी, चिद्रान्, सेचा-कुशल, देव-बाह्मण का पूजक तथा राजा का मंत्री होता है।

सूर्य : चन्द्र : शुक्र

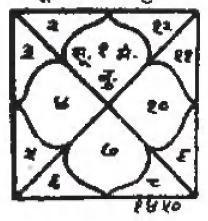


(४) सूर्य, चन्त्र और शुक्त की युति हो तो जातक सुन्दर, परम तेजस्थी, अत्यन्त प्रतापी, भाग्यवान्, व्यसनी, शक्ष-संहर्ता, दौतीं के विकार से गुक्त, परप्रनापहारी तथा धर्म में प्रीति न रखने वाला होता है।

सूर्य : चन्द्र : शनि

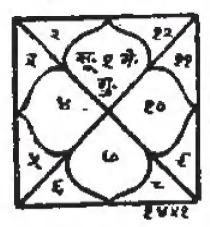


(१) सूर्य, चन्द्र और शनि की युति हो तो जातक अत्यन्त धूर्त, धर्म का पालन करने चाला, शील-रहित, सत्कर्म करने वाला, बेम्या-प्रेमी, बाह्मण तथा देवताओं का चक्त, व्यर्थ परिश्रम करने वाला, हाथी-घोड़ा पालने खाला तथा धातु-कर्म में कुशल होता है। सूर्य : मंगल : बुझ



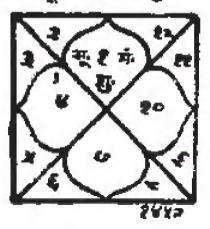
(६) सूर्य, यगन और बुध की युति हो तो जातक साहसी, प्रवस पराकमी, निर्लज्ज, कठोर-प्रकृति, सलाह देने में चतुर तथा धन, स्त्री, पुत्र, मिस ट्यादि से बुध से युक्त होता है।

सूर्य : यंगल : सुरु



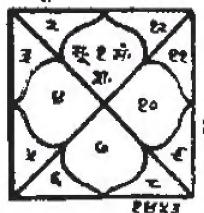
(७) सूर्य, मंगल और गुरु की युति हो तो जातक उदार-हृदय, प्रियवादी, सत्यवादी, उग्र-प्रकृति, सेनापति, नीतिक, अष्ट बक्ता, धनी, राजा का मन्नी तथा सब कार्यों के करने में कुलल होता है।

सूर्व : मंगल : मुक

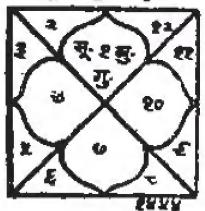


(६) सूर्य, मंगल और जुक की युति हो तो कातक सुन्दर, अत्यन्त चतुर, दयानु, गुणी, धनी, विनम्र, बहुत बोलने वाला, सुन्नील अथवा कुशील, कार्य-कुशल, नेव-रोगी, विषयासक्त तथा अपने कुल में शेष्ठ होता है।

सूर्य : अंबल : शनि

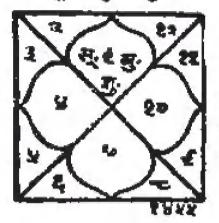


(१) सूर्व, संबल शनि की युति हो तो वातक मूर्ख, निर्धन, स्वजनों से तिरस्कृत, विकल, बन्धु-विहीन, केसह से क्याकुल, सधन रोमों वाला, रोगी तथा धन एवं पशुकों से रहित होता है। सूर्यः बुधः गुरु



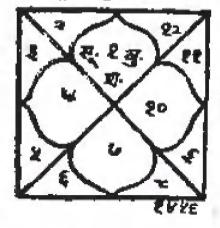
(१०) सूर्य, बुध और गुरुकी युति हो तो जातक शास्त्रज्ञ, शस्त्रज्ञ, लेखक, संग्रही, चतुर, अत्यन्त धनी तथा नेल-रोमी होता है।

सूर्व : गुरु : मुक



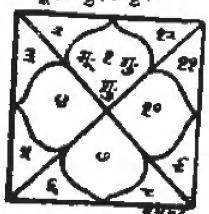
(११) सूर्य, बुध और मुक्त की युति हो तो जातक माता, पिटा तथा युरुजनों से तिरस्कृत, स्त्री के कारण दु:खी, आचार-विहीन, सबसे मतुता रखने वाला, दुर्बु दिः तथा परदेशवासी होता है।

सूर्वे : बुध . शनि

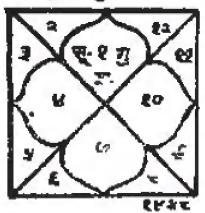


(१२) सूर्य, बुध और शनि की युति हो तो जातक दुराचारी, परम दुष्ट, नपुंसक-जैसे स्वभाव वाला बन्धु-बान्धवों से परित्यक्त, शसुद्धारा पराजित तथा नीच मनुष्यों का संगो होता है।

सूर्य : गुरु : मुक

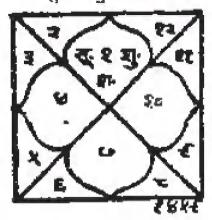


(१२) सूर्य, मुरु और शुक्त की युति हो तो आतक पर्धित, सूरवीर, परोपकारी, अल्पमाची, धन-हीन, मेल-रोपी, युष्ट स्वमाव वाला, पराये कामों में अधिक इच्छि रसने वाला स्था राजा का सामित होता है। सूर्व : बुह : श्रनि



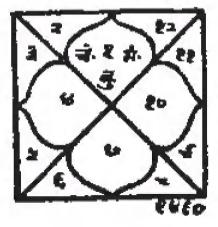
(१४) सूर्य, बुह और कवि की युति हो तो वातक सुन्दर, निर्भय, प्रगल्म, विचारक, बन्धु-हिसैबी, बहु मिन्न-वान्, मितव्ययी तथा राजा का प्रिय—कुछ विद्वानों के मतानुसार, राजा से द्वेष रखनेवासा—होता है।

भूयं : जुद्र : शनि



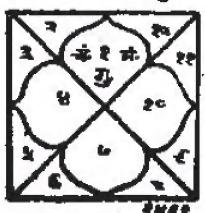
(१५) सूर्य, मुक्त और शनि की युति हो तो जातक दुरावारी, बन्धु-रहित, कुष्ठ-रोगी, कला-विहीन, सम्मान-हीन, शक्षुओं से भयभीत तथा कुकर्मी होता है।

चग्द्र : यंगल : सुध

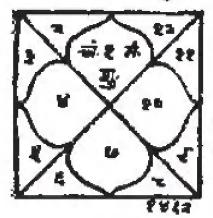


(१६) चन्द्र, मंगल और बुध की युति हो तो जातक पापी, दुराचारी, अपमानित, अत्यन्त दीन, नीषों का साथी, आजीविका-हीन तथा बन्धु-बान्धवों से हीन होता है।

चन्द्र : मंगल : मुरु

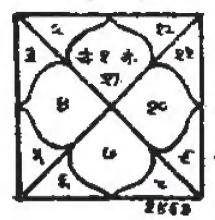


(१७) चन्द्र, मंगल और मुह की युति हो तो जातक मुन्दर, बत्तवांन्, कोधी, स्ती-आसक्त, अपहरणकर्ती, पर-स्ती-गामी, .स्तियों की प्रिय, सरीव प्रसन्त रहने वासा तथा फोड़ा-फूंसी आदि के विकारों से ग्रस्त होता है। चन्द्र: मंगल : शुक



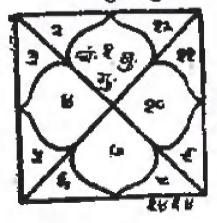
(१६) चन्द्र, भगल और भुक्त की युति हो तो जातक चंचल स्वभाव वाला, निरन्तर भ्रमण्णील, कुणील सथा मोत से डरने वाला होता है। उसकी माता सथा पत्नी दुष्ट स्वभाव बाली होती हैं सथा पुत्र मोलवान होता है।

चन्द्र, मंगल, शनि



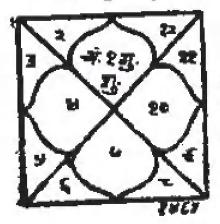
(२६) चन्द्र, मंगल और शनि की युति हो तो जातक कुटिल, सोक-देषी, कलह-त्रिय, खुद स्वभाद वाला तथा सदैव दुःतो रहने वाला होता है। माता का उसकी बास्यावस्था में ही देहावसान हो जाता है।

चन्द्र : बुध्र : मुरु

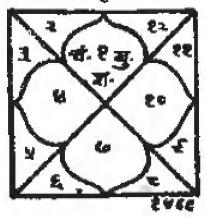


(२०) चन्द्र, बुध और मुस् की युति हो तो खातक कुढिमान्, भाग्यवान्, धनवान्, यशस्वी, तेषुस्वी, अत्यन्त प्रसिद्ध, कुशल बक्ता, केष्ठ मनोबृत्ति बाला तथा स्त्री, पुत्र-मित्र धादि के सुख से युक्त होता है।

चग्द्र : सूध : मृक

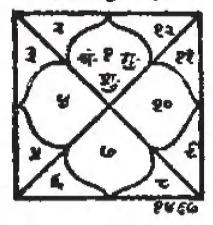


(२१) चन्द्र, बुध और बुक्त की युति हो तो जातक बड़ा विद्वान्, ईर्व्याखु, दुराचगरी, धन का सोभी, नीच धर्म द्वारा आख्रीविका उपाजित करने वाला सथा श्राद्ध के विचय में विद्यक श्रद्धालु होता है। चन्द्र : बुघ : शनि



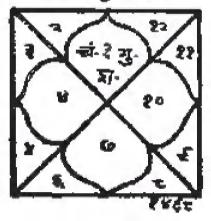
(२२) चन्द्र, बुध और शनि की युति हो तो जातक श्रेष्ठ बुद्धि वाला, कला-कुश्तल, महाविद्वान्, पण्डित, प्रिय-वादी, विनम्न, विश्व-श्रसिद्ध, सम्बे शरीरवाला, ग्राम का अधिपति तथा राजाओं को प्रिय होता है।

च न्द्र : गुरु : मुक



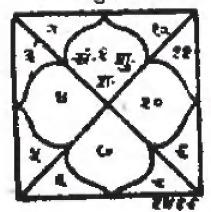
(२३) चन्द्र, गुरु और शुक्र की युति हो तो जातक विद्वान्, मंत्रज्ञ, चतुर, कला-कुशल, राजाओं को प्रिय तथा सुन्वर शरीर वाला होता है। उसकी माता बत्यन्त सुशील होती है।

चन्द्र: गुरु: शनि

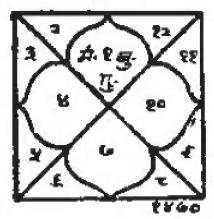


(२४) चन्द्र, गुरु और शनि की युति हो तो जातक अत्यन्त चतुर, व्यवहार-कुशल, स्तियों को प्रिय, शास्त्रज्ञ, राजा द्वारा सम्मानित, उच्च अधिकारी तथा स्वस्य शरीर याला होता है।

चन्द्र : शुक्र : शनि

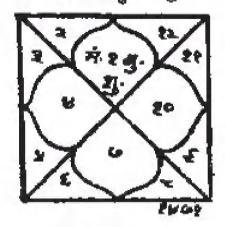


(२५) चन्द्र, मुक और समि की युति हो तो जातक वेदज्ञ, धर्मात्मा, श्रेष्ठ पुरोहित, चित्रकार, लेखक तथा सुन्दर सरीर वासा होता है.। मंगल : बुध : गुरु



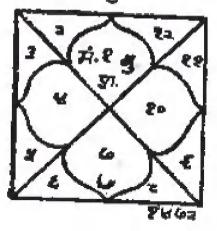
(२६) यंगल, बुध और गुरु को युक्ति हों तो आहक प्रतापी, परोपकारी, संगीतज्ञ, खेळ कवि, स्थियों को प्रिय, परहित-साधक तथा अपने कुल में खेळ होता है।

भगल : बुध : सुक



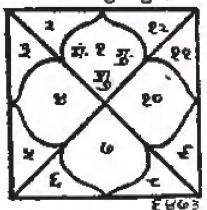
(२७) मंगल, बुध और शुक्र को युप्ति हो तो जातक दुवंस शरीर वाला, बहुत बोलने वाला, होन कुल में उत्पन्न, अंगहोन, अत्यन्त उत्साही, ढीठ, धनी, चचल तथा संतुष्ट स्वभाव का होता है।

मगल: बुध: शनि



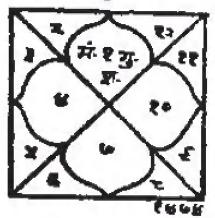
(२६) मगल, बुध और शनि को युति हो तो आतक दुर्वल शरीर वाला, बुरे नेतों वाला, नेत-रोगी, मुख-रोगी, अत्यधिक कष्ट भीगने वाला, डरपोक, सहिष्णु, हास्यप्रिय, वन में रहने को इच्छा रखनेवाला, परदेश में रहने वाला तथा दूत-कर्म करने वाला होता है।

मंगल : गुरु :शुक्र,



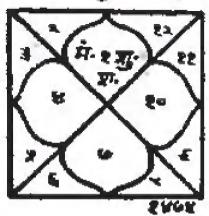
(२६) मंगल, गुरु और मुक की युंसि तो जातक सुखी, सब को प्रसन्नता देने दाला, राजा का प्रिय, श्रेष्ठ लोगों द्वारा सम्मानित तथा उत्तम स्त्री-पुत्रों दाल: होता है 1

मंगतः ग्रुरुः शनि



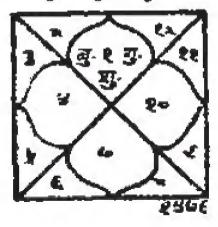
(३०) मंगल, गुरु और मनि की युति हो तो बातक दुराचारी, कृश-शरीर निर्धन, कुकर्मी, मिस्रों द्वारा निन्दित परन्तु राजा का कृषापाल होता है।

मंगल: मुक: शनि,



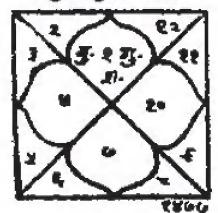
(३१) मंगल, शुक्त और शनि की युति हो तो जातक अच्छे स्वधाव वाला. परदेश में रहने वाला, सदैव दुःख भोगने वाला तथा स्त्री के सुख से रहित होता है।

बुध: ग्रुर: शुक

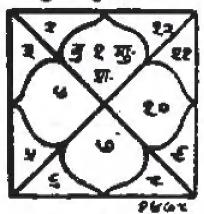


(३२) युष, गुरु और शुरू की युति हो तो जातक सत्यवादी, परम यशस्थी, सर्वेद प्रसन्त रहने वस्ता, शतु-इत्ता, सुन्दर तथा राजा द्वारा सम्मानित होता है।

बुध:गुरु: मनि

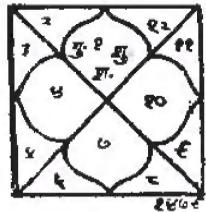


(३३) बुध गुरु और शनिकी युति हो तो जातक अत्यन्त धनी, शीलवान्, भाग्यवान्, धैर्यवान्, पण्डित, सुखी, श्रेष्ठ वस्त्राभूवणी वाला तथा श्रेष्ठ स्त्री का प्रति होता है। बुध: मुक: शनि



(३४) बुध, मुक और शनि को युति हो तो जातक चुनलखोर, पर-स्त्रीगाभी, धूर्त. मिथ्यावादो, दुरा-चारी, धैपंदान, स्वदेश-प्रेमी, नीच लोगों के साथ रहने चाला, दूर देशों की याता करने वाला तथा कलाओं का जाता होता है।

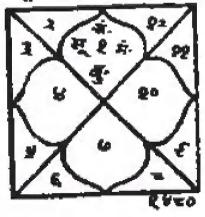
गुरु: **जु**क: शनि



(३१) गुरु, मुक और मनि की युति हो तो जातक नीच कुल में जन्म लेने पर की धनी, यशस्त्री, सुशील कीर्तिवान्, भूस्थामी, राजा-जैसा प्रतापी तथा निर्मल हृदय बाला होता है। वह अत्यन्त यश भी प्राप्त करता है।

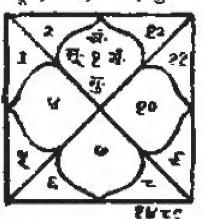
चार ग्रहों की युति का फलादेश

सूर्य, चन्द्र, मंगल, बुध



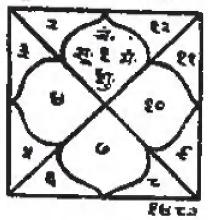
(१) सूर्यं चन्द्र, मंगल और बुध को युति हो तो जातक मायावी, चुमलकोर बकवादी, लेखक. चित-कार, चोर, भाषा पर अधिकार रखनेवाला. सब काम करने में कुशल तथा भुख-रोगी होता है।

सूर्य, चन्द्र, मंगल, गुरु



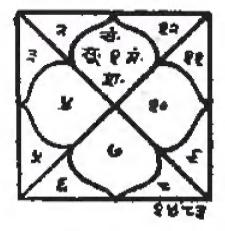
(२) बुधं, चन्द्र, मंगल और गुरु की युति हो तो जातक शिल्पक, बलवान्, कार्य-कुशल, धनवान्, नीतिक, तेजस्वी, शोक-रहित, बड़ी अखिं याला तथा स्वर्ण-जैसे कान्तिमान् सरीर वाला होता है।

सूर्य, चन्द्र, भंगल, शुक



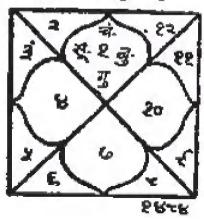
(३) सूर्य, चन्द्र, मंगल और शुक्त को युति हो तो जातक विद्वान्, धनवान् वाक्पट्ट, शास्त्रज्ञ, नीतिज्ञ, स्त्री-पुत्र के सुख से सम्पन्न तथा वाणी से सम्बन्धित कार्यों (वकालत खादि) से जीविका अर्जित करने वाला होता है। परन्तु कुल विद्वानों के सतानुसार ऐसा व्यक्ति निर्लज्ज, परस्ती-गानी, खोटे स्वभाव का, चोर तथा धनहीन होता है।

सूर्य, चन्द्र, मंगल, शनि



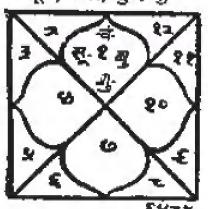
(४) सूर्य, चन्द्र, भंगल और शनि को युति हो तो जातक धनहीन, यूखें, दरिद्र, दुवंस शरीर वाला, बौना अथवा विषम कद का तथा भिक्षा द्वारा आजीविका उपार्जित करने वाला होता है।

सूर्य, चन्द्र, बुध, गुरु

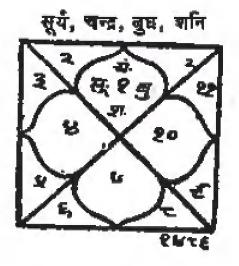


(प्र) सूर्य, चन्द्र, बुध और गुरु को युति हो सो जातक तेजस्वो, नीतिज्ञ, जिल्पज्ञ, शोक-रहित, अत्यन्स धनी, रोग-रहित, गौर-वर्ण तथा सुन्दर नेलों वाला होता है।

सूर्य, चन्द्र, बुध, शुक

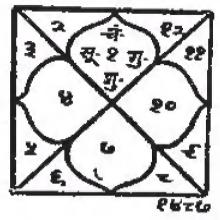


(६) सूर्य, चन्द्र, बुध और मुक को युति हो तो जातक सुन्दर, कान्तिमान्, सुवस्ता, राज्य द्वारा सम्मान-प्राप्त, छोटे कद वाला परन्यु मन में व्याकुल रहने वाला होता है।



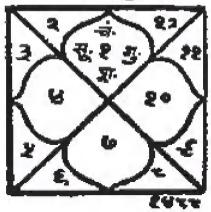
(७) सूर्य, चन्द्र, बुद्ध और शनि को युति हो तो जातक निर्धन, दिख, फुटुम्ब-हीन, विकलांग, नेब-रोगी, माता-पिता से हीन तथा भिक्षुक होता है।

सूर्य, चन्द्र, गुरु, शुक्र



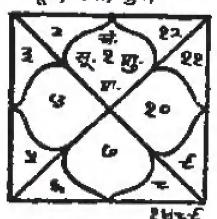
(द) सूर्य, चन्द्र. गुरु और शुक्र की युति हो तो जातक सुखी, गुणी, राजाओं द्वारा सम्मानित तथा जल, गुरु एवं वन में प्रीति रखने वाला होता है।

सूर्य, चन्द्र, गुरु, शनि



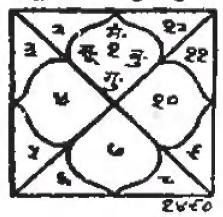
(१) सूर्य, चन्द्र, बुध और शनि को युति हो तो जातक यसस्वी, धनी, प्रतापी, सर्वत्र सम्मानित, सुन्दर नेत्रों वाला, पतले शरीर वाला, स्त्रियों का प्रिय तथा बहुत पुत्तों वाला होता है।

सूर्य, चन्द्र, शुक्र, शनि



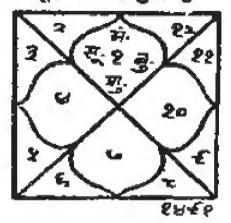
(१०) सूर्य, चन्द्र, शुक्र और शनि की युति हो तो जातक डरपोक, अत्यन्त दुर्वल शरीर वाला. स्त्रियों-जैसा आचरण करने वाला, परन्तु अन्य लोगो का अनुआ (नेता) होता है।

सूर्य, भगल, बुध, बुध



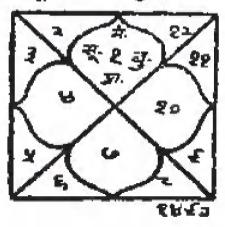
(११) सूर्य, मंगल, मुघ और गुरु को युति हो तो जातक विजयी, शूरवीर, चक्रधारी, देवता-श्राह्मणों का सेवक, पर-स्त्रीगामी तथा कुशल युध-निर्माता या गुरु का व्यवसायी होता है।

सूर्य, अंगल, बुध, शुक



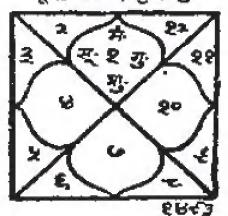
(१२) सूर्य, मंगल, बुध और क्रुक्त की युति हो तो जातक चोर, दुर्जन, निलंज्ज, पर-स्त्रीगामी, विषय अंगों वाला परन्तु देवता और बाह्मणों का पूजक तथा सदैव विजय पाने वाला होता है।

सूर्य, मंगल, बुध, शनि



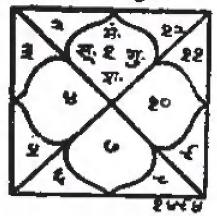
(१३) सूर्य, मंगल, बुध और मिन को युति हो तो जातक प्रतापी, मिन, योद्धा, मन्त्री अथवा राजा, अस्त-शस्त्रों का जाता, नीच पुरुषों को संगति में रहने वाला तथा नीच आचरण करने वाला होता है।

सूर्व, मगल, बुध, शुक



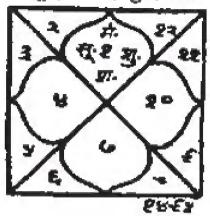
(१४) सूर्य, मंगल, गुरु और शुक्र को युति हो तो जातक अत्यन्त धनी, यसस्वी, नीतिक, मनुष्यों का पालक, सुन्दर शरीर वासा तथा राजा हारा सम्मानित होता है।

सूर्य, मंगल, गुरु, शनि



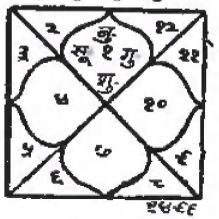
(१४) सूर्य, भंगल, बुद्द और शिंत की युति हो तो जातक दयालु, धनी, मनुष्यों में खेष्ठ, सुप्रसिद्ध सेनापति, मन्त्री, खन्न का संचय करने वाला, राजा द्वारा पूजित तथा सब कामों में सफलता पाने वाला होता है।

सूर्य, मंगल, मुक, शनि



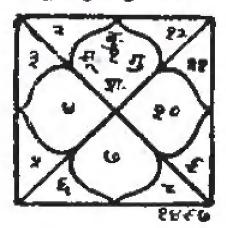
(१६) सूर्य, मंगल, शुक्र और शनि को युति हो तो जातक दुराचारी, मूर्ख, कटुभाषी, नीच कर्म करनेवाला, जन-द्रोही, मांसाहारी तथा नीच आति के मनुष्यों तो साथ रखने वाला होता है।

सूर्य, बुध, बुध, शुक



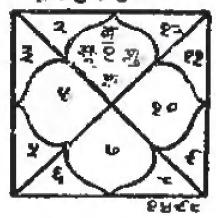
(१७) सूर्य, बुध, गुरु और मुक को युति हो सो जातक बुद्धिमान्, धनवान्, सुखी, प्रसन्न, विनयी, मानी, स्त्री-पुलादि के सुख से युक्त तथा सब कामों में सफलता पाने वाला होता है।

सूर्य, बुध, गुरु, शनि



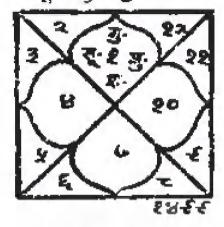
(१८) सूर्य, बुद्द, गुरु और शनि को युति हो तो जातक झगड़ालू, उद्योगहोन, निन्दित कर्म करने वाला, नपुंसक-जैसा तथा बहुत-से भाइयों याला होता है।

भूय, बुद्द, गुक्र, शनि



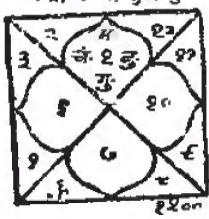
(१६) सूर्य, बुध, शुक्र और शनि को युति हो तो जातक पवित्र हृदय वाला, मृत्दर, विद्वान्, पण्डित, सुवक्ता, उच्च विचारों वाला, भाग्यशाली, सुखी, भाइयों द्वारा सम्मानित, मिन्नों वाला तथा स्त्री-पुतादि के सुख से युक्त होता है।

न्यूय, गुरु, शुक्र, शनि



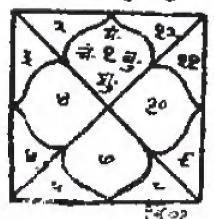
(२०) सूर्य, गुरु, शुक्र और शर्ति को युति हो तो जातक सुखी, किन, शिल्पक्र, करणा से पूरित हृदय वाला, राजा का प्रिय, परन्तु नोभी और परम कृपण होता है।

सन्द्र, मंगल, बुध, गुन

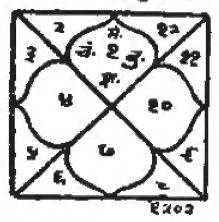


(२१) चन्द्र, मंगल, गुरु और गुरु की यृति हो तो जानक परम विद्वान्, बुद्धिमान्, मन्यवादी, शास्त्रक, को के से पूजित, सुन्धी जीवन व्यतीत नरने वाला, समुन्यों में श्रेष्ठ तथा राजा का कृपापाल होता है।

चन्द्र, संगल, बुध, शुक

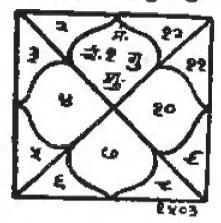


(२२) चन्द्र, संगल, बुद्द और मुक की युति हो तो जातक मगड़ालू, नीच प्रकृति का, बुन्ध-विदेषी, भ्रातृ होही, वेद-मास्त्र-निन्दक, नींद में समय विताने वाला तथा नीच मनुष्यों से प्रेम रखने वाला होता है। ऐसे व्यक्ति की स्त्री कुलटा होनी है। चन्द्र, मंगल, सुख, श्रानि



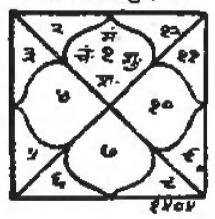
(२३) चन्द्र, मंगल, बुख और सनि की युति हो तो जातक सुखी, साहसी, स्त्री, बुध तया मिनादि सें युक्त, की माताओं वाला तया वीर-वंश में जन्म लेने वाला होता है।

चन्त्र, भंगल, गुरु, शुक्र



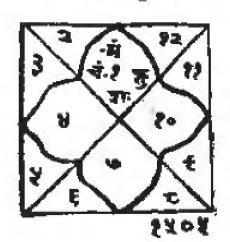
(२४) चन्द्र, संगल, गुरु और क्रुक की युति हो तो जातक छनी, मानी, पण्डित, साहसी, नीतिक, पुलवान्, अंग्होन तथा न्याकुल रहने थाला होता है।

चन्द्र, मंगल, गुरु, मनि



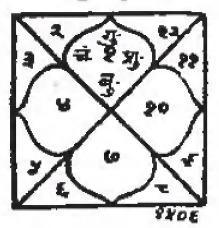
(२४) बन्त्र, मंगल, बुद्द और मनि की युति हो तो आतक धनवान्, शूर-दीर, पब्दित, सत्यवादी, दयालु, उन्मादी, वचन का पासक, राखा द्वारा सम्मानित परन्तु नीच मनुष्यों के साथ रहने वाला होता है।

चन्द्र, मंगल, मुक, सनि



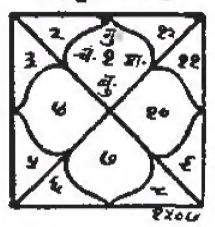
(२६) चन्द्र, मंगल; मुक और सिन की युति हो तो जातक कुस-यंचका, महा ढीठ, सब का मतु, दरिद्री, उद्देगी, जुआरी, मसिन, सर्ग-जैसी वांचों वासा, मद्य-मांस आदि का सेवी तथा वीर-वंच में जन्म लेकर भी कायर स्वभाव का होता है। उसकी स्त्री कुसटा होती है।

चन्द्र, गुरु, शुक्र, बुध



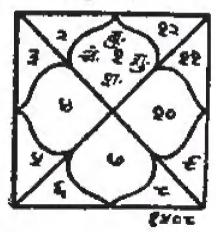
(२७) चन्द्र, ग्रुर, श्रुक और ग्रुर की युति हो तो जातक सुन्दर शरीर वाला, दमालु, दानी, चतुर, पण्डित, शास्त्रज्ञ, धनी, शतु-विहीन तथा माता-पिता से रहित होता है।

चन्द्र, गुरु, शनि, बुध



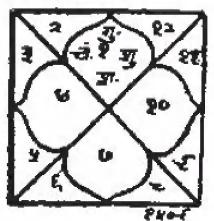
(२८) चन्द्र, गुरु, शनि और बुध की युति हो तो जातक कवि, शानी, यशस्त्री, धर्मात्मा, इन्द्रियजित्, बन्धु-प्रिय, तेजस्वी राज्य-मन्त्री तथा सर्वप्रिय होता है।

चन्द्र, बुध्र, शुक्र, शनि



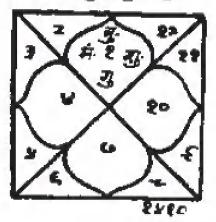
(२६) चन्द्र, बुघ, शुक्त और शनि की युति हो तो जातक धनी, गाँव का स्वामी, राजा हारा सम्मानित, अनेक पत्नियों वाला सबा नेव-रोगी होता है।

धन्द्र, गुरु, शुक्र, शनि



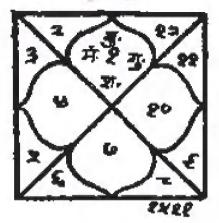
(३०) चन्द्र, बुध, शुक्र और शनि की युति हो तो जातक पण्डित, परोपकारी, पुरुष-श्रेष्ठ, पर-स्त्रीगामी तथा धनहीन होता है। उसकी दानी मोटे शरीर बाली होती है। कुछ विद्वानों के मतानुसार ऐसा व्यक्तिस्यूल शरीरवाला, धर्मात्मा तथा चतुर होता है।

भंगल, बुध, गुरु, शुक



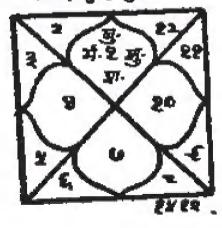
(३१) मंगल, बुध, गुरु और गुक्र की युति हो तो जातक सुशील, धनी, दयालु, राज-मान्य, स्वस्य, लोकप्रिय, परन्तु अपनी स्त्री से कलह करने वाला होता है।

भंगल, बुध, गुरु, शनि



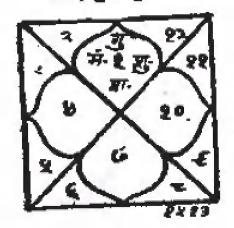
(३२) मंगल, बुज, गुरु और शनि की युति हो तो आतक सत्यवादी, पवित्र-हृदय, विनम्न, धैर्यवान्, विद्वान् सुवक्ता, शूर-बीर परन्तु धनहीन होता है।

मंगल, बुध, शुक, शनि



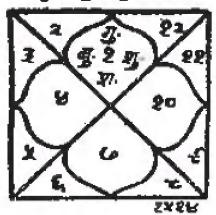
(३३) मंगल, बुध, गुक्र और गनि की युति हो तो जातक मधुरभाषी, मल्स-विद्या में निपुण, लोक-प्रसिद्ध, पुष्ट गरीर वाला तथा कुतीं को पालने वाला होता है।

मंगल, गुरु, मुक, शनि



(३४) मंगल, गुरु, शुक्र और धनि की युति हो तो जातक धूर्त, विषयी, मानी, विनम्न, साहसी विद्वान्, धनी, पर-स्त्रीगामी तथा खेट्ठ मनुष्यों की प्रिय होता है।

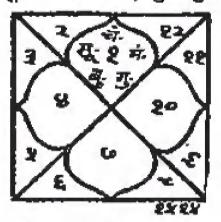
बुध, युर, शुक, शनि



(३५) बुध, गुरु, गुरु और शनि की युति हो तो जातक सेधावी, वेद-वेदांग का जाता, शस्त्र-विद्या का प्रेमी परन्तु विषय-वासना में लीन रहने वाला कामी होता है।

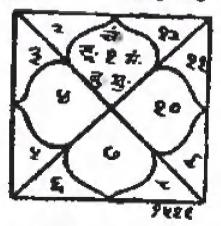
पाँच प्रहों की युति का फलादेश

सूर्य, चन्द्र, संगल, बुध, बुध



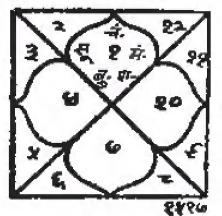
(१) सूर्य, चन्द्र, मंगल, बुध और गुरु की युति हो तो जातक दुष्ट, कोधी, छली तथा सदैव दुःखी रहने काला होता है। उसकी पत्नी दुष्ट स्थभाव वाली होती है, जिसके कारण वह सदैव उद्विग्न बना रहता है। ऐसा व्यक्ति स्त्री-होन भी हो सकता है।

सूर्य, चन्द्र, मंगल, बुध, शुक्र

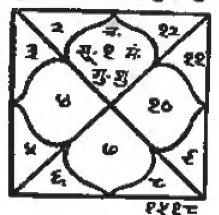


(२) सूर्य, चन्द्र, मंगल, बुध और शुक्र की युति हो तो जातक मिध्याबादी, दयासु स्वभाव का, बुग्ध-होन, दूसरों का काम करने वासा तथा हिजड़ों- जैसी आकृति का होता है।

सूर्य, चन्द्र, मगल, बुध, शनि

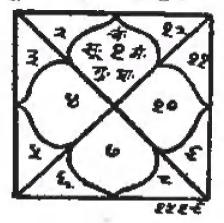


(३) सूर्य, चन्द्र, मंगल, बुध और शनि की युति हो तो जातक चोर, सदैव दु:खी, स्त्री-पुतादि से रहित, बन्धन (जेल या कैंद्र) प्राप्त करने वाला तथा प्राय: अल्पायु होता है। सूर्यं, चन्द्र, मंगल, बुध, गुक



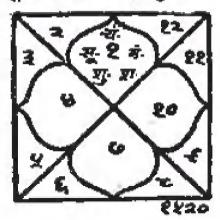
(४) सूर्य, चन्द्र, मंगल युर और शुक्र की युति हो तो जातक दुःखी, नेत्र-रोगी अथवा जन्मान्छ, माता-पिता के सुख से रहित, संगीतक तथा हाथी से प्रेम रखनेवाला होता है।

सूर्य. चन्द्र, मंगल, गुरु, शनि



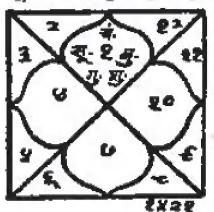
(१) सूर्य, चन्द्र, मंगल, गुरु और शनि की युति हो तो जातक व्यसनी, दुष्ट, सगड़ालू, करपोक, दूसरों की दुःख देनेवाला, परध-भापहारो, सण्जनों का सनु तथा वृक्ष-जैसी आकृति वाला होता है।

सूर्य, चन्द्र, मंगल, शुक्र, शनि



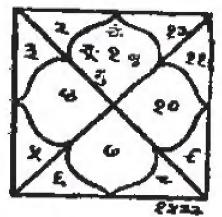
(६) सूर्य, चन्द्र, मंगल, गुक्त और शनि की युति हो तो जातक धनहीन, अधर्मी, तय का देवी, परस्त्रीगामी तथा आचार-विचार से हीन होता है।

सूर्य, चन्द्र, बुध, मुरु, शुक



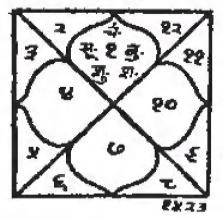
(७) सूर्य, चन्द्र, बुघ, गुरु और शुक्र की युति हो तो जातक घनी, मशस्त्री, चतुर, राजा द्वारा सम्मानित, न्यायाधीश, राज्य-मंत्री सथा सर्वेत्र प्रशंसित होता है।

सूर्य, चन्त्र, बुम, गुर, शनि



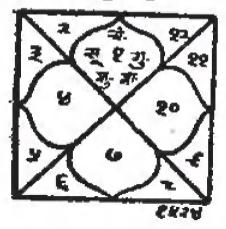
(६) सूर्य, चन्द्र, बुध, गुरु और शनि की युति हो तो जातक ऋणग्रस्त, कायर, उत्मादी, उग्न-स्वभावी, वेश्यागामी, दुष्ट कर्म करने वाला, परान्त पर निर्वाह करने वाला, धूर्त तथा अपने मिलों से कारण दुःख पाने वाला होता है।

सूर्य, चन्द्र, बुध, शुक, शनि



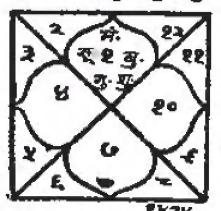
(६) सूर्य, चन्द्र, बुध, शुक्र और शनि की युति हो तो जातक उत्साही एवं धन, सन्तान, मित्र एवं शुखों से हीन, रोगी शरीर वाला होता है। उसके शरीर पर रोंचे अधिक होते हैं सवा कद लम्बा होता है।

सूर्य, चन्द्र, गुरु, शुक, शनि



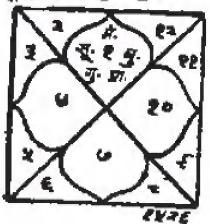
(१०) सूर्य, चन्द्र, गुरु, शुक्र और शनि की युति हो तो जातक पण्डित, समर्थ, निर्मय, संचल, ऐन्डबालिक, सुवक्ता, पापी, बाक्छल में प्रवीण, स्टियों का प्रिय तथा शबुजों द्वारा पीड़ित होता है ।

सूर्य, मंगल, बुध, गुरु, गुरु



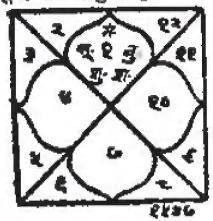
(११) सूर्य, - संगत, बुध, गुरु और गुरू की युति हो तो जातक छोर, समर्थ, सुन्दर, स्वच्छ, यहस्वी, धन-धान्य तथा सेवकों से युक्त, बहुत घोड़े रखने वाला, सेनापति तथा-राजा का प्रिय होता है ।

सूर्य, संगल, बुध, गुरु, शनि



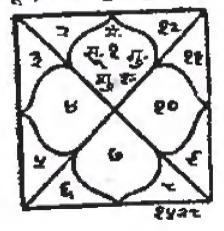
(१२) सूर्य, मंगल, बुध, गुर और शनि की युति हो तो जातक मिश्रुक, बल्पधनी, जर्जर, मिलन, रोगी, अड़, पुत्रवान् तथा उद्विग्न वित्त वाला होता है।

सूर्य, संगल, बुध, गुक, शनि



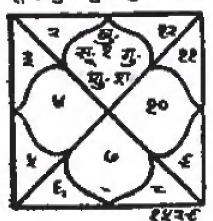
(१३) सूर्य, मगल, बुध, गुक्र और शनि की युति हो तो जातक दुःखी, स्वान-प्रष्ट, बुभुक्तित, दरिद्री, रोगी तथा सतुओं से दस्त होता है।

सूर्य, मंगस, गुर, सुक, शनि

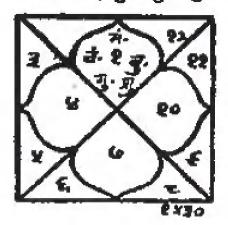


(१४) धूर्य, मंगल, गुरु, शुक्र और धनि की युति हो तो जातक विद्वान्, विचारवान्, तपस्वी, धनी माई-बन्धुओं से युक्त तथा धातु, यंत्र अववा रसायन से काम में प्रवीण होता है। वह प्रसिद्धिं भी प्राप्त करता है।

सूर्य, बुध, गुरु, गुक, शनि

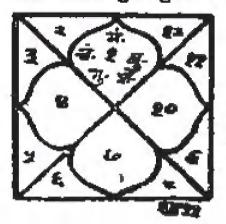


(१४) सूर्य, बुध, गुर, गुक और गनि की युति हो तो जातक दयालु, धर्मात्मा, धनी, मास्त्रज्ञ, सुवक्ता, सेनापति, मिन्नों का प्रिय तथा माता-पिता और गुरु का भक्त होता है। चन्द्र, मंगल, बुध, मुरु, शुक



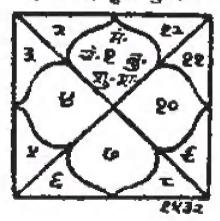
(१६) चन्द्र, मंगल, बुध, गुरु और शुक्र की की युति हो तो जातक विद्वान्, धनवान्, सज्जन, निष्पाप, श्रेष्ठ स्वभाव वाला, बहुत पुत्रों वाला, मिल-वान् तथा सुखी जीवन विताने वाला होता है।

चन्द्र, मंगल, बुध, गुरु, शनि



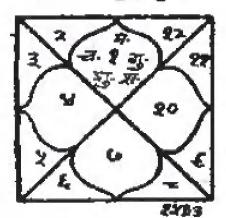
(१७) चन्द्र, संगल. बुध, गुरु और शनि की युति हो तो जातक मलिन, पराई सेवा करने वाला तथा अन्न की याचना करने वाला होता है। उसे रतीं हो ग भी होता है।

चन्द्र, मगल, बुध, शुक्र, शनि

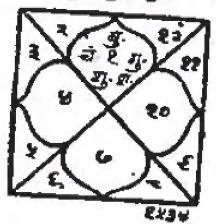


(१८) चन्द्र, मंगल, बुध, शुक्र और शनि की युति हो तो जातक कुरूप, मलिन, निर्धन, मुखं, दुष्ट कमं करने वाला, पर-निन्दक, कठोर-हृदय, नपुंसक तथा अपने मिलों से ही शनुना रखने वाला होता है।

चन्द्र, मंगल, गुरु, शुक, शनि

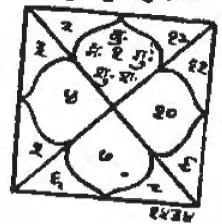


(१६) चन्द्र, मंगल. गुरु, शुक्र और शनि की युति हो तो जातक मनिन, पराई सेवा करने वाला, दूसरों को कष्ट देने वाला, दुष्ट स्वभाव वाला, परन्तु विद्वान् होता है। उसके अनेक मिन्न तथा अनेक सनु होते हैं। चन्द्र, बुध, गुरु, शुक, शनि



(२०) चन्द्र, बुध, गुरु, गुक्र और धनि की युति हो तो जातक धनी, सुखी, अत्यन्त गुणवान्, विद्वान्, यशस्वी, गणाधीस, लोकपूजित तथा राजा का मंत्री होता है।

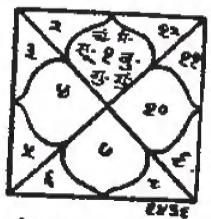
मंगल, बुध गुरु, शुक्र, शनि



(२१) मंगल, सुध, गुरु, शुक्र और शनि की युति हो तो जातक चंचल, आसमी, धनी, सुखी, लोकत्रिय, पवित्र चक्ता, दीर्चायु, अधिक सोने काला तथा खामसी स्वभाव का होता है।

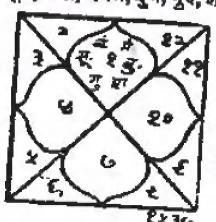
छ: ग्रहों की युति का फलादेश

सूर्य, चन्द्र, मंगल,बुध, गुरु, शुक्र

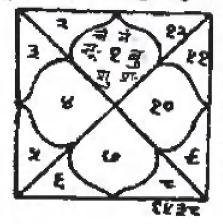


(१) न्स्यं, चन्द्र, संयस, बुध, गुरु और शुक्र की युति हो सो जातक यसस्वी, भाग्यवान्, भोगी, धन-धान्य तथा विधा से युक्त, धर्मात्या, अल्पभाषी तथा सुखी जीवन विसाने वाला होता है।

सूर्य, चन्त्र, मंगल, बुब, गुह, शनि

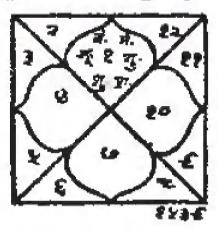


(र) धूर्य, चन्द्र, संगल, बुध, गुरु और शनि की युति हो तो जातक दयालु, परोपकारी, संगल जिक्न सुद्ध अन्तःकरण वाला, विवाद में विजय पानेवाला तथा वनों में विचरण करनेवाला होता है। सूर्य, चन्द्र, मंगल बुध, शुक्र, शनि



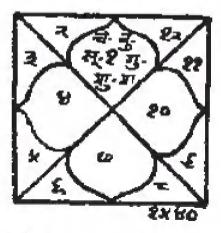
(३) सूर्यं, चन्द्र, मंगल, बुघ, शुक्र और शिन की युति हो तो जातक चिन्तित, प्रत्येक बात में संशय करने वाला, संग्राम अथवा विवाद में विजय पाने वाला, वन-पर्वतों में विचरण करने वाला तथा जातक स्वभाव का होता है।

सूर्य, चन्द्र, संगल, गुरु, शुक्र, शनि



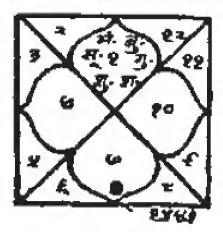
(४) सूर्य, चन्द्र, मंगल, गुरु, सुक और शनि की युति हो तो जातक कोबी, कुपण, धनी, सुखी, लोभी, सुन्दर, स्त्रियों को प्रिय, भानत-बुद्धि, राजाओं का कुपापाल तथा युद्ध करने के लिए तैयार रहने वाला होता है।

सूर्य, चन्द्र, बुध, गुरु, शुक्र, शनि

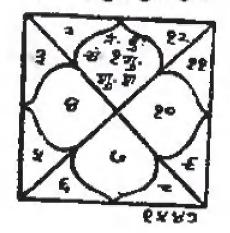


(४) सूर्य, चन्द्र बुध, गुरु, शुक और शनि की युति हो तो जातक धर्मज, वेदज्ञ, दयालु, क्षमाशील, स्ती-विहीन, राज-मंत्री, राजा द्वारा सम्मानित तथा लोक में प्रसिद्ध होता है।

सूर्य, मंगल, बुध, गुर, शुक, शन



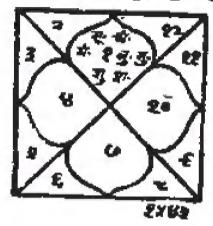
(६) सूर्य, मंगल, बुद्ध, गुरु, शुक्र और शनि की युति हो तो खातक क्षमाशील, ब्रह्म-विद्या का वेता, भिक्षुक, बनवासी, तीर्थयाबी तथा धन, स्त्री एवं पुत्र से विहोन होता है। चन्द्र, संगल, बुध, गुरु, शुक्र, शनि



(६) चन्द्र, मंगल, बुघ, गुरु, शुक्र और शनि की युत्ति हो तो जातक समी, गुणी, यशस्त्री, पवित्त हृदय दाला, आलसी, अनेक पत्तियों दाला, गुणवान, राजमान्य अयवा राजमंत्री होता है।

सात प्रहों की युति का कलादेश

सूर्य, चन्द्र, मगल, बुध, गुरु, शुक्र, शनि

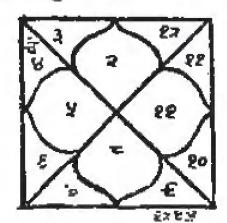


यदि सातों ग्रह—सूर्य, चन्द्र, मंगल, बुध, गुर, शुक्र और शनि एक हो भाव में बैठे हों तो जातक सूर्य के समान तेजस्वी, धनी, दानी, राजाओं द्वारा सम्मानित तथा शिवजी का परम भक्त होता है।

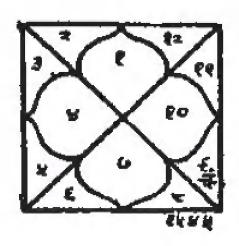
स्त्री-जातक

सामान्यतः पुरुष अथवा स्त्री की जनम-कुण्डली के विभिन्न भावों में स्थित ग्रहों का फलादेश एक-जैसा ही होता है, परन्तु कुछ ग्रहों की विभिन्न भावों में स्थिति से फलस्वरूप स्त्रियों के सम्बन्ध में उनके फलादेश में अन्तर भी का जाता है। ऐसे अन्तर वाले फलादेश के विषय में आगे लिखे अनुसार समझ लेगा चाहिए।

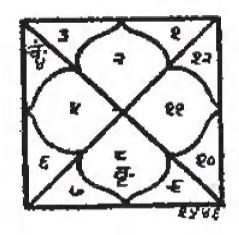
स्त्रियों के सम्बन्ध में विशिष्ट फलादेश की विस्तृत जानकारी के लिए हमारी लिखी पुस्तक 'स्त्री-जातक' का अध्ययन करना चाहिए।



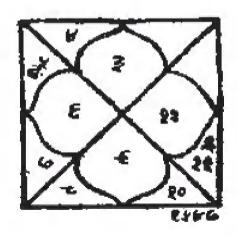
(१) जिस स्त्री के जन्म-काल में सम्त तथा चन्द्रमा सम-राजि पर हो (मित्र १५४४), यह स्त्री स्थाभाविक आकार वाली होती है।



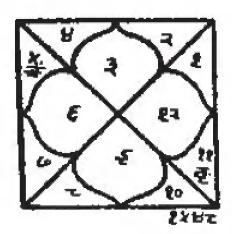
(२) जिस स्त्री के अन्त-काल में अन्त तथा चन्द्रमा विषम राशि पर हों (चित्र १५४५), वह पुरुष-जैसे आकार वाली होती है।



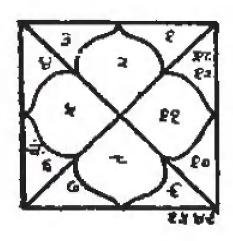
(३) जिस स्त्री के लग्न तथा चन्द्रमा सम-राशि पर हों और उन पर शुभ ग्रहों की दृष्टि पड़ रही हो (चित्र १५४६), वह खेष्ठ शोलवतो तथा सुन्दर वस्त्राभूषणों को धारण करने वाली होती है।



(४) जिस स्त्री के लग्न तथा चन्द्रमा विषम-राशि पर हों और उन पर पाप-ग्रहों की दृष्टि पड़ रही हो (चित्र १४४७), वह पापिष्य तथा बुरे कर्म करने वाली होती है।

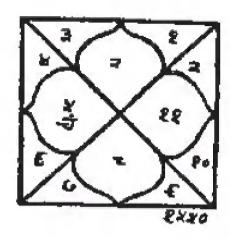


(४) जिस स्त्री के लग्न तथा चन्द्रमा विषय-राशि पर हों और उन पर शुप्त ग्रहों की दृष्टि पड़ रही हो (जिल १४४८), तो उसे मध्यम स्वभाव वाली समझना चाहिए।

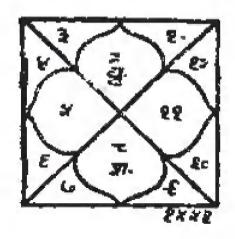


(६) जिस स्त्री के लग्न तथा चन्द्रभा सम-राशि पर हों और उस पर पाप-ग्रहों की दृष्टि पड़ रही हो (चित्र १५४६), तो उसे भी मध्यम स्वभाव वाली समझना चाहिए।

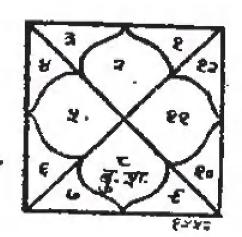
टिप्पको : जो ग्रह अधिक बेली हो, उसी के अनुसार स्त्री का स्वभाव समझना चाहिए।



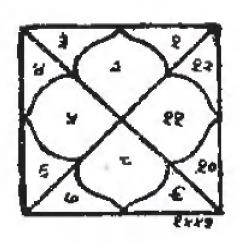
(७) जिस स्त्री की कुष्डलों में जन्म-लग्न अयमा चन्द्रमा से सातमें घर में कीई भी ग्रह न बैठा हो, अथवा निबंश ग्रह बैठा ही (चित्र १४ (०), उसका पनि निरुद्यमी हीतों हैं।



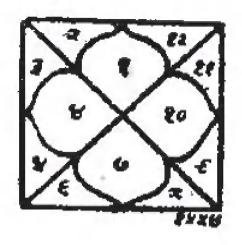
(८) जिस स्त्री की कुण्डली में अन्य-लग्न अथवा सातवें घर पर शत्यु-प्रहों की दृष्टि न हो (चित्र १४४१), उसका पति भी निरुचमी होता है।



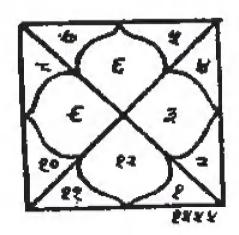
(१) जिस स्त्री की जन्म-कुण्डली के सातवें घर में बुद्र तथा णनि बैठे हों (चित्र १४४२), उसका पति नपुंसक होता है ।



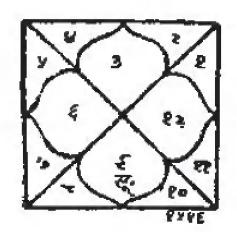
(१०) जिस स्त्री के सातवें घर में स्थिर राशि हो (चित्र १५५३), उसका पति सर्वेव घर में रहता है।



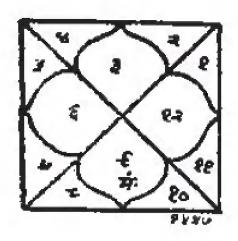
(११) जिस स्त्री के सातवें घर में चर राणि हो (जिल १४४४), उसका पति सदैव परदेश में रहता है।



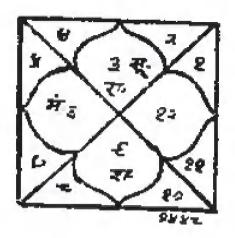
(१२) जिस स्त्री के सातर्थे घर में दि-म्बभाव रामि हो (चित्र १५५५), उसका पति घर तथा परदेश में दोनों जगह रहता है।



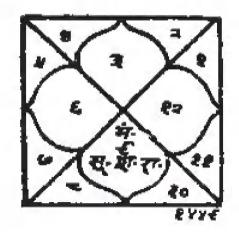
(१३) जिम स्त्री की अम्म-कुण्डली के सप्तमभाव में 'सुवें' की स्थिति हो (चित्र १४४६), यह अपने पति द्वारा स्थाम दो जाती है।



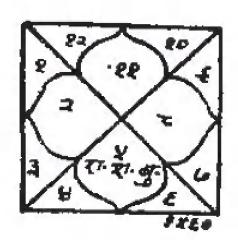
(१४) जिस स्त्री की जन्म-कुण्डली के सप्तमभाव में 'शंगल' की स्थिति हो (चित्र १४५७), वह बाल-विधवा होती है।



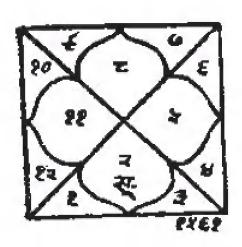
(१५) जिस स्ती की जन्म-कुण्डली के सप्तम भाष में 'शनि' की स्थित हो तथा सभी पाप-श्रहों की उस पर दृष्टि हो (चित्र १५५६), यह अनक्याही ही रह जाती है। पित विवाह हो भी तो उसके पित की मृत्यु शीध हो जाती है।



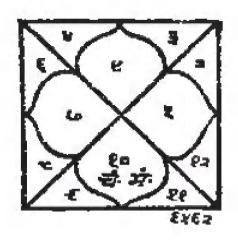
(१६) जिस स्त्री की जन्म-कुण्डली के सप्तम धाव में सभी पाप-ग्रह एकत हो गए हों (जिल १४५६), वह अवस्य विश्ववा होती है।



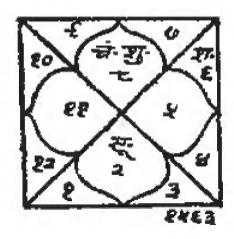
(१७) जिस स्त्री की जन्म-जुण्डली के सप्तमभाव में मुभग्रह बलहीन हों तथा पाप-ग्रह भी हों (चित्र १५६०), यह अपने पति की छोड़कर दूसरा पति करती हैं।



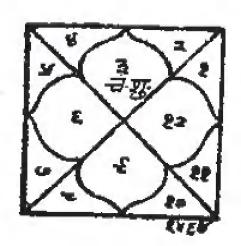
(१८) जिस स्त्री की जन्म-कुण्डली के सप्तम भाव में एक पाप-ग्रह बलहीन वैठा हो और उसे कोई शुभ बह देखता न हो (जिस १५६१), उसे उसका पति स्थाग देता है।



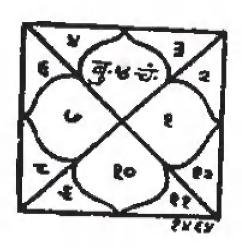
(१६) जिस स्त्री की जन्म-कुण्डली के सातवें घर में चन्द्रमा के साथ मंगल की युति हो (चिक्र १४६२), वह अपने पति की खाला से पर-पुरुष-गमन करती है।



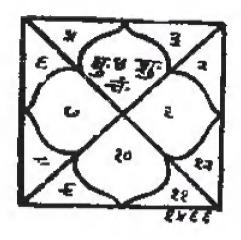
(२०) जिस स्त्री की जन्मकुण्डली में मेष,
बृष्टिक, मकर अथवा कुम्म में से कोई लग्न हो
और उसमें चन्द्रमा तथा सुक दोनों हो बैठे हों
तथा उन पर पाप-शहों की दृष्टि पड़ रही हो
(चित्र १४६३), तो ऐसी स्त्री अपनी माता के साथ
पर-पुरुष-गमन करती है।



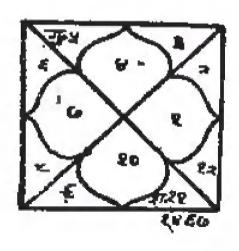
(२१) जिस स्त्री के जन्म-लग्न में अन्द्रमा और सुक दोनों बैंठे हों (चित्र १४६४), वह हैंक्यांलु स्वभाव वाली, दूसरों को सन्ताप देने वाली तथा स्वयं सदैव सुखी रहने वाली होती है।



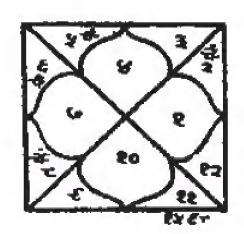
(२२) चित्र स्त्री के जन्म-लग्न में शुध तथा चन्द्रमा दोनों बहु बैठे हों (चित्र १४६४), बहु संगीत-कुमल, सुखी, गुणवती, सुन्दरी तथा सब ती त्रिय होती है।



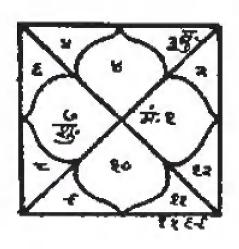
(२३) चित्र स्त्री के जन्म-लग्न में बुध, बुक तथा चन्द्रमा---तीनों हो ग्रह बैठे हुए हों (चित्र १५६६), यह अनेक प्रकार के सुखों से शुक्त, बनी तथा गुणवती होती है।



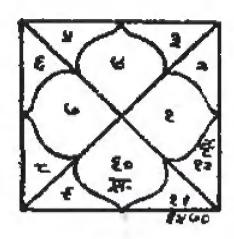
(२४) जिस स्त्री की कुण्डली में लग्न से आठवें स्थान पर (अष्टम भाव में) कोई पाप-ग्रह वैठा हो तथा दूसरे स्थान में कोई मुभग्रह वैठा हो, (चित्र १४६७), वह अपने लिंड में लड़ेने कर्ने मृत्यु को प्राप्त होती है।



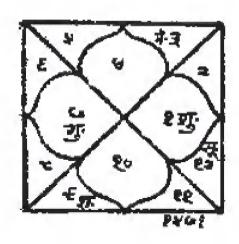
(२४) जिस स्त्री की जन्मकुण्डली से सूच, बूक्तिक, सिंह अयवा कन्या—इनमें से किसी भी राफि पर चन्द्रमा स्थित हो (चित्र १५६८), वह अल्प-पुत्रवती होती है।



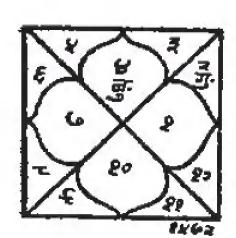
(२६) जिस स्त्री की जन्म-कुण्डली में मंगल, शुभ और बुध बलवान हों तथा लग्न समराशि में हो (चित्र १४६६), यह ब्रह्मविटा में प्रवीण, अनेक शास्त्रों की जानकार नथा बह्म-बादिनो होती है।



(२७) जिस स्ती की जन्मकुण्डली के सप्तम भाव में पाप-ग्रह वैठा हो तथा नवम भाव में कोई अन्य ग्रह बैठा हो (चिस १५७०), वह स्ती संन्यासिनी हो जाती है। नवें घर में जो ग्रह बैठा हो, उभी की प्रवच्या समझनी चाहिए। सूर्य से सपहिनकी, चन्द्रमा से कपालिनी, मंगल से रक्त-वस्त्र-धारिणी, शुक से चिकिमी, शनि से नम्ना, ग्रुष से दण्डी तथा ग्रुष से यित होती है।



(२=) चित्र स्त्री की जन्मकुण्डली में केन्द्र में श्रुम ग्रह देंठे हों तथा पाप-ग्रह ६, ६ या १२वें घर में हों तथा सप्तम भाष में पुरुष राज्ञि हो (चित्र १५७१), वह शान्त स्वभाव की, ऐश्वयं-शालिनी, पुत्रवती तथा रानी अथवा रानी-जेसी होती है।



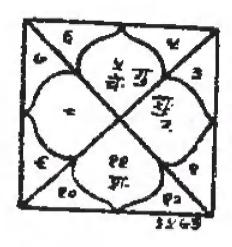
(२६) जिस स्त्री की जन्मकुण्डली में बुध लग्न में उच्च का होकर देठा हो तथा गुरु एकादश भाव में हो (चित्र १४७२), बहु ऐण्वयं-शालिनी, रानी अथवा रानी-जैसी होती है तथा उसकी गणना संसार की प्रसिद्ध स्त्रियों में की जाती है।

विशिष्ट योग

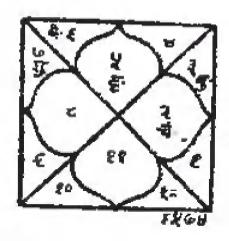
जन्मकुण्डली के विभिन्न भाषों में स्थित विभिन्न ग्रहों की विशिष्ट स्थिति के कारण विभिष्ट दोन भी बनते हैं, जिनका फलादेश सामान्य स्थिति बाले ग्रहों से मिन्न होता है।

अगले पृष्ठों में कुछ ऐसे ही विभिष्ट फलादेशों का वर्णन किया जा रहा है। महस्रों प्रकार के विभिष्ट दोनों के फलादेश की विस्तृत जानकारी प्रस्प्त करने के लिए हमारी लिखी पुस्तक 'योग-रत्नाकर' का अध्ययन करना चाहिए।

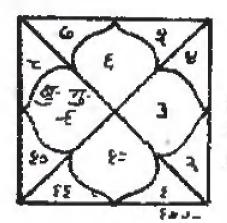
राजयोग



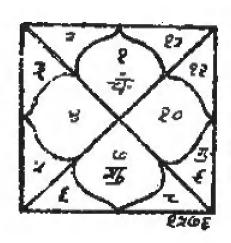
(१) लग्न में चन्द्रमा और गुरु, दसर्वे भाव में बुक एवं तुला, मकर अथवा कुम्म में भनि हो तो जातक राजा के समान अथवा राजमान्य होता है।



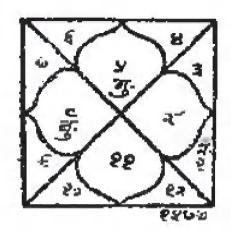
(२) दसवें, स्यारहवें, एइले, दूसरे तथा तीसरे भाव में संपूर्ण शुम ग्रह बैठे हों तो जातक राजा के समान होता है।



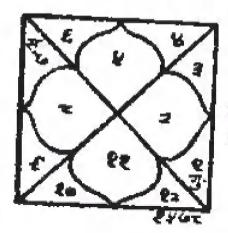
(३) युरु बुध के साथ बैटा हो अथवा बुध के द्वारा दृष्ट हो तथा युरु, भीन अथवा धनुसाण का होकर, केन्द्र में बैठा हो तो ऐसे जातक की आजा को राजागण भी अपने मस्तक पर धारण करते हैं।



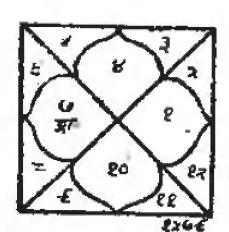
(४) चन्द्रमा केन्द्र में हो तथा गुरु लग्न की छोड़ कर, नवम अथवा पंचम दृष्टि से केन्द्र की देख रहा हो, साथ हो बसवान दृष्टि से शुप्त की भी देखता हो तो आहक राजा के समान भाग्यकाली होता है।



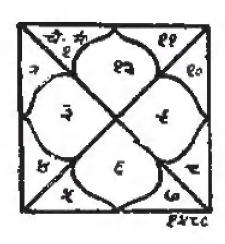
(४) युरु लग्न में तथा बुध केन्द्र में दैठा हो तथा यह नदम भाव के स्वामी द्वारा दृष्ट भी हो तो जातक राजमान्य होता है।



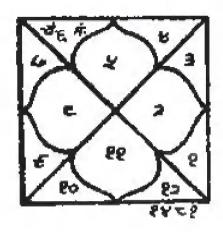
(६) गुरु सातवें, नवें अथवा पाँचवें मान मे दैठा हो तथा लग्नेश की उम पर दृष्टि भी हो तो जातक राजमान्य होता है ग



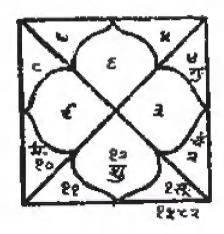
(७) सिन केन्द्र, पनम अथवा अवम भाव में अपनी उच्च राजि अथवा मून तिकोज राणि में हो तथा देशम भाव पर उसकी दृष्टि भी हो तो जातक राजमान्य होता है।



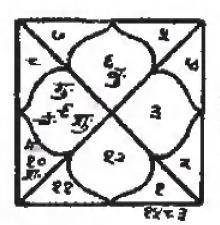
(द) जवम आव का स्वामी चन्द्रमा के साथ द्वितीय भाव में दैठा हो तो जातक राजमान्य होता है।



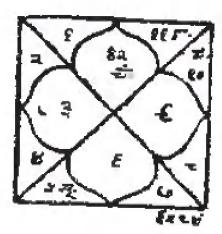
(६) चन्द्रमा मंगल के साथ द्वितीय अयवा तृतीय भाव में दैठा हो अथवा राहु के साथ पंचम भाव में दैठा हो तो जातक राजमान्य होता है।



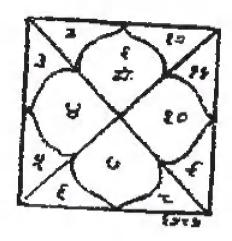
(१०) यदि जन्म-काल में पाँच ग्रह उच्च के हों, तो जातक चकवर्ती राजा अववा मंत्री होता है।



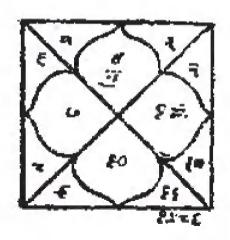
(११) यति जन्य-काल में बुध उच्च रामि का हो, मंगल तथा मिन मकर रामि में हों तथा गुरु, चन्द्रमा तथा शुम तीनों धनु रामि में बैठे हों तो ऐसा जातक महाराजाबिराज होता है।



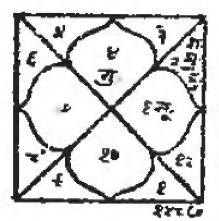
(१२) यदि मूर्य सिंह राशि में, मगल मकर में, शनि कुम्भ में नया चन्द्रमा मीन राशि में हो तथा लग्न भी मीन ही हो तो ऐसा जातक महाराजा होता है।



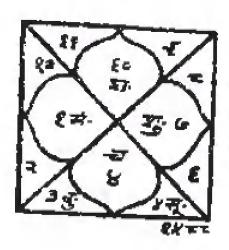
(१३) यदि संगल येष राज्ञिका होकर लग्न में बैठा हो तो ऐसा जातक राजा होता है।



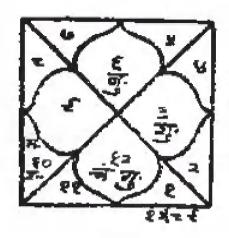
(१४) गुर कर्क लग्न में हो तथा मगल मेच राशि का होकर दशमधान में बैठा हो तो ऐसा जातक राजनीतिक एवं शतु-जयी राजा होता है।



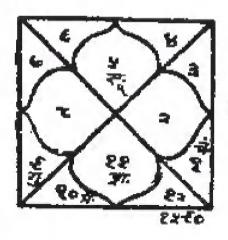
(१५) बृहस्पति उच्च का होकर लग्न में बैठा हो, दशम भाव में मेच का मूर्य हो सथा एकादश भाव में भनि, शुक्र और बुध तीनों बैठेहों, तो ऐसा जातक अस्पन्त परावसी राजां होता है।



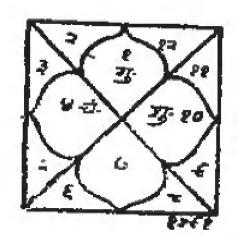
(१६) शनि मकर राशि का होकर लग्न सें वैटा हो, सूर्य सिंह राशि का, बुध मिथून का, मगल मेच का, भुक तुला का तथा चन्द्रमा कर्क का हो नो ऐसे योग में उत्पन्न जातक समुद्र-पर्यन्त पृथ्वी का बिधपित (राजा) होता है।



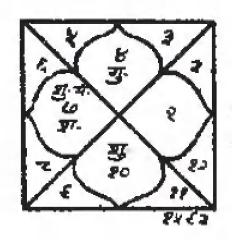
(१७) शुक्र मिथून का हो, बृक्ष कन्या का होकर जन्म में वंठा हो, मंगल तथा क्षिन-मकर राशि में हीं तथा चन्द्रमा और गुरु मीन राशि में हीं, तो ऐसे योग में उत्पन्त जातक शतुनाशक, परम पराश्रमी तथा ऐक्वयं-माली राजा होता है।



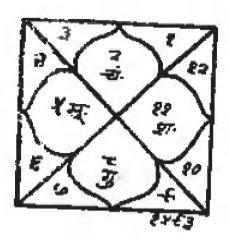
(१८) सिंह का सूर्य लग्न में हो एवं चन्द्रमा मेच में, शनि कुम्म में, गुरु धनु में तथा मंगल मकर में हो को ऐसे मीन में उत्पन्न व्यक्ति राजाधिराज होता है।



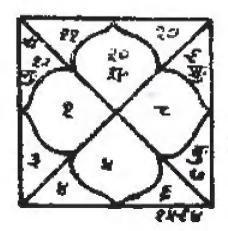
(१६) मेष का गुरु लग्न में हो, चन्द्रमा नतुर्थे तथा शुक्र दशम भाव में हो, तो ऐसा व्यक्ति बहुन वटा राजा होता है।



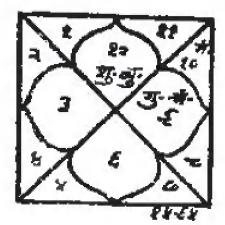
(२०) कर्क का गुरु लग्न में हो तथा सप्तम, चतुर्ष अथवा दशम स्थान में शुक्र, शनि और मंगल हों, तो ऐसा व्यक्ति अत्यन्त प्रतापी राजा होता है।



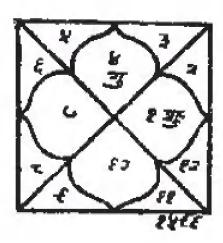
(२१) वृष था चन्द्रमा सम्न में हो तथा चतुर्थ सन्तम एवं दशम भाद में सूर्य, गुरु तथा भनि बैठे हो, तो ऐसा व्यक्ति अत्यन्त प्रतापी एवं यशस्वी राजा होता है।



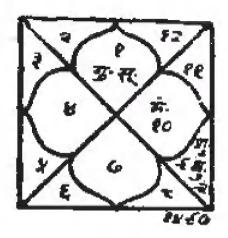
(२२) गुरु, चन्द्र, बुध तथा शुक्र, लग्न, तृतीय, नवम एवं एकादश भाव में बैठे हों, तथा मकर का शनि लग्न में वैठा हो तो ऐसा व्यक्ति राजाधिराज हो ने है ।



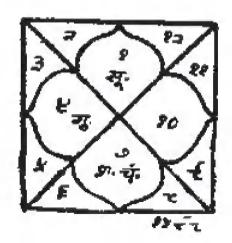
(२३) मीन राशि का शुक्र बुध के साथ लग्न में बैठा हो, सकर का मंगल हो तथा गुरु एवं चन्द्रमा धनु राशि के हों, तो ऐसा जातक चकवर्ती राज़ा होता है।



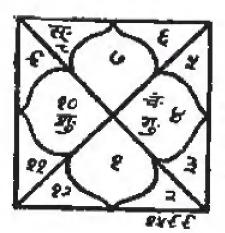
(२४) बुध उच्च का होकर केन्द्र में बैठा हो तथा शुक्र दशम भाव में हो तो ऐसा व्यक्ति परम यशस्वी राजा होता है।



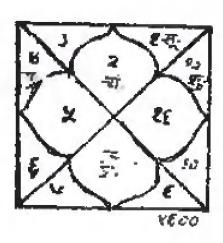
(२४) मेच के बुध तथा सूर्य लग्न में हों, मंगल दगम भाव में तथा भुक, बुध एवं चन्द्रमा नवम भाव में हों तो ऐसा जातक दिग्विजयी राजा होता है।



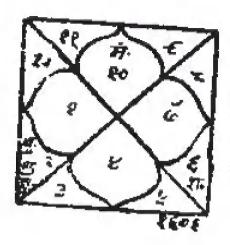
(२६) शेष में सूर्य, कर्क में गुरु और तुला में शनि तथा चन्द्रमा हों तो ऐसा व्यक्ति बहुत बढ़ा राजा होता है।



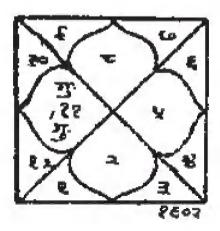
(२७) दितीय भाव में सूर्य हो तथा शुक्र, बुध एवं चन्द्रमा केन्द्र में हों परन्तु वे न तो अस्त हों और स शतु-ग्रहों द्वारा दृष्ट ही हों, तो ऐसा जातक शतुजयी एवं अस्पन्त प्रतापी राजा होता है।



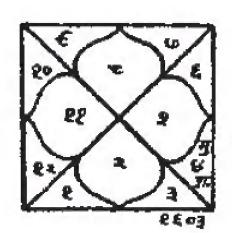
(२०) कर्क में गुरु. मेख में मूर्य, मीन में शुक्र तथा कुछ में चन्द्रभा हो और वह शानि द्वारा दृष्ट भी हो, तो ऐसा व्यक्ति अत्यन्त प्रतापी राजा होता है।



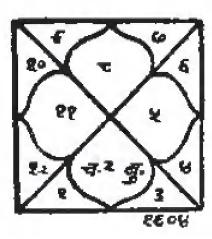
(३६) पचम भाव में बुध, शुक्र तथा गुरु हों, परन्तु से अस्त न हों, मकर का मगल तुले से रहित हो तथा नवम भाव में शनि बैठा हो, तो ऐसा जातक राजा-धिराज होता है।



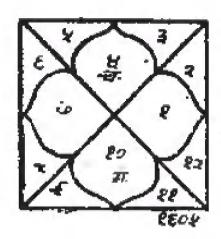
(३०) गुरु तथा शुक चतुर्व भाव में हों तो ऐसा जातक धनी, पराक्रमी एवं पृथ्वीपनि होता है।



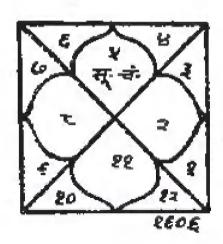
(३१) कर्क राग्धि में गुरु के नाय चन्द्रमा वैटा हो तो ऐसा जातक कश्मीर देश का राजा होता है।



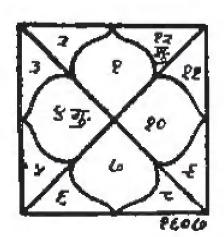
(३२) उच्च राशिस्थ चन्द्रमा बुध के साथ बैठा हो तो जातक मगध देश का राजा होता है। यदि चन्द्रमा बलवान् हो तो जातक किसी भी अन्य स्थान का राजा हो सकता है।



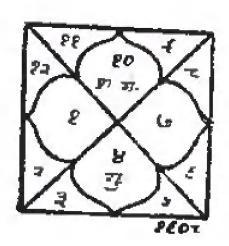
(३३) जेन्य-राशि का स्वामी लग्न में हो तथा सम्मेण बली होकर केन्द्र में बैठा हो तो नीच कुल में उत्पन्त स्थक्ति तो राजा होता है।



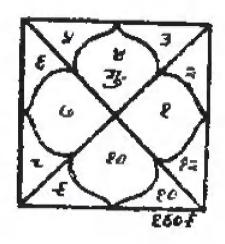
(३४) मेष का मूर्य चन्द्रमा के साथ वैठा हो तो। ऐसा जातक राजा होता है।



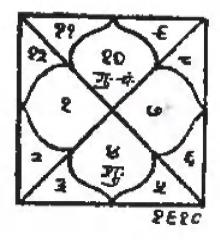
(३५) गुरु तथा शुरु उच्च राशिस्य होकर केन्द्र अथवा विकोण में बैठे हों, तो ऐसा जातक राजा अथवा राजमंती होता है।



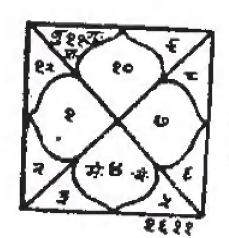
(३६) पापग्रह लग्न में हो और उस पर कर्क के गुरु की दृष्टि पड़ रही हो, सो ऐसा व्यक्ति बड़ा धनी तथा यशस्वी राजा अथवा राजा के समान होता है।



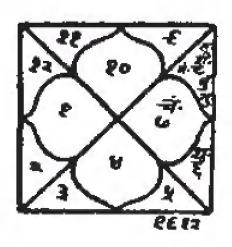
(३७) गुरु मकर राशि के अतिरिक्त किसा और लग्न में वंटा हो अयवा कर्क राशिगत होकर कर्क के नवांश में हो तो जातक राजा होता है।



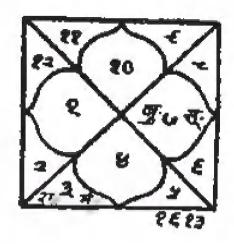
(३८) गुरु चन्द्रमा के साथ केन्द्र में बैठा हो तथा उस पर शुक्र की दृष्टि हो एवं कोई ग्रह नीए का न हो तो ऐसा जातक यशस्वी राजा होता है।



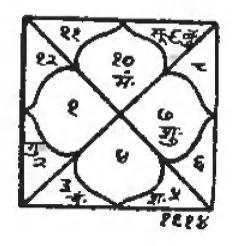
(३६) द्वितीय भाव में मुद्द, शुक्र और गुरु बैठे हों तथा सप्तम भाव में मंगल और चन्द्रमा हों, तो ऐसा व्यक्ति शतुषयी एवं अत्यन्त प्रतापी राजा होता है।



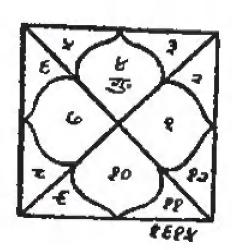
(४०) शुक्र नवम आव में हो, सन्द्रमा दशम भाव में हो सवा अन्य सभी ग्रह एकादश भाव में हों सो ऐसा जातक राजा होता है।



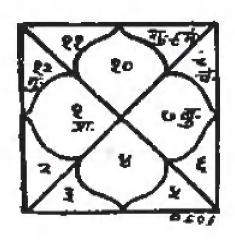
(४१) राहु तथा मगल वष्ठ भाव में हों तथा बुध और सूर्य दशम भाव में हों, तो जातक राजा होता है।



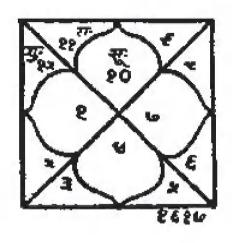
(४२) वृष में बुध, मियुन में चन्द्रमा, मकर में मंगल, सिंह में शनि, कन्या में सूर्य और बुध सवा सुना में शुक्त हो, तो जातक महाराजा होता है।



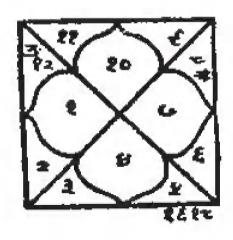
(४३) वृहस्पति उष्ण का होकर लग्न में बैठा हो तथा अन्य सभी गृह बुरे भी हों, तो भी जातक दीर्घायु, सेनापति, धनी, सुखी राजमान्य होता है।



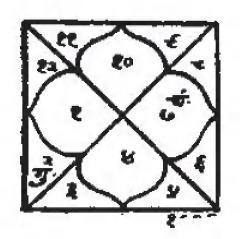
(४४) धनु का मंगल और शुक्र, मीन का वृहस्पति, तुला का बूख तथा जीच के चिन और चन्द्रमा हों, तो ऐसा जातक धनहीन राजा होता है।



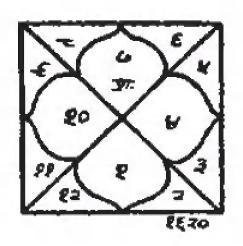
(४५) मीन का मुक्त सथवा शृक्ष हो, दितीय भाव में राहु तथा सग्न में सूर्य हो तो जातक भोगो, दानी, यशस्वी, राजमान्य एवं पृथ्वी का स्वामी होता है।



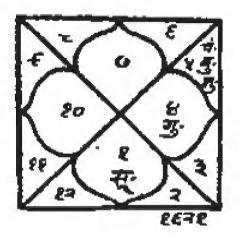
(४६) तृतीय भाव में गुरु तथा एकादश भाव में चन्द्रमा हो, तो आतक सब राजाओं में प्रसिद्ध राजा होता है।



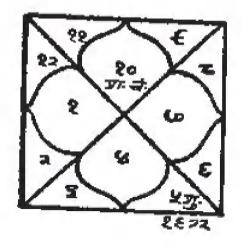
(४७) पंचम साथ में बुध तथा दशमधाव में चन्द्रमा हो, तो बातक अपने बस का पालन करने वाला, बुदिमान्, जितेन्द्रिय तथा तपस्वी राजा होता है।



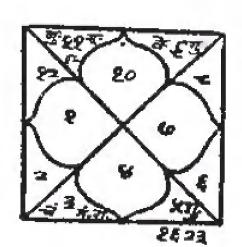
(४८) सुला, धनु अववा मीन राशि का शनि लग्न में स्थित हो, तो ऐसा जातक पृथ्वीपति (राजा) होता है।



(४६) कर्क में 'गुरु', एकादश भाव में चन्द्रमा, बुध और शुक्र तथा मेच राशि में सूर्य हो, तो जातक पृथ्वीपति होता है।

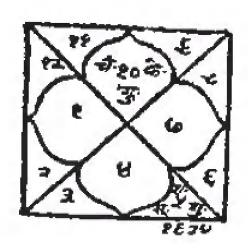


(५०) लग्न में शनि और चन्द्रमा तथा अष्टम भाव में भुक हो, तो ऐसा जातक वेश्याप्रेमी मानी राजा होता है।



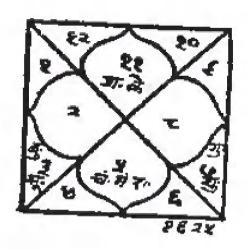
सिंहासन-योग

यष्ठ, अष्टम्, द्वितीय, तृतीय तथा द्वादस भाव में सभी पह विद्यमान हों, तो ऐसा जातक राजसिंहासन पर बैठता है।



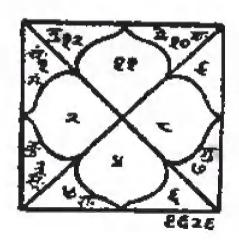
ध्वज-योग

अष्टम भाव में पाप-गृह तथा लग्न में अन्य शुभ ग्रह हों, तो ऐसा जातक समाज का नेता होता है।



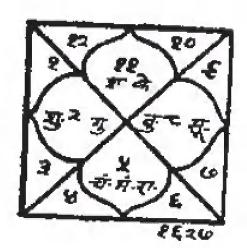
हंस-योप

पंचम, नश्म, सप्तम तथा लग्न—इन भानों में सभी ब्रह्ष हों, तो ऐसा जातक अपने कुल को पालने वाला होता है।



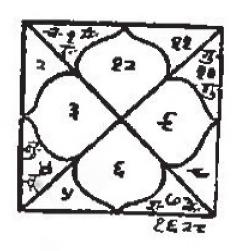
चाप-योग

शुक्र तुला में, मंगल मेष में तथा गुरु स्वराशि पर स्थित हो, सो ऐसा भातक राजा होता है।



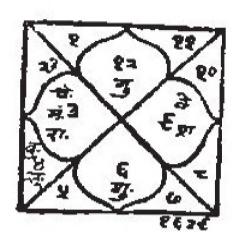
प्रयम चतुःसार योग

यदि सभी ब्रह चारों केन्द्रों में स्थित हों तो ऐसा जातक महाधनी राजा होता है।



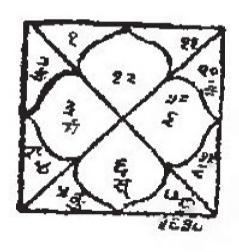
दितीय चतुःसार योग

यदि सभी ग्रह मेच, कर्के, तुला तथा मकर इन चारों राशियों में स्थित हों, तो ऐसा जातक महाद्यनी राजा होता है।



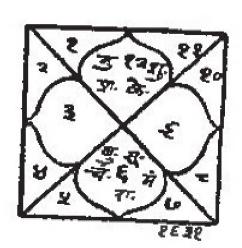
इण्ड-योग

यदि सभी ग्रह कर्क, सियुन, मीन, कत्या तथा धनु राशि में स्थित हों, तो ऐसा जातक राज्य-सिहासन पर बैठता है।



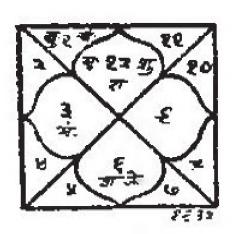
वाणी-योग

यदि प्रथम, द्वितीय तथा द्वादश भाव के अतिरिक्त अन्य सभी भावों में सभी प्रहों की स्थिति हो तो ऐसा जातक अपने कुल का प्रधान, गुणी, धनी, प्रतापी, अस्यन्त धैर्यवान्, सुखी, प्रियवादी तथा ऐश्वयंशाली होता है।



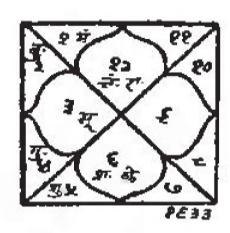
कमी का योग

यदि सूर्यादि सातों ग्रह जन्म-कुण्डली के दशम तथा एकादश भाव में स्थित हों अथवा अन्य और सप्तम भाव में स्थित हों, तो नीच कुल में उत्पन्त जातक भी राजा होता है।



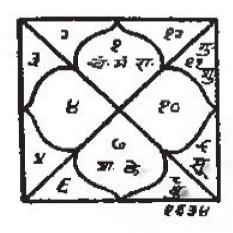
अमर योग

यदि सभी पापप्रह केन्द्र में हों, अथवा सभी
शुभ ग्रह केन्द्र में हों तो इन दोनों प्रकार से अमर
योन बनता है। पापग्रहों के अमर योग में जन्म
सेने वाला जातक शूर-स्वभावी राजा तथा शुभ
ग्रहों के अमर योग में जन्म सेने वाला जातक
सौम्य-स्वभावी राजा होता है।



एकावली योग

लग्न अयवा किसी भी भाव से आरम्भ करके कमशः सातभावों में सात ग्रह स्थित हों, ती ऐसा जातक महाराजा होता है।

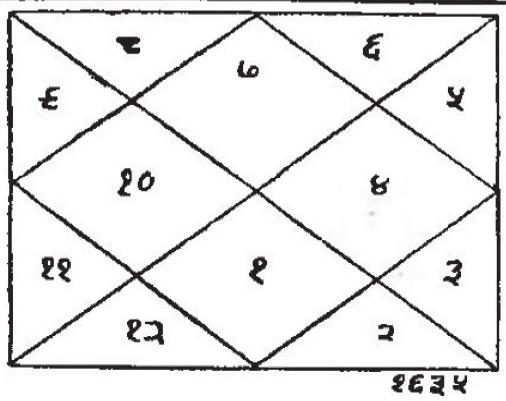


द्वितीय हंस-योग

सभी ग्रह मेथ, कुम्भ, धनु, तुला, मकर तथा वृश्विक राशि में हों, तो ऐसा व्यक्ति राजा अथवा राजपूजित एवं सब प्रकार के ऐश्वमों का स्वामी होता है।

पंचषा सेत्री-चक

	सूर्यं	चन्द्र	म्गल	बुध	बुध	ধ্যুক	यदि
এছি সির	चन्द्र मुगल	सूर्य खुध	सूर्य चन्द्र	शुक चन्द्र		बुध	
मिन्न	गुरु	<u>म्</u> गल् शुक्र	शनि		शनि		गुरु
सम	शुक		गुरू खुध	सूर्ये मंगल	मुक चन्द्र मंगल	सूर्य चन्द्र भनि	बुध मंगल शुक
मञ्जू	बुध	रहरू शनि	ह्युमा	गुरु स्तनि		भं गल नुव	
अग्रिशतु	शनि				बुध सुक		सूर्य चन्द्र



सम्पूर्ण 1635 कुण्डलियों से युक्त भृगु-सहिता फलित-दर्पण (फलित-प्रकाश)

Bhrigu-Sanhita Phalit-Darpan (Phalit-Prakash)

